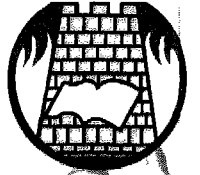


Gombroon



مركز الدراسات والبحوث

سلطنة هرمز العربية

سيطرة سلطنة هرمز العربية على الخليج العربي

المجلد الأول
Lardimira

الخليج العربي الفاضح لسلطنة هرمز
وسطه الطبيعي، تجارته العالمية، علاقاته الخارجية
القوى الخارجية والداخلية الفاعلة فيه

تأليف

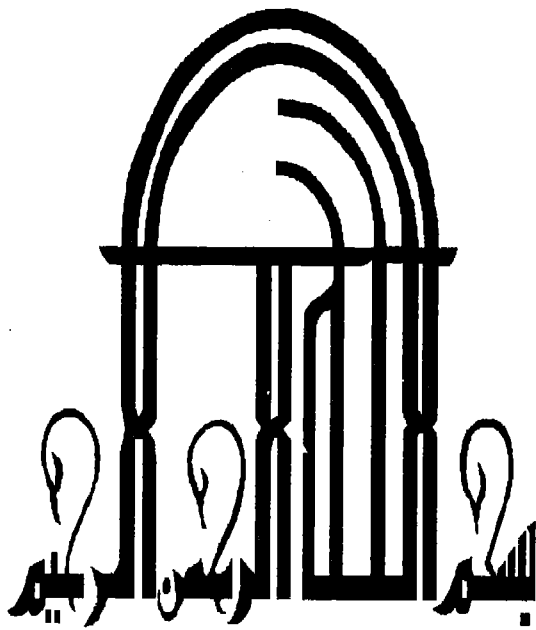
الأستاذ إبراهيم حوري و الدكتور أحمد جلال التدمري

سلسلة كتاب الأبحاث

(١٠)

اهداءات ٢٠٠٢

حكومة رأس الخيمة الديوان الأميرى
الامارات العربية



سلطنة هرمز العربية

سيطرة سلطنة هرمز العربية على الخليج العربي

المجلد الأول

الخليج العربي الخاضع لسلطنة هرمز
وسطه الطبيعي، تجارته العالمية، علاقاته الخارجية
القوى الخارجية والداخلية الفاعلة فيه

تأليف

د. أحمد جلال التدمري

أ. إبراهيم خوري

رأس الخيمة

١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م

حقوق الطبع محفوظة

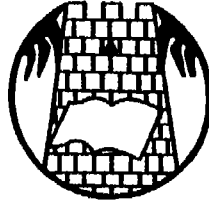
١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م

الطبعة الأولى

رقم الإيداع لدى وزارة الإعلام والثقافة

٤٤٦٠/١/١٢ بتاريخ ٢٩/٥/٢٠٠٠

سلطنة هرمز العربية	ت د م ٩٥٣,٠٧٦
سيطرة سلطنة هرمز العربية على الخليج العربي	
المجلد الثاني	
تأليف: أ. إبراهيم خوري و د. أحمد جلال التدمري	
إصدار مركز الدراسات والوثائق	
رأس الخيمة - الإمارات العربية المتحدة	
ص : ٢٩٩	مقاس : ٢٤ x ١٧



مركز الدراسات والوثائق

ص.ب: ١٥٥٩ - رأس الخيمة - الإمارات العربية المتحدة

هاتف : ٢٣٣١١١١١ - ٧ - ٠٠٩٧١ - فاكس : ٢٣٣١٠٠٠ - ٧ - ٠٠٩٧١

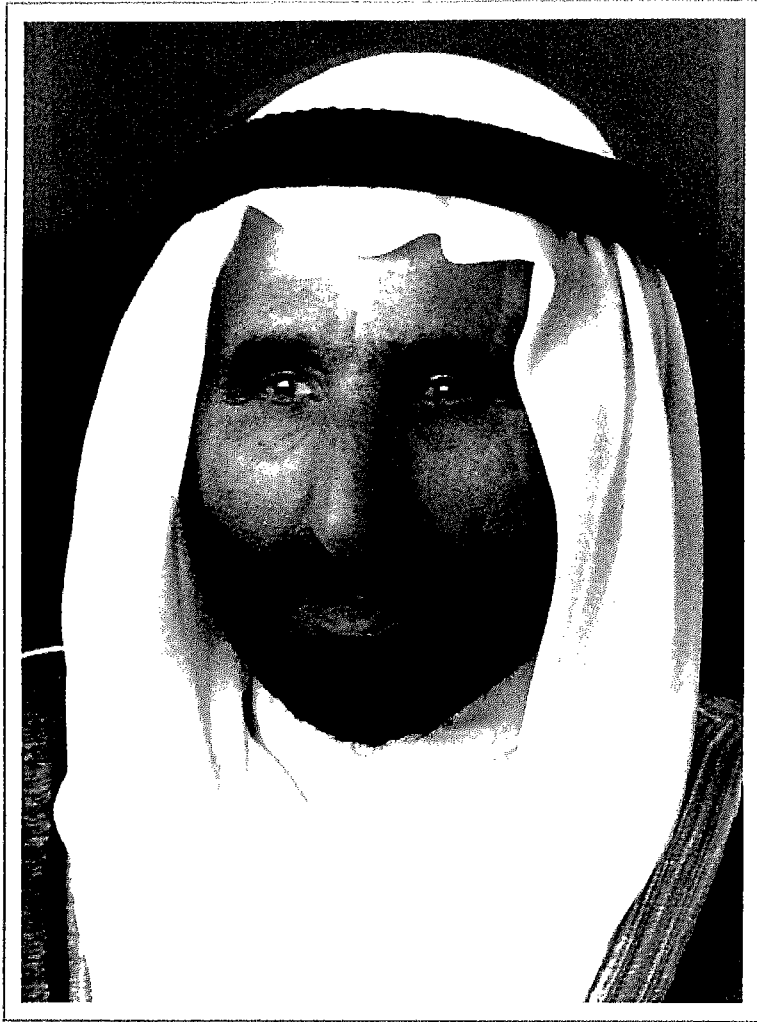
DOCUMENTARIES & STUDIES CENTRE

Tel.: 00971 - 7 2331111 - Fax : 00971 - 7 - 2331000

P.O.Box : 1559, Ras Al Khaimah, U.A.E.

E-mail: dscgrak@emirates.net.ae

www.dsc_amiricourt.com



سنة ١٤٢٠ هـ / ٢٠١٩ م
جاءكم إلهارة وأنس العيمة وتوايها



صاحب السيف جمال الدين صقر القاسمي
ولي العهد ونائب الحاكم

تصديـر

تاريخ الأمم والشعوب ، وسيرة حضاراتها ، يجب ألا تدون إلا بأقلام أبنائها ، حرصاً على أمانة المضمون ، ونقاء الجوهر ، لأن الأقلام الغربية غالباً ما تعبت بالأمانة ، وتعكر لقاءها ، بحسن نية أو بسوء نية مع سبق الإصرار والترصد ، ولأن الهدف الرئيسي الذي من أجله أنشئ مركز الدراسات والوثائق بالديوان الأميري برأس الخيمة يتمثل في عملية إعادة كتابة تاريخ منطقة الخليج العربي والتاريخ العربي والإسلامي ، فإننا نعمل بروح فريق العمل.

وبدعم كريم من صاحب السمو الحاكم الشيخ / صقر بن محمد القاسمي ، وسمو الشيخ/ سعود بن صقر القاسمي رئيس المركز ، أنجز مركزنا حتى الآن عدداً جيداً من الدراسات التاريخية القيمة ، أصدرنا بعضها ، ونعمل على إصدار المتبقي منها تباعاً ، ضمن سلسلة كتاب الأبحاث وسلسلة الندوات التاريخية التي نظمها مركزنا بالتعاون مع مؤسسات وفعاليات تاريخية وعلمية وثقافية مرموقة .

إن مجلدات سلطنة هرمز العربية للمؤرخين السيدين الأستاذ إبراهيم خوري ، والدكتور أحمد جلال التدمري تترجم هذا التوجه على أرض الواقع ، وتجسد الأمانة التاريخية في التوثيق التاريخي المحايد الهادف إلى بلورة الحقائق ، وخدمة الأمة ، ولذلك تبني مركزنا بتوجيه كريم من سمو الشيخ سعود بن صقر القاسمي رئيس المركز ، رئيس الديوان الأميري برأس الخيمة طباعة هذه المجلدات الثلاث ، وإصدارها ضمن إصدارات مركزنا .

نحن في مركز الدراسات والوثائق بالديوان الأميري برأس الخيمة ، عاهدنا الله سبحانه وتعالى ، وقيادتنا الحكيمة أن نبذل قصارى جهدنا للوفاء بالأمانة المقدسة الموكولة إلينا ، والتي نعتبرها شرفاً قبل أن تكون مسؤولية بالغة الأهمية ، ومن هذا المنطلق عملنا في الماضي ، واستناداً عليه سنعمل في المستقبل ، وليكن الله العلي القدير في عوننا ، لنقدم لمكتبتنا العربية رافداً علمياً جديداً يثريها ، ولكل الباحثين والدارسين منهلاً عذباً نقياً يروي عطشهم الدائم للحقيقة التاريخية الصادقة النقية الأمانة بإذن الله تعالى .

والله ولي التوفيق ،

مدير المركز

د . علي عبد الله فارس

مقدمة:

مملكة هرمز العربية والتي عرفت في مرحلة من تاريخنا ببلاد السواحل والجزائر تعتبر في كثير من كتابات المؤرخين لغزاً تاريخياً وأسطورة من أساطير الروايات المليئة بالأحداث والمغامرات في كنف هضبة حضارية بحرية وبرية شهدت ازدهاراً اقتصادياً وتجارياً واسعاً مما لفت الأنظار إليها وشجع القوى الخارجية الطامعة بالثروات والسيطرة على الخليج العربي وعلى بلاد العرب.

لقد كان إصدار دراسات عن تلك المملكة العربية حتماً يراودني منذ سنوات طويلة أخذت خلالها بجمع المصادر ولمّ الإشارات والبحث عن الوثائق والكتابات ذات الصلة القريبة منها والبعيدة، ومن تلك المصادر ما هو برتغالي وفارسي وبريطاني، إضافةً إلى تقارير وكتابات أخرى كتبها الرحالة والسفراء والتجار الأوروبيون والهنود والصينيون والروس. حيث كان اهتمام العلماء الأجانب يفوق بكثير اهتمامات العلماء العرب بتفاصيل التاريخ العربي.

وكان لي في الأخ الباحث والمحقق المترجم إبراهيم نحوري خير معين في تحقيق ذلك الحلم، حيث انكب معي طوال سنوات أربع على جمع وترجمة المادة المتعلقة بتلك المملكة العربية المنسية وصياغتها لتكون في عدة مجلدات تم إنجاز مجلدين منها:

الأول: الخليج العربي الخاضع لسلطنة هرمز، وسطه الطبيعي، تجارته العالمية، علاقاته الخارجية، القوى الخارجية والداخلية الفاعلية فيه.

الثاني: سلطنة هرمز العربية المستقلة من القرن الرابع الهجري / العاشر الميلادي إلى القرن العاشر الهجري / السادس عشر الميلادي.

وقد حالت وفاة المرحوم إبراهيم نحوري دون مواصلته المسيرة معي لاستكمال تلك الدراسة، فكان علي وحدي مواصلة ذلك الإنجاز في إصدار المجلد الثالث والذي يتركز حول السيطرة البرتغالية ونهاية عهد تلك المملكة العربية الزاهرة التي كان لها شأنها في المسيرة الاقتصادية والحضارية في الخليج العربي، فكان أن تشقت ربوعها إلى أقاليم وإمارات وجزر تقاذفتها المطامع السياسية والصراعات الداخلية والغزوات الخارجية.

هرمز سلطنة^(١) الخليجين: الخليج العربي، أصلاً، وخليج عمان، توسعاً، ودولة الساحلين: الساحل العربي في جزيرة العرب الشرقية الجنوبية والشرقية، وساحل كرمان وامتداده شرقاً وغرباً، وما بينهما من جزر كبيرة وصغيرة مأهولة أو خالية من السكان، ومملكة^(٢) عربية، أعمر أرضها وتوطنها عرب أقحاح في بريها الشرقي والغربي وفي جميع جزرها، قبل الفتح الإسلامي وفي أثناءه وبعده.

وهي قبل توسعها جزء من منخفض أرضي كبير، يبدأ من حدود العراق الجنوبية، ويتتهي قرب رأس مسندم عند مشارف خليج عمان، مقابل إقليم كرمان. وقد بقي هذا المنخفض - وهو الخليج العربي الحالي - جافاً وخالياً من الماء حتى الطور المطير الأخير، الذي يعاصر طور ورمس الجليدي الأوربي. وتدل جميع القرائن العلمية على أن السافانا ظلت تنمو فيه طيلة فترة ما قبل غمره. ولما طغا عليه البحر منذ ٢٠٠٠٠ وإلى ١٠٠٠٠ سنة، ملأه بالمياه المالحة، التي يُرَجَّحُ أن مستواها لم يتبدل إلا تبدلاً ضئيلاً على مدى الدهر. لكن مع مرور الزمن، تبيّن ميلٌ خط الشاطئ إلى تراجع يُظنُّ ان سببه خسوف القعر البطيء، كما لوحظ حدوث الترسيب على السواحل وتكوين السبخ. ولم يطرأ أيُّ تغيير هام على مناخه منذ ١٠٠٠٠ سنة، رغم حصول تباينات طفيفة في درجات حرارته. وأثبتت أحدث الدراسات الأثرية والتاريخية، المنشورة حتى الآن، أن سواحل المنخفض المغمور، كانت مأهولة منذ الألف السادس ق.م. وأكدت النصوص السومرية ومعطيات المواقع الأثرية العائدة إلى الألف الثالث ق.م، في بلاد دلمون (البحرين) واستثمار النحاس في مكان (عمان)، وجود تبادل تجاري قديم بين سواحل الخليج العربي وبين بلادي ما بين النهرين ووادي نهر الهندوس، ثم الهند في وقت لاحق^(٣).

وبذا يتضح بجلاء أن سلطنة أو مملكة هرمز اقتطعت من المنخفض الأرضي القديم، المسمى حالياً الخليج العربي، وشملت قسماً من أراضيه التي تحولت إلى سواحل بعد غمره، وضمت أيضاً أراضي أخرى من ساحل خليج عمان، فهي إذن

(١) ابن بطوطة: تحفة النظائر في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار، دار إحياء العلوم، بيروت، ص ٢٧٨، ٢٨٠، ٢٨٢ (ذكر سلطان هرمز).

(٢) شبانكاري، محمد بن علي بن الشيخ محمد بن الحسن أبي بكر، يسمي سلاطين هرمز ملوكاً في «مجمع الأنساب». كذلك يفعل ماهوان في الكامل في وصف سواحل المحيط، وبعده دوارته بربوسه في المجلد الأول من كتابه، ص ٦٨، ٧٤، ٧٩.

(٣) جان - فرانسوا سال: الخليج العربي في العصور القديمة، لمحة تاريخية وأثرية، ص ٣ - ٤.

سلطنة برية بحرية وهذا يعني أن تطوّر أوضاعها ارتبط بتطور أوضاع الخليج عامة من جميع النواحي الطبيعية والبشرية والاقتصادية والسياسية وسواها. بل أن تاريخها أصبح تاريخه، بخاصة من مطلع القرن الرابع عشر إلى الربع الأول من القرن السابع عشر، طيلة ثلاثة قرون وربع القرن في الحد الأدنى، أي حتى تهافت الاستعمار الغربي على المحيط الهندي ومنه على الخليج العربي.

ويقتضي هذا الارتباط الوثيق بين سلطنة هرمز العربية وبين الخليج العربي التمهيد لدراستها بالتعريف به وبالعلاقات الخارجية، وبدوره الفريد في التجارة العالمية، لأنها أصبحت «ورثته الشرعية الوحيدة» في شؤونه الداخلية والخارجية، وحلت عملياً محلّه في جميع أنشطته المحلية والإقليمية والدولية.

وهكذا فإنه يمكن اعتبار الكتابة عن مملكة هرمز تأريخاً لمنطقة الخليج العربي شواطئه وجزره، حضارته واقتصادياته، سكانه ومجتمعاته، بما لها من صلات بالحضارات المترامنة مع نشوء المملكة وحتى فترة انهيارها.

وما كان لهذا العمل أن يصدر لولا رعاية صاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي وسمو ولي عهده الأمين الشيخ خالد بن صقر القاسمي والدعم والمساندة من سمو الشيخ سعود بن صقر القاسمي رئيس الديوان الأميري رئيس مركز الدراسات والوثائق برأس الخيمة.

وفق الله الجميع، ووفقنا لإتمام المزيد من الدراسات التي تخدم تاريخ أمتنا العربية وتحيي أجدادها وتعيد إلى الأجيال المعرفة بماضي الأجداد وتراثهم.

د. أحمد جلال التدمري

رأس الخيمة ١٩٩٩

القسم الأول

الخليج العربي الخاضع لسلطنة هرمز
وسطه الطبيعي، تجارته العالمية، علاقاته الخارجية،
القوى الخارجية والداخلية الفاعلة فيه

تمهيد

أهملَ الخليجُ العربي مدة طويلة. وحصل تقصير صارخ بدراسته من النواحي الجغرافية والتاريخية، وخاصة الأثرية، ربما لأنه لم يدر بخلد أحد أن باطن أرضه يزخر بكنوز ثمينة، تفوق قيمتها قيمة النفط الذي يتهافت عليه العالم أجمع في أيامنا. وفجأة بدأت الأبحاث العلمية تُكتَبُ عنه، والمواقع الأثرية تُنقَّبُ فيه، لكن منذ فترة قصيرة جداً تكاد لا ترجع إلى ما قبل خمسينات القرن العشرين إلا نادراً، فصار بالإمكان إعطاء صورة واضحة تقريباً ولو جزئية، عن أوضاع الخليج منذ نشوئه، ولا سيما في أرجائه العربية الراهنة.

مع ذلك لم يُستكمل سدُّ جميع الثغرات في جغرافيته التاريخية. وظلَّت فترة زمنية تامة من تاريخه، هامة إلى أقصى حد، بلا دراسة جدية شاملة، نعني بها حقبة سيطرة هرمز العربية عليه بأجمعه، عدة قرون، وتوليها علاقاته الخارجية وحفزها أنشطته أكثر مما كانت عليه قبل استلامها زمام أموره، وإبقائها إياه مستودع التجارة الدولية ومُوزَع أصنافها محلياً وإقليمياً ودولياً.

إلا أن الخليج محدود الطول الذي قُدِّرَ بألف كم، ويبعد طرفاه عن مستهلكي سلعه على سواحل حوضه البحر المتوسط الشرقية وأوربة، وعن مُورِّديها له من السند والهند والشرق الأقصى حتى الصين. فلا يمثل إلا قطعة من طريق بحرية - نهريّة - بريّة طويلة، تتممها قطعتان أخريان في نهايتها، هما قطعة الرافدين (دجلة والفرات)، من جهة رأس الخليج، ثم قطعة خليج عمان وبحرها من مضيق هرمز إلى الهند. وتنقل هذه الطريق بضائع كثيرة متنوعة الأصناف ومتعددة المنشأ. فلا بد والحالة هذه من إيجاز بعض النواحي الأساسية عن الخليج، ليتضح استمرار نشاطه وازدهاره في عهد سلطنة هرمز. وسوف نبدأ بالتعريف بأسماء الخليج عبر العصور، لاحتوائه على معظم أراضي هذه السلطنة. ثم نتناوله طبيعياً ونؤكد على قيامه بدور ممر مائي إقليمي وعالمي حتى أصبح محور التجارة الدولية، ونستعرض أصناف التجارة التي يتعاطى بها. ونختم بحثه بإبراز القوى الخارجية والداخلية الفاعلة فيه وفي سلطنة هرمز.

الفصل الأول

أسماء الخليج عبر العصور

تتفرّع عن بحر عمان: ذراعٌ مائة شمالية غربية، تخترق آسية الجنوبية الغربية على مسافة ألف كم تبدأ من خليج عُمان ومضيق هرمز، وتنتهي عند مصب شط العرب مؤلفة مجمعاً مائياً طويلاً وضيقاً يسمّى الآن الخليج العربي، لكن أطلقت عليه أسماء كثيرة على مر السنين إلى أن ثبت على التسمية الحديثة التي فرضتها القومية العربية وواقع الحال، وشرع المستشرقون والباحثون الأجانب يأخذون بها.

وتسترعي الانتباه بشأن تلك التسميات وثيقتان قيمتان، أحدهما فارسية والثانية بيزنطية، إضافة إلى مستندات أخرى، تعود إلى العصور القديمة أو القرون الوسطى وما بعدها، وتسلط الأضواء على ما شاع من تسميات له حقيقة أو أسطورية من نسج الخيال في شتى العهود.

أولاً - الوثيقة الفارسية

مخطوطة حدود العالم المؤرخة في ٣٧٢ هـ/ ٩٨٢ م

في سنة ١٩٣٧، نقل المستشرق مينورسكي إلى الانكليزية مخطوطة «حدود العالم» الفارسية، المجهولة المؤلف، التي ثبت أنها حررت حوالي سنة ٣٧٢ هـ/ ٩٨٢ م^(١). وقد ورد فيها أن «البحر العظيم» يحدّ كرمان جنوباً^(٢). وجاء فيها أيضاً أن مدينة هرمز العتيقة تبعد نصف فرسخ عن «البحر الأعظم»^(٣). ووضع فيها كاتبها قاعدة تسمية اجزاء «البحر الأعظم» فقال حرفياً: «يطلق على كل جزء من البحر

-
- (١) اغناطيوس يوليانونفتش كراتشكوفسكي، تاريخ الأدب الجغرافي العربي، نقله إلى العربية صلاح الدين عثمان هاشم، راجعه ايغور بلياييف، القسم الأول، ص ٢٢٣.
- (٢) مينورسكي، حدود العالم، ص ١٢٣: فقرة ٢٨، ص ١-٢.
- (٣) المرجع ذاته، ص ١٢٤، فقرة ٢٨/٨، ص ١.

الأعظم اسم المدينة أو البلاد المجاورة له، مثال ذلك بحر فارس، وبحر البصرة، وبحر عمان، وبحر الزنج، وبحر الهند، وما إلى ذلك^(١). وسمي فيها خمسة خلجان من خلجان "البحر الأعظم"، وهي خليج بربرة، والخليج العربي أو خليج إبلة أو القلزم، وخليج العراق، وخليج فارس، وخليج الهند^(٢).

ثانيا - الوثيقة البيزنطية^(٣)

٢- الفقرة الأولى: تسمية اغثرخيدس المحيط الهندي ارثره ثالثه

عاش اغثرخيدس في أيام بطلميوس فيلوميتر (١٨١-١٤٦ ق. م). وصنف مؤلفا عنوانه "ارثره ثالثه" أي البحر الأحمر، بمعنى المحيط الهندي الحالي، لكن مؤلفه فقد. إلا أن فوتيوس بطريك القسطنطينية البيزنطية حفظ مقاطع منه في مصنفه الكبير "ميروبيليون"، وضمت مناقشة تسمية "ارثره ثالثه" للمحيط الهندي، في كتابه الأول، الفقرات ٢ - ٥. قال فوتيوس ملخصا اغثرخيدس:

١ - الفقرة الثانية: تفسير ارثره ثالثه بهبوط أشعة الشمس

لم يُسمَّ "ارثره ثالثه" بهذا الاسم لأن أشعة الشمس النارية النافذة تسقط على الجبال الغربية الواقعة على ساحل الخليج العربي (= البحر الأحمر الحالي)، فينشأ ما يشبه الفحم الملتهب، في حين تقوم أكوام الرمال والأرض الحمراء المنتشرة على ساحله الشرقي بتلوين مياه البحر بالحمرة على مسافة عدة ستاديونات عن الشاطئ.

٢ - الفقرة الثالثة: تفسير تسمية ارثره ثالثه بأسطورة أشعة الشمس

إذن هذا هو التفسير الأول الذي شُرِّحت به تسمية ارثره ثالثه، مع أنه غير صحيح، وهناك تفسير ثانٍ خاطئ أيضا يقول: إن أشعة الشمس عندما تشرق في تلك الأرجاء، لا تهب صافية على البحر، كما هي الحال عندنا، بل حمراء بلون الدم، فيتصور الناظر أن لون البحر أحمر، وبالتالي سُمي البحر ارثره ثالثه.

٣ - الفقرة الرابعة: تفسير تسمية ارثره ثالثه بأسطورة الملك أرثراس اليوناني

ويأتي التفسير الثالث من بند/ أرغولس في اليونان، على حد قول اغثرخيدس. وهو تعليل جريء جداً، لكنه لا يستند إلى أي أساس. فمدرسة Deinia دينياس، تدرعت

(١) المرجع ذاته، ص ٥٢، فقرة ٣/٣، س ٢٧-٣٠.

(٢) المرجع ذاته، ص ٥٢، فقرة ٣/٣، س ١١-٢٦.

(٣) مقطع من كتاب ميروبيليون لفوتيوس (حوالي ٨٢٥ د / ٨٩٥ م) نقلًا عن كتاب اغثرخيدس "ارثره ثالثه".

"بالجواز الشعري"، فزعمت أن برشاوش أبحر من أرغس إلى اثيوبية (التي كانت تسمى كينيية آنذاك)، ليحرر كريمة قيفاوس، ثم عبر منها إلى فارس وأعطى الفرس اسم أحد أبنائه، ليعلم ابنه أرثراس بمجيئه. فسُمي البحر باسم ابنه ارثراس.

٤- الفقرة الخامسة : تفسير تسمية أرثره ثالثه بأسطورة الملك أرثراس الفارسي

التفسير، الأخير والصحيح ، سمعه اغثرخيدس من رجل فارسي يسمى بوكسوس غادر وطنه، واستقر في أثينة، وتعلم أن يفكر ويتحدث مثل أي مواطن يوناني. قال: اشتهر رجل بشجاعته وثرائه في قديم الزمان، وكان اسمه "أرثراس" ، واسم والده "موزيوس". وكان يسكن منزلا لا يبعد عن البحر، مقابل جزيرتين غامرتين، كانتا خاليتين من السكان في عهد امراطورية ميدية عندما عرفهما "أرثراس" الذي اعتاد أن يقيم في العاصمة بازارغادي في الشتاء ، وأن يرجع إلى بيته في الربيع راضيا بهذا التنقل ليبتهج ويحني أرباحا وكان يملك رعيلا ليس صغيرا من الحجور، هاجمته الأسد في أحد الأيام، وقتلت بعضها. فارتعب ما تبقى منها من مشهد القتل ، وأزعجته النعرات، فاندفع نحو الشاطئ، الذي كانت تهب عليه ريح عاتية، آتية من البر، وألقى بنفسه في البحر في غمرة شروده ، وسبح بموازة الساحل، لكن لم يخف رعبه، فحرفته قوة الأمواج ، ووصل بصعوبة إلى إحدى الجزيرتين بسلام. وعبر معه سائس مقدمام متشبها بكاهل هذه الحجر أو تلك. ثم فتش أرثراس عن حجوره المفقودة، وصنع طوفا، وكان أول من عمله في تلك النواحي . ودفعته الأمواج بسرعة، فعثر على حجوره وعلى سائسها . وأولع بالجزيرة فبنى فيها مرسى أمينك ونقل إليها من البر المعوزين، ثم وضع مستوطنين آخرين في باقي الجزيرة غير المعمور بالفقراء وشهرته هذه الأعمال إلى حد عظيم ، حتى إن هذا البحر المترامي الأطراف صار يعرف ببحر "أرثراس" حتى أيامنا الحاضرة. وتعليل هذه التسمية لغويا يقتضي إدراك الفرق الكبير بين "أرثره ثالثه" أي بحر ارتراس بعد ترخيمه وبين "ثالثه ارثره" أي البحر الأحمر. فالاشتقاق من اللون مغلوط بينما الاشتقاق من اسم الرجل الذي حكم الجزيرة صحيح كما جاء في الأسطورة.

يدو التباين واضحا بين مضمون الوثيقة الفارسية وبين مضمون الوثيقة البيزنطية اليونانية.

فالأولى تعتمد على الطبوغرافية الجغرافية، أي على واقع حسي ملموس يتلخص في معادلة بسيطة، يسمى بمقتضاها كل جزء من "البحر الأعظم" الملاصق لأحد البلدان أو لإحدى المدن باسم ذلك البلد أو تلك المدينة. وعليه ، يصبح موقع بحر العراق مقابل ساحل العراق ، وبحر عربستان (خوزستان) مقابل ساحل خوزستان ، وبحر فارس مقابل

ساحل فارس، وبحر كرمان مقابل ساحل كرمان، وبحر عُمان مقابل ساحل عمان، وهكذا دواليك. وبالتالي عندما يقال بحر فارس مثلاً، يقصد حصراً الجزء من البحر الأعظم المقابل لساحل إقليم فارس دون سواه بلا زيادة ولا نقصان. فهو جزء من كل لا الكل البتة، أما الكل فعربي باستثناء القطعة الصغيرة الفارسية.

وأما الوثيقة الثانية، فترتكز على الأوهام والأساطير، مثل ربط تسمية بحر الهند بتلويين أشعة الشمس لماء البحر بالحمرة، أو نسبته إلى ملك يوناني خرافي يدعى أرتراس، أو إلى ثري كبير فارسي خرافي أيضاً و"متأغرق"، اسمه أرتراس كالمملك اليوناني. في هذه الحالة يعني بحر أرترا أو أرتراس المحيط الهندي بأجمعه من أقصاه إلى أقصاه. فهل كانت خرافة الرجل الغني الفارسي المتأغرق أصل توسيع مدلول "بحر فارس" خلافاً لمضمون التصانيف الفارسية؟

ثالثاً - المستندات القديمة والحديثة

اليونانية والرومانية والفارسية والهولندية

تشير المستندات القديمة والحديثة إلى استمرار وجود تعدد الأسماء وإلى تأثير العوامل السياسية وغيرها في استعمال هذه التسمية أو تلك، ويؤكد تقرير دبلوماسي هولندي، يعود إلى منتصف القرن الثامن عشر أن الفرس لم يشتهروا بالملاحة في يوم من الأيام، ليحق لهم إطلاق اسمهم على أي مجمع مائي، ويقول حرفياً: "يعرف كل إنسان معرفة كافية أن شمالي الخليج خاضع لسلطة مملكة فارس، وأن العرب يتوطنون القسم الجنوبي منه ولم يتمتع الفرس بأدنى المؤهلات أو الميول إلى الملاحة منذ العصور القديمة. لذلك نجد مستوطنات عربية قائمة في جميع الأماكن على الساحل الشمالي لهذا البحر، إما للملاءمة موقعها الطبيعي أو لوجود جدول أو نهر صغير يصب في اليم ويصلح لاستقبال السفن. ويعيش هؤلاء العرب من الملاحة أو من صيد اللؤلؤ أو الأسماك.

ويعد نادر شاه (١٦٨٨-١٧٤٧) أول ملك فارسي يُقدم على تأسيس أسطول، اشترى قطعه بأموال باهظة من مدينتي سرت ومباي، وجلبها له إلى بلاده بحارة هندو مسلمون. وأراد أن يستخدم فيها الملاحين العرب الذين يختلفون عن الفرس بخصوصية في تقاليدهم وطبيعتهم ويشعرون بكره فطري حيالهم. لكنه فشل على الدوام، لأن البحارة العرب كانوا ينفذون الأوامر المعطاة لهم تنفيذاً رديئاً مقصوداً، أو لا يأخذون بها إطلاقاً، حتى إن الفوضى عمت الأسطول في النهاية، ورأى نادر شاه أن أماله قد خابت، وأنه لن يتمكن أبداً من جعل العرب يطيعونه طاعة تامة ويخضعونه بإخلاص في البحر، فقرر تنفيذه مشروع لا يجرؤ ملك آخر غيره عليه، يجب جميع المآثر المستحيلة ظاهرياً على تربيته، وهو

نقل جميع العرب المقيمين على الساحل الشرقي للخليج العربي مع نسايتهم وأطفالهم إلى ساحل بحر قزوين واستخدمهم هناك في الأسطول ضد الروس، ثم نقل السكان المقيمين على سواحل بحر قزوين إلى سواحل الخليج العربي، لأنهم كانوا يفضلون الروس على الفرس. إلا أن وفاة نادر شاه أحبطت تنفيذ هذا المخطط^(١).

ولو عدنا إلى الورا إلى القرن السادس قبل الميلاد، إلى أيام عظمة فارس في زمن الأخمينيين ، وعهد قمبيز وداريوس الأول خاصة، لوجدنا أن أمجاد فارس وغزواتها كانت برية سواء باتجاه مصر (قمبيز) أم باتجاه الهند الشمالية الغربية (داريوس الأول). ولولا الملاح اليوناني سكيلاكس واكتشافه مصب نهر الهندوس، تلبية لرغبة داريوس، واستطلاع الطريق البحرية من فارس إلى مصر، لما عرف الأخمينيون شيئاً عن بحر الهند في ذلك التاريخ، ويتفق هذا الاستنتاج مع ما يقوله جوهن داين عنهم: "كان الاخمينيون ملاحين سيئين، فبادروا في عهد داريوس الأول إلى توطين بحارة يونانيين وكاريين عند مصب الفرات ليستعينوا بهم في سلوك الطرق البحرية بين مصبي نهر الفرات والهندوس، ويطوفوا حول جزيرة العرب قاصدين القلزم"^(٢).

بالمقابل ، يؤكد الباحثون أن العرب أهل بحر بارعون. فيقول رتشارد أرمسترونغ مثلاً: "الواقع أن أمما بعيدة جدا عن حدود الإمبراطوريات الكبرى الرومانية والبيزنطية وعن إمبراطورية شارلمان، كانت تجاري الأوربيين أو تسبقهم بأشواط في بعض المهارات وحتى في بعض ميادين المعرفة. وهذا صحيح بالنسبة للماليزيين، وصحيح أيضا بالنسبة للعرب الذين لا يتردد "ج . هولندروز" بوصفهم أعظم بحارة في القرون الوسطى، فقد استكشفوا العالم من الجهة الجنوبية الشرقية (بحر الهند)، ووصلوا في تلك الأيام إلى جزيرة جاوة، وأسهموا إسهاما هائلا في تقدم الملاحة وعلم الفلك"^(٣).

خلاصة القول أن اعتماد الإيرانيين تسمية "بحر فارس" مبنية على "خرافة أرتواس"، لا على مؤهلات ملاحية أو على علم بحر تحلى به الفرس، أي أن بحر فارس هو "ارثراس" ثالثه "ذاته، أدخل عليه نوع من الترخيم الجائر عند اليونان ، الذي حذف السين من

(١) ويليم م. فلور، وصف الخليج الفارسي سنة ١٧٥٦، دماغ (لاهاي)، برسكا، رقم ٨، ١٩٧٩، ص ١٦٥ - ١٦٦.

(٢) جوهن داين ، هيرودوتلى ، فينيقيه ، الخليج العربي والهند في الألف الأولى قبل الميلاد، في جزيرة العرب الشرقية وبلاد ما بين النهرين وفارس الجنوبية من العصر الحجري حتى الإسلام، ص ٣٦٨.

(٣) رتبارم ٣ بسترونغ ، تاريخ البحر ، المجلد الأول ، الملاحون الاوائل ، ص ٩٣ : فجر الاكتشافات، ص ٤-١٣.

آخر "أرتراس" ، فبقي أرترا، ثم زيد على الكلمة لفظ ثالثه أي بحر، فصارت "أرترا ثالثه".

وفي جميع الأحوال تطلق هذه التسمية على كامل المحيط الهندي، لا على الخليج العربي الحالي وحده. ويمثل هذا التخريج القدم الذي ابتكره اغثرخيدس (القرن الثاني قبل الميلاد) أحد الاجتهادات فقط. فهنالك أيضا اجتهاد ثان قديم يترجم الاسم اليوناني لغويا، ويقول إنه "البحر الأحمر" الذي كان يسمى به المحيط الهندي بأجمعه ، واجتهاد ثالث يحافظ على تسمية اللون، ومؤداها "بحر الحمر" أو "بحر الفينيقيين" المشهورين أصلا باللون الأرجواني. أخيرا يرى المستشرق الألماني هرمان هيرث (١٨٦٥-١٩٣٦) أن التسمية مشتقة من الحُميرين الذين كانوا يرتدون حلالاً حمراء ، وأيده الإيطاليون في دليل إفريقيا الشرقية الإيطالية (ميلانو - ١٩٣٧).

بقي أن نشير إلى فوضى التسميات عند اليونان وانتقالها إلى من أتى بعدهم من مؤلفين من جنسيات أخرى، كالعرب والفرس، بل كبعض العرب والفرس، والالتباسات الطارئة عليها، أو الغموض الذي يكتنفها:

١ - ففي القرن الخامس قبل الميلاد، سُمي هيرودوتس (٤٨٤ - ٤٢٥ ق.م) امتداد بحر عُمان الحالي، البحر الجنوبي، ولم يعرف الخليج العربي ذاته، لأنه كان يظن ان نهر الفرات يصب مباشرة في البحر المحيط الهندي (بحر عُمان).

٢ - وفي القرن الثاني قبل الميلاد، كان المحيط الهندي يدعى «البحر الأعظم» أو «البحر الخارجي».

٣ - وفي القرن الأول للميلاد، كتب مخطوط «الطواف حول بحر ارثره»، الذي أثار جدلاً واسعاً حول تسمية أرثره ثالثه والمقصود بها^(١).

ونثبت فيما يلي بعض التسميات اليونانية للمحيط الهندي وبحاره الشاطئية خاصة الخليج العربي والبحر الأحمر، وأدائها باللغة اللاتينية عند الرومان وترجمتها إلى اللغة العربية. ولم نتطرق إلى التسميات الأخرى كالبحر الأسفل والبحر الأقصى تجنباً للإطالة.

يتضح بجلاء ان هذا الجدول يشتمل على أربع تسميات يونانية يفيد معناها تدرجاً في سعة المجمع المائي وعمقه: خليج، بحر عميق، البحر الأعماق، فيرجح أن المقصود بحر أرثره، أي بحر الهند بأجمعه أو المحيط الهندي، بالتالي، لا تميّز تسميات المصادر اليونانية، فيما يبدو، بين الجزء من أرثره ثالثه (= الخليج العربي)،

(١) والتر وودبرن هايد، البحارة الأغرقة، فصل ٨: اكتشاف السواحل الآسيوية للمحيط الهندي، ص ١٧٠.

الأسماء اليونانية	الأسماء اللاتينية	الترجمة بالعربية
Ερυθρὰ θάλασσα	Erythraum Mare	بحر أرثره، البحر الأحمر، الخليج العربي
Μεγάλη θάλασσα	—	المحيط الهندي
Οὐράνιος Αραβικα	—	البحر الأعظم
Περσικός κόλπος	Persicus Sinus	البحر العربي العظيم أو الكبير جداً
Περσικός θάλασσα	Persicus Mare	الخليج الفارسي
Περσικός πέλαγος	Persicus Pelagus	البحر الفارسي العميق (الباحة)
Περσικός μυχός	Persicus Pelagus	البحر الفارسي الأعمق
—	Sinus Cermanius	خليج كرمان
—	Sinus Arabicus	الخليج العربي
ἐν τῷ Αραθιω κόλπῳ	—	في الخليج العربي
περὶ τὴν Ερυθραν θάλατταν	—	حول بحر أرثره العربي

وبين بحر أرثره كله (المحيط الهندي). إذن ليس لديها تسمية خاصة للخليج العربي، ولا يمكن الاستناد إليها لاعتبار المياه المقصودة فارسية.

ويجوي أيضاً تسميات عربية (البحر العربي العظيم، الخليج العربي...) لا يستدعي وضوحها أي تعليق. أخيراً لا يمكن الاعتماد على تسمية "خليج كرمان" في استخراج أي استنتاج خاص سوى مدلول التعبير لغوياً، أي أن الخليج أُطلق عليه في وقت ما اسم "خليج كرمان"^(١). إذن تفرض التسمية العربية نفسها تاريخياً.

رابعا - مصادر الجغرافية العربية

بالعودة إلى مراجع الجغرافية العربية، وإلى ما ورد فيها بشأن تسميات الخليج العربي وبالرجوع إلى تصانيف بعض نوابغ الفكر الجغرافي العربي التي اخترناها من عصور مختلفة ومتباعدة بعض الشيء. وهي الآتية:

أ- كتاب صورة الأرض لابن حوقل النصيبي، المتوفي سنة ٣٦٧ هـ/٩٧٧م.

ب - أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم، للمقدسي البشاري، المتوفى سنة ٣٩٠ هـ/١٠٠٠م.

ج - نزهة المشتاق في اختراق الآفاق، تأليف الشريف الإدريسي، المتوفى سنة

٥٦٠ هـ/١١٦٤م.

(١) انظر مختصر المعجم اليوناني الفرنسي، تأليف م. أ. بايي، باريس ١٩٠٩، ص ٣٦٢، لفظ Ερυθρὰ أحمر.

د - معجم البلدان ، لياقوت الحموي ، المتوفى سنة ٦٢٦هـ / ١٢٢٩م .

هـ - تقويم البلدان، لأبي الفداء، المتوفى سنة ٧٣٢هـ / ١٣٣١م.

و - شعر ابن ماجد، المتوفى سنة ٩٠٦ هـ / ١٥٠٠ م (وثره).

فوجد أن ابن ماجد يسمي الخليج بالعربي كما يسميه قلزم العجم، وبحر قلزم العجم، كما يسميه خليج فارس من منطلق ما يؤدي إليه توجهه نحو بلاد فارس. والمؤلفون الخمسة الباقون يسمونه أيضاً في بعض ما كتبوا عن بلاد فارس والشاطئ الشرقي للخليج بحر فارس دون أن يشرحوا أو يعللوا سبب هذه التسمية، إلا أن ذلك مرتبط بكتاباتهم عن بلاد فارس. ونجد الإدريسي وحده ينفرد بتسمية الخليج بالخليج الأخرى مع ما يطلق عليه في بعض الأحيان بالفارسي والعربي.

وهكذا فإنه لا وجود للمغزى السياسي البتة في تسمية الخليج العربي بالفارسي، فالتسمية محصورة فيما يكتبه المؤلفون عن بلد ما إذ يلحقون باسمه ما يجاوره من شاطئ أو بحر، ولا تدل التسمية أبداً على أن فارس استطاعت تفريس الخليج العربي في يوم من الأيام، كما أن تسمية بحر الهند أو المحيط الهندي لا تنطوي على أي مدلول سياسي أو هيمنة للهند على المحيط مهما كان نوعها.

تأسيس مملكة هرمز

كما يرويها غاسبار دا كروز *Fr. GASPAR DA CRUZ* في عام ١٥٧٠م لم يكن قيام مملكة هرمز بالأمر العادي، ولنتبين لمحة من تاريخ نشوء هذه المملكة العربية نجد فيما كتبه المؤرخ البرتغالي غاسبار دا كروز في عام ١٥٧٠م (الذي عاصر التوسع البرتغالي في منطقة الخليج العربي) نقلاً عن أحد ملوك هرمز العربية الباشا تورم شاه P ACHA TURNXA حيث ذكر أن النص الأصلي لهذا السرد كُتِبَ بالعربية، وقام بترجمة موجزة له إلى البرتغالية راهبٌ من رهبانية سان دومنغوس كان أسس في جزيرة هرمز كنيسة لرهبانيته فيقول: في أوائل عهده جمع الملك محمد - وكان يحكم مملكة عُمان الواقعة في قلب العربية السعيدة - أعيان مملكته في مجلس شورى وقال لهم إن الأراضي والمناطق الواقعة على الساحل الشرقي للخليج كانت تابعة لحدوده، وإنما ضاعت منهم بسبب إهمال بعضهم، فهجرها سكانها وتحولت إلى أراض قاحلة غير مستثمرة ولا يستفاد منها، ولذلك قرر أن يذهب بنفسه إلى هذه المناطق ويصحب معه من يشاء من أعيان المملكة وبعض الناس من عامة الشعب، بهدف تأسيس بعض المدن والقرى في تلك المناطق للإفادة منها وهي الغنية بالأراضي الخيرة والمعطاء. وهكذا يتم ضم هذه الأراضي إلى مملكته فتزداد شهرة، على أن يترك حكم العربية لابنه الذي صار رجلاً يمكنه أن يحسن حكمها وإدارة شؤونها. أشاد الجميع بما ذهب إليه الملك وأثنوا على قراره. وعلى الفور أمر الملك الناس بالاستعداد للرحيل والمضي وراء الأعيان، وغادر المملكة ووصل إلى قلست (قلهات) CALCIATE التي تقع على شاطئ البحر في الجزيرة العربية ذاتها. ورأى الملك مع أعيانه أنه من المناسب تأسيس مدينة عند ذلك المرفأ نظراً لموقعه الجيد الذي يتيح لأهالي المنطقة تبادل البضائع والتجارة مع السفن التي تمر من هناك. وبقي ابن الملك هناك ومعه عدد كبير من الناس تنفيذاً لإرادة والده وأعيان المملكة من أهل الحل والعقد. ومع مرور الوقت ازدهرت المدينة في شكل يكشف عنه اليوم ما تبقى منها من آثار تدل أنها كانت مدينة كبيرة جداً وغنية جداً. وبعد أن رتب الملك أمور العربية وأمور قلتهات غادر مع صحبه في زورقين كان أمر بصنعهما على وجه السرعة، وأبحر على امتداد الساحل الشرقي إلى أن وصل إلى رأس جاسك JASQUES حيث تقع هرمز اليوم، على بعد ٣٠ عقدة خارج المضيق. ولم ير الملك في تلك المنطقة، ولا في موقعها ما يناسب للمكوث فيها، فغادرها متابعاً طريقه داخل المضيق، على امتداد الشاطئ، إلى أن وصل إلى

منطقة كانت تدعى في حينه هرمز، تقع إلى جوار منطقة كانت تدعى مسندم MAGOSTAM والبرامي BRAAMI، ويطلق عليها اليوم اسم كوستيكا COSECA، تقع على ذلك الشاطئ قبالة ما يدعى اليوم هرمز. وإذ وجد الملك وصحبه في هذه الأرض خيراً قرروا إقامة موقع سكني فيها، وقاموا ببناء الدور وبزراعة الأرض. ولأن الملك كان متحرراً وسخياً يكرم الفقراء والعمال كثيراً، ويحسن وفادة الغرباء والأجانب فقد كان موضع تقدير ومحبة كل الذين عرفوه أو سمعوا به. وانتشرت سمعته الطيبة في مختلف الأرجاء المحيطة، الأمر الذي أغرى الكثيرين في الذهاب إلى مملكته والعيش تحت حكمه. وكان هذا هو السبب الذي جعل المدينة الجديدة تُعرف ازدهاراً كبيراً في غضون فترة وجيزة. ووصلت سمعة الملك الطيبة وأخبار كرمه وسخائه إلى كافة أمراء المضيق، وملوك بلاد الفرس، وكذلك ملوك المناطق العربية الأخرى، فأخذوا يزورونه حاملين معهم الهدايا الثمينة، مظهريين له غبطتهم الكبيرة به ومعبرين عن فرحهم بجزيرته الطيبة. وإذ وجد الملك أن ثروته تزداد في هذه الأرجاء حيث يحظى بمحبة واحترام جيرانه وشعبه الذي ازداد عدده كثيراً، ولكي يحظى بمزيد من محبة الجميع، أمر بنقش عملة لم تكن متوفرة هناك، الأمر الذي زاد من تعلق الناس به، وساهم بتحقيق المزيد من الازدهار في مدينته. وبعد أن تم تأسيس مدينة هرمز على الساحل الشرقي للخليج وازداد عدد سكانها وعرفت ما عرفته من ازدهار ونمو، أمر الملك أهل الحل والعقد بالذهاب إلى منطقة مسندم MAGOSTAM وأن يقتطع كل منهم ما يراه مناسباً له منها وذلك بهدف استثمارها وجعلها أهلةً بالسكان، بحيث يتم تأسيس مدن وقرى جديدة. وهذا ما حصل إذ قام كل الأعيان باختيار ما وجدته مناسباً له من أراضي المنطقة، واستثمرها وجعلها أهلةً بالسكان، وأطلق عليها اسمه، وهي الأسماء التي تعرف بها هذه المناطق اليوم. ولأن الملوك الذين جاؤوا بعد الملك محمد كانوا أقوياء جدا وعادلين في حكمهم فقد ساهموا بدورهم في ازدهار المملكة وفي زيادة ثروتها وعدد سكانها. وكان الملوك الآباء يسلمون أولادهم مقاليد الحكم وهم أحياء، بحيث يرتاحون هم في شيخوختهم من عناء الحكم ومتاعبه. وجرت العادة بين الملوك، تحليداً لذكرى السلف، أن يطلقوا على أولادهم بالتدريج عند الوصول إلى الجيل العاشر أسماء الملوك العشرة السالفين. وهكذا دواليك في شكل يطلق فيه على الأول بعد العاشر اسم المؤسس إلى أن تنتهي الأسماء العشرة.

استمرت هذه العادة سنوات عدة كان الابن خلالها يرث العرش عن والده، ولكنها ما لبثت أن اختفت لأن بعض الطامعين في الحكم كانوا يقتلون الورثة الشرعيين، أو يفقون عيونهم للحلول على العرش محلهم. غير أن المملكة احتفظت بأمر مهم

وأساسي، إذ على الرغم من أن الكثيرين كانوا في حكمهم ظلمين وقساء، غالباً ما يلجؤون إلى قتل الملوك الشرعيين، لم يحدث حتى اليوم أن اعتلى العرش أي ملك من خارج العائلة المالكة. هذا باستثناء أحد الملوك الذي توفي ولم يترك في المدينة خلفاً شرعياً له ، فقام قاضي المملكة بتنصيب نفسه ملكاً، بلغ الخبر أحد أقارب الملك الميت، وكان يقيم في مدينة أخرى فذهب مع جنده إلى هرمز لاستعادة العرش، حيث استقبله الناس بالحفاوة والتكريم لأنهم كانوا متضايقين جداً من القاضي الذي جعل من نفسه ملكاً وهو ليس من العائلة المالكة. وقام الناس في المدينة بتنصيب ابن عم الملك ملكاً عليهم وسط ظاهر الفرح والابتهاج. وأمر الملك الجديد بقطع رأس القاضي ورؤوس كل أقاربه. وأدى ازدهار هرمز إلى زيادة أطماع ملوك الممالك المجاورة لها . . . وحدث أن ذهب ملك كريمام CREMAM التي تقع في بلاد الفرس ومعه جيش قوي لمحاربة هرمز وهدمها . وأدرك الملك شهاب الدين CABADIN الذي كان يحكم هرمز في تلك الفترة أنه أعجز من أن يتمكن من مقاومة ملك كريمام وصد جيشه ، فترك المدينة وذهب إلى جزيرة تدعى كيشوم تقع على مقربة من جزيرة هرمز. وأمضى هناك عدة أشهر، ولكنها بدت له أنها غير آمنة لأنها كبيرة ويصعب الدفاع عنها، فتركها وذهب مع جنده وصحبه إلى الجزيرة التي تدعى اليوم هرمز لأنها في موقع يمكنها من مواجهة أي عدو. وكانت هذه الجزيرة قبل ذلك خالية من السكان باستثناء بعض الصيادين الفقراء الذين يطلقون عليها اسم جارو JARU أي الدغل. ذلك أن معظم أراضي الجزيرة مالحة، حتى أن مياه بعض الأنهر التي تنبع من الجبل وتمر فيها هي أيضاً مالحة، فيبدو الملح على ضفتي النهر وكأنه ثلوج. كما أن صخور الجبل هي الأخرى عبارة عن صخور من الملح في بعض الأماكن، وتلجأ الزوارق إلى اقتطاع هذه الصخور ونقلها إلى الهند لاستعمالها في الأساسات ولكن وعلى الرغم من ذلك، تنبت في الأرض بعض الأعشاب وبعض أشجار الفاكهة التي يسميها البرتغاليون التفاح الصغير، وهي فاكهة تؤكل بصعوبة، وتنبت بفضل مياه الأمطار. ولأن الجزيرة قاحلة جدباء لا تُنبت شيئاً يذكر بسبب كثرة الملح فيها، أطلقوا عليها اسم الدغل. وكانت في السابق غير أهلة بالسكان، ولذلك كانت رقعتها أصغر مما هي عليه الآن كما تشير إلى ذلك الأماكن التي كان البحر يغطيها. إذن نزل الملك شهاب الدين إلى هذه الجزيرة وقرر البقاء فيها وبدأ في إشادة الدور للسكن فيها هو وصحبه. وكانوا يحصلون على ما يسد الرمق من المواد الغذائية التي كانوا يجلبونها من المناطق المجاورة. ولأن ملك كريمام عاد إلى بلاده كما عاد الفلاحون الذين كانوا يعملون في الجزيرة إلى العمل فيها مجدداً. وازدهرت المدينة التي قامت في جزيرة الدغل فجعلوا منها عاصمة المملكة. وأطلق عليها الملوك الذين جلسوا

بعد الملك شهاب الدين اسم هرمز الذي لا تزال تحتفظ به إلى اليوم، وكان اسماً للمدينة الرئيسية القائمة في البر والتي هدمها ملك كريم.

ويضيف كاتب السيرة في ختام كلامه الذي أصدره بتاريخ ١٥٧٠/٢/٢٠ فيقول: والرغم من أن أراضي هذه الجزيرة لا تعطي ثماراً ولا غلالاً ولا خضاراً، وهي تفتقر إلى المياه العذبة، تتوفر فيها كميات كبيرة من اللحوم والخبز والأرز والأسماك، فضلاً عن مختلف أنواع الفاكهة اللذيذة التي تصلها من أماكن عدة وخصوصاً من بلاد الفرس، مثل العنب والتفاح والأجاص والخوخ والتين والسفرجل الذي يصنعون منه مربي يصدرونه إلى كل أرجاء الهند. ومن هنا تتمون الهند كلها بالفاكهة الجففة المخصصة للمرضى. وتستورد هرمز كميات كبيرة من البطيخ اللذيذ في موسمين: الموسم الأول يبدأ في أواسط آذار/ مارس ويمتد حتى أواخر نيسان / أبريل، أما الموسم الثاني فيبدأ في تموز/ يوليو ويستمر حتى أواخر أيلول/ سبتمبر. كما أنها تستورد كميات كبيرة من فاكهة يسمونها مانغا تأتيها من بلاد العرب وبلاد الفرس، وهي فاكهة لذيذة جداً. أما الرمان الذي يأتيها من بلاد الفرس فهو ألد من رمان إشبيلية. ويكثر فيها التفاح والأجاص حتى خلال شهري كانون الأول/ ديسمبر وكانون الثاني/ يناير. وكل هذه الفاكهة تتوفر طازجة وكأها مقطوفة للتو. كما أنها تستورد من بلاد الفرس الجوز والليمون والبرتقال بكميات كبيرة. بالإضافة إلى غيرها من أنواع الفاكهة والأطياب. ولا أتحدث هنا عن البضائع، لأن البضائع تدفق عليها من مختلف أنحاء العالم ومنها يتم تصديرها إلى مختلف الأرجاء والأصقاع. ولهذا فإنهم يقولون بحق أن العالم كله خاتم وهرمز جوهرة، على الرغم من أن هرمز في ذاتها لا تعطي غير الملح. كما أن المياه العذبة تتوفر فيها بكميات كبيرة التي تجلبها من البرّ الفارسي ومن الجزر المحيطة. وهكذا فإن هرمز التي تفتقر إلى كل شيء من عندها تمتلك كل الثروات وتتوفر فيها كل السلع والبضائع والمواد التموينية والخضار والأسماك واللحوم والفاكهة التي تأتيها من الخارج. واستطاع ملك هرمز فيما بعد من استعادة سيطرته على ملكه القديم واتسعت رقعة مملكته لتشمل جزر الخليج العربي ومعظم شواطئه.

الفصل الثاني

الخليج العربي الطبيعي

الخليج العربي مجمع مائي مالح، يتفرّع من بحر عُمان، ويقع في آسيه الجنوبية الغربية، بين درجتي عرض ٢٤° و ٣٠' ٥٣° شمالاً، وبين درجتي طول ٤٨° و ٣٠' ٥٦° شرقاً، ويتزامن تشكّله الجيولوجي مع تشكّل جزيرة العرب، وساد فيه مناخ مداري متقلّب، آل إلى الجفاف الحالي. وهو يمثل اليوم بحراً قارياً، قامت على سواحلها كيانات سياسية يهمنّا منها ما عاصر سيادة سلطة هرمز العربية، وما كان بينه وبينها من علاقات وثيقة. وسوف نشرح جميع هذه النواحي على التوالي في هذا الفصل وفي الفصول التالية حسب التسلسل الآتي:

أولاً - تشكّل الخليج العربي جيولوجياً.

ثانياً - مناخ الخليج العربي القديم والحديث.

ثالثاً - الخليج العربي بحر واسع، وبر شاسع. (الفصل الثالث).

رابعاً - الخليج العربي ممر مائي بحري ونهري متميز، طرقة البحرية، والطرق البرية منه وإليه، وسائط النقل المائي فيه وفي بلاد الرافدين. (الفصل الرابع).

أولاً - تشكّل الخليج العربي جيولوجياً

استغرق تشكّل الخليج العربي وقتاً طويلاً جداً، امتدّ من دور الميوسين في الزمن الثالث، واستمرّ حتى أوائل الزمن الرابع في البليستوسين. ثم طرأت تبدلات كثيرة على مستويات الماء فيه خلال مدة زمنية دامت من اواخر البليستوسين إلى الهولوسين في الزمن الرابع. وفيما يلي إجمال ما يتعلق بالنشوء الجيولوجي وتبدلات مستويات الماء.

آ- نشوء الخليج العربي الجيولوجي

١ - وضع الأرض قبل بدء النشوء

كانت شبه جزيرة العرب في البدء ملتصقة بأفريقية، في حقبة ما قبل الكامبريان، أي منذ حوالي ٥٠٠٠ مليون سنة إلى ٥٩٠ مليون سنة. ولم يكن البحر الأحمر، الفاصل بينهما الآن، قد تشكل بعد وكان المقعر الأرضي، المسمى تيتيس Téthys أو البحر الأوسط Mésogée، يخترق قارة آسية في منتصفها، من جزيرة تيمور وشمطره إلى آسية الصغرى، بعد اجتيازه موضع جبال هيمالايا والهندوكوتش. ثم يواصل امتداده حتى امريكة الوسطى، فيبدو بحراً طويلاً، يقسم القارة الأرضية القديمة الوحيدة Pangée إلى قارتين عظيمتين متساويتين، هما لورازيه L'Eurasie في الشمال وغوندوانه Gondwanie في الجنوب^(١). وكان مفصلاً عما نعرفه اليوم باسم جزيرة العرب بعدد من «البحار القارية العريضة» التي تغمر أقساماً فسيحة من شبه جزيرة العرب الشرقية.

٢ - أطوار النشوء

مرّ نشوء الخليج العربي بأطوار عديدة. فقد أثرت حركة نشوء الجبال الألبية في أواخر الحقبة الحوارية (كريتاسية) (١٣٦ مليون سنة - ٦٤ مليون سنة) تأثيراً محدوداً في رقعة جزيرة العرب الرئيسة، فتسببت في إمالتها قليلاً إلى الشرق، لكنها أدت إلى تكوين جبال عُمان.

وفي أثناء دور الميوسين، أي منذ حوالي ٢٥ إلى ١٢ مليون سنة، انفصل المنبسط العربي عن المجنّ الأفريقي، فتكوّن البحر الأحمر بينهما. وفي الوقت ذاته، اندفع المنبسط العربي، واصطدم بالمنبسط الآسيوي، فالتوى الجانب الشرقي من شبه جزيرة العرب، نتيجة لذلك نحو الأسفل، وهبط إلى ما دون مستوى البحر، فشكّل قعر ما سوف يصبح الخليج العربي.

ووصلت حركة نشوء جبال زغروس، أي سيرورة البناء في البليوسين - البليستوسين، التي كوّنت سلسلة جبال زغروس، إلى أوج نشاطها والتوائها في الفترة الواقعة بين حوالي ٥ ملايين سنة وبين حوالي مليوني سنة. ويرجح أيضاً أنها كانت

(١) انظر دانيال ت. بوتس، الخليج العربي في العصور القديمة، ترجمة إبراهيم خوري، الجزء الأول، الفصل الأول، بيئة الخليج. ثم موسوعة البلياد، الجيولوجية، الجزء الثاني، تطور الأرض، تيتيس، ص ٦٦٢ وما يليها.

مسؤولة عن الطغيان البحري الذي ملأ بالماء الرقعة التي نسميها اليوم الخليج العربي.

وفي بداية الانحسار البحري في أواخر دور البليوسين، كان مستوى البحر أعلى بـ ١٥٠ م عن مستوياته الحالية. ثم انخفض في أوائل البليستوسين ٨٠ متراً في الحد الأدنى. وحتى في هذه الحالة، يُظن أن بعض الأجزاء الداخلية من جزيرة العرب الشرقية حتى مسافة ١٠٠ كم من الساحل الحديث، ظلت مغمورة بالمياه في أوائل البليوسين. وتواصل الانحسار في أثناء البليستوسين مخلفاً وراءه سلسلة من المصاطب البحرية، واقعة على ارتفاعات تقريبية تساوي ١١٠ م، ٧٠ م، ٤٥ - ٥٠ م، ٣٨ - ٤٠ م، ٢٥ م، ١٥ - ١٨ م، و ٧ - ١٠ م فوق مستوى البحر الحالي، مقابل الشريط الساحلي، غربي جون سلوى. وتتوافق هذه «المدرجات» مع انخفاضات مستويات البحر المتتالية في العالم أجمع، والمعروفة بوئائق الأماكن الأخرى في أثناء البليستوسين. ويمكن أن تتطابق جيداً نوعاً ما مع تبدلات مستويات البحر المتوسط. مع ذلك استصعب الباحثون البتّ في تحديد تاريخ مصاطب الانحسار البحري، وقطعاً لعب الخسوف البنائي دوراً هنا أيضاً.

ب - تبدلات مستويات الماء في الخليج العربي بعد نشوئه

في أثناء وصول المدّ الجليدي إلى حدّه الأعظم، الذي حدث تقريباً بين ٧٠٠٠٠ و ١٧٠٠٠ ق ح^(١)، تعرّض الخليج العربي إلى تدنّي مستوى البحر ذاته، المبني على وقائع موثّقة في سائر أنحاء العالم. وآلت انخفاضات مستوى الماء ١٢٠ م تحت المستويات الحالية، إلى تفرّغ الخليج عملياً من مياهه، وتحويله إلى وادي نهري جرت فيه مياه دجلة والفرات معاً إلى مضيق هرمز. وتوحي التأويلات المتضاربة لمعطيات الترسيب المتوفرة، بأن إملاء الخليج جزئياً حصل بين ٤٥٠٠٠ و ٣٠٠٠٠ ق ح أو حوالي ٢٥٠٠٠ ق ح. مهما يكن، لم تبدأ إعادة إملاء الخليج بالمعنى الصحيح إلا في مستهلّ الطغيان الفلاندري، حوالي ١٧٠٠٠ ق ح. ويرى أ. ل. بلوم أن الطغيان الفلاندري بلغ سرعته القصوى بين حوالي ١٢٠٠٠ و ٨٠٠٠ ق ح. مع ذلك، لم تتم سيرورة تدفّقه على وتيرة واحدة، بل حصلت «بسلسلة من التقدّمات السريعة المفصولة بفترات هادئة، تشاهد آثارها اليوم بسلسلة من خطوط الشواطئ المغمورة والمصاطب البحرية الواقعة على أعماق ١٢٠، ١٠٠، ٦٦ - ٨٠،

(١) ق ح: قبل الزمن الحاضر = BP = Before Present

٢٩-٧٣، ١٨، ٩ أمتار. ويصعب تحديد تاريخ هذه المراحل المتنوعة بدقة في الطغيان الفنلندي الذي يتمثل في هذه المصاطب. وفي عام ١٩٦٩، نشر ج. إيفانز وف. شميدت، وب. بوش، وه. نلسن مجموعة مؤلفة من ٣٦ تحديداً بالكربون ١٤ مأخوذة من تحرياتهم في السباخ الواقعة حوالي أبو ظبي التي توحى بأن طغيان منتصف الهولوسين بدأ حوالي ٧٠٠٠ ق ح / ٥٠٠٠ ق م، وبلغ ذروته بين ٦٠٠٠ و ٤٠٠٠ ق ح / ٤٠٠٠ و ٢٠٠٠ ق م مع مستوى بحر يعلو مترين عن المستوى الحالي. ثم يهبط مستوى البحر مجدداً مرة أخرى متراً واحداً تقريباً، اعتماداً على حساباتهم. وفي حوالي ٣٧٥٠ ق ح / ١٧٥٠ ق م ثم ارتفع باطراد إلى أن بلغ مستواه الحالي في حوالي ١٠٠٠ ق ح / ٩٥٠ م. وقد حاول كسلر ان يربط خطوط الشواطئ المغمورة بمنحني ر. فيربريدج المرسوم لتبدلات مستوى البحر على النطاق العالمي.

وحاول مشروع مشترك، قامت به جامعة النفط والمعادن (الظهران) وأكاديمية العلوم التمساوية، أن يحدّد تاريخ معالم الرملة المرتفعة في منطقة الجبيل والحسا، فنقّذ مجموعة ثمانية اختبارات تحديد بالكربون ١٤ على صدف وطورب وفحم نباتي جمعت منها. فأبانت قدرأ محدوداً من التبدّل. إلا أن ثلاثة تواريخ منها (٤٦٧٠ ± ١٩٠ ق ح، ٣٣٨٠ ± ١٣٠ ق ح، ٣٩٩٠ ± ٩٠ ق ح) أثبتت وجود ذروة حوالي ٤٠٠٠، شبيهة بالتي اقترحها إيفان في أبو ظبي. وتتأيد هذه أيضاً بمجموعة من التواريخ (٣٩٣٠ ± ١٣٠ ق ح، ٤٢٠٠ ± ٤٣٤٠ ق ح) أجراها تايلر وايلنغ على حواجز الرمل في قطر. مع ذلك، تمس عوامل أخرى بشدة مثل إعادات هذا الإنشاء. ويناقش مثلاً مدى بقاء الخليج مستقراً بنائياً في فترة الهولوسين.

وفي وقت أحدث، عرض عالما أشكال أرض فرنسيان هما بول سنلافييل ور. ديلونغفيل، تأويلاً دقيقاً لتبدلات مستوى البحر في الفترة التي تهمنا إلى الحد الأقصى هنا. واعتمدا ليس فقط على عمل العلماء المذكورين من قبل، بل أيضاً على تقصياتهما الشخصية في فيلكة والبحرين والشارقة، وأفرزا مجموعة من التبدلات في مستوى البحر التي يمكن ربطها بتاريخ الاستيطان البشري في تلك الأرجاء. فبعد بلوغ ذروة حوالي ٦٠٠٠ ق م (١,٣٠ م تقريباً فوق مستوى البحر)، هبطت مستويات البحر إلى حد منخفض وصل إلى ١,٣٠ م تقريباً تحت المستويات الحديثة حوالي ٤٧٠٠ ق م. بعد ذلك، تواصل ارتفاع المستويات إلى أن بلغ ذروة جديدة، قدرها ١,٥٠ م فوق المستويات الحديثة في حوالي ٣٦٠٠ ق م، ثم هبطت إلى ما يحتمل أن يكون نصف متر فوق المستويات الحديثة حوالي منتصف الألف الثالث. ثم هبطت إلى

مستوى أدنى قليلاً من مستوى الأيام الحاضرة في وقت مبكر من الألف الثاني، وارتفعت ربما إلى نصف متر فوق المستويات الحديثة في الفترة الكشية. وبعد سنة ٩٠٠ ق م تقريباً، هبط مستوى البحر في الخليج إلى ما يقرب من متر واحد تحت المستويات السائدة في الفترات الهلنستية والفرثية والساسانية. ثم ارتفع ووصل إلى مستوى يعادل مستوى أيامنا الحاضرة، في وقت ما قبل الألف الأول بعد الميلاد. ويعدّ تحديد هذه التبدلات في مستوى البحر الهولوسيني هاماً بنوع خاص لأن له انعكاسات كبيرة على تحديد خطوط الشواطئ الباكورة وبالتالي على الاستيطان الساحلية البشرية. مع ذلك يمكن ان نتوصل إلى فهم ملائم لتبدل السواحل على الشاطئ العربي الشرقي، فقط عندما نأخذ بعين الاعتبار العوامل الأخرى مثل تشكّل الكثبان الرملية، والحت الريحي. وهكذا استطاع سنلافييل و ديلونغفيل أن يبيّن أن عدم العثور اليوم على مواقع أثرية قريبة من البحر، كما في بعض الأرجاء مثل الشارقة، يعزى إلى تأثير تبدلات مستوى البحر ونشوء البحيرات الشاطئية أو ردمها، وإلى تشكّل الكثبان الرملية أو حتها إلخ. مع ذلك لا يمكن تمحيص هذه القضايا إلا على النطاق المحلي وقد تعكس المشاهدات التي جرت في الإمارات العربية المتحدة، مثلاً وجود شروط لم تحصل بالضرورة في فيلكة أو البحرين.

ثانياً - مناخ الخليج العربي القديم والحديث

ساد المناخ المداري أو شبه المداري في جزيرة العرب الشرقية في دوري الميوسين والبليوسين بدلالة البقايا الحيوانية، ووصفت بيئة جزيرة العرب الوسطى والشرقية بـ «المورقة»، وشبّهت بيئة السافانا المدارية في ذلك الوقت. وتوحي البيئة الجيومورفولوجية بان دور البليوسين كان حتماً فترة أمطار غزيرة، ساعدت قطعاً على شقّ ثلاثة أنظمة أودية في شبه جزيرة العرب، هي وادي الدواسر والسهبا في الجهة الوسطى الغربية، ووادي الباطن - الرماح في الشمال. وتدفعنا هذه المقدمات إلى دراسة مناخ جزيرة العرب الشرقية الهام جداً، وبالتالي مناخ الخليج في العصور القديمة والعصور التاريخية. وما نؤكد عليه في مناخ الخليج هو تتبع تطور التساقطات والجفاف في الزمنين الثالث والرابع وشرح الرياح السائدة فيه منذ ٣٥٠٠٠ سنة.

آ - التساقطات من دور الميوسين في الزمن الثالث إلى دور الهولوسين في الزمن الرابع

لا يمكن فهم التساقط على وجهه الصحيح كمتغيّر وحيد في النظام البيئي. ولا بدّ من أخذ جميع خصائصه المميزة بعين الاعتبار - مثل شدته ومقدارها، ونوعه وتوزيعه.

ثم ان مخططات الرطوبة والرياح تؤثر في نتائج التساقط . مثلما تفعل البنية الجيولوجية التي تتلقاه فإذا بدأنا من أبعد ماضي، وتدرّجنا منه حتى الوقت الحاضر، عندئذ يتوجب علينا بالتأكيد أن نسلّم بأن مجاري التعرية العميقة لأنظمة الأودية الرئيسة الثلاثة، في جزيرة العرب، وكذلك مخاريط الانصباب الحصوية الهائلة المرافقة لها، تدلّ على وجود جريان سطحي هائل، وبالتالي على مستوى عال جداً من التساقط .

على الرغم من ذلك، نحتاج إلى قول بضع كلمات نشرح بها استعمال لفظ «مطير»، عند وصف عناصر المناخ في جزيرة العرب، فبدقة، يقصد بالفترة المطيرة فترة تساقط مطر غزير في منطقة خالية من الجليد تقابل حداً أعظم جليدياً في منطقة مجلّدة . وقال هـ. ا. ماك كلور في مناقشته جزيرة العرب الوسطى والشرقية: يتزامن ظهور فترات المطر الغزير مع فترات تغطية الجليد العظمى في سائر العالم . أما هوتزل وزوتل، فقد احترسا أكثر منه وكتبا يقولان :

ظل الباحثون مدة طويلة يميلون إلى الاستنتاج بان الفترات المطيرة وما بين المطيرة في المناطق المدارية توازي النطاقات الجليدية وما بين الجليدية في أوربة . مع ذلك، أبان بجلاء التقصي الكثيف الذي جرى في جميع أنحاء العالم في الأعوام الحديثة، بشأن التغييرات المناخية في الزمن الرابع، ان النظام البسيط مثل تقابل الأطوار الرطبة في العروض الدنيا وفترات الجليد في العروض العليا، يبدو مستحيلاً . . ثم ان تعبير «مطير» مفرط في عدم الدقة للدلالة على كميات التساقط المتزايد قليلاً فقط في بعض الأحيان .

في الواقع، ليس لدينا اليوم معطيات مناخية جيدة عملياً، عائدة إلى دور الميوسين والبليوسين الأعلى، أي بدقة إلى الفترتين اللتين توحى بقاياهما الحيوانية بوجود بيئة مدارية «مورقة» . وقطعاً يقضي تراكم مخاريط انصباب الدلتات في أواخر البليوسين وأوائل البليستوسين (حوالي ثلاثة ملايين سنة إلى مليون سنة ق ح)، المترافق مع بيئة الحت العميق في أنظمة الأودية الرئيسة، بأن هذه الفترة كانت كثيفة الرطوبة لكن لم يُفصل بعد في ما إذا كان يجب اعتبارها «فترة مطيرة» أم لا .

وكانت فترة البليستوسين في معظمها فترة جفاف في شبه الجزيرة العربية . فرمال الرياح ردمت الأنظمة النهرية الأقدم منها، والتي لم تستحدث أبداً من جديد . رغم ذلك، لا بد أن قدرأ من التساقط قد هطل فيما بعد، مثلما تُثبِتُ الرمال والحصى النهرية، التي عُثِر عليها في وادي برك والدواسر . لكن يحتمل أن يكون تراكم كُثبان

رياح كبيرة، قد حال دون احتمال حصول جريان سطحي هام في ذلك الوقت. مهما يكن، في أواخر البليستوسين، الذي يعاصر تقريباً فترة جليد ورم الاوربية انسحبت الموسميات الصيفية باتجاه الشمال، فيما يبدو، وجلبت معها تساقطاً غزيراً، تبين انه هام بالنسبة إلى سكان جزيرة العرب الحديثين، مثلما كان بالنسبة إلى سكانها القدامى. ويرى ماك كلور أن تساقط أواخر البليستوسين آل فعلاً إلى تماسك أبكر في توضعات البليستوسين اللحقية في بعض أنحاء الربع الخالي، فأدت إلى إيجاد شروط تشكل «البلايا»، أي بحيرات الوحل المؤلفة من حوضات ضحلة قادرة على احتجاز الجريان السطحي المتجمع. وعلى وجه العموم، بدا بقاء هذه البحيرات قصير المدة نسبياً. وكانت هذه البحيرات تحوي نماذج متنوعة من الصدفيات، والرخويات، والمنخريات دون السمك. أما فرس النهر والثور الوحشي والحيرم، فكانت كلها موجودة، إلا أن العشب أو غبار طلع الطحالب نادر، ويعتبر ماك كلور أن البيئة المعاصرة كانت أرض أعشاب شبيهة بالسافانا. ويرجح أن تاريخ سهول الغسل الواسعة وتوضعات الجريان في عُمان الداخلية والإمارات العربية المتحدة، تعود إلى هذه الفترة أيضاً.

وحصر هوتزل وزوتل تاريخ الطور «الرطب» بين ٣٠٠٠٠ و ٢٥٠٠٠ سنة ق ح، وربطاه بأطوار معاصرة له، تساقطها أعظم، تقع في الصحراء الكبرى الجنوبية والسودان ومصر والأردن ولبنان، يمكن أن تتوافق أيضاً مع البيئة المستخلصة من العينات الحجرية المأخوذة من البحر الأحمر. وفي وقت أحدث، جمع ماك كلور مجموعة تواريخ كربون ١٤ من طبقات بحيرية مستحاثية في الربع الخالي، توحي بأن الفاصل الزمني دام من ٣٢٠٠٠ إلى ٢٠٠٠٠ سنة ق ح.

إضافة إلى ذلك، اعطى تساقط هذه الحقبة كثيراً من الماء الذي ما زال يُشربُ ويستعمل للري في جزيرة العرب الشرقية في أيامنا الحاضرة. فالمنبسط القشري الكامبري الأصلي في شبه جزيرة العرب، مغطى بمجموعة من التوضعات الرسوبية العائدة إلى الزمن الجيولوجي الأول والثاني وأوائل الثالث، فوحدات صخور الزمن الثاني والثالث تحوي كلها طبقة مائية جوفية، وتعرف بتشكيلات البياض، ووسية، وأرومة، وأم الرضومة، كذلك دولوميت الخبر، وأقسام آلات، والنيوجين. فتواريخ الكربون ١٤ تنطبق على أكسيد الكربون وثاني الكربونات في عدة طبقات مائية في جزيرة العرب الشرقية، وتتراوح بين ٣٣٠٠٠ و ١٠٤٠٠ (± ٥٠٠) ق ح، فيقدر أن عمر مياه أم الرضومة، وهي «أهم وأغزر طبقة مائية في ما بعد الدور الحواري» في جزيرة العرب الشرقية، يزيد على ٢٢٠٠٠ سنة. وتتوازي هذه التواريخ بدقة مع

التواريخ التي حصل عليها ماك كلور ولا يمكن ان يشك بان تعبئة الطبقات المائية وتشكيل البحيرات في الربع الخالي حصلا كلاهما نتيجة المطر الذي هطل في الطور الرطب الواقع في آخر البليستوسين. ويمكن اكتشاف تعبئة جديدة ولاحقة خلال الأطوار الرطبة الواقعة في الهولوسين، أو من تهطال المطر السنوي الحديث. لكن اتفق عامة على ان إعادة التعبئة الهامة تمت في أواخر دور البليستوسين.

ب - الجفاف في الخليج العربي في الزمنين الثالث والرابع

يدلّ توضع الرمال الحمراء، بعد حوالي ٢٠٠٠٠ ق ح، على بداية فترة جفاف مفرط، شبيهة بجفاف الشروط الحديثة، دامت حوالي ١٠٠٠٠ سنة. وثبتت توضعات الجبس أيضاً بداية فترة تجفف مدعومة بوثائق مأخوذة من الربع الخالي، ومن شبه جزيرة عُمان. ويرى ماك كلور ربط هذه الفترة على وجه التقريب بأخر الحد الأعظم لانتشار الجليد في المناطق الشمالية من الكرة الأرضية.

مع ذلك، حوالي ١٠٠٠٠ ق ح، زحفت الرياح الموسمية مجدداً باتجاه الشمال، على الأرجح نتيجة تبدلات في مدار كوكب الأرض، مما أدى إلى طور رطب شبه مطير دام حتى حوالي ٦٠٠٠ ق ح على حد قول ماك كلور. ورأى هوتزل وزوتل أن طوراً رطباً هولوسينياً بدأ ظهر بين ٩٠٠٠ و ٨٠٠٠ ق ح، تلاه فاصل جفاف، ثم طور رطب ثاني بقي من ٧٠٠٠ إلى ٤٥٠٠ ق ح. من ناحية أخرى، افترض شابمن سيادة مناخ جاف بين ١١٠٠٠ و ٧٠٠٠ ق ح، تبعته فترة طور مطير ثانوي بين ٧٠٠٠ و ٤٥٠٠ ق ح. وهنا لا بد من الإشارة إلى أن المؤلفين المستشهد بهم بنوا استنتاجاتهم على بيّنات مختلفة. فماك كلور دعم رأيه بوثائق وجود عدد من بحيرات «البلايا» في أوائل دور هولوسين في الربع الخالي، وبوجود بحيرة واحدة تتمثل اليوم بـ «المندفن»، ويحتمل انها كانت أوسع ودامت مدة زمنية أطول. ويعثر على هذه البحيرات فوق الرمل الريحي الأحمر الذي توضع مباشرة في طور فرط الجفاف السابق. وتترافق مع نماذج أدوات صوانية، شاع اعتبارها «نيوليتية». وعثر على بقايا بقرية في بعض التوضعات المتأخرة، وخلافاً لذلك، على القليل جداً من غبار الطلع، واستعيد مقدار ضئيل من الرخويات والصدفيات والطحالب والطحالب المجمعة (دياتوم) وشوكات الاسفنج والمستحاثات النباتية.

من جهة أخرى، بنى هوتزل وزوتل تحديد تواريخهما على تحليل حجم الحبة، وعلى توزيع جناحيات الأقدام الذي اختبره ل. ديستر - هاس على رواسب مأخوذة من

الخليج العربي. علاوة على ذلك، يستشهدان بدراسات متممة أجريت في خليج عدن وفي افريقية، توحى بوجود تناوب أطوار جافة وأطوار رطبة في أوائل دور هولوسين. وربطاً هذا الوضع، على العموم، بما يسمى الطور «النيوليتي» الرطب، المدعوم بوثائق من حوضه دمشق. وقطعا، توحى الرواسب البحرية الملحوظة في أودية حنيفة واللحي وعلى أطراف الأحساء والربع الخالي بوجود جريان سطحي محدود وتساقط (فصلي) أغزر. ولعل هذه الحالة تتأيد بالمستويات المبكرة في التسلسل الرسوبي في عين التل في عين قناص.

خلافاً للتسلسل الموصوف من قبل، اقترح لارسن حديثاً تحديد تاريخ الأطوار شبه المطيرة التي ناقشناها، بحوالي ٩٨٠٠ - ٦٠٠٠ ق ح، وأعقبها ألف سنة من الجفاف ثم طور شبه مطير آخر قرب الهفوف وأبيق في شبه جزيرة العرب الشرقية. وفي وقت لاحق عرض طور تجفّ دام معظم الألف الثاني ق.م، مع بيّنة تثبت تكوين برك وتشكّل مستنقعات في الهفوف في أيام المسيح، فيحتمل أن يدلّ الوضع على بداية طور رطب نسبياً، معاصر لتزايد ثابت في الاستيطان في المنطقة في عهد السلوقيين والفرثيين.

ويعتبر غنى طبقات المياه في جزيرة العرب الشرقية هاماً جداً بالنسبة إلى تاريخ الحضارة اللاحقة في هذه المنطقة. فبدأً من أواخر الألف الرابع ق.م في الحد الأدنى، كانت مياه عيون واحة الهفوف الارتوازية تصرّف باتجاه الشمال الشرقي، وتصب في الخليج العربي بشكل نظام بحيرات ومجاري ماء متصل بعضها ببعض. أما الآن وقد أعيد تشغيل هذا النظام لنقل الماء في الري الحديث بعيداً عن الوادي فيمكن رؤيته بوضوح في صور القمر الصناعي للمنطقة. وتراوح تواريخ الكربون ١٤ المصححة التي أجريت على مواد عضوية موجودة في الرواسب أكثرها صدف - بين ٣٧٣٠ سنة ق.م وبين العهد الإسلامي. ويمكن تعليل توقف «نهر الهفوف»، كما يسمى أحياناً - عن الجريان بعد العهد الإسلامي الباكر، بحركة الكثبان الرملية التي تشمل جزءاً من ذراع الجفورة من الربع الخالي، عبر درب يؤدي مخرجه إلى الخليج. فسلسلة السبخ التي تمتد من واحة الهفوف باتجاه الشمال الشرقي نحو الخليج، يمكن أن تمثل مساحات من المياه المستنقعة المتشكلة نتيجة الاحتجاز. مع ذلك، كان هذا النظام الساحلي مصدر المياه لشبكة ري واسعة استفيد منها في العهد الهلنستي.

وتزود البحرين أيضاً من الطبقات المائية ذاتها التي تمون جزيرة العرب الشرقية،

وتغذي العيون الفوارة نفسها النابعة تحت سطح مياه خليج البحرين. وقد حفرت آبار في البحرين تسحب الماء من هذه الطبقات في وقت مبكر من أواخر الألف الثالث ق.م في الحد الأدنى، كما هو ثابت من بئر في بربر، وتكثر جداً الآبار المبطنة بالحجارة المحفورة باليد في جزيرة العرب الشرقية، ويعود تاريخها إلى العهد الهلنستي وما بعده.

مع ذلك، تزايد جفاف المناخ كثيراً منذ حوالي العام ١٣٠٠ ميلادي. واليوم يبلغ متوسط حرارة الخليج العربي ٣٠,٦° إلى ٣٦,٨° درجة مئوية في الصيف (من أيار إلى أيلول)، ويتراوح بين ١١° و ٢٢,٢° في الشتاء (من كانون الأول إلى شباط). ويتراوح متوسط الرطوبة بين ٣٧ و ٦٢,٩٪ في الصيف، وبين ٦٤,٦ و ٧٣,٣٪ في الشتاء. ثم إن تساقط المطر ضئيل وتباينت تبايناً هائلاً متوسطاته السنوية المسجلة بين ١٩٦٦ و ١٩٧٤، ولكنها كلها منخفضة: ١٢٩ مم (؟) في الكويت، ٧٣,٧ مم في البحرين، ٧٥/٧١,٤ مم في الظهران، ٧٢,٩ مم في أبيق، و ١٠١,٦ مم (؟) في مسقط، (وان كان لا بد من الإشارة إلى ان احتمال كون هذه الأرقام غير دقيقة تماماً في حالات لم تحفظ فيها تسجيلاتها بشكل ملائم).

ج- الرياح السائدة في الخليج العربي

تهبّ رياح شمالية قوية، يتميز بها الخليج العربي في أيامنا الحاضرة. وتعصف أهمها في شهر حزيران وأوائل تموز، عندما تأتي الشمال. فالبر الآسيوي يتسخن في أواخر أيار وأوائل حزيران، ويحدث فيه نظام ضغط منخفض، يتصف بهبوب رياح تتجه عكس عقارب الساعة. ولما كان ساحل جزيرة العرب الشرقي واقعاً على الطرق الجنوبي الغربي من هذا النظام، فهو يتلقى ريح الشمال من الجهة الشمالية الغربية. ويمكن أن تهبّ عليه أحياناً رياح سرعتها ٤٠ - ٥٠ كم/سا تدوم يومين أو ثلاثة أيام متواصلة. وتهدأ الرياح حوالي منتصف شهر تموز، عندما تعذّل أنسام البحر المتقلبة نظام الرياح السائدة. بالفعل، يؤدي ضعف عمق الماء في الخليج إلى حصول تقلبات قصوى وسريعة في حرارة الماء، يحتمل ان تنشأ عنها مخططات رياح محلية عديدة. ف شهر آب هاديء على العموم. وفي أوائل تشرين الثاني، قد تظهر تأثيرات منخفضة جوية (سيكلونات)، تأتي من خارج المدارين، وتتحرك من البحر المتوسط باتجاه الشرق، بصورة عواصف مبكرة. وتبدأ فترة رياح شمالية قوية حوالي شهر كانون الأول، وتبلغ أقصى شدة لها في شهر شباط. ويغلب هبوب الرياح الشمالية خلال

العام، رغم اختلاف اتجاهات الرياح في أثناء العواصف الشتوية. وقد جاءت متوسطات اتجاهات الرياح الشهرية الغالبة المسجلة في الظهران بين ١٩٦٦ و ١٩٧٤، كما يلي: شمالية غربية في كانون الثاني، شمالية شمالية غربية في شباط، شمالية من آذار إلى تموز شمالية شرقية في آب، شمالية في ايلول، شمالية غربية من تشرين الأول إلى كانون الأول. ويبدو منطقياً الافتراض بان السفن كانت تستفيد من الرياح الشمالية الغربية الغالبة لتبحر من بلاد ما بين النهرين إلى أسفل الخليج في العصور القديمة.

وتوحي دراسات ارتصاف الكثبان الرملية وبنيتها في الربع الخالي في غضون العقود الثلاثة الأخيرة، ان مخطط الرياح الحالي في هذه المنطقة لا يمكن أن يكون قد تغير كثيراً خلال الـ ٣٥٠٠٠ سنة الماضية. ويحتمل ألا يكون قد تغير البتة خلال دوري البليستوسين والهولوسين. إضافة إلى ذلك، يهمننا أن نشير إلى أن كثناناً مؤلفة من رمال ريحية قد عثر عليها في خليج سلوى، أي مجمع الماء الفاصل ساحل قطر الغربي عن جزيرة العرب الشرقية. ويمكن تأريخها على الأرجح بحوالي ٦٠٠٠ - ٥٠٠٠ ق.م، أي ضمن المدى الزمني للحضارات المبكرة للصيد والالتقاط في منطقة الخليج. إذن هذا يعني فقط ان خليج سلوى لم يكن موجوداً في ذلك الوقت. ويبدو ان رمالاً مماثلة مغمورة بالماء، مقابل أبو ظبي، قد حملتها الرياح عبر السعودية عن طريق قطر ورصيف اللؤلؤ الكبير حوالي ٦٠٠٠ ق.م. ويقترح ماك كلور ان «اشتداد الرياح البالغة الجفاف، المستمر حتى الآن» ظهر حوالي ٤٠٠٠ سنة ق.م، عند اقتراب الهولوسين شبه المطير من نهايته^(١).

(١) تبدلات مستويات المياه وعناصر المناخ، مقتبسة من دون - بوتسن، وموسوعة بلياد.

الفصل الثالث

الخليج العربي بحر واسع وبر شاسع

الخليج العربي بحر وبر: فبحره مجمع ماء قاري غني بثروته السمكية وبلائته النفيسة، وبره سواحل غنية بالنفط وبسائر المعادن التي لم تستثمر بعد، وتتألف من ٥ أقاليم من دار الإسلام. وفوق هذا وذاك، بحره وبره محورا التجارة العالمية، والاقليمية، والمحلية في ثلاثة اتجاهات. وقد قسمه الجيولوجيون إلى ثلاث مناطق كبرى.

أولاً - الخليج العربي مجمع مائي قاري

ويتفرع الخليج العربي من بحر عُمان، أي الجزء الغربي من بحر الهند، ويستطيل بين خليج عُمان والبصرة في العراق. ويبقى ضيقاً نسبياً في جميع الأماكن وضحلاً في جميع أقسامه.

آ - أقسام الخليج العربي

يتألف الخليج العربي من ثلاث مناطق بنيوية متميزة تابعة للرصيف العربي، وهي:

- ١ - حوضه الخليج العربي الشمالية، التي تعدّ امتداد منخفض بلاد ما بين النهرين، وتنفرد بمتوسط أعماق مقداره ٣٠ متراً تقريباً.
 - ٢ - المنبسط الداخلي، الذي يشمل معظم جزيرة العرب الشرقية الحالية والبحرين وقطر وما يقابلها من المجمع المائي.
 - ٣ - وتُلتُ الخليج الجنوبي الضحضاح، الذي تقع فيه مغائص اللؤلؤ الكبرى، وهو في أصله قسم من الربع الخالي.
- ويقلّ متوسط الأعماق في الخليج عن ٤٠ متراً. أما أعماقه حول محوره الرئيس، فتتراوح بين ٧٥ و ٩٠ م. وقد اكتشف فيه أخدود أعماق كبيرة نسبياً واستثنائياً، تتراوح بين ١٧٣ و ٣٠٢ م وتقع شمالي رأس مسندم مباشرة. وهذه معطيات عامة، نودّ أن نفصلها على الوجه التالي.

ب - أبعاد الخليج العربي

ويلخص الجدول التالي المسافات بين الأماكن الرئيسة في الخليج العربي وخليج عُمان .

المسافة بالكم	من	إلى	المسافة بالكم	من	إلى
٣٢٠	مدينة الكويت	بندر خور	٧٠	مدينة الشارقة	جزيرة أبو موسى
٢١٠	بندر الأحمدي	جزيرة خارك	١٠٠	مدينة الشارقة	جزيرة طناب الكبرى
٢٦٨	رأس الفاو	جزيرة خارك	١١٥	مدينة الشارقة	جزيرة صرّي
٣٢٠	رأس الفاو	مدينة بوشهر	١٣٠	رأس الخيمة	مدينة لنجة
١٧٥	جزيرة نخيلوه	جزيرة أبو علي	٨٥	رأس الخيمة	جزيرة أبو موسى
١٩٠	رأس تنورة	رأس الطوف	٧٤	رأس الخيمة	جزيرة طناب الكبرى
٣١٠	مدينة المنامة	مدينة بوشهر	٩٠	رأس الخيمة	جزيرة هنجام
١٩٠	مدينة المنامة	جزيرة نخيلوه	٥٠	جزيرة الغنم	جزيرة هنجام
٢٣٢	مدينة المنامة	بندر طاهري	٥٠	رأس مسندم	جزيرة لارك
٢٣٠	مدينة المنامة	رأس نابند	١٨	جزيرة لارك	جزيرة جرون
٤٥٠	مدينة المنامة	مدينة لنجة	١٠	جزيرة جرون	شاطئ كرماني
٥٠٠	مدينة المنامة	مدينة الشارقة	٤٦٥	مسقط	بندر عباس
١٨٠	رأس ركن	راس نابند	١٥٠	الفجيرة	حاسك
١٥٠	الشارقة	بندر لنجة	١٤٠	رأس سركان	حاسك

ويتضح من هذا الجدول أن عرض الخليج العربي يتراوح بين ١٥٠ و ٢٠٠ كم فقط . لكن يبلغ طوله ما يقارب ألف كم من الفاو إلى رأس مسندم، وعرض مدخله، مضيق هرمز، حسب التعبير الأوربي، حوالي ٨٠ (ثمانين) كم بين ساحل جزيرة العرب وساحل إقليم كرماني . ولا تعني هذه الأرقام أن الملاحة فيه ممكنة في جميع أرجائه على حد سواء، بل الواقع انها ترتبط بوجود أعماق بحرية ملائمة لها .

ج - الأعماق البحرية في الخليج العربي

وتباين الأعماق في الخليج العربي، وتظلّ ضئيلة على وجه الإجمال . وتختلف في مدخله عما هي عليه قرب الساحل الغربي أو الساحل الشرقي أو في الباحة، أعني عرض البحر .

١ - الأعماق في مضيق هرمز

فالأعماق في مدخل الخليج تهبط إلى عشرة أمتار، وتصل أحياناً إلى ٤٥ متراً . إلا أن طريقي مائيتين تميزان فيه، إحداهما شمالية، قريبة من جزيرتي قوين،

تستخدمها حالياً السفن القادمة إلى الخليج، والأخرى جنوبية، قريبة من شبه جزيرة مسندم، تختص بالسفن المغادرة له. وهاتان الطريقتان مفصولتان بمياه أقل عمقاً عرضها نحو كيلومترين، بينما الأعماق في طريقي الدخول والخروج تبقى بين ٤٥ و ٦٠ متراً.

٢ - الأعماق على مقربة من الساحل الغربي

أما أعماق مياه الخليج على مقربة من الساحل العربي من رأس مسندم إلى الكويت، فضعيفة جداً. والشواطئ رملية مليئة بالسبخ، غالباً ما تنتشر مقابلها مجموعات من الجزيرات الصغيرة. وإذا اعتمدنا على التقارير الأجنبية القديمة عن أرصفة غوص اللؤلؤ (المغاصات) من رأس مسندم إلى القطيف، حصلنا على أرقام تتراوح بين ٣-٦ قامات (٥,٥ م إلى ١٤,٥ م). والجزيرة هنا غير مأهولة، تغمرها مياه المد العالي، ويكشفها الجزر، كما هي الحال بين جزيرة تاروت وجون القطيف. وجزيرة فيلكة ذاتها في شمالي غربي الخليج، منبسطة السطح (٢٠ كم^٢، الطول: ١٠ كم، العرض ٢ كم) لا يبرز منه فوق مستوى الماء سوى نتوءات علوها ٥,٥ م فقط، والباقي يطغى عليه الماء عند المد.

٣ - الأعماق على مقربة من الساحل الشرقي

وأما مياه الخليج على مقربة من الساحل الشرقي، أي ساحل خوزستان وفارس وكرمان، فأعمق مما هي عليه مقابل الشواطئ العربية، في بعض الأماكن فقط، إذ يقول تقرير هولندي يعود إلى القرن السابع عشر، ان عمقها مقابل جزيرة خارك ١٢ - ١٨ قامة (٢٢ إلى ٣٣ متراً) إلا أن في شماليه ما يسمى «الخشبات»، وهي الطامة الكبرى: مضيق وبحر رقيق. وقد نُصب في البحر جذوعٌ عليها بيوتٌ ورُتّب فيها قومٌ يوقدون بالليل حتى يتباعد عنهم المراكب من رقّة تلك المواضع^(١). وتتناقص الأعماق جنوبي خارك، حوالي جزيرة قيس، وفي مغايصها إلى ٣-٦ قامات.

٤ - الأعماق في الباحة أي عرض البحر

ويوحي اصطلاح الباحة أو عرض البحر عادة بوجود أعماق بحرية سحيقة. وهذا صحيح فيما يتعلق بالمحيطات وبمياه البحار الكبيرة البعيدة عن البر. أما في الخليج العربي، فجميع الأعماق في الباحة ضئيلة، تقلّ عن خمسين متراً على وجه العموم، ما عدا رقعة ضيقة بين شبه جزيرة قطر ورأس مسندم. حيث يبلغ العمق مائة متر ومترين وأكثر من ذلك إذ يصل إلى ١٧٣ و ٣٠٢ م. وهكذا نرى أن الخليج العربي ضحل إذا ما قورن لا بالمحيطات، بل بالبحار المفتوحة من جهة واحدة مثله، كالبحر المتوسط.

(١) أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم، ص ١٢.

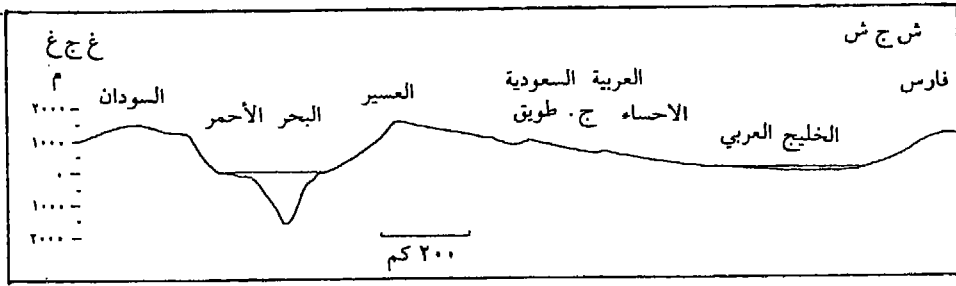
ثانياً - سواحل الخليج العربي وجزرها

يرتبط نشوء سواحل الخليج العربي الثلاثة - الغربي والشرقي والشمالي - وشكلها، بالحركة البنيوية، والخصائص المائية، ونظام الرياح، والتغيرات الجغرافية الكبرى القديمة. فلا بدّ من تلخيص تأثير هذه العوامل في نظرة عامة، قبل وصف السواحل إفرادياً^(١).

آ - نظرة عامة إلى العوامل المؤثرة في تكوين سواحل الخليج

١ - الحركة البنيوية

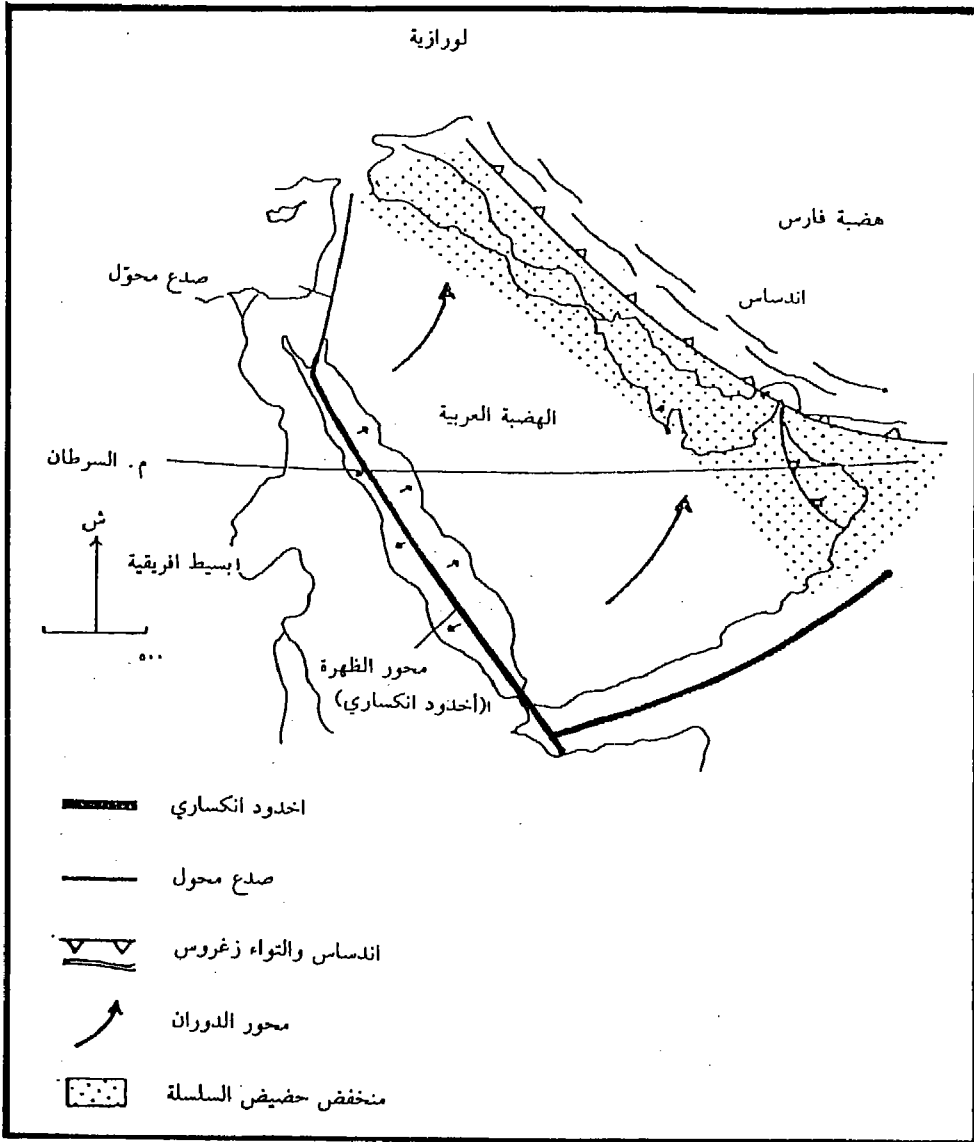
الخليج العربي بحر ضعيف العمق، تمتدّ قرب شواطئه سواحل منخفضة في الغرب والشمال وسواحل أعلى منها قليلاً في الجهة الشرقية، مثلما يتضح من المقطع العرضاني التالي:



شكل ١ - مخطط مقطع عرضاني من السودان إلى فارس، عبر جزيرة العرب والبحار المجاورة لها

ويعلّل هذا التباين بميل شبه جزيرة العرب من الغرب إلى الشرق باتجاه الخليج والعراق، وباندساس رصيفها تحت هضبة فارس، مما أدى إلى رفع طرف هذه الأخيرة المشرف على الخليج نحو الأعلى ثم التوائه، كما يشاهد على المخطط البنائي العام الآتي:

(١) انظر بول ستلافيل بحران في وسط الصحراء، البحر الأحمر والخليج العربي الفارسي، في «جزيرة العرب والبحار المجاورة لها»، ١٩٨٨. ومحمد عبد النعيم، ما قبل التاريخ وأوائل التاريخ في شبه جزيرة العرب، الجزء الأول، الفصل الأول. المدخل. (١) البيئة الطبيعية.



شكل ٢ - مخطط بنائي عام لتشكيل البحر الأحمر والخليج العربي

لكن جميع السواحل وطينة ومستوية على العموم، بخاصة من الجهة الغربية. إلا أن رؤوساً صخرية قليلة الأجراف، تحدد مساحات جزر رملية - وحلية تجاورها بحيرات شاطئية واسعة وضحلة، تتردم شيئاً فشيئاً، وتتحول إلى سباخ تغمرها المياه دورياً، ويتوضع فيها الحصى والملح (لا سيما في المنطقة الشرقية السعودية وفي جنوبي دولة الإمارات). وينحصر وجود المرجان فيها على الشواطئ السعودية وفي البحرين وقطر، وعلى الواجهة الشمالية في الجزر الصغيرة التي تنتشر في جنوبي الخليج. أما الساحل الشرقي، فأشدّ انحداراً ووعورة، لأن جبال زغروس وامتدادها تطلّ عليه.

٢ - الخصائص المائية: المد والجزر والتيارات المائية

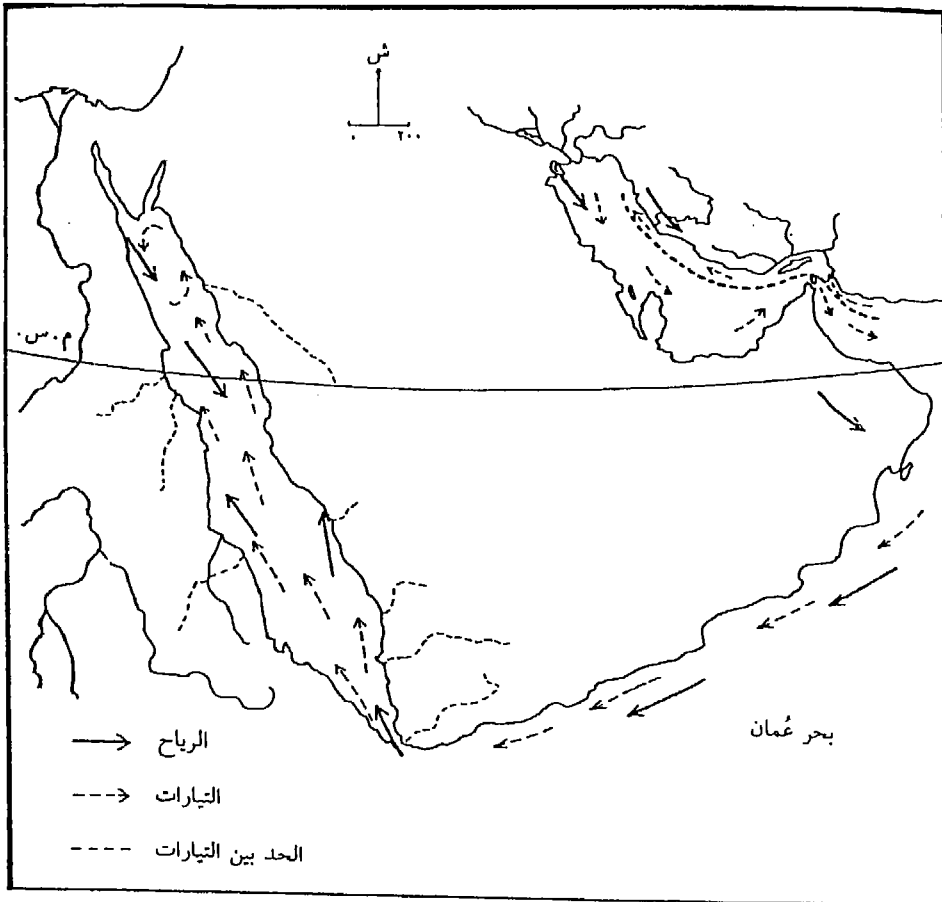
يتعرّض الخليج العربي إلى مدّ وجزر هامين نسبياً. فموجة المدّ العارمة تنشأ في بحر العرب، ويتبدّل شكلها، وتحدث، تبعاً لنوعية خط الشاطئ وتضاريس الأعماق، حركة مدّ أو جزر نصف يومية تتفاوت بوضوح (مدّ كبير ومدّ صغير في كل نهار) أو مدّاً وجزراً يومياً، كما بين قطر وأبوظبي. وارتفاع المدّ عالي على وجه الإجمال، يبلغ متراً في دبي، ومتراً ونصف متر في أبوظبي، و ٢,٥ م في البحرين، و ٣,٥ م في بندر عباس والكويت، وأكثر من متر في البصرة على بعد ١٥٠ كم عن البحر، حيث يتسبب بغمر حقول النخيل. وتساهم الرياح والضغط الجوي بتضخيم أو تخفيف تأثير المدّ والجزر. فعندما تهبّ رياح الشمال، يمكن أن يرتفع مستوى البحر متراً ونيفاً في واجهة قطر الغربية، بينما ينخفض ما يقرب من ٦٠ سم شرقيها.

ويحدث المدّ والجزر تيارات مائية محلية شديدة أحياناً. إلا أن نقص الماء في الخليج، الناشئ عن التبخر الشديد، يؤدي إلى نشوء تيار ماء عام ينقل مياه المحيط الهندي إلى الخليج، ليعوّض عن فقدان المياه بالتبخر. ويتضح هذا التيار بجلاء تام في وقت هبوب الموسميات الجنوبية الغربية على وجه التخصيص. ويفرض دوران الأرض المحوري سير التيار عكس اتجاه عقارب الساعة، فيصاقب أولاً الساحل الشرقي، ثم ينعطف عند رأس الخليج، ويرجع مجارياً الساحل الغربي (شكل ٣ و ٤).

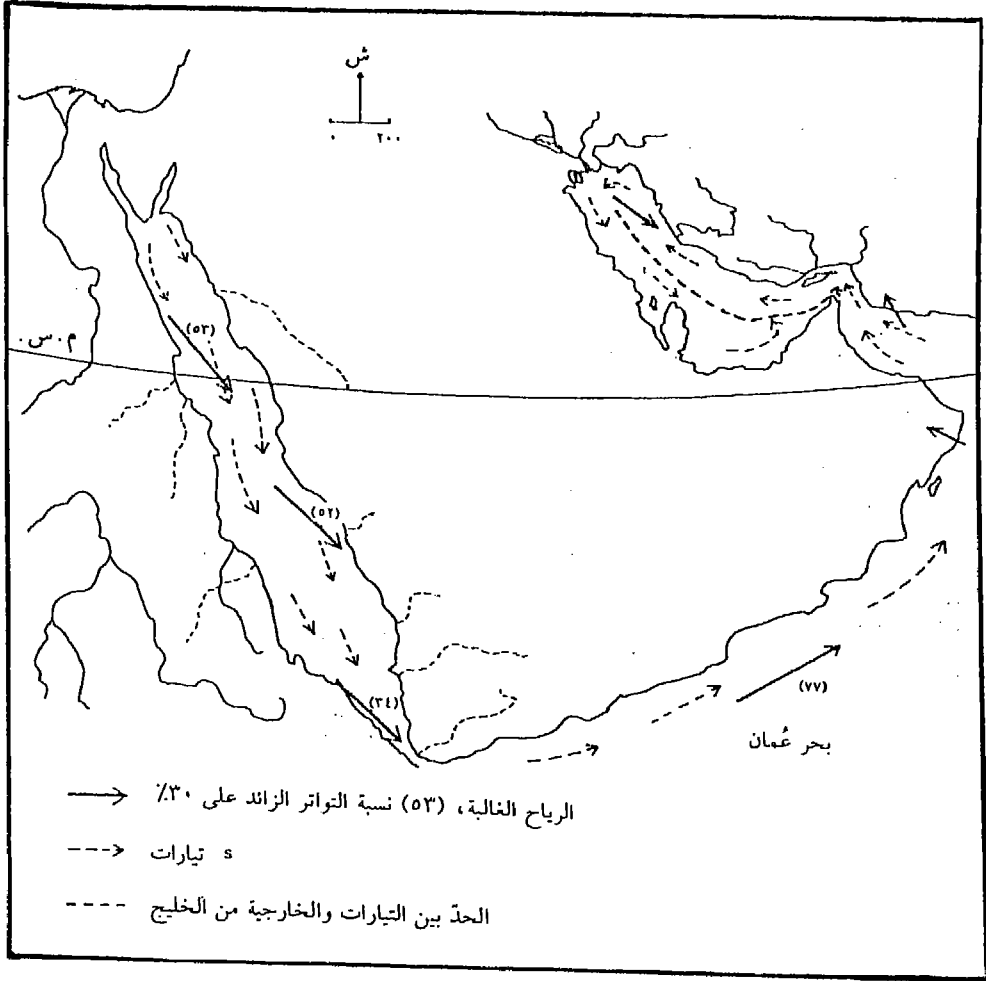
٣ - نظام الرياح المعقّد

لا تصل الرياح الموسمية إلى الخليج العربي، ولا المنخفضات الجوية (السيكلونات) المدارية. ويتعقّد فيه تبدّل الضغط الجوي، إلا أن الضغوط المنخفضة تسود إجمالاً. وتهبّ عليه رياح شمالية خلال معظم العام. وتكون معتدلة ومنتظمة

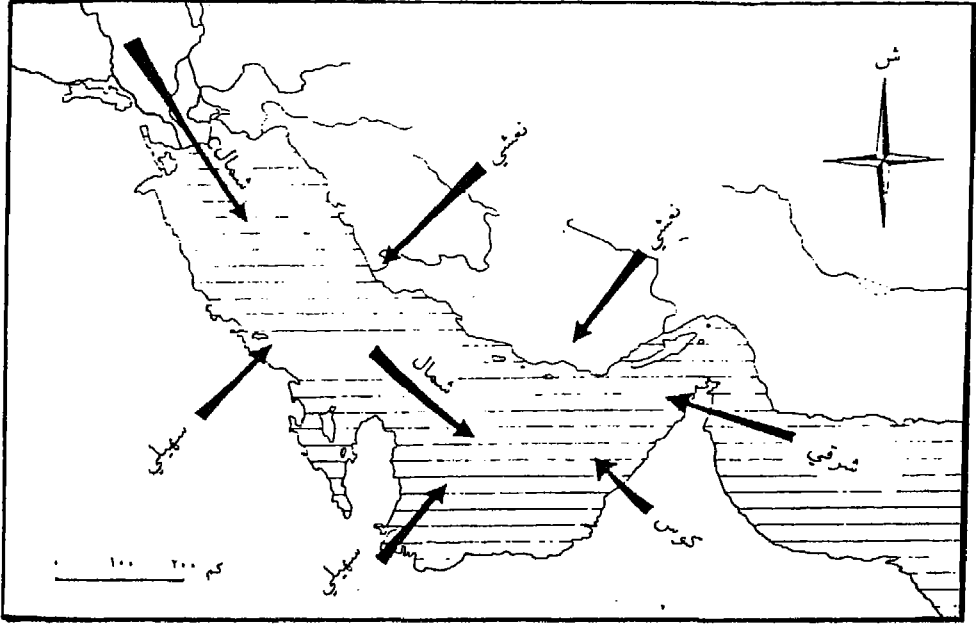
عامة، وشديدة وعاصفة أحياناً، لا سيما في الشتاء عند مرور الجبهات الباردة، لكنها تسبق في الغالب وفي الشتاء، وصول الاضطرابات الجوية. وتهب على الخليج أيضاً رياح آتية من القطاع الغربي والشرقي. ويحدث هبوب الرياح الشديدة أمواجاً واسعة تدوم فترة قصيرة، لكنها قاسية وخطرة على الملاحة، وتثير عواصف غبار، وتنشط الحثّ الريحي.



شكل ٣ - الرياح الغالبة والتيارات المائية البحرية في كانون الثاني، حسب المرشدات الملاحية



شكل ٤ - الرياح الغالبة والتيارات المائية البحرية في تموز، حسب المرشدات الملاحية



شكل ٥ - أنظمة الرياح الرئيسية في الخليج العربي

٤ - التغييرات الجغرافية الكبرى القديمة

أخيراً ينبغي أيضاً أخذ التغييرات الجغرافية الكبرى القديمة بعين الاعتبار. فالخليج مثلاً كان جافاً تماماً منذ ٢٠٠٠٠ سنة. وكان شط العرب يصب مباشرة في خليج عُمان. ولا ريب أن طغيان البحر الذي أعقب العصور الجليدية كان هائلاً، فبلغ غمره مستواه الأعظم بين ٦٠٠٠ و ٥٠٠٠ سنة ق م. وكان مستوى الشاطئ آنذاك يعلو ما بين متر ومترين عن مستواه الحالي، ويصل الغمر إلى بحيرة الحمّار والعمارة على نهر دجلة. ثم ردمت اللحقيات القسم الشمالي من الخليج في بلاد ما بين النهرين الوطيئة حتى أوصلته إلى مستواه الحالي.

ب - الساحل الغربي أي الساحل العربي، وجزره

الساحل الغربي أو العربي سهل عريض، يميل ميلاً لطيفاً من الغرب إلى الشرق، دون أن يصل ارتفاعه إلى ٢٠٠ م فوق مستوى مياه الخليج إلا بعد التوغّل ٣٠ إلى ٦٠ ميلاً في داخل جزيرة العرب في معظم الأماكن، وعدة مئات من الأميال عند طرفيه

الشمالي والجنوبي. ويخلو من المجاري المائية الدائمة الجريان أو المتقطعة، الصابئة في الخليج، رغم وجود أسرة رملية طويلة غير واضحة تماماً، تخترق البسيط الداخلي. ويتميز مناخه بصيف حار جداً رطوبته شديدة.

١ - ساحل الكويت

ويبدو معظم سطح الكويت صلباً. وهو حصوي شمالي خط عرضاني يذهب من مدينة الكويت إلى الجهرة، فالحدود الغربية، ورملي جنوبيه. وينبسط ويصلب، ويصبح حصوياً في جميع الأماكن الأخرى من الشقة إلى وادي الباطن. وينفتح فيه خور واسع، عرضه ٣٠ ميلاً من الشرق إلى الغرب، مدخله بين مدينة الكويت وقصر الصبية الواقعتين على رأسين بارزين في جنوبه وشماله، تقابلهما جزيرة فيلكة (ايكاروس) على بعد ٢٥ كم من مدينة الكويت.

٢ - ساحل الاحساء

ويمتد ساحل الاحساء من حدود الكويت إلى حدود قطر، وتتناوب فيه الأراضي الرملية والحصوية والمالحة التي تتخللها أحزمة طمي. ويسود فيه مناخ حار وجاف، رطوبته عالية وشتاؤه عرضة لزخات مطر قصيرة غير منتظمة. ويمتلك طبقة مائية جوفية واسعة تحت سطحه الأوسط من الهفوف إلى ما وراء البحرين وبعدها قليلاً، تعتمد عليها واحات الاحساء الكبيرة الموزعة على أكثر من ٤٠ ميلاً طولاً. ويسترعى الانتباه جبل قارا الواقع في وسط واحة الهفوف، المؤلف من رمل أحمر قرنقلي. وهو تلّ أعلاه مستوي حوله الحتّ الشديد إلى خوانات وأعمدة، وفي واجهته الجنوبية كهف متشعب واسع يشكل ملاذاً طبيعياً يحمي من القَيْظ.

٣ - ساحل قطر

وقطر شبه جزيرة كثيفة مساحتها ٤٠٠٠ ميل مربع، تندفع في الخليج باتجاه الشمال، وتشكّل هضبة كلسية تتركز على سفحي محدّب إيوسيني اتجاهه شمالي جنوبي، اتخذت بالغسل السفحي والانحلال الكارستي، خاصة في محدّب دخان، فأصبحت منخفضات وتلالاً متنوعة، يتخذ معظمها شكل مناخذ أو أجرف طويلة، يعلو فيها الكلس القاسي الكلس اللين، ويقلّ ارتفاعها عن ٢٠٠ قدم على وجه الاجمال. ويؤلف معظم سطحها صحراء حصوية. وساحلها وطيء، تتناوب فيه السبخ الرملية والحصوية والملحية، المستندة أحياناً إلى مناخذ كلسية منخفضة، وتفرضه أخوار ضحلة عديدة وبحيرات شاطئية وأجوان ضيقة.

٤ - ساحل الإمارات

ويعرض ساحل الإمارات في إمارة أبو ظبي، ويضيق في إمارة رأس الخيمة. وتتميز منطقتها في إمارة أبو ظبي بكثرة مستنقعاتها الضحلة وبسباخها. والسبخة، لغة، أرض ذات ملح ونز. والسبخة عملياً وعلمياً بسيطاً من الأرض مالح، تحته غضار وطمي ورمل. ويفرّق بعض الباحثين السباح الشاطئية عن السباح الداخلية لاسيما عندما يقارنون سباح أبو ظبي بسباح المنطقة السعودية الشرقية. لكنهم يقولون إن نشوءها كلها تمّ في وقت واحد إثر انسحاب مياه الخليج من داخل جزيرة العرب الشمالية الشرقية بعد وصولها إلى مستويات عالية في البليوسين الأعلى (١٥٠ م فوق مستوى البحر الحالي) وفي البليستوسين (٧-١١ متراً فوق مستوى البحر الحالي). لكن يظل مستوى الماء الجوفي قريباً جداً من سطح السبخة. وتكثر المياه فيها في الشتاء، حتى إن المار عليها يغوص حتى ركبته. أما في الصيف فيجفّ سطحها ويتصلب حتى يسهل اجتيازها بالسيارة دون التعرّض إلى أي خطر.

وتمتد منطقة سباح إمارة أبو ظبي على مسافة ٣٣٠ كم، بدءاً من خور العديد على حدود قطر. ويختلف عرضها من مكان إلى آخر، فيبلغ ١٥ كم قرب جزيرة أم النار، وأحياناً ٣٠ و ٩٠ كم في حالات استثنائية.

وفي إمارة رأس الخيمة، يضيق الساحل كثيراً في الشعم على حدود عُمان. ثم يزداد اتساعه شيئاً فشيئاً على طول ٤٠ ميلاً حتى جزيرة الحمراء، ويؤلف رملة متدرّجة، رمالها بيضاء دقيقة، تصل إلى سبخة مشبعة بالماء تجاور الأخوار عند خور الخوير والرمس ورأس الخيمة، وتتصب فيها أجرف رملية شديدة الانحدار على بعد ثلاثة أميال تقريباً جنوبي رأس الخيمة. وتلتصق هذه التلال الرملية بجنوبي شرقي السبخة. وتنتشر على خمسة أميال باتجاه الداخل، وتتجه ذراها من الشرق إلى الغرب، وترتفع إلى علو ١٣٠ قدماً.

٥ - الجزر الرئيسة على مقربة من الساحل الغربي

تقلّ الجزر مقابل القسم الشمالي من ساحل الخليج العربي، وتكثر مقابل قسمية الأوسط والجنوبي. ففي الشمال تقع جزيرة فيلكة الكويتية، وفي الوسط جزيرة تاروت وجزر البحرين، وفي الجنوب أرخبيل جزر إمارة أبو ظبي، وجزر أخرى تابعة لإمارتي الشارقة ورأس الخيمة. وما نذكره هو الرئيسي منها فقط. فجزيرة فيلكة تقع على نحو ٢٥ كم شرق شمال شرق مدينة الكويت عند العرض ٣٠° ١٥' ٥٢٩ شمالاً، والطول

الشرقي ٣٠° ١٥' ٤٨". ويبدو شكلها العام تقريباً كهلال يتجه طرفاه إلى الجنوب الغربي والجنوب الشرقي، ويبلغ طول محوره الكبير ١٠ كم وعرضه ٢ كم وسطياً. ومساحتها ٢٠ كم^٢ في شمالها. ويتمثل بحدبة من الكثبان والرمالات القديمة المتصلبة، التي تعلوها تراكمات رملية حديثة، وتبلغ حدها الأعظم (٦,٥ م) في جنوبها الغربي، و٦ أمتار في تل القصور الشاذ في وسطها. ويشكّل سطح فيلحة حوضه أو بسيطاً مقعراً جوانبه عالية، تشمل أجرفاً صغيرة متدرجة على الشاطئ الغربي والشمالي الغربي. مع ذلك يبلغ عرض منطقة المد والجزر فيها ألف متر تقريباً^(١).

وجزيرة تاروت واقعة عند مدخل خور بندر القطيف، طولها مسيرة أربع ساعات إلى جنوبها، حقولها مروية جيداً ومزروعة نخيل. إذا مدّ البحر، أحاط بها وبأراضيها، وحوّلها إلى جزيرة، وإذا جزر، كشف المضيق الضحل الذي يفصلها عن البر الرئيس. وهي صغيرة مساحتها حوالي ٤ كم^٢.

وجزر البحرين أرخبيل صحراوي، يبعد حوالي ٢٥ ميلاً عن ساحل الدمام، ويقع عند طرف جون سلوى الشمالي، ويضمّ ٣٣ جزيرة مساحتها الاجمالية ٢٥٠٠ ميل مربع، معظمها في جزيرة البحرين وتستقرّ تلك الجزر على رصيف اللؤلؤ الكبير، فوق حيد ضحل من الصخور الكلسية. ويحيط بساحل البحرين، لا سيما الجنوبي، حاجز أدغال، يجعل الوصول إليها عسيراً من ذلك الجانب ما لم يكن بالزوارق الصغيرة. أما في جهتها الشمالية، فتستطيع السفن الكبيرة أن تقترب منها لوجود أخاديد عميقة قرب شواطئها. وأراضي جزيرة البحرين قاحلة على العموم، تشكّل محدباً متطاولاً، تتناوب فيه جيولوجياً، طبقات الكلس الايوسيني الصلب وطبقات المارن اللين. وقد التوت كلها، وتقعّر وسطها بفعل الحثّ الذي خلف حوضه يضاوية مستوية السطح، تمتد على طول الجزيرة تقريباً، تطلّ عليها أجرف من الداخل، ويتصبب فيها تلّ واحد علوه ١٥٠ م يسمى جبل الدخان. وأرض جزيرة البحرين لينّة، فيها رقّ يغطي أكثر سفوح محدبها وهضبتها الداخلية، ويتألف من حصى دقيقة يتراوح قطرها بين إنش وعدة إنشات، تعلو الرمل والطيني الواقعين تحتها.

وجزيرة أم النار إحدى جزر أرخبيل إمارة أبو ظبي. وهي صغيرة تتألف شواطئها من رملات منبسطة، يمتد وراءها سهل ساحلي لا يكاد يعلو عن مستوى سطح البحر،

(١) انظر بول سنلافل، الوسط الطبيعي العام في فيلحة، في أعمال بيت الشرق رقم ١٨، فيلحة، الحفريات الفرنسية ١٩٨٦ - ١٩٨٨.

يليه شريط سبخ شكله خلال الألف السابع ق.م حت الرياح للكثبان الرملية وترسيب المدّ والجزر. فقد ارتفع مستوى البحر آنذاك، وطغا على السهل، وبلغ متراً فوق مستوى البحر الحالي في الألف الثالث، فتجزأ السهل إلى جزر تحيط بها مياه ضحلة. ثم انخفض في الألف الثاني، واندمت البحيرات الشاطئية تدريجياً. ويبلغ طول جزيرة أم النار حوالي ٣ كم وعرضها أقل من ٢ كم. وتخرق سطحها هضبة كلسية مغطاة بالصوان، مقسومة إلى هضبتين شمالية وجنوبية، بمنخفض رملي عرضه ٣٠٠ م إلى ٤٠٠ م^(١).

وجزيرة غناصة إحدى جزر أرخبيل إمارة أبوظبي أيضاً. وهي واقعة في خور يبعد ٧٥ كم عن دبي في الجهة الجنوبية، و ٦٥ كم عن جزيرة أم النار في الجهة الشمالية الشرقية. وتندس جزيرة طويلة بينها وبين البر الرئيس في الجهة الغربية، يفصلها عنها مضيق عرضه حوالي ٣٠٠ م. ويبلغ طولها ٤ كم، ويتراوح عرضها بين ٢ و ٢,٥ كم. وسطحها رملي على وجه الإجمال، فيه كثبان ترتكز على طبقة صخرية. وترتفع بضعة أمتار فقط، تقع في شمالها وغربها، وبعض جهاتها الوسطى، وتتخللها أحياناً بعض السبخ القديمة^(٢).

ومن جزر الإمارات أيضاً، جزيرة طنب الكبرى، التي تبلغ مساحتها ١٩ كم^٢، وطولها ١٢ كم، وعرضها ٧ كم، وتتميز بانسباط سطحها، ووجود مياه عذبة فيها وزراعة وتربية مواشي. وجزيرة طنب الصغرى التي تبعد ١٠ كم عن الكبرى من الجهة الغربية، ويبلغ طولها ١١ كم، وعرضها ٧٠٠ م ووسطها صخري تتخلله تلال لا يتجاوز أقصى علو لها ١١٦ متراً. وجزيرة أبو موسى متطاولة مساحتها نحو ٢٠ كم^٢، وسطحها منخفض فيه بعض التلال مثل جبل الحديد الذي يرتفع إلى علو ٣٦٠ قدماً^(٣).

ج- الساحل الشرقي وجزره

يمتد الساحل الشرقي على شواطئ ثلاثة أقاليم، عُرفت عند الجغرافيين العرب الكلاسيكيين باسم خوزستان وفارس وكرمان.

-
- (١) انظر مجلة الآثار، العدد الرابع ١٩٨٤، ص ١٠ - ١١.
(٢) انظر جزيرة أم النار، المجلد الأول، قبور الألف الثالث، ص ١٢ - ١٤.
(٣) انظر أحمد جلال التدمري، الوضع الجغرافي للجزر في كتاب الجزر العربية الثلاث، دراسة وثائقية، ص ٦٥ - ٧٠.

١ - ساحل خوزستان

فخوزستان أو عربستان القديمة تسمى أيضاً سوزيانه. واسم خوزستان أطلقه العرب على اقليمها عندما افتتحوها في القرن الثامن الميلادي. وهي تضمّ قسماً من سهل بلاد ما بين النهرين المنخفضة وطرف جبال زغروس الجنوبية، الذي يشرف عليه. وتقع بين العراق وفارس، ولها واجهة ضيقة على الخليج العربي. وأرضها مستوية إجمالاً، كثيرة المياه الجارية التي تجتمع وتعرض، فيقع فيها المدّ والجزر لاتصالها بالبحر.

٢ - ساحل فارس

وأطلق الفرس اسم بارسا Pārsa، واليونان اسم برسيس Persis على المرتفعات الجبلية التي تنتصب شمالي شرقي الخليج العربي^(١). وفي عام ١٩٣٥ أصبح «ايران» اسم فارس، وفي سنة ١٩٤٩، سمح باستعمال تسمية ايران أو فارس على حدّ سواء، إلا أن تسمية ايران غلبت. وتحتصر واجهة فارس المحدودة على الخليج بين خوزستان وبين كرمان. ويشرف على ساحلها الخليجي جبال فارس ولورستان، التي تعتبر امتداداً لجبال زغروس، وتنفّرّع منها حيود تتأ وتندفع نحو الخليج مؤلفة أشباه جزر، تقسمها إلى سهول ضيقة منعزلة وصغيرة، منها شبه جزيرة بوشهر التي يبلغ طولها ١٨٠، وعرضها ٦ كم، وتنفصل عن البر الرئيس بمنسطات ضيقة عرضها ١٥ كم. ورأس الطوف ويقربه جزيرة نخيلوه وجزيرتا أم الكرم، ثم رأس نابند، وشبه جزيرة شيكوه العريضة التي تقابلها جزر لاوان وشتوار وهندرابي وقيس، ورأس لنجه الذي تقع جزيرتا فرور وجزيرة صرّي في جنوبه الغربي، وتتابع إلى شرقه جزيرة قشم وهنجام ولارك.

ولجزيرة خارك وقشم وقيس أهمية كبرى سيأتي الكلام عنها.

٣ - ساحل كرمان

يقع ساحل كرمان شمالي مضيق هرمز، بين ساحل فارس غرباً وساحل مكران شرقاً، ومفازة خراسان وسجستان شمالاً، والخليج العربي جنوباً. وأعلام مدن اقليم

(١) انظر تاريخ كمبريدج لايران، ايليا جرشفيتش، المجلد ٢، الفصل الخامس، ص ٢٣٨.

كرمان السير جان وجيرفت وبم وهرموز العتيقة وسطحها جروم أي أراضي مطمئنة شديدة الحرّ، وصرود أي مرتفعات شاهقة شديدة البرد. وتشكّل الجروم ٧٥٪ منه، وتمتد من هرمز العتيقة إلى حدود مكران شرقاً وفارس غرباً، وقصبة السيرجان في الوسط. وفي إقليم كرمان نهر ميناب الذي يصبّ في خليج يدعى خليج الخبر أو خليج هرموز، لوقوع هرمز العتيقة عليه. أخيراً جزيرة هرمز تابعة لإقليم كرمان تاريخياً ولسلطنة هرمز أيضاً.

٤ - الجزر الرئيسة مقابل الساحل الشرقي: خارك، قيس، قشم

تتوزع الجزر على مقربة من شواطئ الساحل الشرقي. وسوف نكتفي بالكلام عن ثلاث منها، هي خارك وقيس وقشم.

فخارك جزيرة صغيرة في بحر البصرة، لا تبلغ عشرين ميلاً. تبعد ٣٥ كم عن البر الرئيس، و٥٢ كم عن بوشهر. وهي قريبة من عبادان، وحولها مغاص لؤلؤ^(١).

وجزيرة قيس أو كيش بالفارسية جزيرة في الخليج العربي ازدهرت في القرن الثاني عشر الميلادي بفضل الأمير ركن الدولة حسب السفرنامه. تبعد ١٧ كم عن البر الرئيس و ٢٨ كم عن جزيرة هندرابي و ٥٠ كم عن جزيرة لاوان. يقول عنها الأديسي ما يلي: «جزيرة كيش جزيرة مربعة طولها اثنا عشرة ميلاً في عرض اثني عشرة ميلاً، وفيها مدينة كيش. فوليها عامل من اليمن فحصنها وأحسن إلى أهلها وعمّرها وأنشأ بها أسطولاً، فغزا به بلاد اليمن الساحلية، فأضرّ بالمسافرين والتجار، ولم يترك لأحد مالا، وأضعف البلاد، وانقطع بذلك السفر من عُمان، وعاد إلى عدن... وأخبر مخبر... أنّ عند صاحب مدينة كيش من هذه المراكب المسماة بالمشعيات خمسين مركباً كل واحد منها قطعة واحدة، وعنده من سائر المراكب الملققة جملة عديدة. وبمدينة كيش زروع وأغنام وأبقار وكروم، وفيها مغائص اللؤلؤ الجيد^(٢). ولصاحب كيش... على التجار الذين يعاملون الغواصين شيء معلوم يقبض له في ديوان البيع منه ويبعث إليه بذلك ضريبة، وما وجد من الجواهر الغالي النفيس أمسكه الوالي...»^(٣).

والقشم أكبر جزيرة في الخليج العربي، اسمها الحالي «الجزيرة الطويلة»، والقديم

(١) أبو الفداء، تقويم البلدان، ص ٣٧٣.

(٢) الشريف الأديسي، نزهة المشتاق في اختراق الآفاق، ص ١٥٦.

(٣) المرجع ذاته، ص ٣٩٠.

برخت». قال عنها أريان: «واقلعنا من هرموزية في رحلة ٣٦ ستاديوم، ومررنا بجزيرة قفراء مُدْغَلَةً. وحططنا قرب جزيرة أخرى كبيرة مأهولة. واسم الجزيرة القفراء أورغانا (= جرون) واسم جزيرة حطنا أواركتا (= القشم)، المزروعة كروم عنب ونخيل وفيها كثير من الذرة^(١). وقال عنها علي ريس في كتابه المحيط: «ثم انطلقنا إلى جزيرة قيس أو هرمز العتيقة (كذا)، فجزيرة برخت، فبعض جزر البحر الأخضر، أي بحر هرمز^(٢). ويسمىها الأديسي «جزيرة لافت»^(٣) وابن كاوان^(٤)، وياقوت الحموي «لافت» وبني كاوان^(٥). ويقول عنها أحمد بن ماجد: «الجزيرة التاسعة، وهي جزيرة بني جاوان، تعرف بجزيرة برخت والقسم، لأن القسم اسم محلة في رأس الجزيرة من المشارق والشمال، مما يلي هراميز. وهي معترج سلاطين هراميز. وبرخت متوسطة في الجزيرة، محلة فيها النخيل والزرع والدواب. وفيها قريب خمس مائة حائك يحوكون الثياب الحرير. ورأسها من المغارب المباني يسكنها العرب والعجم. وفيها خلق كثير، وفيها مراكب وزروع وبلدان بجميع دورتها. وهي جزيرة معترضة على البياقان في لشاتان»^(٦).

د - ساحل الخليج الشمالي

يتوزع ساحل الخليج الشمالي أو ساحل رأس الخليج على إقليم خوزستان الشرقي وإقليم العراق الجنوبي والكويت الشمالية الشرقية. ويسمى دلتا أنهار الفرات ودجلة وقارون. وقد درسه العلماء الغربيون منذ القرن التاسع عشر^(٧)، لا سيما ج. ت. بيكي، الذي تحدث عن تقدّم الدلتا في رأس الخليج في أثناء الهولوسين، وتصور أن خط الشاطئ كان يقع قرب بغداد وسامراء في عصور ما قبل التاريخ المتأخرة منذ ٥٠٠٠ إلى ٤٠٠٠ سنة ق.م. إلا أن ج. م. ليز ون. ل. فلكون اعتمدا على تراصف طبقات الصخور وعلى النشاط البنائي الحديث، فقرّرا ان خط شاطئ رأس الخليج لم يكن البتة بعيداً عن موقعه الحالي في أواخر الزمن الثالث

(١) هوبسون جوبسون، تأليف يول وبورنيل، ص ٤٨٥.

(٢) المرجع ذاته، الصفحة ذاتها.

(٣) نزهة المشتاق في اختراق الآفاق، ص ٢٧٩.

(٤) المرجع ذاته، ص ٤١١.

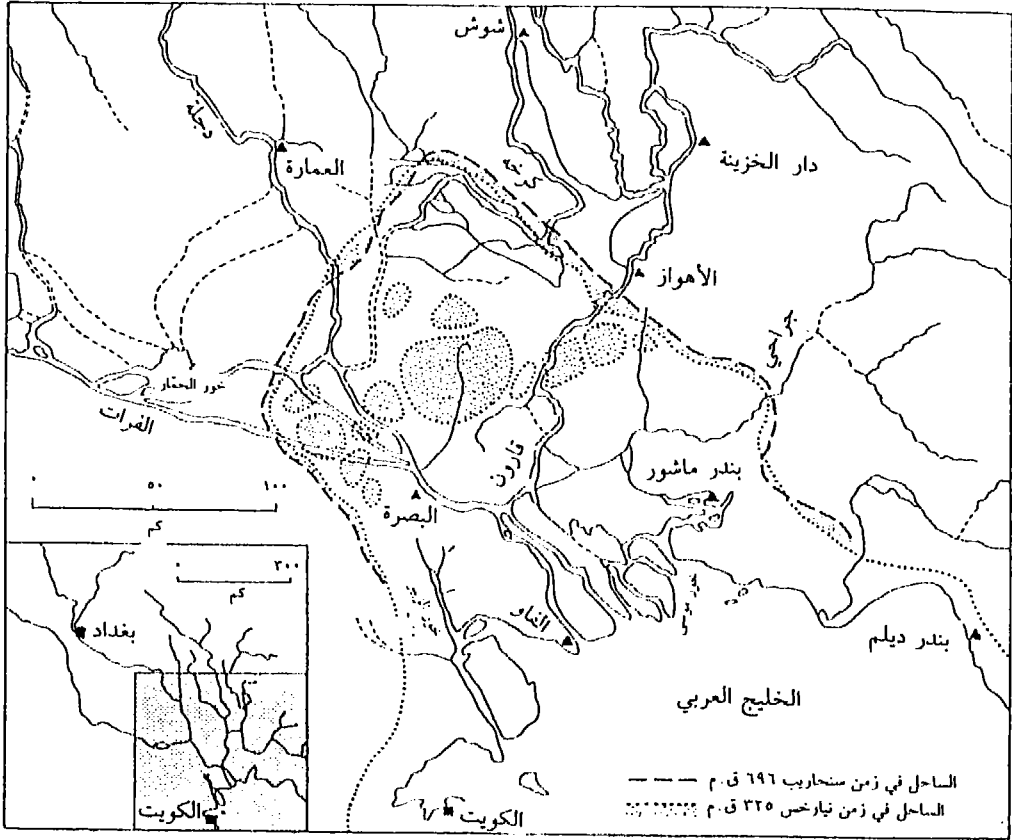
(٥) ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٥، ص ٩.

(٦) ابراهيم خوري، كتاب الفوائد لابن ماجد، ص ٩٠٩ - ٢١٠.

(٧) انظر منطقة دلتا ما بين النهرين، إعادة نظر في رأي ليز وفلكون، في مجلة الجمعية الأمريكية الشرقية،

المجلد ٩٥، رقم ١، كانون الثاني - آذار ١٩٧٥.

(البليوسين). وتشير الأبحاث الحديثة إلى تواصل المصاطب البحرية المغمورة العائدة إلى ما بعد أوائل الزمن الرابع (بليستوسين) في قسم الدلتا الغربي. أما الغضار والطيني البحران، الواقعان تحت سطح الدلتا، فيشبان منطقياً حصول ردم بحري ونهري^(١) بدأ من خط شاطئ رأس الخليج الذي كان يقع قرب العمارة، وأوصله إلى وضعه الحالي ما بين ٤٠٠٠ و ٣٠٠٠ سنة ق.م. وتدل الرواسب اللحقية التي تغطي الغضار على تقدم منطقة الدلتا ١٥٠ إلى ١٨٠ كم في العصور التاريخية. وتساعد تعرجات خط الشاطئ الحالي المُفَرَّطَة بين خوري موسى والزبير على تصوّر تفريضة بعوامل شتى بنائية وحتية وترسيبية (شكل ٦)، وتكوين جزر عديدة في أجوانه وعلى مقربة منها مثل بويان.



شكل ٦ - خطوط الشاطئ التاريخية لمنطقة دلتا ما بين النهرين كما وصفها دي مورغان عام ١٩٠٠. ويعتمد رسم خط الشاطئ لسنة ٦٩٦ ق.م على تقارير حملة سنحاريب على عيلام، ورسم خط شاطئ ٣٢٥ ق.م على يوميات نيارشس، أمير بحر اسكندر المقدوني

(١) توضع دجلة والفرات وقارون اللحيقيات في منطقة الدلتا. وتؤلف شط العرب الذي يصب في رأس الخليج وينقل إليه سنوياً ٢٢ مليون طن متري من المواد، بسبب التبخر الشديد جداً.

الفصل الرابع

الخليج العربي ممر مائي بحري ونهري متميز طرقه البحرية والطرق البرية منه وإليه وسائط النقل المائي فيه، وفي بلاد الرافدين

يختلف واقع الخليج العربي الحالي كلياً عما كان عليه في العصور القديمة والقرون الوسطى وحتى في العصور الحديثة. فنفته اليوم عصب اقتصاده وعصب اقتصاد العالم، السلمي والحربي معاً. وطرقه الملاحية المعاصرة ترتبط ارتباطاً وثيقاً جداً بهذا النفط وباستثماره وشتى أعماله وما يصحبها من أنشطة مرافق اقتصادية تابعة له أو منبثقة منه.

أما في الماضي القريب والبعيد والأبعد، فكان الخليج ممرأ مائياً متميزاً، يفتح مدخله، أي مضيق هرمز، على امتداد بحري له، اسمه، بحر العرب، أو خليج عُمان، تتكسر أمواجه في الشمال على سواحل السند، وفي جهته الشرقية، على سواحل شبه جزيرة الدكن الغربية وساحل سرنديب، وفي جهته الجنوبية على سواحل أفريقية الشرقية. وتختلط مياه رأس الخليج العربي بمياه امتداد نهري له، تقصد به شط العرب وما يتألف منه من مياه أنهار قارون ودجلة والفرات. وعلى هذا النحو، يشكّل مع امتداديه طريقاً مائياً مترامية الأطراف طولها من جرابلس، على الحدود السورية التركية، إلى مدينة بومباي، على ساحل الدكن الغربي لا يقل عن ٥٠٠٠ كم، ومن جرابلس إلى ساحل سيلان يتجاوز الـ ٦٠٠٠ كم. وتعني هذه الأبعاد الشاسعة أن هذه الطريق المائية، التي يُطلق عليها أحياناً اسم طريق الهند، تصل بلدان الشرقين الأقصى والأوسط ببلدان الشرق الأدنى في آسية الصغرى وفي بلاد الشام على سواحل حوضه البحر المتوسط الشرقية والجنوبية. فلا بد إذن من دراسة امتدادها النهري والبحري على طرفي الخليج بعد أن شرحنا من قبل جزءها الأوسط الأساسي (الخليج العربي)،

وما عليهما من بنادر حط وإقلاع سفن أو مراكز انطلاق ووصول بالنسبة إلى نقل القوافل من الخليج وإليه . وهذا ما سوف نستعرضه الآن حسب التسلسل الآتي :

أولاً - امتدادا الخليج البحري والنهري .

ثانياً - طرق الخليج البحرية الفرعية والداخلية وأماكن حط السفن وإقلاعها .

ثالثاً - طرق الخليج البرية الفرعية الخارجية ومراكز انطلاق القوافل ووصولها .

رابعاً - طرق الخليج البحرية عبر بحر العرب .

خامساً - وسائل النقل المائي في الخليج وامتداديه .

أولاً - امتدادا الخليج البحري والنهري

أ - امتداد الخليج البحري : بحر العرب

بحر العرب مجمع مائي واسع، يتألف من القسم الشمالي من بحر الهند الغربي (= المحيط الهندي). تحدّه شبه جزيرة الدكن الهندية من الجهة الشرقية، بين خليج كمباية ورأس كمهري، وشبه جزيرة العرب الجنوبية والقرن الأفريقي، من الجهة الغربية بين خليج عمان وخليج عدن، ومكران والسند وشبه جزيرة كاثياوار من الجهة الشمالية بين مضيق هرمز وخليج كمباية. ويجاوره بحر الزنج في الجهة الجنوبية الغربية، مقابل ساحل الصومال حتى شمال جزيرة مدغشقر.

وتراوح أعماقه قرب سواحل بين متر و١٨٠ م، ثم تتزايد تدريجياً وبسرعة حتى تصل إلى ما يقرب من ١٨٠٠ م في معظم أرجائه، ما عدا الأماكن السحيقة. ويبلغ عرض الشريط الضعيف العمق لإزاء السواحل مباشرة، قرب شواطئ الهند، ضعف ما هو عليه حيال شبه جزيرة العرب، وهذا يعني أن تدرّج الأعماق مقابل الهند بطيء.

وكانت الملاحة القديمة مُسَاحِلَةً في بحر العرب، أي تتبع تعرّجات شواطئه مهما طالت، ولا يجرؤ أهل البحر على قطعه عرضانياً إطلافاً. ودامت الحال على هذا المنوال زمناً طويلاً، إلى أن اكتشف العرب أو الهنود أو كلاهما معاً، الرياح الموسمية في وقت مجهول تماماً، لكنه قطعاً يعود إلى العصور التاريخية القديمة. عندئذٍ أقدم البحارة على إقتحام عبابه وإجراء سفنهم في باحته ذهاباً وإياباً، في أوقات معيّنة من السنة يحددها لهم هبوب الموسميات واتجاهها وبنادر الانطلاق، وتُسَمَّى مواسم السفر. وقد فصلها أحمد بن ماجد في الفائدة الحادية عشرة من كتاب الفوائد في

أصول علم البحر والقواعد، وضمّتها قصيدة نونية من ١٩ بيتاً^(١). وأوجزها و. ب. هنتغفورد، محقق كتاب الطواف حول البحر الأحمر (أرثرا نالسا)، فقال: «يعرف المصنّف الموسميات، إلا أن شرحه مواسم الملاحة محدود جداً^(٢)، ويقسم السنة إلى فترتين: الفترة الأولى تهبّ فيها الموسميات الجنوبية الغربية، وتدوم من آخر شهر آذار إلى أيلول، ويسافر في غضونهما من البنادر العربية إلى بنادر الهند، والفترة الثانية الموسميات الشمالية الشرقية، وتدوم من أواخر شهر تشرين الثاني إلى شهر شباط، ويسافر خلالها من بنادر الهند إلى البنادر العربية. وهذا كلام صحيح، لكنه عام جداً، لأن لكل بندر عربي أو هندي زمن سفر دقيقاً. وتفصيل أحمد بن ماجد أوفى وأدق وأوضح، يعتمد على طلوع النجوم وأفولها وعلى سنة النيروز، وعلى مواقع الموانئ».

ب - امتداد الخليج النهري: شط العرب، دجلة والفرات

ينبع نهر الفرات ودجلة من جبال انتي طوروس، ويخترقان كثيراً من الأراضي الجبلية والسهلية، ثم يندمجان في القرنة، ويشكلان شط العرب الذي يصبّ في رأس الخليج العربي.

وقد سلك الفرات مجرى واحداً لم يتبدّل البتة في قسميه الأعلى والأوسط. لكنه غيّر سيره باستمرار في مجراه الأسفل بعد وصوله إلى دلتاه. أما دجلة، فغالباً ما هجرت مجراها في العصور القديمة في دلتاها وفي مجراها الأوسط معاً. ويصعب كثيراً تحديد المجاري المهجورة. لكن منذ عهد سلالة أور الثالثة (٢١٢٥ - ٢٠٢٥ ق م)، أخذت الوثائق المكتوبة تذكر أفضية تقول عنها بصراحة أنها كانت تصلح للملاحة. ويسهم الجغرافيون العرب مثل ياقوت وابن رسته وابن سيرايبون وقدامة والمقدسي، في إيراد معطيات عن مجاري الأنهار في القرون الوسطى. أما العصور اللاحقة، فأخبار مجاري الأنهار واردة في تقارير الرحالة فقط. لذلك لا مجال لدراسة تغييراته فيكتفي بوصف المجاري الحديثة^(٣).

(١) كتاب الفوائد، تحقيق وتحليل إبراهيم خوري، ص ٢١٣ - ٢٣٤.
(٢) الطواف حول البحر الأحمر، ترجمة من اليونانية إلى الانكليزية، هنتغفورد، ص ١٦٣.
(٣) ماري كريستين دي غريف، سفن الشرق الأدنى القديم (حوالي ٢٠٠٠ - ٥٠٠ ق م)، لوفين، ١٦٨١، ص ٤ - ١٨.

١ - نهر الفرات

أصل الفرات نهران، هما قره صو (٤٥٠ كم) ومراد صو (٦٥٠ كم) اللذان يتحدان في كبان معدن، ويسمى قره صو الفرات في مجراه الأسفل. وأطلق اسم «ارسانياس» على مراد صو في العصور القديمة. وورد باسم «نهر ارسانياس» عند الجغرافيين العرب. ويسمى الأوربيون قره صو الفرات الغربي، ومراد صو الفرات الشرقي. ويبلغ طول الفرات ٢٣٣٣ كم من كبان معدن إلى البصرة. ويتلقى عدة روافد في تركيا، أهمها كوروصو وتولما صو على ضفته الغربية، ونهر هنزيت (بويوك صو) على ضفته الشرقية. ثم يجتاز جبال طوروس ويشكل عدة منعطفات على شرقه وغربه، ويتعمق في بنية الصخور، ويتسارع جريانه. ويستأنف سيره نحو الجنوب الغربي، حيث يصل إلى أقرب نقطة له عن البحر المتوسط (١٦٣ كم). وتقع في هذه القطعة مدينتا كركميش وتل برسيب في موضعين ممتازين يسهل فيهما اجتيازه على الطريق الذاهبة من بلاد ما بين النهرين إلى البحر المتوسط، وآسية الصغرى. ويصب نهر سوبي في الفرات جنوبي كركميش، وهو أهم روافده الغربية. وبعد مسكنة (باليس)، يتجه الفرات إلى الشرق، ويتلقى البليخ والخابور، أعظم رافدين له.

وينبع البليخ من عين العروس على بعد ٢ كم من الحدود السورية التركية. ويصل عرضه بسرعة إلى ٧٠ م. وهو نهر سريع، ويتعرج ويتشعب حتى رفته الفرات في الرقة.

والخابور أكبر من البليخ، وله عدة فروع في مجراه الأعلى. وينبع فرعه الرئيسي المسمى باسمه من رأس العين. ويتلقى عدة روافد، ويمر في تل حلف، ويستمر في جريه باتجاه الجنوب حتى مصبه في الفرات في سيرسيزيوم التي يسميها العرب قرقيسية.

ويتعرج الفرات بعد ذلك حتى الهضبة السورية. ويدخل العراق بعد أبو كمال (قرب مدينة ماري) دون أن يرفده رافد. ويثابر في اتجاهه إلى الشرق حتى عانة، حيث يبذل وينعطف إلى الجنوب الشرقي. وتصب الملاحه فيه في هذه المنطقة لوجود نتوءات صخرية. مع ذلك يتباطأ جريانه.

وتنتهي إليه بعض الأودية على ضفته اليمنى، ويدخل دلتاه في هيت على ارتفاع حوالي ٣٥ م عن مستوى سطح البحر (قيس الارتفاع في أيلول). واشتهرت مدينة هيت بقارها الضروري جداً في بناء السفن، منذ العصور القديمة. ويثابر الفرات على

الجريان في السهل، متجهاً إلى الشرق حتى مدينة الرمادي، التي يأخذ بعدها ببعثة مياهه: فعلى ضفته اليمنى تقع بحيرة الحبانية المالحة الكبيرة. وتشكل دلتاه بأجمعها شبكة معقدة إلى أقصى حد، من المجاري. وبعد المسيب، ينقسم الفرات حالياً، إلى فرعين فرع الحلة في الشرق، وفي الغرب فرع الهندية الذي ينقسم بدوره مجدداً إلى قناتين بعد الكفل: قناة الكوفة غرباً وشرقاً قناة شط الشامية التي تستأثر بمعظم المياه. وبعد تجاوز أبو صخير والشامية، تضيع المياه في المستنقعات، وتطغى على جميع هذه المنطقة في أثناء الفيضان. إلا أن القناتين تتميزان في فصل الخريف، وتلتقيان في الشناقية، وبعد مسافة قصيرة تعودان إلى الانفصال لآخر مرة إلى شط العطفان غرباً، وشط السبيل غرباً، قبل أن يصبأ في الفرات الشرقي أو فرع الحلة، الذي ينعطف إلى الشرق، فيفقد بعض الماء في المستنقعات، وبعضه الآخر في الري، وبعضه الأخير بالتبخّر، فلا يبقى منه إلا التزر القليل الذي يرجع إلى مجرى الفرات الرئيس بعد السماوة. وفي مجرى واحد فقط، صالح للملاحة. ويعلو مستوى ماء الفرات في الناصرية ٢,٥ م عن مستوى سطح البحر في أيلول رغم أن على الفرات أن يقطع ١٦٠ كم ونيفاً أيضاً لكي يصل إلى البصرة.

والبطيحة أرض واسعة جداً، تقع شمالي البصرة، وتنحصر بينها وبين خط يصل الكوفة على الفرات بمدينة واسط القديمة على دجلة. وتتألف من لحقيات نهري الفرات ودجلة. وتطغى عليها سنوياً مياه الفيضان، التي تحولها إلى مستنقع كبير يجف جزئياً في الخريف، ويتحول إلى أخوار كثيرة، موصولة بعضها ببعض بأقنية قصيرة، ضيقة جداً وضحلة، تجري من الشمال إلى الجنوب على العموم، ويغطيها القصب. أشهرها خور الحمّار، الذي يمتد من سوق الشيوخ على الفرات إلى كرامة علي على شط العرب، ويبلغ طوله ١٣٠ م، ومساحته حوالي ٥٢٠٠ كم^٢، تنقلص إلى ثلثي هذا الرقم في الصيف والخريف. ويتلقى هذا الخور كميات هائلة من المياه، فيتراوح عمقه في أثناء الفيضان بين ٢ م و٢,٨٠ م، ويتدنّى إلى ٠,٦٠ - ٠,٨٠ م في الصيف.

٢ - نهر دجلة

يشبه مجرى نهر دجلة مجرى نهر الفرات، وينبع من جبال انتي طوروس على مقربة من منابع الفرات. ويبلغ طوله ١١٤٦ كم، أي أقل من نصف طول الفرات.

ويتلقى قرب منبعه عدة روافد، وضع الجغرافيون العرب قائمة طويلة لها، لكن

يشك في مقابلاتها الحديثة. وعندما تمرّ دجلة بديار بكر، يصبح عرضها ٢٢٩ كم. وتتضاعف غزارتها بعد تلقيها رافد بتمان صو من الشمال وبهتان صو من الشمال الشرقي.

ثم تخترق دجلة جبال الأكراد الشديدة الانحدار، وتدخل العراق عند التقائها بخابور الحسينية. ويسمى رافدها التالي وادي المّر (أبو مريه قديماً). ومتى وصلت إلى الموصل تجري في منطقة تلال عند ليخف الجبال. ثم تقطع ٤٨ كم صيباً، فيرفدها الزاب الكبير، وبعد حوالي مائة كم يصب فيها الزاب الصغير. ويصل عرض دجلة في تكريت إلى حوالي ٢٣٠ م في شهر أيلول، وحوالي ٥٤٨ م في شهر نيسان.

وتدخل دجلة دلتاها قرب القادسية، فتغير مجراها، وتتجه إلى الشرق، وتتلقى رافد نهر العزيم الذي يجفّ في الصيف في الغالب. وبعد مسافة قصيرة، ترفدها الديالة الغزيرة المياه. وتستمر دجلة في الجري في الاتجاه الجنوبي الشرقي وتترج كثيراً حتى كوت العمارة، حيث تتجه إلى الشرق، وتتضاءل تعرجاتها، وتفقد مقادير كبيرة من مياهها (٨١٪) في مستنقعات تقع شرقيها وغربيها. ويمدّها نهر كرخه ببعض المياه. أخيراً تلتقي دجلة بالفرات في القرنه، وتؤلف معه شط العرب.

وقد اختلفت مجاري دجلة عن مجراها الحالي في العصور القديمة، لا سيما بعد الزاب الصغير صيباً، لكنها لم تدرس دراسة كاملة، فيستحيل وصفها بدقة وافية.

ويرجح أن دجلة كانت تتجه بعد تكريت اتجاهاً أقرب إلى الشرق من اتجاهها المعاصر بخاصة في الألف الثاني والأول ق م. فهي اليوم تمرّ بسامراء وبغداد وكوت العمارة. وفي زمن العباسيين كان اتجاه مجراها أقرب إلى الغرب بين سامراء وبغداد. وتبدو وكأنها كانت تجري في سرير النهروان العريض (قناة قاطول - سامراء - النهروان). ويظن أن هذه القناة سُقت في زمن الساسانيين، ثم حُسّنت في أيام العباسيين، وتبدأ من دور التي تبعد ٢٤ كم عن سامراء صُعداً، وكانت توازي مجرى دجلة تقريباً حتى تصب فيها بعد بغداد وكوت العمارة. وكانت ضفتها اليسرى تتلقى مياه نهر العزيم وديالة.

وقد حوّل هذان الرافدان مجريهما أيضاً، فكان مجرى نهر العزيم القديم يبعد حوالي ٢٤ كم عن سريره الحالي في وادي الأبيض. وزاد انعطاف ديباله إلى الشمال في مجراها الأعلى، ووصلت تدريجياً إلى مجراها الحديث في بعقوبة، ثم اتجهت إلى الجنوب إلى خفاجة لتصب في دجلة.

وباستمرار الاتجاه إلى الجنوب بعد كوت العمارة، يصبح لدجلة ثلاثة مجاري مختلفة، يُسمّى أولها شط الغزاف الذي ينعطف نحو الجنوب، وهو مجرى دجلة الرئيس في زمن العباسيين. وفي تلك الأثناء كانت مضرايا تقع على دجلة، على مقربة من كوت العمارة، وكان النهروان يرفد دجلة قريبا. وكان مجرى دجلة أقرب إلى الشرق، ويُعرفُ بشط دبالة الذي يميل إلى الشرق حتى خور السنينة، إلا أنه كان يتجه إلى الجنوب في الأزمنة القديمة، على طول شط الخضر. ويعد المجرى الثالث، أي شط العمارة الذي أُشِئ في القرن السادس عشر الميلادي المجرى الشرقي الحالي. وكانت عدة أقيية تتفرع من أقدم مجاري دجلة العريض أي شط الديالة. وجاء في الوثائق المكتوبة العائدة إلى ما قبل الفترة الأكديّة، أن انتمينا شق قناة سحبها من دجلة ليزود جرسو بالمياه. لكن لم يُمسحَ القطع في أقصى الجنوب، فلا مجال لمعرفة مصب المجاري القديمة بدقة.

٣ - شط العرب

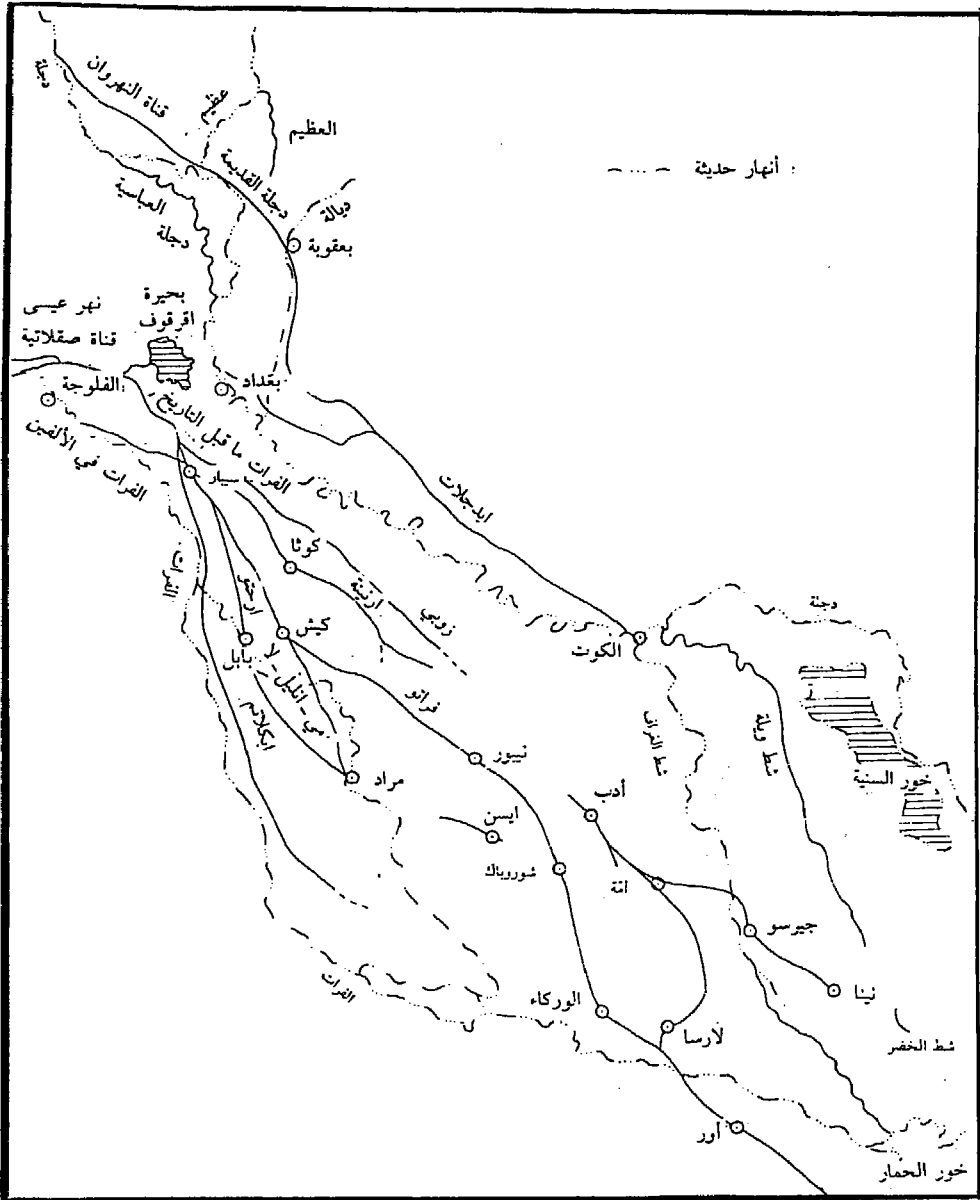
ويتكون شط العرب من التقاء دجلة والفرات في القرنة، وينتهي عند الفاو. ويبلغ طوله ١٩٦ كم، ويتراوح عرضه بين ٤٠٠ و ١٣٠٠ م، ويصلح للملاحة. ويتلقى أيضاً مياه البطيحة في زمن الفيضان ومياه نهر الكرخة، الذي تقع عليه مدينة سوسة، ونهر قارون (٨٥٠ كم) الذي يصب فيه عند المحمرة. وكان هذان الرافدان ينتهيان في خليج واسع واحد في العصور القديمة، ويجريان في اتجاه أقرب إلى الشرق من وضعهما اليوم. وظلا حتى القرن العاشر الميلادي يقعان في الخليج العربي مباشرة في موقع سليمانان المجهول مكانه حتى الآن.

٤ - مميزات الأنهار في الامتداد النهري

(١) - مميزات نهر الفرات

يعتبر الفرات نهراً سريع الجريان، حاد الضفاف، كثير الصخور في مجراه الأعلى. ودلتاه طويلة ووطيئة جداً تسدّها رمال شطوطه.

وفي البدء تأتي مياه الفرات من منبعي قره صو ومراد صو. ثم تزداد زيادة هائلة بانضمام مياه البليخ والخابور. ولا يرفد الفرات أي رافد بعد نهر الخابور صبيّاً، بل تنتهي إليه بعض مياه الأمطار المتجمعة في بعض الأودية. ويخفض التبخر حجم مياهه في سهل الجنوب الحارّ. ويتغذى الفرات بصورة رئيسة من تساقط المطر في أوائل



شكل ٧ - نهرا فراتو وايدجلات القديمة

الشتاء، ومن ذوبان الثلج في فصل الربيع. وبالتالي يهبط مستوى مياهه إلى الحد الأدنى في شهر أيلول وتشرين الأول. وفي شهر تشرين الثاني، يأخذ مستواه بالارتفاع من جراء تدني التبخر بعد انقضاء الصيف الحار. ويعطي تهطل المطر كمية كبيرة من المياه بدءاً من شهر كانون الأول. ويفيض الفرات عندما يذوب الثلج ويياشر فيضانه في شهر آذار، ويبلغ ذروته في شهر آيار، ثم ينضائل بعد ذلك باضطراب بسبب التبخر والري. ويصل عرض الفرات في هيت إلى ٣٢٠ م، وعمقه إلى ٤,٨٨ م، وسرعة جريانه إلى ثلاث عقد في الساعة في وقت الفيضان، والفرق العادي بين مستويه الأعلى والأدنى إلى حوالي ٣,٣ م. ويتضح من هذه المعطيات ان الفرات مجرى ماء ضعيف في الواقع، فمن جهة أولى مستواه منخفض جداً، تتخلله رقوق وأرصفة طيلة ثلاثة أشهر ونصف (من آب حتى منتصف تشرين الثاني). من جهة ثانية، تيار الجريان سريع في الفرات الأعلى يبلغ ٦,٥ كم/سا في زمن الفيضان، فتصعب الملاحة في بعض قطعه في الحد الأدنى.

أما عوائقه الرئيسة فهي: مستنقعات لملون بعد السماوة، حيث ينعطف المجرى الضيق انعطافات حادة، ثم الممر الضيق البالغ ٤,٥ م الذي تسده الصخور في أدونيچ، على بعد ١٠٤ كم بعد هيت، فالدردور المائي في الخضر إلياس بين هيت وعانة، وأخيراً صخور بين عانة والقائم التي تعدّ أصعب قطعة في الفرات.

(٢) - مميزات نهر دجلة

والواقع أن مياه نهر دجلة أغزر من مياه نهر الفرات، لأن دجلة أقرب إلى المرتفعات الجبلية، وتتلقى منها عدداً من الروافد يفوق ما يتلقاه الفرات. ثم إن حوضه دجلة أوسع بكثير من حوضه الفرات، تمتد من تركيا الجنوبية الشرقية إلى الخليج العربي. كذلك مجرى دجلة الأعلى حاد الانحدار، وضيق السرير. وبالتالي، جريانه أسرع من جريان الفرات، وتدرجه أشد من تدرجه. ومجرى دجلة الأدنى أقل انبساطاً. وتأتي مياه دجلة من السيول الجبلية خاصة، فيرتفع مستواها فجأة عدة أمتار، عندما تهطل الأمطار. وتؤدي ضخامة حجم المياه وسرعة الجريان وتبدل المستوى المفاجيء إلى التسبب بحدوث فيضانات مدمرة وطغيانات مياه واسعة. ونهر دجلة أنشط حتاً وتوزيعاً للحقييات. ويسبب عظم حجم مياهه وشدة ترسيبه إلى حملة طمياً يعادل أربعة أمثال ما يحمله الفرات منها.

ويتمائل نظام النهرين على نطاق واسع. لكن لا يلحظ ارتفاع مستوى الماء في

دجلة، الناشء عن ضعف التبخر، في نهر تشرين الثاني. ويسبق فيضان الفرات شهراً تقريباً، ويصير تدفقه حوالي تسعة أمثال تدفقه في فترة الشح في شهر أيلول، بينما لا يصل تدفق الفرات إلا إلى حوالي سبعة أمثال فقط. ويبلغ متوسط عرض دجلة ١٨٣ م بين الموصل وبغداد ويزداد تفرغها كثيراً عندما تصل إلى بغداد، وتطول مدة خطر حصول الفيضان فيها، لأن ذروته متباينة فيها وفي الزايبين. فمتوسط مستوى الشح يقفز من ٢٨,٦٧ م إلى ٣٤,٢ م في شهر نيسان.

وتصعب الملاحة في دجلة لكثرة منعطفاتها، وضيق مجراها نوعاً ما في بعض أجزائها الذي يتغير في كل فصل، وتنتقل أخواره وحبال رمله بانتظام، فتتعرقل الملاحة فيها، خاصة في شهر أيلول، قبل مستوى الشح بفترة زمنية قصيرة. وتمثل عقباتها الرئيسية في «الخواتق» الواقعة في دجلة الدنيا، بين الغزير وقلعة صالح، وفي التعرجات المفرطة بين كوت العمارة وبغداد، وفي قسم من أعلاها بعد خابور الحسينية حيث يضيق مجراها كثيراً، ويزدحم بالصخور والجلاميد.

(٣) - الرياح:

وللرياح تأثير هائل في الملاحة النهرية. ويغلب هبوب الرياح الشمالية الغربية على بلاد ما بين النهرين بأجمعها طيلة السنة. إلا أن التدقيق في دراستها يكشف نواحي أساسية أخرى. فالرياح تشتد مع الاقتراب من الخليج العربي. وفي الصيف. يتجه تدرج الضغط إلى الجنوب الشرقي نحو قطاع الضغط المنخفض السائد في الخليج ويؤدي هذا الوضع إلى ازدياد هبوب الرياح الشمالية الغربية وتواترها، واشتدادها إلى أقصى حد في النهار، فتصل سرعتها فيه إلى ١٥ عقدة. وتهب هذه الرياح الشمالية الغربية الشديدة المسماة الشمال، في شهر حزيران، وتنتهي عادة في وقت مبكر من شهر تشرين الأول. مع ذلك، تدوم أحياناً أطول من هذه المدة وتبقى حتى تشرين الثاني، فتعترض عقبات جمّة سبيل الملاحة، لأن دجلة تكون قد وصلت آنذاك إلى فترة الشح.

وفي الشتاء، تهب رياح جنوبية شرقية سموها الرياح الشرقية إلى جانب الرياح الشمالية الغربية. ويهب السهيلي أو الرياح الجنوبية الغربية أحياناً على منطقة الخليج بعد الرياح الشرقية.

والسفن النهرية خفيفة ومسطحة القعر، تتأثر بالرياح. فالشمال تسهل كثيراً الملاحة صيباً، لكن يحتمل أن تسبب لها الرياح الشرقية، السهيلي ذاته، تأخراً هائلاً.

ويقتضي الوضع في بعض الحالات جر المراكب من الشاطئ. ويتعمم قطر السفن عند الملاحة صُعداً وضد اتجاه الرياح الشمالية الغربية.

(٤) - إمكانية الملاحة النهرية

يحدد مجرى النهر ومميزاته والرياح الهابة عليه إمكانية الملاحة فيه. ولأجل تسهيل البحث، قسمنا دجلة والفرات إلى مجرى أعلى ومجرى أدنى، مفصولين بخط غربي شرقي يمر شمالي بغداد أي عملياً مقابل إقليم الجزيرة، ومقابل بلاد ما بين النهرين السفلى.

فدجلة والفرات يجريان في بقعة منبسطة جداً في مجريهما الأسفلين. ويصبح ميلهما في الـ ٣٠٠ كم الأخيرة منهما ضئيلاً إلى أقصى حد يبلغ ٤ سم في الفرات و٨ سم في دجلة، فيؤدي إلى حدوث فيضان سنوي فيهما وإلى غمرهما الأراضي المجاورة لهما على نطاق واسع. بالتالي يتألف جلُّ «البطيحة» أي المنطقة الجنوبية من مستنقعات، ينمو فيها قصب كثير طوله ستة أمتار، تضيع فيه الأنهار ويعيش أهل الأراضي المرزغية فوق الماء، ويتنقلون فيها بزوارق تتكيف مع ضعف العمق ومع طبيعة المستنقعات، صُممَ بدنُها، وعُطِفَ جَوْجُوها إلى الأعلى لتشق طريقها بين القصب.

ولم تحل حتى الآن قضية وضع شاطئ البحر القديم وأقصى جنوبي بلاد ما بين النهرين في العصور القديمة. لكن عثر على نقوش عائدة إلى أبكر الفترات الزمنية، تمثل الزوارق في المستنقعات بين القصب، بالتالي يجوز لنا أن نستنتج أن المنطقة الجنوبية بقيت مستنقعات خلال الخمسة آلاف سنة الأخيرة (شكل ٦).

وكان الفرات الأدنى شمالي خور الحمار يشكّل طريقاً مائية أفضل من الدجلة الدنيا. ويفوق طول المسافة بين بغداد وخور الحمار كثيراً طولها على الفرات. والقطعة متعرجة جداً بين بغداد وكوت العمارة. إذن كان الفرات وما يزال مفضلاً. ويثبت تقرير مكتوب عن حملة سنحاريب السادسة أن سرية من الأسطول بُنيت في نينوى، وسارت في دجلة حتى أوبيس المجهولة الموقع. ثم نقلت السفن منها براً إلى قناة فراتو، ثم جَرَتْ في الفرات حتى الخليج العربي. ويرجّح، تبعاً لذلك، أن الألفية تطورت على الفرات أكثر مما تطورت على دجلة.

وفي أوقات الازدهار على وجه التخصيص، عندما شُقَّ العديد من الألفية وصيّن، كانت حركة الملاحة نشيطة لأغراض سياسية ودينية وتجارية. وبلغت أوج

نشاطها في ذروة الفيضانات عند تضاؤل صعوبات الملاحة النهرية. وتنص عقود إيجار الأراضي ان ريعها العيني كان يسلم «في أثناء المياه العظمى» ويبدو أن نوعاً ما من الدورة السنوية تطوّر وتوافق مع موسم الفيضان الأعظم، وهذا يعني أن الملاحة تتوقف كثيراً على أوضاع الأنهار.

ويتعرج نهرا دجلة والفرات جزئياً في بعض سهول مجريهما الأعلىين، وجزئياً بين تشكيلات الصخور. وتعرض كليهما عوائق هائلة في فترة الشح. فالملاحة فيهما صعبة، لكن يبدو أنهما استعملا على نطاق واسع في العصور القديمة

خلاصة القول تبدو الملاحة في نهري دجلة والفرات الطويلين عسيرة وشاقة. ففي مجريهما الأعلىين، يتعرجان بين تشكيلات الصخور وفي السهول الضيقة، ويجريان بسرعة. أما في مجريهما الأدنىين، فيبددان مياههما في مستنقعات واسعة، وتضطرهما للحقيات إلى تشكيل فروع عديدة تبدل أماكنها باستمرار. وفي أثناء فيضانها السنوي، تغطي المياه على قسم كبير من دلتاهما. والملاحة في دجلة أكثر تعرضاً للأخطار من الملاحة في الفرات وتدرج الميل في مجراها أشد انحداراً من تدرج الميل في الفرات، وتدفق مجراها الأدنى أعظم من تدفق الفرات لكثرة روافدها. وبالتالي الملاحة في الفرات أفضل من الملاحة في دجلة. ثم ان قرب مجرى الفرات الأعلى من حوضه البحر المتوسط الشرقية، يجعل الفرات مجرى ماء طبيعياً مرغوباً به ومستعملاً في المواصلات بين الشرق والغرب. وتتحدث الوثائق المكتوبة عن نقاط حركة الملاحة النهرية فيه منذ فجر التاريخ، وثبتت أن السفن الكبيرة كانت تجري فيه، قلما يكون بعد تل برسب صيبا، أما دجلة فاقتصرت الملاحة فيها على قطعة منها محصورة بين نينوى وأوبيس، ثم تنتقل السفن من هذه المدينة الأخيرة إلى نهر الفرات لتستمر في مسيرها حتى الخليج.

ثانياً - طرق الخليج العربي البحرية الفرعية الداخلية

وأماكن حط السفن وإقلاعها

أما طرق الخليج البحرية الفرعية الداخلية التي تهمننا، فهي طرق الملاحة على طول سواحل الشرقية في خوزستان وفارس وكرمان من مصب شط العرب إلى مضيق هرمز، وعلى طول سواحل العربية في شبه الجزيرة العربية من الفاو إلى رأس مسندم، وطرق الملاحة العرضانية بين السواحل الشرقية والسواحل الغربية، وهذه الطرق قديمة

جداً. بعضها اندثر، وبعضها الآخر قاوم في سبيل البقاء. وبعضها الأخير نشأ مع نشوء الامبراطوريات وذهب معها أو بقي بعدها. وسوف نستعرض هذه الطرق بإيجاز ونوضحها بخارطة حسية عند الضرورة.

آ- طرق الملاحة على سواحل الخليج الشرقية ومطالقتها في القرن الخامس عشر:

أما طرق الملاحة على سواحل الخليج الشرقية ومطالقتها، فقد فصلها أحمد بن ماجد في قصيدة نونية وفي كتاب الفوائد في أصول علم البحر والقواعد. ويلخص الجدول التالي أبرز ما ورد في النونية.

الطرق الرئيسة في ملاحة الخليج الداخلية على السواحل الشرقية
حسب أحمد بن ماجد

الإقلاع	الحط	المسافة بالأيام	المسافة بالأزوام	خن الديرة النجمية
البصرة	خارج أو خارك	أقل من يوم	الثريا
خارج أو خارك	رأس الكهن	١٠ أزوام	مطلع العقرب
خارج أو خارك	رى شهر	زمان	الإكليل
جَنَابَة	روزبند	يوم وليلة	مطلع سهيل والحمار
رأس الكهن	رأس لفان	القطب الجنوبي
رأس الكهن	البحرين	٦ أزوام	مغيب العقرب
رأس الكهن	تاروت	مغيب الثريا
سیراف	البحرين	مغيب الإكليل
سیراف	روزبند	مطلع الإكليل
روزبند	البحرين	مغيب الثريا
رأس نج	جزيرة لار	٥ أزوام
ج. هندرابي	البحرين	مغيب المرزم
ج. فرور	ج. صرّي	مطلع العقرب
ج. طناب الكبرى	رأس الخيمة	مطلع الإكليل
ج. طناب الكبرى	ج. هنجام	مطلع العيوق

ويلاحظ أن ابن ماجد تغاضى عن ذكر الرياح إلا مرة واحدة من جَنَابَة إلى روزبند، كذلك تدمج نونيته الملاحة على السواحل الشرقية والملاحة العرضانية. أخيراً، يهمل أوقات الإقلاع أو مواسم السفر. لكنه يشرحها في كتاب الفوائد^(١).

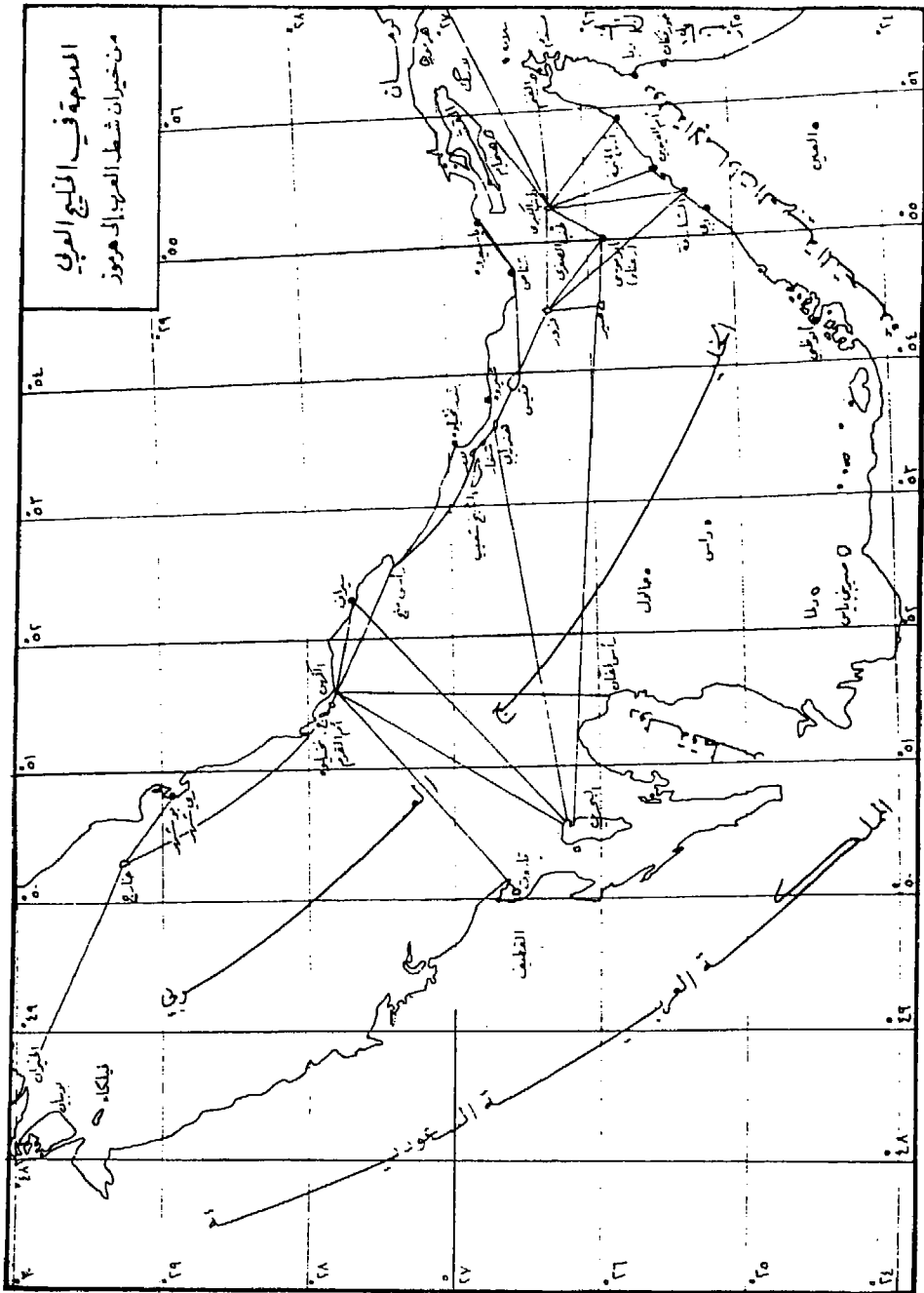
(١) انظر كتاب الفوائد في أصول علم البحر والقواعد، تحقيق وتحليل إبراهيم خوري، ص ٢١٤ - ٢٣٤.

فيقول: «مواسم أول ربح الدبور أو الكوس (= الغربية): فأوله مائة وسبعون في تلك الأماكن. وعندهم نَفَسٌ في الموسم لمن يجاري البر لهرموز... وأما الذي يخرج في أول المائتين لبر قلهات وهراميز، فهو يلج». ويقول أيضاً: «وأما طالب باب المنذب واليمن والحجاز، فأول موسمهم من هراميز آخر الكوس وابتداء الصبا (= الشرقية)، وهو ثلاث مائة وأربعون النيروز... وأما الذي يخرج من هراميز والأطواح لليمن، ويفارق البر، فموسمه إلى حدود غلق المائة، ولا خير فيما بعدها.

ويوضح الشكل ٨ طرق الملاحة في سواحل الخليج العربي الشرقية من البصرة إلى هرموز، وطرق الملاحة العرضانية الرئيسة بين السواحل الشرقية وبين السواحل الغربية المقابلة لها في جزيرة العرب. ويلاحظ على الخارطة وجود خط ملاحي مستمر من رأس الخليج إلى مدخله في مضيق هرموز، ومروره في جميع الجزر القريبة الواقعة إزاء إقليم خوزستان وفارس وكرمان، ثم نشاط الملاحة وكثرة خطوطها في الخليج الأوسط (تاروت، البحرين، قطر)، وكثافتها العالية من جزر طناب الكبرى والصغرى وأبو موسى إلى جميع الجهات في الخليج الأدنى حيال دولة الإمارات، وهذه ظاهرة بارزة، تعيد إلى الذاكرة أهمية الحركة الملاحية بين سواحل الخليج الغربية وبين بلاد ما بين النهرين الجنوبية، ومنها إلى بلاد الشام (تدمر، حلب، دمشق، المشرفة قرب حمص، غزة).

ب - طرق الملاحة على سواحل الخليج العربية ومطالقتها في القرن الخامس عشر

تعاقبت الأمبراطوريات الكبرى الآشورية فالبابلية، والأخمينية فالسلوقية والفريثية الأرشاقية فالساسانية، على السيطرة على بلاد ما بين النهرين أو فارس، وتجاهبت، وهيمنت على تاريخ الألف الأول وما بعده، إلا أن أياً منها لم يراهن في أي عهد من العهود على الاستيلاء على الخليج العربي في صراعاتها، ولا استهدف فيما يبدو افتتاحه أو احتلاله، ربما لأن سواحله غير أمينة أو لأن قبائله مثاله إلى الاستقلال، أو لأنها كانت، دون احتلال، تجني رسوماً طائلة من مرور السلع في أراضيها، أو لأي سبب آخر. من ناحية ثانية، أثبتت النصوص المكتوبة والمخلفات الأثرية أن أي بادرة لا مبالاة لم تصدر عن إحدى تلك الأمبراطوريات التي حاولت كثيراً السيطرة على طريق الملاحة. بالفعل بقي الخليج محوراً تجارياً هاماً من الدرجة الأولى، وممرأ ثابتاً للسلع الشرقية (توابل، مواد ثمينة وغيرها) التي تحمل إلى الحواضر الكبرى في بلاد ما بين النهرين، ومنها في وقت لاحق، إلى مدن بلاد الشام وبنادرها، ومنها في النهاية



شكل ٨ - الملاحة في الخليج العربي حسب أحمد بن ماجد

إلى الغرب .

ولعبت سواحل الخليج الغربية على الدوام دوراً أساسياً في هذا التبادل التجاري العالمي على مرّ العصور، لا سيما دلمون /أوال أو البحرين، وماغان /مكان/ عمان .
ويطول الشرح لو أردنا التبسط في وصف الانتعاش الاقتصادي في الخليج في العصور القديمة والوسطى، فنكتفي . مثلما فعلنا في حديثنا عن السواحل الشرقية . بالاستشهاد بما ورد عند أحمد بن ماجد في وصف الساحل الغربي وفي ازدهار البحرين الناشيء عن قيامها بدور الوسيط التجاري بين الشرق والغرب . فهو بقول في كتاب الفوائد في سياق كلامه عن دورة البحر في جميع الدنيا^(١): «الساحل من البصرة إلى رأس مسندم : إذا جاوزت البصرة الفيحاء، انجذب البر في السلمية والقطيف والحسا وقطر وعمان . الكل في المشارق والجنوب . وفيها جزر خراب وعمار، وعرب لهم بنادر . وفيها جزيرة البحرين التي حوالها مغاص اللؤلؤ، يغوص عليها قريب ألف مركب مدة الدهور، ولم يفرغ وحواليها عدة جزر فيها المغاص خراب وعمار . ومنها إلى حدود مسندم مسيرة شهر في البر، وسبعة أيام في البحر في المشارق بميله إلى الشمال قليلاً فإذا جئت مسندم، وهي آخر جزيرة العرب من الجنوب والمشارق، وهي جزيرة على رأس دخلة . وهناك عدة جزر مثل سلامة وبناتها . . .» .

ويقول عن البحرين في سياق كلامه عن الجزر الكبار المشهورات وما يتعلّق بها^(٢): «الجزيرة الثامنة، وهي البحرين المتقدم ذكرها، وتسمى اوال . وفيها ثلاث مائة وستون قرية . وفيها الماء الحالي من جملة نواحيها . وأعجب ما فيها مكان يقال له القصاصير . يغوص الإنسان في البحر المالح بالقربة، ويملؤها من الماء الحالي، وهو غرقان في الماء المالح . قوله تعالى: ﴿هذا عذب فرات سائغ شرابه، وهذا ملح أجاج﴾ لأنه مختلط، المالح من فوق والحالي من تحت . وهو على ثلاث قامات رجال طوال، أو ثلاثة أنواع المالح والحالي من تحت . وحولها معادن اللؤلؤ، وعدة جزر كلها فيها لؤلؤ، تأوي إليها مراكب كثيرة نحو ألف مركب . وفيها جملة قبائل عرب، وجملة تجار . وفيها كثير من النخيل المثمرات اللواتي تضرب بها الأوصاف والأمثال . وفيها الخيل والإبل والبقر والغنم . وفيها عيون جارية . وفيها رمان وتين وزيتون وترنج وليم . وهي غاية في العمارة وهي في تاريخ الكتاب لأجود بن زامل بن

(١) كتاب الفوائد في أصول علم البحر والقواعد، تحقيق وتحليل إبراهيم خوري، الطبعة الثانية، ص ١٩٦ .

(٢) المرجع ذاته ص ٢٠٨ - ٢٠٩ .

حسين العامري، أعطاه إياها هي والقطيف السلطان سرغل بن نورشاه...».

ويعتبر في مكان آخر مواسم السفر منها وإليها، ويتحدث عن العمارة الزائدة فيها مجدداً^(١). ويشير دوارته بربوسة، إلى السلع التي تحملها سفن الخليج إلى البصرة، وإلى البضائع والأصناف التي تعود بها تلك السفن ويقول: «وتبحر سفن كثيرة إلى قلعة البصرة موسقة بكميات من السلع والتوابل وأقمشة القطن. وتشتري منها الكثير من القمح والسمن وزيت السمسم والشعير وأقمشة المخمل»^(٢). وتدل هذه النصوص على العلاقات التجارية النشطة بين سواحل شبه الجزيرة العربية وبين جنوبي العراق، بحراً. والصلات وثيقة بين الخليج وبلاد الرافدين بالطرق البرية.

ثالثاً - طرق الخليج البرية الفرعية والخارجية ومراكز انطلاق القوافل ووصولها

لا تتوفر دوماً على طريق الهند، طرق مائية بحرية أو نهرية، فيلجأ إلى طرق برية تكمل الطرق المائية، وتستخدم معها تنمة لها، لتصل سواحل الخليج الشمالية والغربية والشرقية بالسواحل الجنوبية الواقعة على حوضه المتوسط الشرقية في بلاد الشام، وبسواحل البحر الأسود. وأهم هذه الطرق البرية: طرق قوافل بلاد ما بين النهرين الجنوبية وبادية الشام، ثم الطرق البرية بين سواحل الخليج في شبه جزيرة العرب وبين بلاد الشام الجنوبية، وأخيراً الطرق البرية بين سواحل الخليج الشرقية وسواحل البحر الأسود. وتسلك هذه الطرق قوافل الإبل التي تعدّ جمالها بالمتنات، وتشكّل كياناً خاصاً بينبغي تحليله قبل شرح الطرق البرية.

أ- نظرة عامة إلى القافلة وتكوينها، نموذجها: القافلة التدمرية

القافلة منشأة اقتصادية مؤقتة، يتجمع فيها عدد من التجار في شركة عابرة مؤقتة، هدفها القيام برحلة واحدة من نقطة تجمع وانطلاق إلى نقطة وصول وتسليم السلع المنقولة، نموذجها المثالي قافلة تدمر التي تذهب منها إلى بابل أو فولوجيزياد أو خاركس، أو تأتي منها جميعاً إلى تدمر.

وقوافل تدمر على نوعين: قوافل تتجه إلى الشرق إلى مدن الفرات في بلاد ما بين النهرين أو إلى مدن رأس الخليج على شط العرب أو قربة، ثم قوافل تتجه إلى

(١) المرجع ذاته ص ٢١٤ - ٢١٧ و ٢١٢.

(٢) دوارته بربوسة، كتاب دوارته بربوسة، الجزء الأول ص ٨٩، س ١٦ - ٢٠.

الغرب إلى المدن السورية الداخلية فمراعى بلاد الشام.

١ - تنظيم القافلة

ويدير شؤون القافلة أربعة مسؤولين كبار، هم رئيس التجار. ورئيس القافلة، وحاميتها ومدير المتجر المقصود^(١).

(١) - رئيس التجار Archemporos

فرئيس تجار القافلة غير محدد الصلاحيات، إلا إذا ترأس القافلة في الوقت ذاته. وكل ما عليه تسليم السلع المطلوب نقلها.

(٢) - رئيس القافلة Synodiarque

أما مهام رئيس القافلة، فواضحة، إذ عليه أن ينظم قافلته، ويعدّها للحركة، ويقودها في البداية ويؤمن لها الماء والغذاء. فهو بالتالي خبير وتقني. وكان عليه أن يجمع مئات حيوانات الحمل والركوب من إبل وخيل مع جماليها وسائسها وعلفها. ومن أشهر هؤلاء الرؤساء الأبرج ويدي.

(٣) - حامي القافلة Protecteur de la caravane

ويتولّى حامي القافلة حراستها من غارات البدو والتفاوض معهم ومع الجهات الرسمية الفرثية إذا اقتضى الأمر. وهذه مهمة عامة، تعيّن صاحبها تدمير والإدارة الرومانية. ويعتمد في تأمين حماية القافلة على قوات مسلّحة خاصة، لاسيما الرماة التدمريين، لا على الجيش النظامي. ولم تكن الحماية ضرورية في القوافل الذاهبة من تدمر إلى الجهات الغربية لأن الأمن مستتب في جميع أرجائها. ومن أشهر حماة القوافل ساوودس وأوليبوس إيارهاي.

(٤) - مدير المتجر التدمري المقصود

ولمدينة تدمر جاليات كثيرة في مدن عديدة قريبة منها نسبياً أو بعيدة جداً عنها. أشهرها ماري ودورا وأروبس وفولوجيزياس وخاركس. وتتألف هذه الجاليات من تجار ومن مجهزي سفن لهم نفوذ كبير حتى لدى السلطات المحلية. ومن تقاليدھا اختيار زعيم لها يسمى رئيس الجالية، وهو الذي يعبر عنه بمدير المتجر، لأنه يتولى الإشراف على مستودعات سلع أفراد الجالية وعلى البضائع الخارجة منها والداخلة إليها.

(١) انظر ارنست وبل، «التجار ورؤساء القوافل في تدمر»، مجلة سيريا، ١٩٥٧.

٢ - دروب القوافل من تدمر إلى مدن الفرات وإلى المدن الداخلية في بلاد الشام

(١) - أهمية تدمر واتساع مملكتها النسبي في نقل القوافل

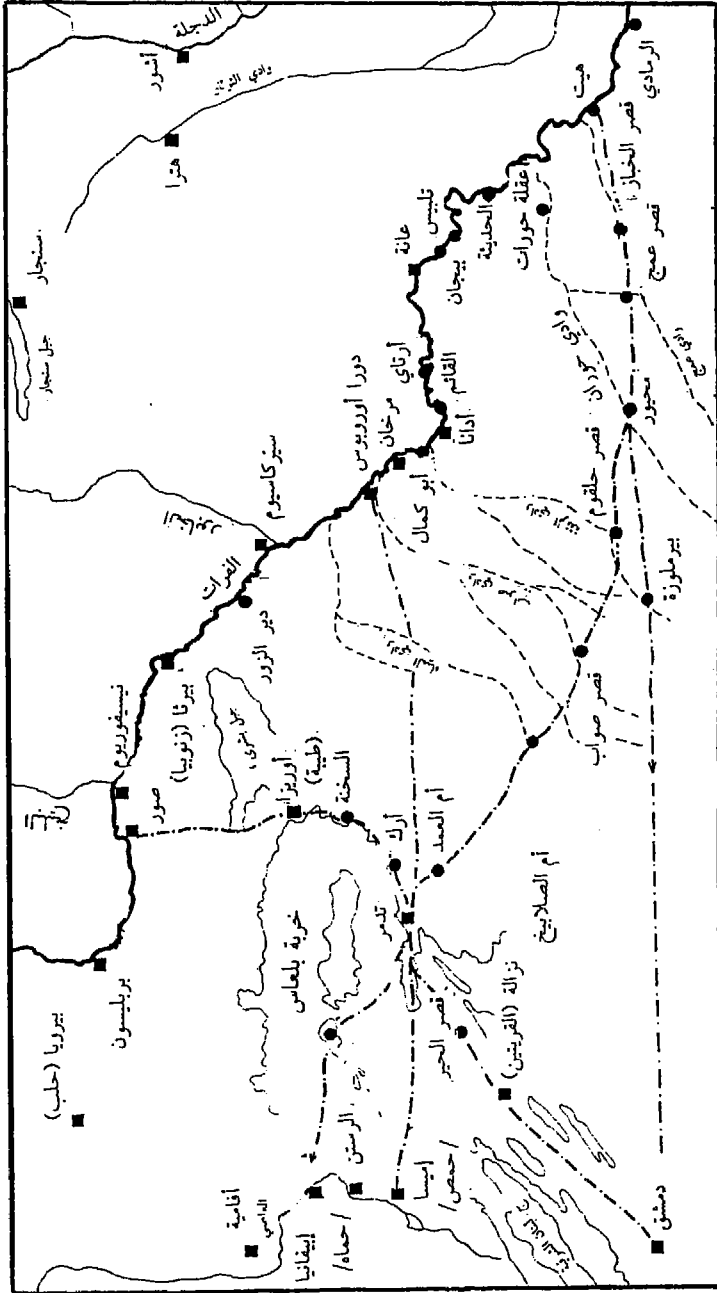
تدل حركة القوافل من تدمر وإليها إلى أهميتها الكبرى في العلاقات التجارية العالمية، وإلى ارتباط مصيرها بمصير التجارة الدولية. فقد نشأت واحة في قلب البادية. وأوصلتها وساطتها في التبادل التجاري بين الشرق والغرب إلى أوج الازدهار والرفي في تلك الآونة. فأصبحت مملكة لها شأن كبير في قضايا العالم.

وتبيّن أن جذورها واغلة في القدم: فقد عثر في كهف دواره على أدوات حجرية تعود إلى ٧٥٠٠ سنة ق م. وجمع من تل الزور القريب من عين افقا، أدوات أخرى ترجع إلى حوالي ٧٠٠٠ سنة ق م. وسمى لوح تنش (كل تبه) في وسط آسية الصغرى (القرن ١٩ ق م) أحد التدمريين (بوزاشتان) الذي وقّع على أحد العقود كشاهد. وفي القرن الثامن عشر ق م، أشارت محفوظات مدينة ماري (تل الحريري) الواقعة على ضفة الفرات اليمنى قرب أبو كمال إلى أربعة تدمريين وصلوا إليها قادمين من قطننا (المشرفة قرب الرستن بين حمص وحماة). وورد في وثيقة أخرى أن نجل الملك الآشوري شمسي حداد الأول ١٨١٥ - ١٧٨٢ ق م، ونائبه في ماري، تزوج من كريمة ملك قطننا مما يدل على وجود علاقات تجارية نشيطة بين بلاد ما بين النهرين وبلاد الشام، وإلى احتمال مرور القوافل فيها من تدمر. وفي القرن السابع عشر ق م، وصلت إلى تدمر من الجنوب من جزيرة العرب، قبيلة بني قدر العربية التي قضى آشوربانيبال عليها وعلى حلفائها^(١).

وضمّت مملكة تدمر بعد نشوئها قطاعاً واسعاً من البادية السورية يمتد على حوالي ٤٦٠ كم من الشرق إلى الغرب من مدينة الحديثة الحالية إلى منتصف الطريق بين تدمر وحمص. أما من الشمال إلى الجنوب، فيبلغ انتشارها ٦٠ كم بين الصوّين المكتشفتين غربي تدمر. أخيراً لم تعين أبداً حدودها من الجهة الجنوبية الشرقية، لأنها كانت دوماً منتجعاً يرتاده البدو، ولا يمكن السيطرة عليه سياسياً إلا بواسطة مراكز مراقبة موزعة على طول دروب القوافل^(٢). وتعد تدمر عقدة مواصلات تنطلق منها القوافل ذاهبة إلى الشمال والشرق والجنوب الشرقي والغرب.

(١) ارنست وبل، «التدمريون، بندقية الرمال» (القرن الأول ق م - القرن الثالث ب م) ص ٢٧ - ٣٠.

(٢) ميشيل غولوسكي، تدمر والفرات، مجلة سيريا، ١٩٨٣.



شكل ٩ - دروب القوافل من تدمر إلى مدن الفرات وإلى بلاد الشام

(٢) - درب القوافل من تدمر إلى الشمال

ويشكل الاتصال بين تدمر والشمال درب قوافل ينتهي إلى مدينة صوراً على الفرات، ويمر ببارك والسخنة والطيبة والرصافة. وقد نشط في القرنين الأول والثاني الميلاديين. ويمكن قوافل تدمر الواصلة إلى صوراً من البيع والشراء في مدن حرّان واورفا وبتنه، التي تتلقى سلع الهند محمولة بسفن نهر الفرات، وبضائع الصين منقولة براً على طريق الحرير.

(٣) - درب القوافل من تدمر إلى الشرق

وتتصل قوافل تدمر من الجهة الشرقية بدورا اوروبس مباشرة، بعد أن تقطع وادي المياه عند الحميمة. ولا تبعد دورا اوروبس سوى ٢٣٠ كم عن تدمر. وقد بناها المقدونيون على ضفة الفرات اليمنى. وأقامت فيها جالية تدمرية تعنى بالنشاط التجاري.

(٤) - درب القوافل من تدمر إلى الجنوب الشرقي

وتسلك قوافل تدمر الذاهبة إلى بلاد بابل وطيسفون (قطسيفون) ومملكة ميسان طريقاً جنوبية شرقية، تخترق البادية، وتمر بأمر العمدة وأم الصلابيخ وقصر صواب، ومنخفض القعرة عند قصر حلقوم، ثم محيوير، فهيت على الفرات. ومن هيت تقصد فولوجيزياس فخاركس. وهاتان المدينتان واقعتان في الامبراطورية الفرثية (شكل ٨) ويخرج درب من محيوير يصل هيت على الفرات بدمشق مباشرة.

(٥) - درب القوافل من تدمر إلى الغرب في بلاد الشام، ودروب أخرى

ولقوافل تدمر، عندما تقصد القطاع الغربي، ثلاث دروب رئيسة، تقودها الشمالية الغربية منها إلى حماة بعد مرورها بخربة بلعاس، وتسوقها الغربية إلى حمص مباشرة، وتأخذها الجنوبية الغربية إلى دمشق بعد اجتيازها القريتين. وجميع هذه الطرق آمنة، ولا تحتاج فيها القوافل إلى حراسة أو حماية من غارات البدو أو سواهم.

وينبغي أن يضاف إلى الدروب القديمة السابقة المرتبطة في الأصل بتدمر، طريقان جديدتان، إحداهما شمالية والأخرى جنوبية. (بالنسبة إلى بلاد شام)، لا علاقة لهما بطرق قوافل مملكة تدمر. فالطريق الشمالية متعرجة ومتشعبة، تبدأ أساساً من البصرة، وتجاري الفرات الأسفل إلى أن تصل إلى بغداد. ومن بغداد تتفرع إلى شعبتين، تذهب الأولى من بغداد إلى الموصل مصابة نهر دجلة، ثم تعطف من

الموصل متجهة إلى الغرب إلى أن تبلغ حلب حيث تلتقي بالشعبة الثانية التي تغادر بغداد لتتبع مجرى الفرات. ومن حلب توصل الطريق الشمالية إلى الاسكندرون مباشرة أما الطريق الجنوبية، فمستقيمة، تبدأ بهيت، وتعرج على قصري خباز وعميج، ثم على محيوير وبير ميلوسة، فدمشق، فيبيروت.

وتنتهي جميع دروب القوافل السابقة إلى مرافئ بلاد الشام أي إلى حوض البحر المتوسط الشرقية. وعندئذ ترتبط بخطوط ملاحية متوسطة تصلها بالموانئ الأوربية الجنوبية. لذلك يمكن القول بأن الخليج العربي ممر مائي يصل بحر الهند بالبحر المتوسط أو الشرق بالغرب.

(٦) - دروب القوافل من الفرات إلى قَطْنَا (المشرفة)

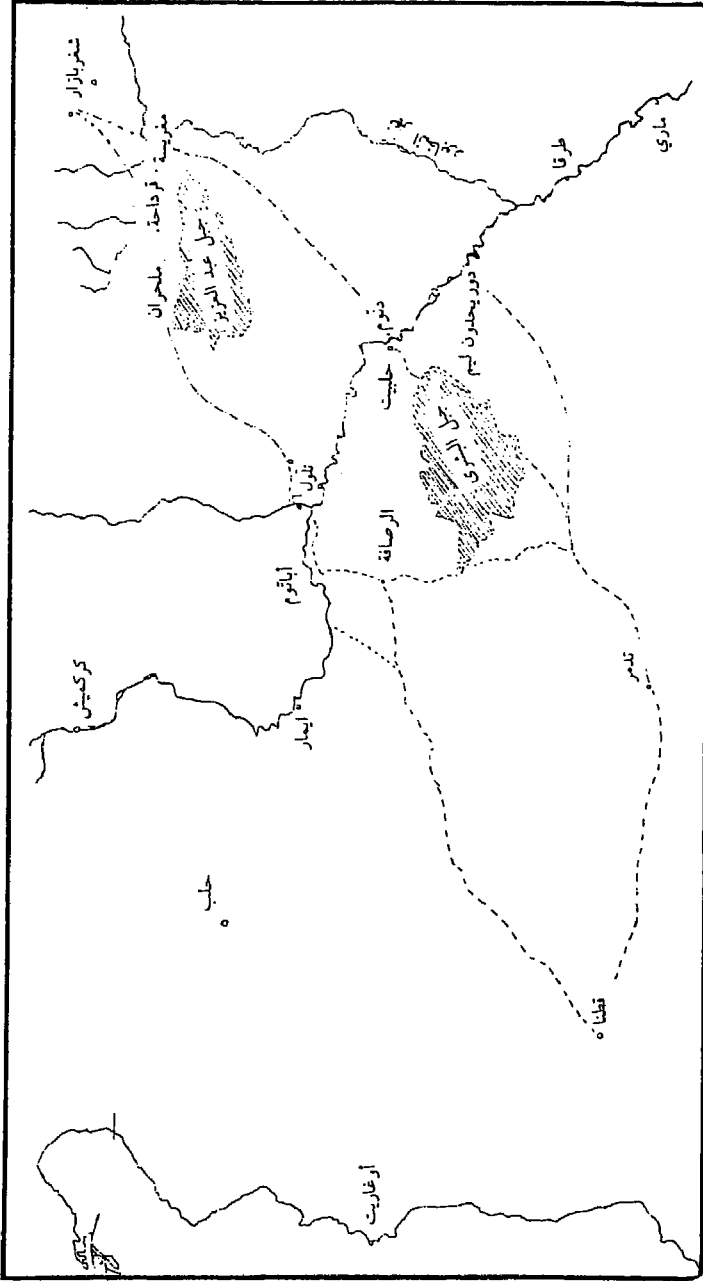
بعث شمسي ادد برسالة إلى نجله يسمح ادد، يحدد له فيها ثلاثة دروب يمكنه سلوكها لينتقل من ضفاف الفرات إلى قَطْنَا (المشرفة). وما عليه إلا أن يختار أحدها. وسمي الدرب الأول «الأعلى» الذي يبدأ من ابتوم، والثاني «الأوسط» الذي يبدأ من حلبيت (حلبية - زموية)، والثالث «الأدنى» الذي لم تعين بدايته، إما نتيجة خطأ الناسخ، وإما لأنه ينطلق من وسط المملكة^(١).

ومعروف ان ابتوم واقعة بين تتول وايمار (مسكنة)، حسب تصميم مخطط ييل. وقد اقترح م. عنبر اعتبارها مدينة صفين التي تسهل قلعة جعبر عبور الفرات قربها. لكن لا يجوز إهمال مدينة صوراً على خارطة دوسو، التي تتحدث المصادر القديمة عن وجود جسر فيها.

أما الدرب الأوسط فيخترق دثوم. فلو فرضنا أن بداية الدربين الأعلى والأوسط الأصلية من شجر بازار، لتبين لنا أن الدرب الأعلى يدور حول جبل عبد العزيز من الشمال، بينما يتحاشاه الدرب الأوسط ويمر جنوبية.

وبالتالي، ينبغي أن ينطلق الدرب الثالث الأدنى من مملكة الجزيرة ذاتها، ويتبع الخابور الأسفل من مجريسا إلى سجراتوم. وهذا يدل على أن دور يحدون ليم تتحكم بالتقاء الطرق الفراتية الشمالية الشرقية والطرق الشرقية الغربية التي تقطع الفرات. وينطبق هذا الوضع على موقع دير الزور.

(١) انظر ماري ٥، حوليات الأبحاث المتعددة الاختصاصات، جان ماري دوران، تاريخ مملكة الجزيرة ص ١٥٨ - ١٦٣.



شكل ١٠ - دروب القوافل من مدن الفرات إلى قُتْنَا

فإذا رسمنا هذه الدروب على خارطة (شكل ٩)، لاحظنا عملياً وجود دربين فقط، يخرقان بادية بلاد الشام من الشرق إلى الغرب، يعبر أولهما الفرات من ابتوم ليتهي رأساً في قطنا، ويطول الدرب الثاني أكثر من الأول لأنه يعرج على تدمر قبل أن يتجه إلى قطنا.

(٧) - مدن أخرى هامة على دروب القوافل أو في نهايتها

وسواء نقلت السلع بالسفن النهرية أو على ظهور إبل القوافل، فإنها كانت قديماً تؤخذ من مستودعات متجري مدينتي خاركس والفرات في مملكة ميسان قرب رأس الخليج، أو من مستودعات متجر فولوجيزياس القريب من سلوقية دجلة أو طيسفون. أو من دورا اوروبس.

- متاجر خاركس وفولوجيزياس ودورا اوروبس:

خاركس أو سبازينو خاركس عاصمة مملكة عراقية صغيرة قديمة، تدعى ميسان، تقع عند التقاء قارون بشط العرب^(١). وكانت تابعة للملوك الارشاقيين (٢٥٠ ق م - ٢٢٤ م) الذين قضى عليهم الساسانيون. واشتهرت بأنها متجر هام تخزن فيه - وفي متجر مدينة الفرات القريبة منها - السلع المنقولة براً على طريق الحرير، أو بحرأ عبر الخليج العربي. وقد تعاملت تدمر مع مملكة ميسان منذ مجيء القائد جرمانيكوس الروماني إلى المشرق سنة ١٧ ميلادية وتوطدت العلاقات التجارية بينهما على مر الزمن، حتى شكّل التجار التدمريون جالية كبرى موثوقة، عين ملك ميسان أحد أفرادها، المدعو يرهاي نبوزيد، مرزبانا في تيلونا أي جزيرة البحرين على الأرجح، وتدمرياً آخر والياً على مدينة الفرات، وتدمرياً ثالثاً رئيس سفارة إلى عيلام. وتدل هذه الأمور على اهتمام التدمريين الشديد بطريق الهند البحرية التي تعدّ خاركس والفرات سوقين لبضائع الهند وبضائع تدمر على رأس الخليج.

- وتعتبر مدينة فولوجيزياس متجراً هاماً جداً أيضاً. وهي سوق تجارية بناها الملك فولوجيز الأول الفرثي حوالي سنة ٧٠ ميلادية على بعد فرسخ أو خمسة كم جنوبي سلوقية دجلة أو طيسفون، أو جنوبيها الغربي، إذن قرب مجرى نهر دجلة وقيل على الفرات الأدنى وقد ضمت هي أيضاً جالية تدمرية، بنت فيها بيت نار وهيكل عبادة

(١) أسسها اسكندر المقدوني وأمرها وسمها الاسكندرية. ثم سماها انطيوخس الرابع ابيفان: انطاكية. أخيراً سماها هيسباوزنس، ملك ميسان سبازينو خاركس في النصف الثاني من القرن الثاني قبل الميلاد.

امبراطورية منذ عام ١٠٨ م، واشتهر منها رئيس الجالية المسمى ساوودس، الذي كان فيها وكيلاً مفوضاً، وصنع له ١٨ تمثالاً، تقديراً لخدماته في حماية قوافل مواطنيه التدمريين في الامبراطورية الفرثية.

- وتقع دورا اوروبس على بضعة كم شمالي غربي قرية الصالحية الحالية. أسسها نيكاتور قائد انتيغونس، حوالي ٣٠٠ ق م، وسماها دورا. ثم دعاها سلوقس الأول اوروبس واحتلها الفرثيون لأول مرة سنة ١٣٩ ق م. ثم احتلها الامبراطور تراجان (٩٨ - ١١٧ م). لكنها عادت إلى الفرثيين تنفيذاً لاتفاق سلام هادريان سنة ١١٦ م. واسترجعها الامبراطور فيروس سنة ١٦٥. وفيها قلعة يحيط بها خندق يزيد عرضه على مائة متر. وقد أثبتت مجموعة من النقوش، المكتوبة باللغة التدمرية، وتمائيل أوثان تدمر، وجود جالية تدمرية في دورا اوروبس تزايدت أهميتها بعد احتلال الرومان النهائي لها.

ب - دروب القوافل العرضانية في شبه جزيرة العرب الشرقية

لن نستعرض جميع دروب القوافل، بل نكتفي بدرب الجوعاء العرضاني وفرعيه، وبالدروب الساحلية من الإحساء إلى بلاد ما بين النهرين.

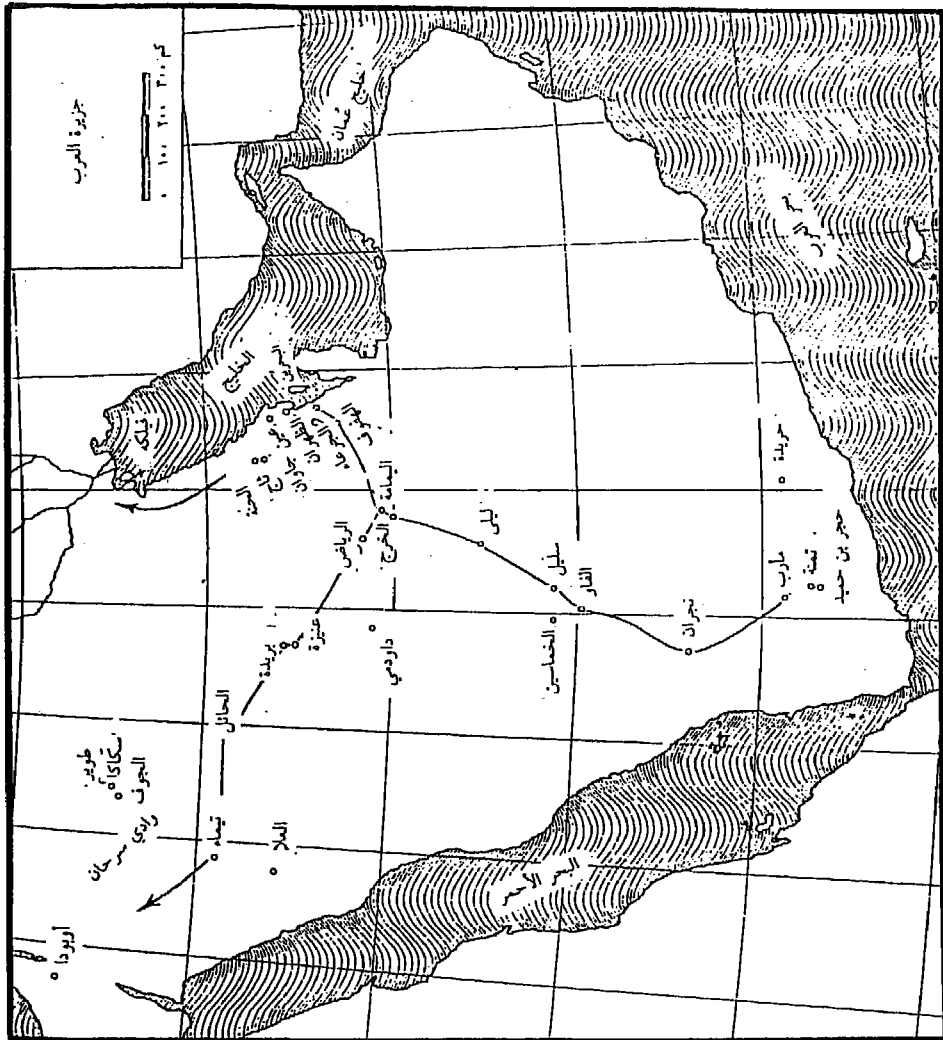
١ - درب الجرعاء العرضاني وفرعاه

فالجرعاء معروفة حتى الآن، ذكرها الهمداني فقال: «فالإحساء منازل ودور لبني تميم ثم لسعد من بني تميم، وكان سوقها على كثيب يسمى الجرعاء تتباع عليه العرب^(١)».

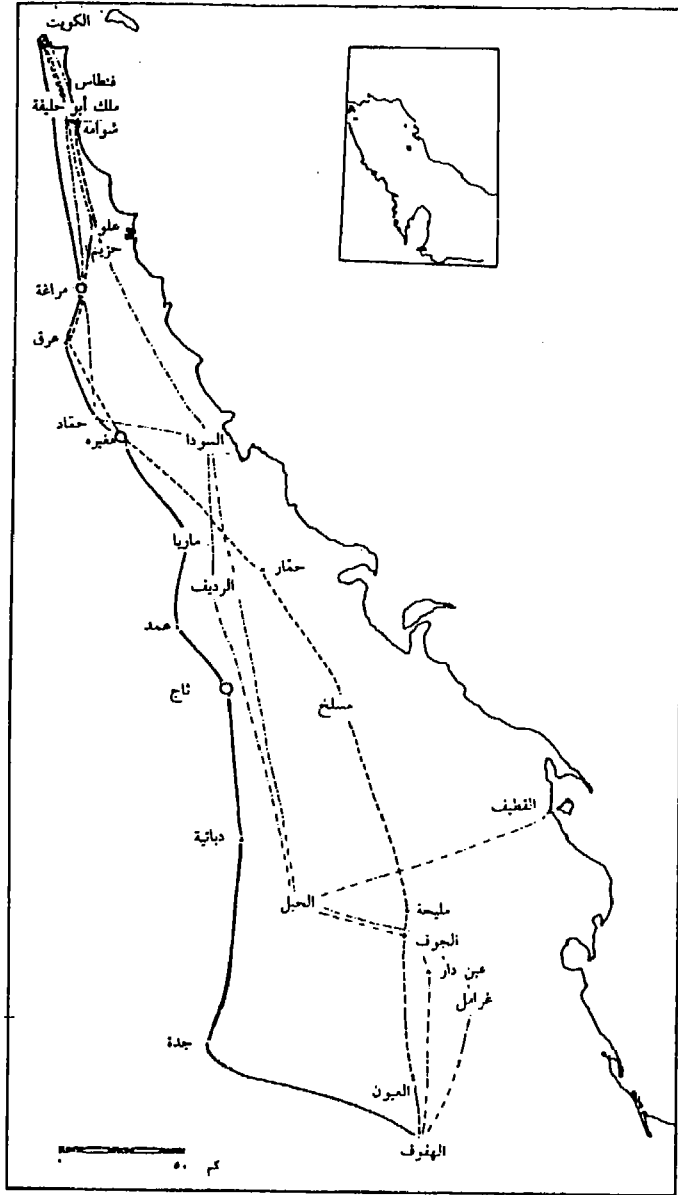
والإحساء هي المنطقة الشرقية في المملكة العربية السعودية، التي كانت أياًلة عثمانية سنة ١٥٥٣ م، ثم سنجقا في ولايتي البصرة وبغداد. وقبيل العهد الإسلامي، كانت جزءاً من المنطقة المسماة «البحرين» التي امتدت من كاظمة (الكويت) إلى عمان، وكانت هجر في واحة الهفوف الحالية عاصمتها.

والإحساء من الناحية الجيومورفولوجية، امتداد لمنخفض بلاد ما بين النهرين، يسمى عادة منطقة خليج العرب الساحلية، أو المنطقة الساحلية في المملكة العربية السعودية، على الخليج. وتعد واحة القطيف أوسع المناطق الزراعية فيها وفي المملكة

(١) الحسن بن أحمد بن يعقوب الهمداني، صفة جزيرة العرب. ص ٨٥١، س ٨ - ٩.



شكل ١١ - الدرب من الجرعاء إلى مأرب، ومن الجرعاء إلى تيماء، فالبتراء، فبلاد الشام الجنوبية



شكل ١٢ - الدروب من الهفوف والقطيف إلى الكويت وبلاد ما بين النهرين الجنوبية^(١)

(١) انظر د. بوتس، جزيرة العرب الشمالية الشرقية في فترة ما قبل الإسلام المتأخرة، في جزيرة العرب الشرقية وبلاد ما بين النهرين وفارس الجنوبية، من عصر الحديد إلى بداية الفترة الإسلامية، باريس ١٩٨٤. بوتس أيضاً، ناج وموقع الجرعاء، محضر الدراسات العربية، المجلد ١٤/١٩٨٤.

العربية السعودية، وتشمل بساتين نخيل عرضها ٢,٣ كم، وطولها ١٠ كم، مقابل خليج تاروت. وإذا أضيفت إليها القرى التابعة لها، تصبح مساحتها ٥٧ كم^٢. وتفصلها السبخ والرمال عن الداخل.

وتقع إلى جنوبها واحة الحسا أو الهفوف، وفيها مدينتا الهفوف والمبرزة وتفصلها رمال الجافورة عن مياه الخليج، وفيها حوالي ٣٠٠ كم^٢ من الأراضي الزراعية التي لا تستثمر كلها.

وهكذا يتضح أن الجرعاء واقعة في وسط منطقة زراعية غنية جداً. وكانت نفسها مستودعاً لسلع الشرق التي تنقلها القوافل منها إلى تيماء، فالبراء، فبلاد الشام الجنوبية بخاصة غزة، ومستودعاً أيضاً لبخور جزيرة العرب الجنوبية، ينقل إليها من مأرب وتحمله قوافلها إلى بلاد ما بين النهرين وإلى بلاد الشام الجنوبية^(١).

ونشير إلى مقالين مطولين، حاول بوتس في أحدهما أن يثبت أن ثاج وهجر والجرعاء تقع في مكان واحد، واستفاض في الآخر في دراسة علاقة الجرعاء بمأرب، ثم بتيماء فالبراء فبلاد الشام الجنوبية، ثم ببابل وبلاد ما بين النهرين. ويوضح تحاليله بعدة خارطات، منها خارطتا الشكلين ١١ و١٢، اللتان تغنيان عن التعليق.

٢ - الدروب الساحلية من الإحساء إلى بلاد ما بين النهرين

وظلت جزيرة العرب الشمالية الشرقية على اتصال دائم بالمناطق المجاورة لها بدروب قوافل برية، تربط الإحساء بالكويت وبلاد ما بين النهرين الجنوبية، التي قال عنها مندافيل: «تفصل مئات أميال من الصحراء الإحساء عن البصرة وبغداد. ولكنها ليست أرضاً قاحلة خالية من الماء يستحيل اجتيازها. ففيها مراكز استعذاب تتوزع على مسافات معلومة في فصول معينة، تجهيزها ملائم، تسر القوافل باستخدامها. ويعتبر بيل أول أوروبي كتب تقريراً عن أربعة دروب بين الهفوف والكويت سنة ١٨٦٥ م، ورسمها على خارطة، وحفظ أسماء مراحلها القديمة، هي:

(١) - الدرب الأول والأهم يمر في خرائب ثاج.

(٢) - الدرب الثاني يتقاطع مع طريق الرياض.

(٣) - الدرب الثالث ينتهي بالقطيف.

(١) كريستوفر ايندنز وغوث بودن، تاريخ تجارة تيماء والحجاز في الألف الأول ق م، مجلة تاريخ الشرق الاقتصادي والاجتماع، المجلد ٣٢، القسم الأول/ شباط ١٩٨٩.

(٤) - الدرب الرابع درب مباح لا يمر بمدينة أو قرية محددة.

ويمكن الاعتماد على الجغرافيين العرب لمعرفة الوقت الذي يستغرقه قطع هذه الدروب. فالادريسي يذكر أن اجتياز المسافة بين البصرة والبحرين (الإحساء) يتطلب ١١ يوماً على الدرب الرئيس، و١٨ يوماً مساحلة. ويذكر بيلى أن المسافة بين الكويت والقطيف تقطع بسة أيام على ظهور الإبل، بمعدل ٨ ساعات ركوب في اليوم الواحد، يقابلها عشرة أيام لقطع المسافة بين الكويت والهفوف.

ج- دروب القوافل على سواحل الخليج الشرقية

أما دروب قوافل سواحل الخليج الشرقية، فتتحكم بها سلاسل جبال توازي خط الشاطئ، وتقترب كثيراً منه، وتضطرها إلى قطع مرتفعاتها قبل أن تسلك الهضبة الداخلية لتنفذ في نهاية المطاف إلى البحر الأسود أو حوضه البحر المتوسط الشرقية. ويتوزع أهمها على أقاليم خوزستان وفارس وكرمان.

١ - درب سوسة في خوزستان:

وكانت سوسة عاصمة العيلاميين ثم الاخمينيين الذين ازدهرت في عهدهم. ويعزى ازدهارها في أيامهم وبعدها، إلى تجارتها الدولية تثبتتها عملتها المسكوكة في محارفها وعثر عليها فيها وفي أماكن أخرى من مدن وبنادر وغيرها، خاصة سلوقية دجلة وجزيرة فيلكة، كما تثبتتها أيضاً العملات الأجنبية التي عثر عليها في سوسة ذاتها، وضربت في سلوقية دجلة وفارس وبلاد ما بين النهرين والجرعاء وبلخ.

ويبدو أن سوسة تمثل قطعة من طريق تجارية بالغة الأهمية، تصلها بالخليج العربي وبلاد ما بين النهرين وبلاد الشام. وقد جمعت ثروة طائلة من هذه النشاط. فهي مدينة مرور سلع شرقية وتصدير محاصيل زراعية من إنتاجها. وقد انتعشت تجارة المرور فيها منذ حكم انطيوخس الثالث في آخر القرن الثالث^(١).

٢ - دروب القوافل في فارس وكرمان:

وتتعدد دروب القوافل في فارس وكرمان، وتتشعب، وتشابك إلى أن تلتقي في شيراز، ثم تنطلق منها إلى تبريز، ومن تبريز إلى طرابزندد على البحر الأسود وإلى

(١) انظر ر. بوشلا، سوسة سوق زراعية أم مرحلة في التجارة الدولية، سوسة وخوزستان في عهد الامبراطوريات الكبرى، مجلة باليواورينت، المجلد ١١/٢ - ١٩٨٥.

الاسكندرون على حوضه البحر المتوسط الشرقية.

وتوضح خارطة مبسطة^(١) دروب القوافل بين ساحل الخليج الشرقي في فارس وكرمان، وبين شيراز (شكل ١٣) من القرن العاشر إلى القرن السادس عشر:

(١) - أولها دربان استخدم في القرن العاشر ينطلق أولهما من هرمز إلى سورو، فتارم، ففرج، فدارارب فشيراز، وينطلق الدرب الثاني من سيراف إلى شيراز ماراً بفيروزاباد.

(٢) - ثم درب قيس، ويذهب من الساحل المقابل لها إلى خنج، فلاغر فشيراز. وقد سلك من القرن الثاني عشر إلى القرن الرابع عشر.

(٣) - ثم درب هرمز - شيراز، ويجتاز سورو فلار التي يتفرع بدءاً منها إلى شعبتين: شعبة تسلك درب خنج لتصل إلى شيراز، استخدمت في القرنين الرابع عشر والخامس عشر. وشعبة تتجه إلى جهرم فشيراز، استخدمت في القرن السادس عشر.

ويجب أن يضاف إلى هذه الدروب درب آخر يذهب مباشرة من بوشهر إلى شيراز أما بعد شيراز، فتتوحد الدروب^(٢). وتمر بأصفهان وطهران وتبريز وارضروم التي ينقسم فيها إلى شعبة أولى تنتهي في طرابزون على البحر الأسود، وشعبة ثانية تصل إلى اسكندرون بعد اجتيازها سيواس (شكل ١٤).

د - بعض المدن الهامة

ويسترعي الانتباه أن بعض مدن فارس، لا سيما تبريز وسلطانية، عاصمتي الابلخانيين والخاروف الأسود (قره قويونلو)، وسلطنة هرمز ومدنها واتساعها، بهرت المراقبين الأوروبيين.

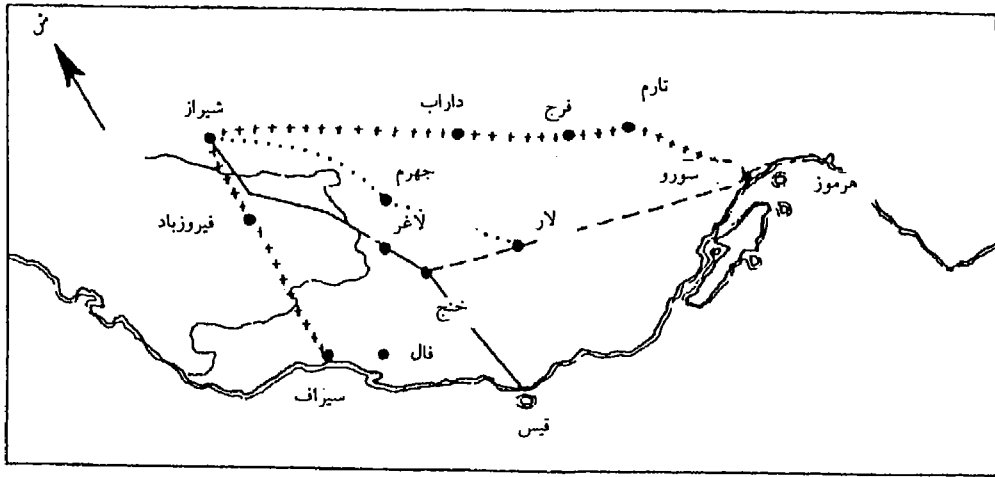
١ - مدينة تبريز

فاودريك دي بورد ينون وصف تبريز على النحو التالي في وقت مبكر من القرن الرابع عشر (الثامن الهجري): أنها أنبل من أي مدينة أخرى، وأفضل للتجارة. ولا يوجد محل آخر على وجه الأرض يتوفر فيه ما يتوفر فيها من أنواع المؤن والسلع، وبكميات هائلة... فالتجار يقصدونها من جميع أنحاء العالم تقريباً. وعلى الرغم من

(١) انظر اندرو وليمنسن، هرمز وتجارة الخليج في القرنين الرابع عشر والخامس عشر، في محضر المؤتمر السادس للدراسات العربية، لندن ١٩٧٢.

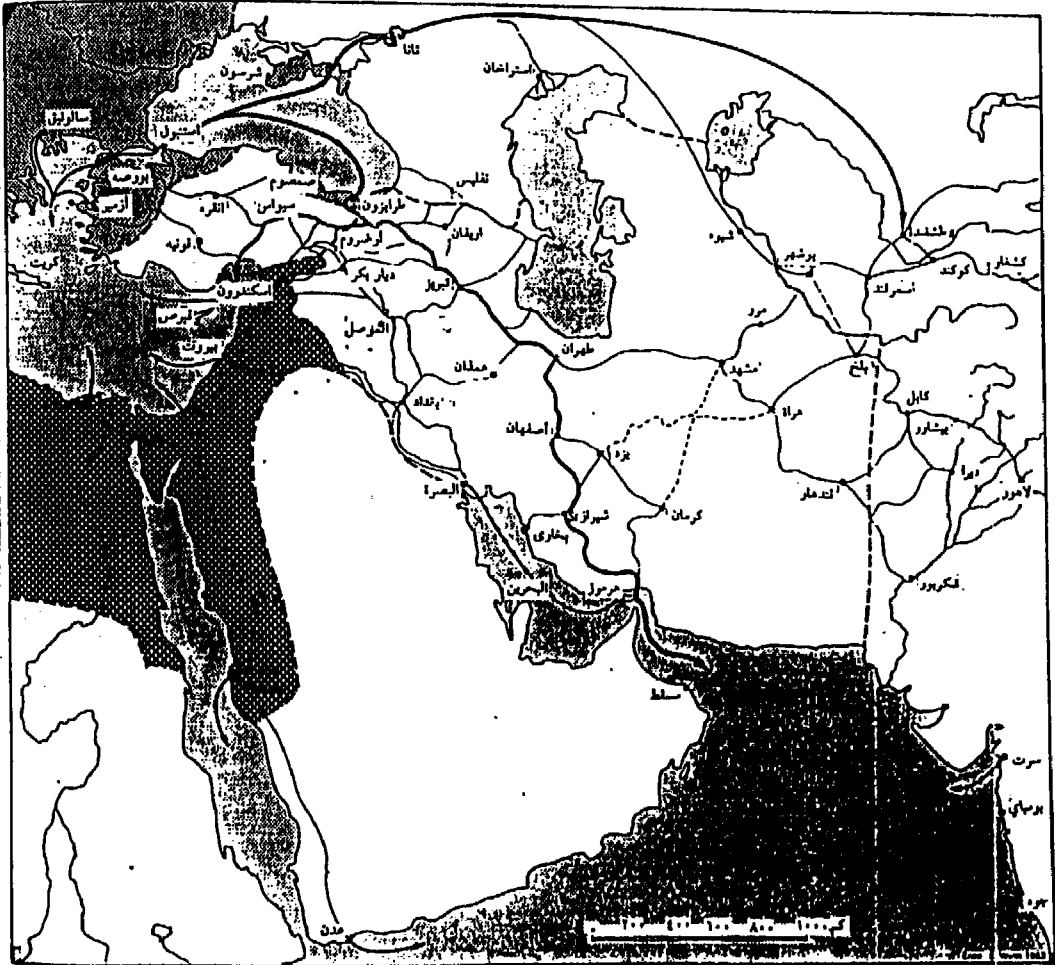
(٢) انظر اوجين ويرث، الأساكن الكبرى لحوضه البحر المتوسط الشرقية وطرق التجارة العالمية الذاهبة إلى آسيا.

فتح التيموريين لها وتعاقب سلالتين على حكمها. فإن اتساع تجارة تبريز الهائل أذهل راي غونزاليز دي كلافيجو، عندما مرّ بها بين ١٤٠٣ و١٤٠٥ م.



- +++++++ طرق ثابتة في القرن العاشر
- طرق قيس من القرن الثاني عشر إلى القرن الرابع عشر
- طرق هرمز إلى خنج في القرنين الرابع عشر والخامس عشر
- طريق لارالي شيراز في القرن السادس عشر

شكل ١٣ - دروب القوافل بين ساحل الخليج الشرقي وشيراز



شکل ۱۴ - درب القوافل من هرمز إلى البحر الأسود وخليج اسكندرون

٢ - مدينة السلطانية :

وكتب راي غونزاليز عن سلطانية، فقال: «في كل عام، يأتي إليها تجار من لهند، حاملين معهم كبش القرنفل، وجوز الطيب، والقرفة، والمن، والبساسة وغيرها من التوابل والسلع الثمينة التي لا تحمل إلى الاسكندرية». وتباع في أسواقها أيضاً سلع أخرى منها حرير شيراز وجيلان والقطن والتافتا، ثم الجواهر واللآلئ من هرمز وكاثاي.

وتقع مدينة السلطانية^(١) في شمالي غربي فارس، على مسافة ١٢٠ كم شمالي غربي قزوین، على طريق تبريز. وقد اختارها ارغون عاصمة صيفية له لوفرة الكلا في منطقتها. ثم حولها نجله محمد الجايو خدابنده إلى عاصمة الامبراطورية الايلخانية. وتعرضت السلطانية إلى التخريب من آن إلى آخر. إلا أنها لعبت دوراً أساسياً كسوق في وسط قبلي، وموقع استراتيجي، ومحطة على طريق التجارة الرئيسة بين الشرق والغرب. وحافظت على أهميتها حتى القرن السابع عشر إلى أن جعل شاه عباس أصفهان في وسط فارس عاصمة بدلاً منها، مما أدى إلى انحطاطها بسرعة. لكنها انتعشت انتعاشاً مؤقتاً، عندما اتخذها الامبراطور القاجاري فتح علي شاه (١٧٩٧) معسكراً صيفياً له باسم سلطانا باد.

قال عنها أبو الفداء: «والسلطانية عن تبريز في سمت الشرق بميلة يسيرة إلى الجنوب، وبينهما مسيرة ثمانية أيام. وهي مدينة محدثة، بناها خدابنده بن ارغون، وجعلها كرسي ملكه. وهي في مستو من الأرض، ومياهها قني وهي بالقرب من جبال كيلان، على مسيرة يوم منها. وهي قليلة الفواكه والبساتين...»^(٢). وأراد الجايو أن يجعل السلطانية عاصمة نشيطة، لا معسكراً ملكياً فقط. ويخبرنا الكاشاني^(٣) أنها كانت تعزز بوجود ما يزيد على ١٠٠٠٠ مخزن فيها، مليئة ببالات الأقمشة الصينية المطرزة، والصناديق الصغيرة، والكؤوس والآباريق والسلع الأخرى. وقد يظن أن عدد المخازن مبالغ به، إلا أن مؤرخين آخرين يؤكدون على كثرة الحرفيين فيها. ويروي كلافيجو^(٤) في أوائل القرن الخامس عشر أن سوقها كانت أهم من سوق تبريز، وأنها كانت

(١) انظر شيلاس بلير، السلطانية عاصمة المغول الايلخانيين، مجلة إيران، مجلة المعهد البريطاني للدراسات الفارسية، المجلد ٢٤، ١٩٨٦، ص ١٣٩ - ١٥١.

(٢) أبو الفداء، تقويم البلدان، ص ٤٠٦ - ٤٠٧.

(٣) أبو القاسم الكاشاني، مصنف تاريخ الجايو وكتب أخرى.

(٤) هو روي غونزاليز دي كلافيجو، سفير هنري الثالث، ملك قشتالة وليون إلى بلاط تيمور سنة ١٤٠٤.

مستودعاً للتوابل الهندية، وحرير جيلان وشروان، وقطن شيراز، وأقمشة خراسان، وصدف هرمز. وكانت اللاليء وأم اللؤلؤ المصدر من الخليج تصنع عقوداً أو حلقاتاً فيها. وكان فيها العديد من الفنادق لاستقبال التجار. هذا إضافة إلى البازارات التي يتحدث عنها المطرفي، ورسم مناظر لبعضها^(١).

٣ - مدن يزد وكاشان وشيراز

مع ذلك، لم تزدهر تبريز والسلطانية وحدهما دون سائر المدن الفارسية في تلك الفترة. فيزد وكاشان كانتا مزدهرتين وكبيرتين إلى حد هائل. وازدهرت هراة عاصمة الغوريين ثم التيموريين في وقت لاحق. أما شيراز، الأقرب إلى الخليج، فقيل إنها كانت تضم ٢٠٠٠٠٠ منزل في القرن الخامس عشر، فكانت بالتالي أكبر من القاهرة وأجمل منها.

٤ - مدينة هرمز وسلطنتها

أخيراً، ذكر غرسيا دي سيلفا اي فيغويرس أن عدد سكان هرمز الجديدة أربى على ٤٠٠٠٠ نسمة. وقارن مؤلف تعليقات البوكيركية تجارتها بتجارة ملقة وعدن فقال: «في الهند ثلاثة أماكن تستخدم أسواقاً لجميع أصناف سلع التجارة في هذا الجزء من العالم، ومصادر إتحار رئيسة. أولها ملقة . . . ثانيها عدن . . . ثالثها هرمز عند مدخل ومخرج مضائق الخليج الفارسي. وفي رأيي أن مدينة هرمز أهمها كلها». وكانت السلع الشرقية تصل إلى هرمز الجديدة. وتنزل فيها، ثم يعاد تصديرها براً أو بحراً، ويشحن القليل منها إلى عدن. وكانت كمية كبرى منها تنقل براً إلى شيراز. ومنها إلى تبريز، فإلبحر الأسود وخليج الاسكندرون.

أما الأراضي الخاضعة لسلطنة هرمز السياسية المباشرة، فقد شملت معظم ساحل الخليج وحتى ما وراءها. ففي جزيرة العرب، لم تفرض هرمز هيمنتها الفعلية على الداخل. مع ذلك أقامت سلسلة مستوطنات محصنة على الساحل، شمالي رأس الحد، شملت صور وقلهات ومسقط وصحار وخورفكان. وفي الخليج ذاته سيطرت هرمز على رأس الخيمة وجلفار والبحرين، وتقطعت هيمنتها على القطيف. وعلى ساحل خوزستان وفارس وكرمان ومكران والسند، وحكمت هرمز مباشرة جميع الأراضي الواقعة بين ما شوال في خوزستان وبين جوادار على بعد ١٨٠٠ كم إلى الشرق في

(١) هو نصوص مطراقي، رحالة، وصف السلطانية ورسم بازارتها.

باكستان الحالية. وحوالي هرمز ذاتها، يمتد شريط ضيق وراء الساحل يحميه نطاق من القلاع حتى ٢٨ فرسخاً تقريباً في الداخل. ويشمل أراضي زراعة النخيل الغنية على نهري ميناب وشنيل، التي تحوي اليوم ما يقرب من أربعة ملايين شجرة نخيل، تسقى بطرق ري كانت تطبق في القرن الخامس عشر الميلادي^(١).

رابعاً - طرق الخليج في بحر العرب في القرن الخامس عشر الميلادي

تبدو طرق الملاحة الرئيسة كثيفة جداً في بحر العرب، بعضها طرق باحة، قصيرة المدى، تنطلق من بندر عدن إلى الصومال مجتازة خليج عدن، ومن رأس الحد إلى مكران وجوزرات، مارة في خليج عمان، وبعيدة المدى تقطع بحر العرب من سواحل جزيرة العرب الجنوبية، خاصة عدن وفرتك، قاصدة بنادر سواحل شبة جزيرة الدكن الغربية في كنكن وتلوان ومليبار، خاصة كالكيوت (شكل ١٥)

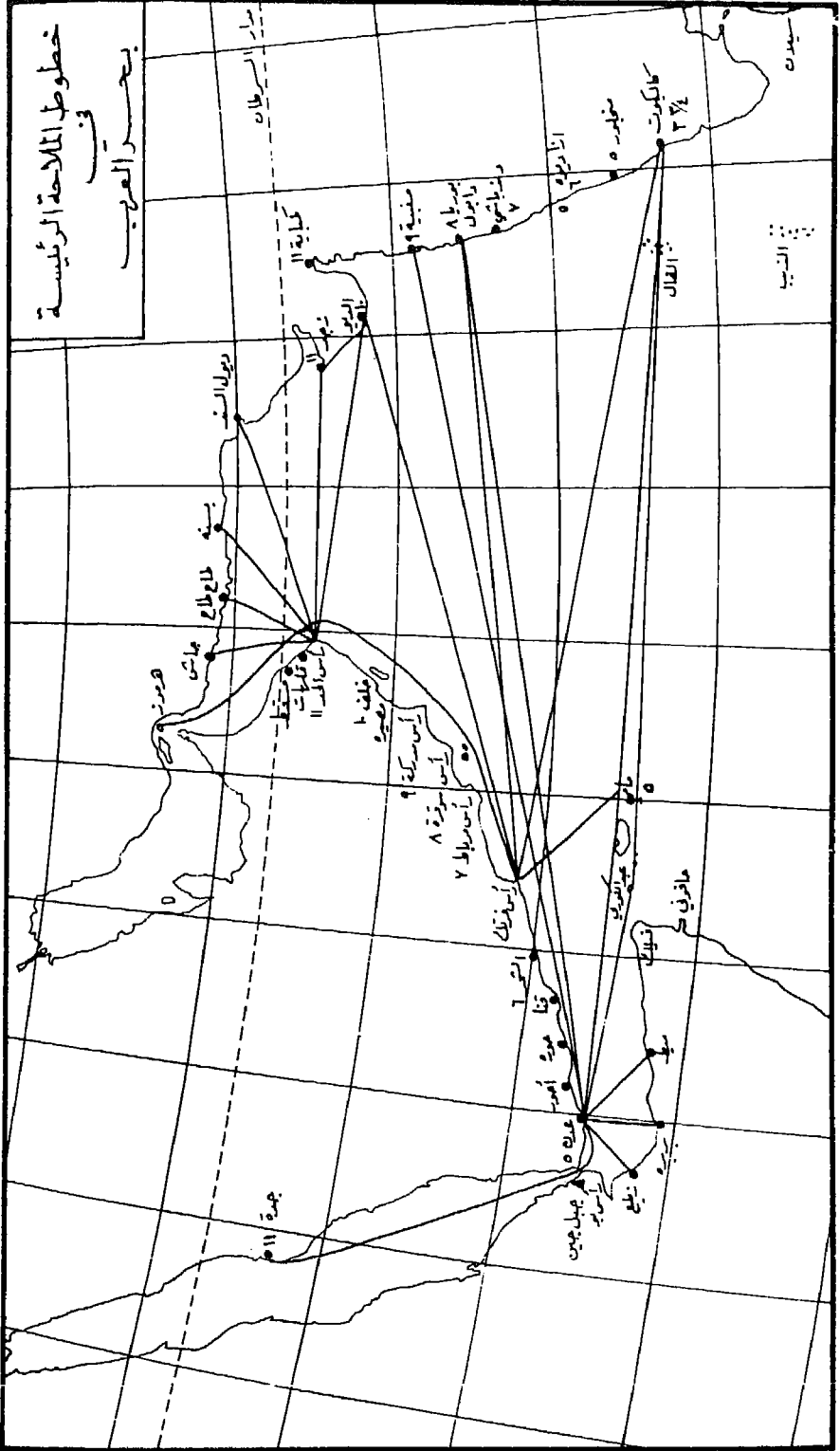
وهنالك أيضاً طرق مائلة، شبه مساحلة، لا تبتعد كثيراً عن الشواطئ، تسعى إلى الاقتراب من بنادر جوزرات ومكران وساحل عمان بين رأس الحد ورأس مسندم، لتنتهي إلى هرmoz. وبعدها تصبح خليجية (شكل ٨).

ويظن أحمد بن ماجد أن الطرق السابقة حديثة، معاصرة له ولسلطنة هرmoz، وقديمة تغيرت عما كانت عليه في أيام آبائه وأجداده. ووجه الاختلاف بينها ينحصر في مواسم السفر، أي تواريخ سلوك هذه الطرق أو تلك لا غير، فيقول: «فلعل المواسم قد أصابها الزمان بعلّة من العلل، لم تطلع عقولنا على تلك العلة. فقد قيل إن الموسم يتأخر في كل مائة سنة درجة واحدة وفي ذلك حكمة لا يعلمها إلا الله سبحانه وتعالى».

خامساً - وسائط النقل المائي في الخليج وامتداديه

وسائط النقل المائي كثيرة ومتنوعة في الخليج العربي وامتداديه، منها النهرية في بلاد الرافدين، ومنها البحرية في الخليج وفي بحر العرب. وتتكيف كلها مع عمق الماء ومع معوقات الملاحة الأخرى إن وجدت.

(١) انظر اندرو وليمنسن، هرمز وتجارة الخليج في القرنين الرابع عشر والخامس عشر الميلاديين، في محضر المؤتمر السادس للدراسات العربية، لندن، ١٩٧٣.



شكل ١٥ - طرق الملاحة الرئيسية في باحة بحر العرب حسب أحمد بن ماجد

آ- وسائط النقل المائي النهرية في بلاد الرافدين

وتعتمد وسائط النقل النهرية على نهري الفرات ودجلة وروافدهما وأقنيتها جزئياً، رغم تباين أوضاع الملاحة فيها جميعاً على مر الأيام.

١ - تباين أوضاع الملاحة النهرية في بلاد الرافدين

وتبين أن جميع تلك المجاري المائية كانت مستعملة على نطاق واسع في العصور القديمة، خلافاً لما هي عليه في العصور الحديثة. وهذا ما تثبته الوثائق المكتوبة، خاصة رسائل ماري، التي تزودنا بمعلومات وافية عن ملاحة الفرات وتجارة الاستيراد والتصدير بين بلاد الشام الشمالية، وبين ماري وبلاد ما بين النهرين الجنوبية. وتتوخى نحن الاختصار على الدوام، فنذكر من تلك الوثائق، وثيقة بابلية تقول: «فيما يتعلق بالسفن الجارية صعداً وصبياً، نفتشها ونسمح لها بالمرور، إذا كان التاجر يحمل إجازة مرور. أما التاجر الذي لا يحمل إجازة مرور، فنعيده إلى بابل. والآن منذ استلم الحكم في بابل ريس - شمس من آل اناتوم، أصبح مسموحاً لكل تاجر من ايمار وحلب أن يمر بلا إجازة ويحظر علينا تفتيش أي سفينة معه».

واضح من هذا النص أن سفن الفرات تنتقل من ايمار إلى بابل صعداً وصبياً وأن مركز رقابتها في بابل في عهد حمورابي (١٧٩٣ - ١٧٥٠ م) يدل على وجود تجارة منظمة، يصل نشاطها حتى أراضي الحثيين، بعيداً إلى جهة الشمال، كما ورد في نص من بوغازكوي قيل فيه إن السفن كانت تنقل مواد غذائية من بتيارغا وارزيا إلى شاموخا، الواقعة على ضفة الفرات الأعلى الغربية.

وهكذا يمكن الاستنتاج بأن حركة السفن في الألفين الثاني والأول ق م، كانت نشيطة جداً في الاتجاهين بين بابل وايمار، وأنها كانت تتم صبياً فقط بدءاً من تل برسب، بينما يرجح أن تنقلها كان محلياً فقط بين بتيارغا وشاموخا.

لكن لا تتوفر إلا معلومات محدودة عن حركة الملاحة على دجلة. ويشاهد على منحوتات سنحاريب النافرة أفلاك ومراكب صغيرة موسقة بمواد البناء تتجه صبياً إلى قصره في نينوى. وبنى سنحاريب أيضاً بعض سفن اسطوله في نينوى، وسيرها صبياً حتى اوبيس ثم تم نقلها من مجرى دجلة إلى مجرى الفرات. وهذا يعني أن دجلة تصلح لجري السفن الحربية من نينوى إلى اوبيس فقط^(١).

(١) انظر ماري كريستين دي غريف، سفن الشرق الأدنى القديم (حوالي ٢٠٠٠ - ٥٠٠ ق م) ص ١٥ - ١٧.

٢ - وسائط النقل المائي المعروفة في بلاد الرافدين

مهما يكن درست ماري كريستين دي غريف وسائط النقل المائي في بلاد الرافدين. وصنفتها إلى أربع فئات، هي:

- (١) - القرب المنفوخة والعامات أو الاكلاك.
- (٢) - السفن المصنوعة من الجلود أو القفف.
- (٣) - أطواف القصب وسفن القصب.
- (٤) - السفن الخشبية^(١).

(١) - القرب المنفوخة والعامات

وتعتبر القرب المنفوخة أبسط وسيلة عوم وأسهلها، إذ يمكن إملاء جلد أي حيوان، معز خاصة، بالهواء، ثم ربطه بإحكام ليطفو الإنسان به على وجه الماء. وهي أفضل طريقة، بل الوسيلة الوحيدة. في الغالب لقطع نهر عريض سريع الجريان في المرتفعات الجبلية. ثم إن جلد الحيوان متوفر في جميع الأماكن والقرب المنفوخة مستعملة في أنحاء كثيرة من العالم وما تزال تستعمل، ولا تدل إطلاقاً على البدائية، ويؤخذ عليها أن مساحتها صغيرة، وتحتاج إلى عناية متواصلة لحفظ التوازن عليها. وبالتالي تستخدم على مسافات قصيرة، وفي حالات طارئة لا تتوفر لها وسائل أخرى.

أما العامات (بتخفيف الميم كما جاء في لسان العرب) باللغة العربية أو الاكلاك باللغة الأكدية، فعلى ثلاثة أنواع: هي أكلاك القرب المنفوخة وأكلاك القصب، والاكلاك الخشبية. فالعامات أو اكلاك القرب المنفوخة تتألف من عدة قرب منفوخة تعلق أرجلها بإطار مقطع إلى مربعات فتحاتها موجهة إلى الأعلى، ويشد بعضها ببعض وتغطي بالأغصان أو غيرها، فتصبح مسطحاً فوق الماء، تحمل عليه السلع والناس، ويعبر عليه. وتستعمل في المناطق الجبلية، لأن الملاحاة النهرية خطيرة في المجريين الأعلى والأوسط من دجلة والفرات لسرعة الجريان فيهما وكثرة المندفعات وغيرها من المعوقات مثل مشاريع الري القديمة والسدود القديمة. ويعرض متحف العلوم البريطاني في لندن نموذجاً من هذا النوع. ولا تختلف اكلاك القصب إلا بتغطيتها بالقصب عوضاً عن الأغصان. أخيراً، تصنع الاكلاك الخشبية من قطع خشبية أو جذوع

(١) ماري كريستين دي غريف، سفن الشرق الأدنى القديم (حوالي ٢٠٠٠ - ٥٠٠ ق م) لندن، ١٩٨١ ص ٧٩ وما يليها.

أشجار مشدودة بعضها ببعض^(١).

(٢) - السفن المصنوعة من الجلود أو القفف

والقفة واسطة نقل نهري، استمر استعمالها شائعاً حتى وقت قريب. وتعود أقدم إشارة إليها إلى اسطورة ولادة سرجون الأكدي (٢٣٠٠ ق م). وكان اسمها آنذاك «قفة القصب». وأصبح «القارب السلة» في العهد البابلي الحديث (٦٠٠ ق م). وشكل القفة دائري، قعره مائل قليلاً نحو الوسط. ويدفعها مجدفان متقابلان أو أربعة أشخاص يجدف اثنان منهما إزاء الاثنان الآخرين.

والقفة اسم عربي يطلق على نوع من السفن الصغيرة النموذجية التي تستعمل على دجلة والفرات. وهي سفينة تشبه سلة مستديرة تدور في الماء وتحرك بالتجديف عادة. وتصنع من مواد محلية تفي بحاجات المجتمع المحدود. وكانت شائعة جداً حتى أوائل القرن العشرين، ثم أخذت الزوارق المسحوبة تحل محلها تدريجياً، وما تزال مستعملة حتى الآن (عام ١٩٨١). وقد وصف هيروdotus القفف الدائرية، المزودة بهيكل من أغصان الصفصاف، المغطاة بجلود حيوانية مشدودة حولها. ويثبت توزع سفن الجلود على مَرّ العصور في العراق والهند والصين وأمريكا الشمالية وبارلندا وبلاد الغال، أنها تصلح للملاحة البحرية أيضاً.

(٣) - أطواف القصب وسفن القصب

وتغطي الأهوار معظم بلاد بابل الجنوبية، وتتغذى هي بمقاصب، يستعمل قصبها في إشادة الأكواخ، وصنع الأشرعة والسلال وبعض الأدوات المنزلية الأخرى، وفي بناء الأطواف والقوارب.

ويشاهد عدد كبير من الأطواف على المنحوتات الآشورية النافرة، التي تصف افتتاح سنحاريب واشوربانيبال أهوار بلاد بابل الجنوبية وعيلام. وقد صنعت جميعها من حزمات قصب مشدودة بإحكام بعضها ببعض بعدة ربط. ويمكن تمييز أربعة أنواع منها، أولها وأبسطها طوف صغير، يرتفع أحد طرفيه قليلاً، وتبدو حزمات القصب فيه أكنف في قاعدتها مما هي عليه في رأسها، مما يدل على أنها رتبت في اتجاه واحد. ويمثل هذا النوع الطوف المسمى الشاشه في العراق.

(١) انظر أيضاً رضا جواد الهاشمي. الملاحة النهرية في بلاد الرافدين، مجلة سومر، مجلد ٣٧، عدد ١ - ٢ . ١٩٨١.

والنوع الثاني طوف حزماته مرتبة رأساً على عقب، مشدودة بديس أخضر. وكان يستعمل في نقل كميات كبيرة من الحصر وشكله مستطيل طوله ٢٠م، وعرضه ٦,٥م.

والنوع الثالث قارب قصب، يشبه صنعه صنع النوعين الأول والثاني.

وحفر النوع الرابع على الأختام العائدة إلى العهد الآشوري الوسيط. ويبدو القارب عليه ضيقاً وخطوطه مائلة. ويتجه صدره وعجزه إلى الأعلى ويرتفعان كثيراً، وتعلو كلا منهما صورة وعل ينظر إلى رقيقه. وعجز هذا النوع مستقيم تقريباً، وصدره منحني إلى الأمام. ويجريه بخار السكان الذي يتحرك دفة التوجيه، وصياد سمك يمسك بيده رمحاً. وهذا يدل دلالة قاطعة على أن هذا النوع يمثل قارباً أو سفينة لا طوقاً.

(٤) - السفن الخشبية

تعد بلاد ما بين النهرين منطقة فقيرة بالخشب. ولا يتوفر لها خشب لبناء السفن في الأهوار الجنوبية، فتصنع سفنها المحلية من القصب في الجنوب. وقد أكد سترابون وأريان على ندرة خشب بناء السفن في بلاد بابل التي ينمو السرو في غياضها وحدائقها العامة فقط، مما دفع اسكندر المقدوني إلى بناء معظم سفنه في فينيقية ونقلها مفككة إلى ثبساكس على الفرات، ثم تجميعها هناك لإجرائها على الفرات حتى بابل.

إلا أن نقص الخشب بولغ به في الغالب، لأن أشجار التوت تنمو في بلاد ما بين النهرين الشمالية، وتعطي خشباً رديء النوعية. وذكرت نصوص معبد بو الإدارية، العائدة إلى عهد وركاجينا (حوالي ٢٣٧٨ - ٢٣٧١ ق م) عشرة أنواع شجر مشاتل زراعية، أوصي باستعمال اثنين منها في بناء السفن. ثم إن تجارة البابليين مع منطقة جبال الأمانوس في الغرب والخليج العربي في الجنوب، كانت تؤمن لهم أفضل أصناف الخشب. ويشير نص التمثال ب لجوديا بوضوح إلى استيراد الخشب من دلمون وماغان وملوخة، وإلى نقل جذوع أرز طولها ٣٠ متراً من جبال الأمانوس. مهما يكن، يستعمل خشب الأرز والتنوب والحوار في بناء سفن بلاد الرافدين.

وقد درست ماري كريستين دي غريف هذه السفن، وصنفتها إلى خمس فئات: هي قوارب الجذوع المفترغة، والقوارب الطويلة، والسفن النهرية المصنوعة من ألواح خشبية، وسفن الملاحة البحرية، والقوادس الحربية.

- قوارب الجذوع المفرغة: عندما جرى مسح الوركاء، اكتشفت قطعة صغيرة من نموذج قارب، بسيط الشكل طرفه مستدير، وشفيره أفقي تماماً، فيه تجذيف يثبت جانبيه معاً، وتوحي معالمه بأنه يمثل قارب جذع مفرغ، ربما أذهل وجوده في الأهوار ولو لم يكن فريداً في العالم.

فقد عثر في فلسطين على أربعة نماذج قوارب صلصالية، طول الواحد منها ٤٠ سم، اشترى متحفها ثلاثة منها من بائع أكد أنه عثر عليها في ضريح قريب من مدينة غزة، وأعاد خبراؤه تاريخها إلى منتصف الألف الثاني ق م. ووجد صياد سمك النموذج الرابع في شبه جزيرة سيناء، قرب سبخة بردويل، وترجح أنه يرجع إلى القرن ١٣ أو ١٢ ق م.

وعثر على نموذج آخر في مصر التي يندر وجود جذوع الشجر فيها، وهو طويل وضيق جوؤه ناتئ وكوثله متشقق.

وتعد قوارب الجذوع المفرغة أصل بناء السفن الخشبية، من أبسطها إلى أكثرها تطوراً. فبعد تصور إضافة ألواح خشب إلى القوارب لتوسيعها وتكبيرها، ظهرت أنواع معقدة جداً، أبسطها الجذع المجرف الذي سدّ طرفاه، ثم رفعا بالنسبة إلى الجزء الأوسط، ثم زيدت ألواح طويلة بين المقدمة والمؤخرة.

- القوارب الطويلة الضيقة (المشاحيف): القوارب الطويلة الضيقة، زوارق صغيرة، مكشوفة من صدرها إلى عجزها، تستعمل للنقل والصيد، ويتنوع حجمها حسب الغاية من بنائها والمواد المتوفرة لصنعها. ويندر الآن أن يتجاوز طولها تسعة أمتار. وتسير بمجداف أو مجدافين، لا مرتكز لهما وينظر الملاح المحرك لهما إلى الأمام.

ويقول عنها رضا جواد الهاشمي: «والمشحوف قارب متوسط الحجم للنقل والصيد والحمولة الخفيفة والسريعة. يستخدم على نطاق واسع في أهوار جنوبي العراق. وقد يستخدم في الأنهار أيضاً ولكن للمسافات القريبة. يتميز بعمقه القليل، ويسير عادة بقطع من القصب قوية وطويلة تعرف باسم (مرادي)، وبخاصة في المياه الضحلة. حيث يكون قاع الهور في مدى يصله (المردى) وطريقة التسيير بالمردى تتمثل في مسك الملاح بالعصا الطويلة وهو يقف في إحدى نهايتي القارب ويدفعها إلى أرضية الهور وبشدها إليه ثم يدفعها بالاتجاه المعاكس للحركة المطلوبة للقارب فتنتقل قوة الدفع إلى القارب فيسير. ويواصل الملاح دفع عصاه ويغير موقعه من مقدمة

القارب حتى نهايته ليستفيد من أقصى مدى يمكن أن يعتمد في مواصلة تسيير القارب . كما أنه في نهاية المطاف يستفيد من طول العصا فيواصل دفعها حتى نقطة يتعذر بعدها الإمساك بالمردي . فيسحبها من موضعها . ويتقدم حاملاً إياها فوق سطح الماء صوب مقدمة القارب ثانية ليكرر العملية ويواصل القارب سيره نحو الجهة المطلوبة . . . لكن تبقى واسطة أخرى رئيسة في تسيير المشاحيف، وبخاصة في المياه العميقة . وقد يستفيد أصحاب السفن من هبوب الرياح المواتية لاتجاه واسطتهم . فينصبون أشرعة صغيرة وبسيطة قد تكون أحياناً من الحصران التي ينسجونها محلياً من القصب (البارية) لتساعد في تحريك ودفع قاربهم بالاتجاه المطلوب .

وعندما يكون المشحوف كبيراً ومثقلاً بالحمولة والرياح هادئة، يسحب بواسطة الحبل (الشاروقة)، وكانت عملية سحب واسطة النقل بالحبال ضرورية عندما يراد لها الانتقال عكس تيار النهر . ويتذكر الذين يبلغون من العمر خمسين عاماً فأكثر مثل هذه الطريقة في سحب سفن المسافرين والحمولة في أنهار العراق عندما تسيير عكس مجرى النهر^(١) .

- السفن النهرية المصنوعة من ألواح خشبية: سفن دجلة والفرات مصنوعة من خشب، مسطحة القعر على وجه العموم مراعاة لضعف أعماقها، تقسم عادة إلى ثلاث فئات: هي السفن المسطحة القعر ذات النهايتين المستقيمتين العاليتين، والسفن المسطحة القعر ذات النهايتين المنحيتين العاليتين، والصنادل .

١ - السفن المسطحة القعر ذات النهايتين المستقيمتين العاليتين: فسفن هذه الفئة الأولى ممثلة أكثر من غيرها على المنحوتات الآشورية الحديثة، لكن لا تعني هذه الظاهرة أنها تميز تلك الحقبة . ويرجح أن عدم العثور عليها، من العهد البابلي القديم إلى العهد الآشوري الحديث، يعود إلى أن منحوتات هذه الفترة مختلفة عنها . ومهما يكن، أثبتت الأمثلة المتوفرة منها على وجود خمسة أنواع هامة منها تبعاً لاستعمالاتها، هي سفن النقل، وسفن المسافرين وسفن المركبات الحربية، وسفن الخيل، وسفن صيد اشوربانيال .

٢ - السفن المسطحة القعر ذات النهايتين المنحيتين العاليتين: وتعتبر سفن هذه الفئة الثانية سفن الآلهة بخاصة مردوخ، والشعائر الدينية الوثنية التي تشمل أصلاً جنائز

(١) رضا جواد الهاشمي، الملاحاة النهرية في بلاد الرافدين، سومر، مجلد ٣٧، عدد ١ - ٢، ١٩٨١، ص ٤٣ .

الأموات، والسحرة وممارسات النذر، والأعراف الدنيوية.

٣- الصنادل: والصندل سفينة عريضة، مسطحة القعر، مصممة لنقل أكبر كمية من المواد الثقيلة، ومقدمتها عالية قليلاً، وشفيرها مستقيم، ومؤخرتها مربعة تقريباً.

- سفن الملاحة البحرية: لا تمتلك بلاد ما بين النهرين سفناً بحرية من ابتكارها. فهي بلاد نهريّة تحديداً وتعريفياً، وسفنها نهريّة وجوبا. إلا أن لديها واجهة بحرية جنوبية لا يجوز تجاهلها، تمت اتصالات مبكرة جداً وتجارة قديمة جداً بينها وبين الخليج العربي ووادي نهر الهندوس والهند، تحتم وجود ملاحه بحرية بينها وبين تلك الأرجاء، ولو لم يعثر في بلاد الرافدين على منحوتات تصور حركة السفن في البحار الجنوبية.

وتمثل السفن البحرية في بلاد ما بين النهرين سفناً فينيقية - من حوضه البحر المتوسط الشرقية - غالباً ما تذكر نصوصها التاريخية تطلع ملوكها إلى افتتاح ساحل البحر المتوسط وبخاصة في الحقبة الآشورية الحديثة، في زمن حملاتها على فينيقية. وانعكست أنشطتها العسكرية على نطاق واسع على زخرفات قصور ملكوها. وغالباً ما تمثلت السفن في مشاهد ذكرى حروبهم وانتصاراتهم وصُوِّرت مقلعةً من قواعدها، ذاهبة إلى المعركة، ومشاركة بها أو عائدة إلى مراكز انطلاقها. وكان على الأقطار المغلوبة أن تؤدي اتاوات. وقد شملت بعض الفتوحات جزراً مثل صور وارانوس، فكان لا بد من نقل الأتاوات المفروضة بالسفن. لذلك استدعى الملوك الآشوريون الفينيقيين الخبيرين، وطلبوا منهم أن يبنوا لهم سفناً، بدا طرازها فينيقياً واضحاً. وهي نوعان: السفن المنحوتة مقدمتها بشكل رأس فرس، والسفن التجارية.

١- السفن المنحوتة مقدمتها بشكل رأس فرس: أطلق هذا الاسم على هذا النوع من السفن نقلاً عن اللغة اليونانية (ايوس = حصان)، لأن جؤجؤ السفينة مصوّر بشكل رأس فرس. لكن لم يتعمم جعل المقدمة بشكل رأس فرس. فهذه الزخرفة شوهدت في منحوتتين عائدة إحداهما إلى عهد سرجون. وترجع الأخرى إلى أيام اشوربانيبال. وزينت برأس حيوان أيضاً نهايتا سفينتين مماثلتين تعودان إلى عهدي شيلمنصر الثالث وتجلات بليزير الثالث. وهذه السفن مسطحة القعر. ونهاياتها متساويتا العلو ومزخرفتان بشكل رأس حيوان تقليداً لرأس الفرس، وتسير بالمجاديف وتستعمل في النقل الشاطئي.

٢- السفن التجارية: ويشاهد على منحوتة تمثل أسطول لولي نوعان مختلفان من

السفن، أولهما متناظر تماماً يسير بالمجازيف، والثاني غير متناظر يسير بالمجازيف والأشرعة معاً وهي ضخمة عادة. تقطع مسافات طويلة في عرض البحر. وترد عند ابن ماجد أسماء سفن تسير في الخليج العربي وخليج عمان وبحر العرب، نشير إليها لأهميتها في عهد سلطنة هرمز وهي العيكار والجلبة والجهاز والسنبوق^(١). ويذكر سليمان المهري الدنجوي في عمدته^(٢).

- القوادس الحربية: والسفن أو القوادس الحربية مراكب طويلة وضيقة، تسير بالمجازيف والأشرعة بوقت واحد لتتحرك بسرعة كبيرة في جميع الظروف وجميع الأماكن. وتتصف بشكل بدنها غير المتناظر. وبتزودها بمهماز متين قاطع يغرق السفن العدو عندما يصد مها. وهي ثلاثة أنواع: قوادس بصف مجاذيف واحد، وقوادس فينيقية بصف مجاذيف، وقوادس فينيقية بثلاثة صفوف مجاذيف.

ب- وسائط النقل المائي البحرية في الخليج العربي وخليج عمان وبحر العرب:

ويتحدث عيسى أحمد النشمي في كتابه «الملاحة في الخليج العربي»، عن أنواع السفن والمراكب في الخليج العربي^(٣). ويعتد عيسى القطامي في كتابه «دليل المحترار في علم البحار» أسماء ما سماه أنواع وأسماء سفن الغوص^(٤). وترد في كتاب «الطواف حول بحر أرثره»، المجهول المؤلف، أسماء كثيرة لسفن المحيط الهندي ومراكبه^(٥). ويتضمن الجدول التالي معظم الأسماء.

الطواف	القطامي	النشمي
البتيل	البتيل	البتيل
البدن	-	-
البغلة	-	البغلة
-	البقارة	-
-	البوم	البوم

- (١) انظر كتاب الفوائد في أصول علم البحر والقواعد تحقيق إبراهيم خوري ص ٢٥٤، ٢٥٨، ٢٢١، ٢١٦.
- (٢) العمدة المهرية، تحقيق إبراهيم خوري، ص ١٨٨.
- (٣) الطبعة الأولى، ١٩٦٩، ص ١١٣ - ١٣٠.
- (٤) الطبعة الثالثة، ١٩٦٤، ص ٣٠٢.
- (٥) ترجمة ج. و. ب. هنتنغفورد، ١٩٨٠، ص ١٥٨ - ١٦٥.

الجالبوت	الجالبوت	-
-	-	الدو
السنبوك	السمبوك	-
الشوعي	الشوعي	-
-	-	الغانجي
-	-	السنغاره
الكويتيه	-	-
-	-	المدرعة
-	-	وغيرها

لكن يلاحظ أن أسماء كتاب الطواف تعود إلى القرن الأول الميلادي في الحد الأدنى. فهي موثوقة وموثقة، وتوثق ما يماثل تسمياتها عند القطامي والنشمي، أي البتيل والبغلة والجالبوت فقط. ففضلنا الاعتماد على تسميات أحمد بن ماجد، الثابت استخدامها في الخليج العربي وخليج عمان وبحر العرب في عهد سلطنة هرمز. وهذه الناحية أساسية بالنسبة إلى أبحاث هذه السلطنة، لتحاشي الخلط بين ما يعود منها إلى أيامها ولو كان أقدم منها، وبين ما استحدث بعدها مما ليس له علاقة لا بحاضرها وبماضيها.

وقد احصينا تسميات السفن والمراكب الواردة في مصنفات أحمد بن ماجد التي حققناها وحللناها وطبعناها، فتبين لنا أنها تبلغ ثلاث عشرة اسماً هي: الخشب، السنجار، والجلبة، والجهاز، الخفّ، والسطمير، السنبوق، السفينة، الطراد (الطاريد)، العيكار، الفلك، القارب، المركب.

فتعبير الخشب يطلق على جميع السفن والمراكب بلا استثناء. وقد يقترن بنعت يعطي فكرة عن حجمها، كأن يقال خشب صغار أو سرعتها وحمولتها محدودتان: خشب خفّ^(١). ويدل لفظ سنجار على مجموعة سفن ومراكب (قافلة) تسير وراء سفينة هداية^(٢). وما تبقى من وسائل النقل البحرية، ينعتها ابن ماجد بصفة، تغنيه عن وصفها وتبرز استعمالها أو ضخامتها أو سرعتها وما إلى ذلك.

(١) الحاوية ف ٤٢/٥، الفوائد ص ٧٤، ٢٤٥.

(٢) الفوائد ص ٢٧٩.

فالجبلية، جمعها جلاب، مذكورة عنده مرتين^(١). ويفهم من سياق حديثه عنها ومن تحديده حملتها بما يزيد على ألف بهار، أنها سفينة شحن. ومركب الجهاز مشار إليه مرة واحدة لا تسمح باستنتاج المقصود به^(٢). والخف، جمعه خفاف، كل مركب سريع أو متدنّي الحمولة^(٣).

والسفينة واسطة نقل بحرية نادراً ما يستعملها أحمد بن ماجد^(٤). ويستعوض عنها في أراجيزه وقصائده، بـ الفلك على نطاق واسع جداً^(٥). ويؤدي بالسنبوق بصيغة المفرد وبالسنابيق بصيغة الجمع. معنى السفينة الصغيرة (=الخفّ) أو معنى قارب استطلاع الأعماق أمام الجلاب أو حولها^(٦) ويذكر ابن ماجد أيضاً السطيمير، وهو الرمث أو الطوف مرة واحدة^(٧) دون ان يشرح استعماله، والعيكار عنده عيكار معتد وعيكار خفيف العدة^(٨)، والطراريد (جمع طراد)^(٩)، والقارب^(١٠).

ويكاد المركب بصيغة المفرد^(١١)، أو التصغير (مركب)^(١٢) أو المنعوت بصفة معينة: الرزين، الشاحن، الكبير، الماشي، المحصّن، النجيب، ينحصر وجوده في كتاب الفوائد^(١٣). أما المراكب بصيغة الجمع، فيعثر عليها في الفوائد بكثرة، ومرتين

-
- (١) التائية، البيت الأول، الفوائد ٢٦١.
 - (٢) الفوائد ص ٢٥٨.
 - (٣) موسم السفر، البيت ١٩، الفوائد ص ٢٥٤.
 - (٤) السبعية، البيت ١٠.
 - (٥) الذهبية البيت ١٩٢، ١٩٣. القافية. الأبيات ١، ٤، ٥٥، ٥٧. موسم السفر البيت ١٩. المخمسة: ٢، ٤. مقدمة الحاوية ص ٩/٢، ف ١٠/١، ٤٠، ف ٦٤/٩، ف ٦٦/١١، ١١٤، الفوائد ص ٢٣ (٢)، ٢٤ (٣) ٣٢، ٣٨، ١٧١، ١٧٣.
 - (٦) موسم السفر، البيت ٥ مكة البيت ١٣٢، الفوائد ص ٢٤٨، ٢٥٣، ٢٥٤.
 - (٧) الفوائد ص ٢٢١ - هوبسن - جونسن ص ١٧٣.
 - (٨) الفوائد، ص ٢١٤، ٢١٦.
 - (٩) الفوائد، ص ٢٢٧.
 - (١٠) الذهبية، البيت ١٩٣.
 - (١١) الحاوية، ف ١/٥٠، ف ٢/٥٨، ف ٣٨/١٢. الفوائد، ص ٣٠، ٣٢ (٢)، ٩٣ (٢)، ١٢١ (٢)، ٢٤١ (٢)، ٢٦١ (٢)، ١٢٧، ١٤١ (٢)، ١٤٣ (٢)، ١٧١، ٢١٦، ٢٢٣، ٢٢٩، ٢٤٨ (٢)، ٣٥٢، ٣٦٣. السفالية، البيت ٥٠٨.
 - (١٢) الفوائد، ص ٢٣١ - ٢٣٩ الحاوية، ف ١٠/١٩، ف ٧/٣٨، الفوائد، ص ٢٢١، ٢٢٤، ٢٢٨، ٢٤٨، ٢٦١، ٢٥٦ - ٢١٩ - ٢٢٩.
 - (١٣) الحاوية، ف ١٠/٦٠. الذهبية، البيت ٤٢، ١٤٢، الفوائد، ص ٢٩، ٨٣، ١٢٧، ١٨٣، ٢١٧، ٢٢١ (٢)، ٢٢٢، ٢٣٨، ٢٤٠، ٢٤٦، ٢٩١.

في الذهبية، ومرة واحدة في الحاوية. وترد بلا نعت^(١). أو تنعت بصفة محددة: خفيفة، شحن، صغار، كبار، مجاوزة، معتدة، مراكب الهند^(٢).

ويستتج من معلومات ابن ماجد عن السفن أنه يهتم حصراً بسفن الشحن دون سواها من سفن صيد السمك أو اللؤلؤ. ويصنفها ضمناً إلى صغيرة ومتوسطة وكبيرة: ومعياره في هذه الناحية الجلبة بحمولة ٢٠٠ طن: فما قل عنها صغير، وما زاد عليها كبير. ويربط سرعة حركة المراكب أو بطئها وسهولة قيادتها بحمولتها وبـ «أوساخ البحر». ويسترعي الانتباه قوله أن بندر هندسان يسع ألف مركب. فهل نستخلص من كلامه أن مراكب الشحن المستعملة في الخليج وبحر العرب آنذاك كانت متوسطة الحجم والحمولة؟

(١) الفوائد، ص ٢١٨، ٢٢١، ٢٢٤، ٢١٦ (٢). ٢١٦ (٢)، ٢٢٤، ٢٥٤ - ٢٢١ - ٢٢٢.

(٢) الفوائد، ص ٣٥٥، س ٧.

الفصل الخامس

الخليج العربي وسيط تجاري اقليمي وعالمي قديم المواد التجارية الرئيسية المارة فيه

يستلزم كون الخليج العربي ممراً مائياً اقليمياً وعالمياً، ترتبط سواحله بشبكة طرق بحرية محلية، وبشبكة خطوط ملاحية عالمية تصلها بسواحل بحر الهند في الهند وفي الشرق الأقصى، وبشبكة طرق قوافل برية، وجود تبادل تجاري دولي بين بلدان الخليج وبين البلدان الشرقية القريبة منه والبعيدة عنه، وقيام تجارة مرور عالمية بين بلدان سواحل المحيط الهندي وبين بلدان سواحل حوضه البحر المتوسط الشرقية، ومنها إلى موانئ أوروبا الجنوبية ذاتها، لا سيما في ايطالية وفرنسة.

ويتناول التبادل المحلي ضمن الخليج والتبادل الدولي بين الشرق والغرب سلعاً كثيرة، لا بدّ من التعريف بها. لكن يستعصي إجراء تدقيق شامل لجميع البضائع المتأجر بها في الخليج العربي، لكثرتها، ولتعدد الدول الواردة منها سواء من الشرق أم من الغرب. مع ذلك أحصينا تسعاً وأربعين سلعة أساسية، معظمها مواد نباتية، وبعضها مواد حيوانية، وأخرى أرضية (معادن أو أشباه معادن)، وأخيرة مواد مصنّعه، مما يدلّ على أن الخليج العربي شريان مائي عظيم، لا لمرور التوابل وحدها فقط، بل لمرور جميع ما يتعامل به الشرق والغرب من شتى الأصناف بيعاً وشراءً بالاتجاهين، أي من الشرق إلى الغرب، ومن الغرب إلى الشرق. وهذا ما سوف يلحظه القارئ في تفاصيل الفقرات التالية.

أولاً - تجارة المواد النباتية (٣٣ مادة)

فالمواد النباتية ثلاث وثلاثون^(١) عدا الحبوب، وهي:

١ - الألوّة أو اللوّة

والألوّة عود يتبخّر به. ولوّة، بالضمّ، عود قماريّ يتبخّر به، ويعتبر لغة في الألوّة، وهو فارسي معرّب Eagle Wood.

وعودها جيد جداً، ذكر في المصنّفات التجارية، وفي قوائم التعريفات الجمركية في الغرب الأوربي. ويستهلك الشرقيون كميات هائلة منه منذ أقدم العصور. فالصين تستورد مقادير كبيرة منه، وتفضّله سوق مدينة زيتون على غيره. وتستخدمه الهند في طقوسها الدينية. ويهديه الحجاج الهنود إلى بدّ الملتان، فيحرق بعضه فيه، ويقدم بعضه إلى ملك البلاد، ويبيع الباقي إلى التجار. وكان يخزن في بلاط الخليفة المستنصر الفاطمي وفي بلاط السلطان أكبر في الهند. أما في أوربة، فكان يستعمل في صنع الأثاث وفي تركيب العقاقير الطبية في القرون الوسطى، ويشرى من أسواق القسطنطينية ودمشق وعكا والاسكندرية وفاماغوستة في قبرص.

وكان الطلب شديداً على عود الألوّة في تلك الأيام. ويؤتى به من قمار أو القامرون. ويسميه ابن بطوطة العود الهندي، ويقول عنه: «شجره يشبه شجر البلوط، إلا أن قشره رقيق وأوراقه كأوراق البلوط سواء، ولا ثمر له، وشجرته لا تعظم كل العظم، وعروقه طويلة، وفيها الرائحة العطرة. وأما عيدانه فلا عطرية فيها. وكل ما ببلاد المسلمين من شجره فهو ممتلك. وأما الذي في بلاد الكفار، فأكثره غير ممتلك. والممتلك منه ما كان بقاقلة، وهو أطيب أنواع العود. ويبيعونه لأهل جاوه بالأثواب».

ويذكر المصنّفون العرب (ابن خرداذبه والأدريسي مثلاً) أن الألوّة تنمو في مملكة رحمة عند التقاء نهري الغانج والبراهما بوترا، وفي سيلان، وعلى ساحل رأس كمهري

(١) لمزيد من التفاصيل لجميع الأصناف النباتية يمكن الرجوع إلى هايد (و)، تاريخ التجارة في القرون الوسطى، لايبزغ، ١٩٢٣، ص ٥٦٣ - ٦٧٦، والأمير مصطفى الشهابي معجم الألفاظ الزراعية، بيروت، ١٩٨٢، ومعجم أسماء النباتات الواردة في تاج العروس للزبيدي، جمع وتحقيق مصطفى الديماطي، القاهرة، ١٩٦٦، والجغرافيين والرحالة العرب، بخاصة التجارات في أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم، للمقدسي البشاري، وتحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار، لابن بطوطة.

في هضبة الدكن وفي الصنف. ويعثر عليها أيضاً في جزيرتي سومطرة وجاوه. فكان العرب يحملونها من جميع تلك الأقطار، ويبيعونها لتجار أوربة الغربية.

٢ - الإهليلج

والإهليلج ثمر ذو نواة شبيه بالخوخ، كان يتاجر به على نطاق واسع في القرون الوسطى. وقد عرف التجار والعطارون والأطباء وعلماء الطبيعيات خمسة أنواع منه، هي: الأملج Mirobalani Emblici، والبليج Mirobalani Bellirici، والإهليلج الأسود Black Myrobalan، والإهليلج الهندي Mirobalani Indi، والإهليلج الأصفر Yellow Myrobalan.

وتنمو أشجار الإهليلج في الهند، بخاصة على ساحل مليبار حتى كولم وحول قاليقوت وباتيقالا وكننور، وفي أفغانستان حتى كابل. وكان خراج خراسان يتضمن أداء ١٥٠٠ كغ من الإهليلج عيناً إلى الخلفاء العباسيين، وهذا يعني إما أن الإهليلج كان متوفراً في هذا الأقليم، أو أنه كان يحمل إليه من الهند يراً عن طريق كابل وهراة، ثم إلى الأقطار الأخرى.

ويرغب الهنود بالإهليلج لأنه ملين، ويساعد على الهضم، وينفع المعدة، ويعدونه أحد أفضل المواد الداخلة في تحضير أدويتهم (أقراباذين). كذلك استعمله العرب في تركيب أدويتهم وفي إعداد كثير من العقاقير. وأخذه عنهم الروم في مطلع القرن الثاني عشر، ثم الغرب عن طريق مدرسة سلرن الطبية الشهيرة في إيطاليا. ويستخدم أيضاً في الدباغة وفي الصباغة.

٣ - البقم : Sappan Wood, Red Brazil Wood

خشب شجر عظيم، ورقه كورق اللوز وساقه أحمر. كان العرب يبيعونه باسم البقم. وتعرف منه ثلاثة أنواع، هي:

- بقم كولم Verzino Colombino: الذي يذكر ماركوبولو انه بقم جيد جداً، ينمو في نواحي كولم في الهند. ويتحدث عنه مصنفون عرب كثر، رأوه عياناً مثل ابن بطوطة، أو نقلوا أخباره عن غيرهم.

- بقم لامري Verzino Ameri: نسبة إلى مقاطعة لامري في جزيرة شمطرة، التي يكثر فيها. وقد أشار إليه ماركوبولو.

- بقم الصين Verzino Sini: ويُظن أن هذه التسمية شاعت على هذا النحو لأن جنوك الصين كانت تنقله إلى الهند الصينية أو تناصري أو فيجوه أو السيام. وتنتج

قاليقوط وساحل ملييار عامة الكثير منه. وجزيرة سيلان مشهورة بجودة بقمها، حتى إن ماركوبولو اعتبره أجود أنواعه في العالم.

وكانت أصناف البقم الثلاثة تصدر إلى أوربة في القرون الوسطى، وتحمل إلى أسواقها جذوعاً قاسية وثقيلة، منزوعة القشور والجزء الأبيض اللين، أي أنها تباع أجلاباً (جمع جلب أي القلب الصلب) تستخرج منها المادة الملونة المستعملة في صباغة الأجوخ أو تلوين المنمنمات أو المخطوطات أو الرسوم ويستهلك بعض البقم في صنع أثاث المنازل.

٤ - ترنجبين

لفظ فارسي معناه عسل الندى. يسمى أيضاً المنّ Manne. وهو مادة سكرية تفرزها بعض النباتات كاللندی المنعقد، إما طبيعياً، أو بتأثير حشرة المنّ. ويعرف منه نوعان:

- المنّ العربي أو المكي Mechina: الذي يفرزه شوك الجمال *Alhagi Camelorum* وينمو في جزيرة العرب وفي إقليم فارس. ويسمى أيضاً المنّ السوري، وهو الترنجبين العسلي الذي يتقطر من نبات العاقول أو شوك الجمال. ويجمع حالياً في خراسان في نواحي بخارى. وكان الأطباء العرب يعرفونه جيداً. ويشرى من أسواق سمرقند وتبريز ومدينة السلطانية. وكان العطارون الفرنج يبتاعونه من حلب واللاذقية.

- ومنّ الطرفاء *Tamarix Gallica*: ويعثر عليه في جزيرة العرب وفي سيناء.

٥ - جوز الطيب أو جوز بوا *Myristica Aromatica Nutmeg*

تحدّث الروم والأوربيون عن جوزة الطيب، ثمرة جوزها، وعن تابل يستخرج من قشرتها الخارجية يسميه الألمان «نوّار جوزة الطيب» *Mace*، نقلاً عن المصنّفين والجغرافيين والرحالة العرب، الذين قالوا إن شجرها ينمو في الهند والصنف وبعض الجزر الهندية. وورد خطأً عند ابن بطوطة نصّ يظن أنه إضافة من الناسخ يقول إن ثمر القرنفل هو جوز بوا المعروفة ببلادنا بجوزة الطيب، والزهر المتكوّن فيها هو البسباسة. رأيت ذلك كلّه وشاهدته (ص ٦٣٥). كذلك عدّد ماركوبولو ثروة أهالي جزيرة جاوة الكبرى، أي بورنيو، وجعلها تشمل الكبابة *Piper Cubeba* والخولنجان، *Galanga* ونوّار القرنفل. وفي القرن الخامس عشر، عرف أن شجر جوزة الهند ينمو في جزر باندا وأمبوان والملوك.

وعندما تنضج جوزة الطيب على شجرتها، يصبح لونها أرجوانياً، يتحوّل إلى

أصفر برتقالي متى جففت في الشمس لتباع في الأسواق.

وتعتبر جوزة الطيب وتابل قشرها من التوابل النفيسة المفضلة التي تنقل في البرّ لتحاشي مخاطر شحنها في البحر، وتحمل إلى بغداد، وتشرى من أسواق تبريز والسلطانية وسمرقند.

٦ - الخرنوب الهندي *Cassia Fistula*

وهو شجر ثماره قرون تحوي لباً طيب الطعم يستعمل للإسهال، وينمو في مصر وعلى السواحل الغربية في شبه جزيرة الدكن الهندية، بخاصة في مملكتي كन्नور وقاليقوت، وفي جزيرة جاوة. ويذكر درواته بربوسه ان قرونها كانت تحمل إلى الإسكندرية عن طريق عدن والبحر الأحمر، وتوصف الجيدة منها بأنها سوداء داكنة وسميكة وثقيلة.

٧ - الخولنجان *Galanga*

عرّفت مصنفات الأطباء العرب بجذور الخولنجان، واحتفظت باسمها نقلاً عن اللغة الصينية، وأدخلتها في فئة العقارات والأغذية المسخنة والمنبهة. وكان التجار الأوروبيون يشترونها من القسطنطينية وعكا والإسكندرية وفامباغوستا.

ويميّزون عادة نوعين من جذور الخولنجان: الجذور الصغيرة التي تجلب من الصين والكبيرة التي يؤتى بها من آسية الجنوبية. وتوصف الصغيرة بأنها حمراء داكنة من الداخل والخارج وعطرة وثقيلة. أما الكبيرة، فخفيفة، لا طعم لها، وهي حمراء ضاربة إلى السمرة أو بنفسجية الخارج وصفراء الداخل. وكان النوعان متوفرين في الأسواق في القرون الوسطى. وذكر ماركو بولو ان الصين مصدر الجذور الصغيرة وأن جاوة وبنجاله مصدرها الجذور الكبيرة. وقد وجدتهما البرتغاليون على ساحل مليبار وفي منطقة كمباية وفي جزيرة جاوة.

٨ - الراوند *Rhubarb*

هو جذور عشب يدعى *Rheum*، عرفه العرب جيداً، وعرفوا أن جذوره تجلب من الصين، وكانوا يبيعونه باسم الراوند الفارسي أو التركي. إلا أن الأطباء العرب أدركوا أن هذا النوع الملبّن، الوارد من الصين من مقاطعات كانسو وشانزي وستشوان، عن طريق سمرقند وبخارى وهرات وسلطانية وتبريز، والمباع إلى الأوروبيين باسمه الفارسي أو التركي، ليس وحيداً، بل توجد أصناف أخرى منه تنمو في هضاب التبت العالية.

٩ - الزعفران أو الجادّي Saffron

هو سمات مجفّفة من نوار نبتة *Crocus Sativus*، التي كانت تنمو في القرون الوسطى في جميع أنحاء آسية وأوربة تقريباً. أصلها من المشرق، ثم نقلها العرب إلى الأندلس في القرن العاشر، ومنها إلى سائر أرجاء أوربة الملائمة لها مناخياً. ويعتبر المسعودي أن زعفران المشرق أفضل من الزعفران الأوربي. وكان العرب يصفون الزعفران دواءً لهم وكذلك غيرهم من الأطباء. ويستعمل الجادّي أيضاً في تلوين الرسوم وفي تركيب العطور وفي تنبيل المأكّل.

١٠ - الزنجبيل Ginger

الزنجبيل أحد أشهر التوابل في القرون الوسطى، وأوسعها استعمالاً، كالفلفل تماماً. وهو نبتة، تنمو في بلدان كثيرة متباعدة. ويميّزون ثلاثة أصناف منه، هي البلدي والكولمي والمكّي.

- ويقصد بالزنجبيل البلدي الزنجبيل الهندي، وبدقة، زنجبيل ساحل شبه جزيرة الدكن الغربي، وهو الاسم الذي أطلقه مسلمو الهند على الزنجبيل السهلي أي الساحلي، الذي ينمو على الساحل من كمباية إلى جبل هيلي، لذلك يسمّى أيضاً الزنجبيل الجبلي أو زنجبيل ديلي. ويقول بربوسه انه موجود من جبل ديلي إلى مدينة كتنور، وأفضله يؤخذ من نواحي قاليقوت.

- والزنجبيل الكولمي جيد، ينمو في نواحي مدينة كولم.

- والزنجبيل المكّي يباع في أسواق مكة، لكنه ينمو في جميع أنحاء جزيرة العرب وفي جزر البحر الأحمر، ويقال في زنجبار ومدغشقر أيضاً. وهو أقل جودة من الصنفين الهنديين.

ويباع الزنجبيل إما أخضر، أو مربباً مضافاً إليه سكر. ويصنع الهنود منه محفوظاً، يسميه العرب زنجبيلية، ويشتره التجار الغربيون من الاسكندرية. ويستعمل الزنجبيل في التتبيل وفي إعداد الخمر.

١١ - زودار أو جدوار

هو جذور نبات *Curcuma Zedoaria* وهي مرّة، كان التجار الغربيون يبتاعونها من بنادر المشرق. على أن مصدرها الشرق الأقصى، بخاصة شرقي الهند، ونواحي قاليقوت. ويذكر بربوسه أن أصلها من جهات كتنور. وينمو شجرها في جاوة ومدغشقر أيضاً.

ويوصي الأطباء العرب باستعمالها مضادة للسموم. وهي منبّه قوي، تريح المعدة

وتستعمل أحياناً في تثبييل المأكّل وفي إعداد المشروبات.

١٢ - سقمونية Scammony

السقمونية أو المحمودة (تسمية مصرية) نبات معرّش اسمه العلمي *Convolvulus/Scammonia*، تجرح جذوره ليستخرج منها نسغ أبيض يجفّف فيصير دبقاً، كان يستعمل على نطاق واسع مسهلاً قوياً في القرون الوسطى. وهي تكثّر في شمالي سورية، وتعتبر الأنطاكية منها أجود أنواعها. وتباع إلى الأوربيين في أسواق حلب.

١٣ - الصبر Common Socotrine Aloes

شجر ورقه طويل وعريض وثخين، كثير الماء جداً، يستخرج منه عصارة مرة تجفّف، وتباع جافة في الأسواق. يميّزون ثلاثة أنواع منها، هي الصبر الليموني أو الأصفر الضارب إلى الحمرة، والصبر الكبدي (نقلاً عن التسمية اليونانية) الكامد اللون، والصبر الشديد الكمد.

إلا أن الصبر السقطري كان مشهوراً في القرون الوسطى، وصفه الشريف الأدريسي في سياق كلامه عن جزيرة سقطرى، فقال: «وأما جزيرة سقطرى، فهي جزيرة واسعة القطر، جليلة القدر، بهية الأرض، نامية الشجر. وأكثر نباتها شجر الصبر. ولا صبر يفوق صبرها في الطيب، كالذي يتخذ بحضر موت اليمن والشحر وغيرها». وذكر أن أرسطاطاليس طلب من الاسكندر أن يوصي اليونانيين المنقولين إلى سقطرى بحفظ شجرة الصبر وحياطتها، لما في ذلك من جمل المنافع الطبية، وأنه لا تتم الايارات إلا به، مع انتفاع جميع الأمم بأخذه وتصريفه، ولأنه في ذاته دواء جليل كثير المنافع... إلى أن يذكر أن أوراق شجر الصبر تجمع في شهر يوليه، ويستخرج لعابها، ويطبخ في قدر نحاس وغيرها، ويوضع في زقاق، ويجفّف في شهر أغشت بالشمس. ويباع منه بهذه الجزيرة قناطير، فيتجهّز به إلى سائر بلاد الله في المشرق والمغرب. وصبرها ينسب إليها وبها يعرف^(١).

وينمو شجر الصبر في بلاد كمباية وبنجالة وأنحاء هندية أخرى. كذلك يفرس في اليونان وإيطالية ومالطة واسبانية.

ويكثر استعمال عصارة أوراق الصبر في الطب للإسهال، وفي بعض الأعمال الحرفية مثل صنع اللازورد والتذهيب.

(١) نزّهة المشتاق في اختراق الآفاق، الطبعة الإيطالية، ص ٥١ - ٥٢.

١٤ - صمغ الكثيراء أو القتاد Gum - Tragacanth

تضمّ شجيرات أسطراغالس الصمغي أنواعاً عديدة، إذا جرح جذعها، تقطّر منها سائل لزج، يجفّ بسرعة، متى تعرّض للهواء، فيباع في الأسواق باسم صمغ كثيراء أو القتاد.

وكان هذا الصمغ يستخرج من جذوع شجيراته في القرون الوسطى في اليونان بكثرة، وفي آسية الصغرى - وصمغها أفضل - وستالية أعظم سوق له فيها، وإن كان يشرى من أسواق قبرص والاسكندرية.

ولهذا الصمغ استعمالات شتى: فهو دواء فعّال، ويدخل في صنع الشراب المرطب، وفي التذهيب وفي تثبيت ألوان الأقمشة وفي تحضير اللازوردي وتلوين المأكّل.

١٥ - الصندل Santal Wood

هو خشب طيّب الريح، تباع ثلاثة أنواع منه في الأسواق، هي الصندل الأحمر والصندلان الليموني والأبيض، المأخوذان من شجرة خشب الصندل الأبيض.

وتفوح من الصندل الليموني ريح طيبة نافذة، ويكثر استعماله في بلدان الشرق التي تحرق موتاهها أو تحنطهم أو تبخّر في احتفالاتها الدينية. والطلب عليه شديد.

وعندما يتحدث المصنّفون العرب عن الصندل - بلا صفة - يقصدون الأبيض منه، الذي كان يحمل من جاوة وشمطرة وملاقة، مع أن نوعاً جيداً منه ينمو على ساحل ملبيار.

وكان يظن أن الصندل الأحمر يؤخذ من شجرة الصندلين الليموني والأبيض، ثم تبين أن شجرة أخرى تعطيه أيضاً، وتنمو على ساحل كورومنديل في الهند. كذلك يعثر عليها في سيلان.

١٦ - العفصة الجوزية Gallnut

العفص تضخّم في النسيج النباتي لنوع من البلوط، يسمى شجر العفص أو البلوط البرتغالي *Quercus Lusitanica var. infector* ينشأ عن لسعة حشرة عفصية الصبغ *Cynips Gallae tinctorial* أو *Gall mite*. ويتميّز هذا التضخّم باحتوائه كمية كبيرة من الدبغ. وهو قابض يفيد في الطب ويتخذ منه الحبر.

وقد اعتبر العفص سلعة هامة جداً في القرون الوسطى، مرغوباً بها عندما تكون

ثقيلة، ويكون لونها ضارباً إلى الخضرة. أما العفص الأصفر فسَيء. وكان العفص الجيد يباع في اليونان وفي آسية الصغرى في أسواق غاليبولي وبلاشيا وستاليا وكنديلوس.

١٧ - الفلفل Pepper

وصف ابن بطوطة الفلفل في رحلته، فقال: «شجرات الفلفل شبيهة بدوالي العنب، وهم يغرسونها إزاء النارجيل، فتصعد فيها كصعود الدوالي، إلا إنها ليس لها عسلوج، وهو الغزل كما للدوالي. وأوراق شجره تشبه آذان الخيل، وبعضها يشبه أوراق العليق، ويثمر عناقيد صغاراً، حبّها كحبّ أبي قنينة، إذا كانت خضراء. وإذا كان أوان الخريف، قطفوه، وفرشوه على الحصر في الشمس، كما يصنع بالعنب عند تزييه. ولا يزالون يقلبونه حتى يستحکم يسه، ثم يبيعونه من التجار... ولقد رأيتَه بمدينة قاليقوت يصبّ للكيل كالذرة في بلادنا».

وينزع أحياناً قشر حبّات الفلفل المستديرة عنها، فيصبح الفلفل أبيض مرغوباً به في البلدان الشرقية لتدنيّ حدته. وقد شاهد ماركو بولو كميات كبيرة منه في أرخبيل ماليزية الذي يصدره إلى الصين وغيرها من الأقطار.

وتعتبر مقاطعة مليبار بلاد الفلفل، وتشتهر به قاليقوت ومنغلور وبدفتن وكولم وجبل هيلي، ورأس كمهري. وينمو الفلفل أيضاً في جزيرة سيلان وجزيرتي شمطرة وجاوة. ويحمل من جميع تلك الأرجاء إلى البلدان العربية عن طريق الخليج والبحر الأحمر، ومنها إلى أوروبا.

١٨ - الفلفل الطويل Pepper longum :

الفلفل الطويل ثمر شجر اسمه العلمي *Chavica officinarum* Miq. وثمر بعض الأشجار الأخرى، التي تنمو جميعها في شمالي جزيرة شمطرة وفي جزيرة جاوة. ويظن أن أصله من بنجالة. ويستعمل هذا الفلفل تابلاً في المآكل.

١٩ - الفوة Madder

الفوة نبات يسمو، اسمه العلمي *Rubia Tinctorum*، في رأسه حبّ أحمر شديد الحمرة، كثير الماء، يكتب بمائه وينقش. وله عروق رفاق طوال حمر تصبغ بها الأقمشة في الهند. وقد كانت تزرع في أوربة منذ قرون طويلة. لكنها كانت تحمل إليها في القرون الوسطى من جزيرة العرب الجنوبية، غير سورية وقبرص والاسكندرية.

٢٠ - القاقلة أو الهال أو الهيل Cardamom

كانت القاقلة سلعة واسعة الانتشار في القرون الوسطى. وتستعمل دواءً في الطب، وتبيل بها المأكّل والمشروبات. وتحمل إلى أروبة الغربية عن طريق عدن وعكا والاسكندرية.

وقد ميّزوا في الماضي وما زالوا يميّزون بين ثمار القاقلة البرية وبين ثمار القاقلة المزروعة في الحدائق. وكان العرب يعرفون أنها تنمو في جزر الهند الصينية، واسم هذا النوع العلمي Amomum وهناك أيضاً قاقلة مليبار ومقاطعة كنارة، المسماة Elettaria Cadaemamum المتوفرة في أسواق كنتور وفندرينة وقاليقوت. إلا أن انتاجها الرئيس والأجود يأتي من سلسلة جبال الغات ومقاطعها الجبلية.

٢١ - القرفة Cinnamon, Cassia

القرفة ثمرة أشجار القرفة. وقد كانت تتوفر بكثرة في بنادر المشرق في القرون الوسطى، وتعرض للبيع في أسواق تبريز والسلطانية وسمرقند أيضاً. وكانوا يفضلون نقلها في البحر عبر المحيط الهندي وبحر القلزم، فالنيل فالاسكندرية.

وتسمى القرفة باللغة الفارسية درتشين أي خشب الصين، ومنه تسميتها دار صيني أي قرفة الصين، مما يدلّ على وجودها في الصين. بالفعل ينمو شجر القرفة في الصين الجنوبية وعلى سواحل الهند الصينية والهند. وكانت الجنوك الصينية تنقل قشوره إلى آسية الغربية، وكان العرب والفرس يطلقون اسم دار صيني على جميع أنواع القرفة المحمولة من تلك الأصقاع. وابن بطوطة أول من أشار إلى وجود أشجار القرفة في جزيرة سيلان وعلى ساحل مليبار في قاليقوت وكولم.

ولا تستثمر قشور أشجار القرفة وحدها، بل يستفاد أيضاً من أزهارها وأوراقها، لأنها تحوي دهناً له رائحة القرفة ومذاقها، فيدخل في إعداد الترياق وتبيل المأكّل.

٢٢ - القرنفل Clove Tree

جنبه يقطف زهرها قبل أن يتفتح، ثم يجفّف في الظل، ويباع في الأسواق. اسمها العلمي Eugenia Aromatica.

في أوائل القرون الوسطى، شاع استعمال نوار القرنفل على نطاق واسع في تركيب بعض العقاقير وفي تبيل المأكّل وإعداد المشروبات العطرية. وكانت عكا إحدى الأسواق الرئيسة له في القرن الثاني عشر. ثم صارت أروبة الغربية تتلقاه بعد ذلك التاريخ، إما عن طريق تبريز والسلطانية والقسطنطينية، وإما عن طريق عدن ومكة

والاسكندرية وقبرص .

وينمو القرنفل في جزر الملوك. ولم يحدد الجغرافيون العرب مصدره، وجهله ابن بطوطة، واستعصت معرفته على ماركوبولو. وروى بعض الرحالة القلائل انه يعثر عليه في جزر السوند وجزر باندا وجزر نيقوبار.

٢٣ - قُشت أو قُستُن Costus Arabicus

هو جذور نبات Aucklandia Costus Falc، ظنّ في العصور القديمة والقرون الوسطى ان لها خصائص علاجية جيدة. وكانت تستعمل في التبخير في الاحتفالات الدينية، وتباع في مرفأء المشرق. وهي على نوعين جذور حلوة وجذور مرّة. وقد صدّرت قديماً من بندر متاغاره على نهر مهراّن الأسفل ومن بندر بريغازة على خليج كمباية. وذكر مصنفو القرون الوسطى انها تجلب من حوض نهر الهندوس ومن ساحل الدكن الغربي. أما في القرن السادس عشر، فكانت تحمل من كمباية إلى جزيرة هرمز ومرفأء عدن، وتنقل منهما إلى أوربة الغربية.

٢٤ - القطن Cotton

كان القطن يزرع في ايطالية (بوية وصقيلية)، وفي اليونان، بخاصة في جزيرة كريت، وفي جزيرتي قبرص ومالطة والأندلس. إلا أن نوعيته كانت رديئة. وأفضل منه بكثير قطن المشرق (حلب، حماه، دمشق، اللاذقية في سورية) الذي كانت السفن الأوربية تشتريه من مرفأء اللاذقية وطرابلس وبيروت ويافا وعكا.

مع ذلك، كانت أوربة تستورد القطن الهندي لجودته. ويذكر ماركوبولو أن قطن بلاد كمباية يصدر إلى شتى الأقطار. أما بعد وصول البرتقال إلى الهند، فصارت كمباية وبنجاله تبيعان مقادير كبيرة من قطنهما وغزلهما وأقمشتهما إلى عدن ومكة ومملكة هرمز، ثم ينقل بعض هذا الانتاج إلى أوربة.

٢٥ - الكافور Camphor Tree

عرف العرب الكافور في أوائل القرن السادس الميلادي (الشاعر امرؤ القيس). ولما أخذ البحارة والتجار العرب يسافرون إلى الهند ثم إلى الصين، تبيّنوا مراحل وصوله من آسية الجنوبية إلى بلدان حوضه البحر المتوسط الشرقية، من كلّ في شبه جزيرة ملاقة، وكولم وسوفارة على ساحل الدكن الغربي، وسيراف في الخليج العربي، وعدن قرب مدخل بحر القلزم. وزاروا البلدان التي تنمو أشجاره الشاهقة فيها، واستظلّوا في ظلها. وتعلموا طرق الحصول على الكافور، إما سائلاً بجرح جذوع

أشجاره، وإما صلباً بقطع أشجاره واستخراج النسغ الجامد من لب جذوعها. وهكذا استطاع الأطباء وعلماء النبات العرب أن يصنّفوا أنواع الكافور على أساس بلدان المنشأ أو على أساس اللون.

واتفق الرحّالة والجغرافيون على أن كافور فيسور على ساحل شمطره الغربي أفضل الأنواع المعروفة منه. وكافور جزيرة بورنيو نفيس أيضاً. وأشار ماركوبولو إلى وجود الكافور في الصين واليابان واستعماله فيهما لتحنيط الأموات وتعطير الأصنام. وقد أدخلت مدرسة سالرن الطبية الكافور في إعداد العقاقير الطبية، التي توصف للتشّج والآلام الموضعية.

٢٦ - الكتان Linen

تنتج أوربة كمية كافية من الكتان، لكنها كانت تستورده من مصر لجودته. وكان يزرع على مقربة من فرعي النيل شمالي القاهرة، وفي دلتاه. ويستهلك معظمه في محارف نسج أقمشة نفيسة منه. ويصدّر بعضه خاماً من دمياط والاسكندرية إلى إيطاليا واسبانية وجهات أخرى.

٢٧ - لاذن أو قستوس Ladanum

نبات يسمى القستوس الكرיתי *Cistus Creticus* يستخرج منه صمغ بني غامق يعرف باللاذن الذي يستعمل عطراً وفي تركيب بعض المراهم. كان ينمو في أوربة الجنوبية وعلى السواحل الغربية من قارة آسية، ولم يعد موجوداً إلا في المشرق. وتؤخذ أفضل أنواعه من جزيرة قبرص.

٢٨ - اللبان أو الكندر أو البخور Incense Birdwood

اللبان نسغ أبيض، يتحلّب من جذوع شجيراته متى جرحت. اسمها العلمي *Boswellia Carterii* وترتبط جودة اللبان بدرجة نصوع بياضه وبنقائه، ويتسم الرديء منه بسمرته وباختلاطه بالقشر أو الشوائب الأخرى. ويباع أفضله في أسواق تبريز وبغداد، وأدناه في أسواق الاسكندرية، وينمو بكثرة في جزيرة العرب الجنوبية واليمن السعيد. وذكر ماركوبولو، نقلاً عن بعض التجار، ان الشجر وظفار تنتجان اللبان الأبيض، وأن السلطان كان يستولي على محصوله بثمان بنخس، ويبيعه بأضعاف أضعاف ما يشتريه. ويشير الجغرافيون العرب الأوائل إلى وجوده في بندري مرباط وحاسك. وهذا يعني أن بلاد المهرة تكاد تنفرد بنموه فيها. إلا أن شجيراته تنمو أيضاً على ساحل الصومال المقابل.

وكانت تجارته مزدهرة جداً في القرون الوسطى، ويحمل عبر الخليج العربي إلى اقليمي فارس والعراق، وإلى تبريز وبغداد، ومنهما إلى مرافئ البحر المتوسط، فأوربة.

٢٩ - لبان جاوة Benzoin

هو صمغ عطري يُبَخَّر به، ويستخدم في الطب وفي صناعة العطور. وهو نسغ شجرة *Styrax Benzoin* مجفّف، يسميه العرب اللبان الجاوي، نسبة إلى جاوة الصغرى المقصود بها جزيرة شمطرة في القرون الوسطى. وذكرت بعض الوثائق البرتغالية انه ينتج في شمطرة والهند الصينية ويبيع في أسواق قاليقوت وهرمز الساحلية والاسكندرية، تتهادهاه سلاطين مصر ودوقات البندقية وجينوة.

٣٠ - اللسك Gum - Lac

الأشجار التي تفرز اللسك كثيرة، منها الشجرة المسماة *Aleurites laccafera wild* التي تثبت ألوف حشرات *Coccus Lacca* على أغصانها، وتثقبها بمرشفيها، فيخرج نسغها اللزج من الثقوب، وينسكب على جوانبها، فيتصلّب، ويتلون بالحمرة مؤلفاً لللسك، الذي استعمل في العصور القديمة في التلوين وفي تركيب البرنيق ومعجون التلميع. وكانت تجارته مزدهرة في القرون الوسطى، فيباع خاماً أو مسحوقاً أو حبيبات، في أسواق قاليقوت وكماية.

وتنمو أشجار اللسك في وسط الدكن وغربها وعلى ساحل كورومنديل. إلا أن موطنها الرئيس مقاطعات فيجوه ومرطبان وتناصرى، وبورما وجزيرة شمطرة.

٣١ - المصطكى Mastic

المصطكى علك رومي ينمو شجره على سواحل البلدان المشرفة على البحر المتوسط، ويسمى *Pistacia Lentiscus*. إلا أن جزيرة شيو في الأرخيل اليوناني تشتهر بانتاجه دون غيرها. وتجرح جذوع أشجاره، فيتقطر منها النسغ المطلوب. إلا أن التجار يفضلون المصطكى الذي يتصلّب على الأغصان. وهو يستعمل في التبخير العطري وفي تركيب بعض أنواع البرنيق. وله فوائد علاجية حسب أطباء القرون الوسطى.

ويباع في أسواق الشرق وبخاصة في الاسكندرية ودمشق بنسبة ثلثي انتاجه، ويذهب الباقي إلى أوربة الغربية.

٣٢ - النيل أو النيلج Indigo

استعمل النيل في الصباغة منذ العصور القديمة. وكانت بغداد سوقه الكبرى في القرون الوسطى، ينقل إليها من الهند عبر الخليج العربي. وأشار ماركوبولو إلى وجود مزارع أشجاره في كولم وجوزرات ونواحي كمباية. واشتهرت كابل بانتاج نوع جيد منه ويتصدير كميات كبيرة. ونيل منطقة مدينتي كرمان وهرمز العتيقة غاية في الجودة. وذكر المصنفون العرب نيلج الهند ونيل كرمان والنيل المصري أيضاً. ويبدو أن أوربة كانت تشتري جميع أنواع النيلج باسم نيل بغداد.

٣٣ - البلسم Balsam

البلسم دهن يستخرج من أشجار البلسمان، ذكر ياقوت الحموي^(١) انه شاهد بساتينها في قرية المطرية في مصر، ويقدر أن عدد أشجارها تراوح بين ٤٠٠ و ٥٠٠ شجرة. وقال إن بعض أهلها يجرحونها، ويستقطنون ماءها من سوقها في آنية لطيفة من زجاج، ويجمعونه بجدّ واجتهاد عظيم، يتحصّل منه في العام مائتا رطل مصري. وقيل أيضاً تقطع أوراقها وأغصانها الصغيرة، ويجمع ماؤها أيضاً. ثم يوضع في الشمس، أو يغلى ليركد عكره، فيتحوّل لونه الأبيض إلى لون أحمر جميل.

وكان سلطان مصر يراقب انتاج البلسم عن كثب، ويأخذ محصوله كاملاً، لأن بساتين المطرية ملكه. واعتاد أن يهديه إلى أصدقائه من الملوك والأمراء، وأن يهب رجال الدين والوجهاء والمستشفيات شيئاً منه، ويبيع الباقي إلى التجار. أما فلاحو المطرية، فكانوا يأخذون الأوراق والأغصان المقطوعة، ويغسلونها، ويعصرونها، ويحصلون على بلسم جودته أدنى من جودة بلسم جرح الجذور.

ويستعمل البلسم في الطقوس الدينية وفي معالجة الجروح وفي تحنيط الموتى.

* * * * *

بدا تنتهي المواد النباتية الرئيسة المتاجر بها في الخليج العربي محلياً ودولياً، نقلاً من الشرق إلى الغرب ومن الغرب إلى الشرق. لكن لم يقتصر ذلك التبادل على تلك السلع وحدها، بل شمل مواد أخرى كثيرة منها المواد الحيوانية.

(١) معجم البلدان، ج ٥، ص ١٤٩.

ثانياً - تجارة المواد الحيوانية (٧ مواد)

أ- الحرير الخام Raw Silk

نقل العرب زراعة أشجار التوت ودودة القز إلى صقلية والأندلس، فازدهرت فيهما مع مرور الزمن، حتى أحصي حول جاين (٣٠٠٠) قرية يرثي سكانها دودة القز. وكانت مملكة غرناطة تنتج حريراً خاماً يكفي استهلاك حاكمة مدينة المرية، ويفيض بعضه عن حاجتهم، فيصدّر. أما في ايطالية، فكانت تربية دودة القز في بدايتها، وكذلك في فرنسا. فكان لا بد من استيراد الحرير الخام من بلدان المشرق ومن بلدان أخرى أبعد منه. مثل شراء حرير جيلان وحرير طبرستان (اسم مزندران القديم) واستراباد وأران وفارس (تبريز وسلطانية) وسورية وغيرها. أما حرير الصين الخام، فيحول البعد دون نقله إلى أوربة بكميات كبيرة بعد انتشار تربية دودة القز في أقطار تعدّ نسبياً قرية جداً منها.

ب - العاج Ivory

تستهلك الصين والهند كميات كبيرة من العاج، وتربيان الفيلة لاستخدامها في الأعمال المنزلية، وتشركانها في الحرب. وكانتا تستوردان العاج من سواحل افريقية الشرقية، رغم أن الأنياب الافريقية أطول وأثقل من مثيلاتها الآسيوية. كذلك كانت تفعل أوربة الغربية، إضافة إلى شرائها بعض العاج من الهند. وكانت أسواق العاج الشهيرة شبه محصورة آنذاك في زنجبار، ومدغشقر وزيلع والاسكندرية في افريقية، وفي سيراف وعدن وعكا في آسية، وفاماغوستا في قبرص.

ويصنع الأوروبيون أدوات كثيرة من العاج كالأمشاط ومقابض السكاكين، ويستعملونه في التجليد الفاخر، ويعالجون برماده بعض الأمراض.

ج- العنبر Ambergris

العنبر مادة قاسية رمادية شبيهة بالشمع، تفوح منها رائحة طيبة، متى سخّنت، وتعدّ أحد العطور. وكانت تجمع من ساحل بحر الهند، ومن بين صحوره أو تكون عالقة في أمواجه أو دفينة في بطون حيتانة.

واختلف قديماً في منشأ العنبر. فقال الأدريسي: «ومن هذا البحر (يقصد بحر هرکند) يخرج العنبر الكثير، الطيب الرائحة. وقد توجد منه العنبرة من قطار وأكثر وأقل. وهو شيء تقذف به عيون في قعر البحر مثلما تقذف عيون هيت بالنفط. فإذا اشتدّ هيجان الريح، رمي به إلى الساحل. وقد وهم به بعض الناس، حين ظنّوا أنه

رجيع دابة. وليس هو برجيع دابة، وإنما هو ما ذكرناه. وقد حكى ذلك ابراهيم بن المهدي في كتابه المسمى بكتاب الطيب، وذكر فيه أن هارون الرشيد بعث إلى اليمن قوماً من قبله يبحثون عن العنبر ما هو على الحقيقة، فأخبر أهل عدن وشرمة وحاسك انه شيء تقذف به عيون في قعر البحر، فيسوقه الموج إلى الساحل صغيراً وكبيراً. وليس العنبر بشيء غير ما ذكرناه^(١).

ورأى ابن سينا فيه رأياً مماثلاً. وقال آخرون إنه نبات ينمو في قعر البحر وتقتلعه الأمواج العاتية وتقذفه على الشاطئ. وقال غيرهم انه زبد بحر متصلب. وتتفق جميع هذه الأقوال على أن منشأ العنبر بحري، ويعرف أصحابها أن أصله حيواني، وأن الحوت المسمى عنبر هو الذي ينتجه، وانه يعثر عليه على سواحل المحيط الهندي من ساحل افريقية الشرقية (بربره، الزنج) وساحل جزيرة العرب الجنوبي إلى أندونيسية.

وكان العنبر المجموع من كل تلك السواحل يصدر إلى أوربة عن طريق عدن وبحر القلزم وعن طريق الخليج العربي إلى البصرة وبغداد. ومعروف أن أسواقه الرئيسة هي الاسكندرية وفاماغوستا وبيروت وتبريز والقسطنطينية.

ويباع العنبر خاماً قطعاً متفاوتة الحجم مثلما جمع على الساحل، أو قطعاً صغيرة مثقوبة ومنظمة في سلك. ويستعمل في الطب (صنغ عنبر) على نطاق واسع في الشرق، وعطراً في الشرق والغرب. ويصنع منه في الشرق عقود وتمائيل صغيرة وكؤوس، وفي الغرب صلبان ومسايح وأزرار. ويدخل العنبر في عداد مواد تحنيط الأموات.

د - قرمزية السنديان *Coccus Ilicis*

حشرة كروية، لونها أسود ضارب إلى البنفسجي، تعيش على السنديان المسمى *Quercus Coccifera*، فتجمع وتقتل، وتستعمل كمادة صبغية. كانت تعرف في القرون الوسطى باسم حبة اللون القرمزي، لشبهها بالعنبيبة. ويعثر عليها في الأندلس وفي بروفانس ولانغدوك، فلا تستوردها لا إسبانية ولا فرنسة. على التقيض، كانت مدن توسكانية (إيطالية) تشتريها من المشرق ومن اليونان من أسواق كورنتس وبتراس وجزيرة كريت وكورون (موربه الجنوبية). ويتحدث الأصبخري عن قرمزية معروفة في دبيل (أرمينية) وفي برذعة (أران)، كانت تحمل إلى الهند وإلى بلدان أخرى، وتستعمل

(١) نزهة المشتاق في اختراق الآفاق، الطبعة الإيطالية، ص ٦٦.

في صبغ الحرير .

هـ - اللؤلؤ Pearls

تتجمع مغاصات لؤلؤ المحيط الهندي في الخليج العربي وفي مضيق منار بين جزيرة سرنديب وطرف شبه جزيرة الدكن^(١).

١ - اللؤلؤ في الخليج العربي :

وكان اللؤلؤ متوفراً بكثرة في الخليج العربي عامة في القرون الوسطى . وكانت أنواعه جيدة ونفيسة، ومطلوبة في الأسواق المحلية والعالمية في الشرق والغرب . وأبرزت المصادر العربية والأجنبية خمس مناطق مغائص رئيسة له : هي جلفار - كسير وعوير، وأوال، والقطيف، وجزيرة خارك، وقيس - أبو شعيب . وتحدث المصنفون عنه بشيء من التفصيل . منهم البيروني والأصطخري والمسعودي والأدرسي وياقوت والقزويني وأبو الفداء وابن بطوطة . وانفرد الأدرسي بالتوسع في الكلام عن مغائص أوال (البحرين)، فقال : «وفي هذه الجزيرة (أوال) رؤساء الغواصين في البحر ساكنون بهذه المدينة (البحرين) . والتجار يقصدون إليها من جميع الأقطار بالأموال الكثيرة، ويقيمون بها الأشهر الكثيرة حتى يكون وقت الغوص، فيكترون الغواصين . . . وزمان الغوص في شهر أغشت وشتنبر . فإذا كان أوان ذلك . . . خرجوا من المدينة في أزيد من مائتي دونج . والدونج أكبر من الزورق . . . فإذا خرج الغواصون، عن أوال، تقدمهم الدليل، والغواصون خلفه في مراكبهم صفوف لا تتعدى جريه ولا تخرج عن طريقه . . . فإن وجد ما يرضيه خرج، وأمر بحط قلاع دونجه، وأرسي، وحطت جميع المراكب حوله وأرست، وانتدب كل غواص إلى غوصه . وهذه المواضع يكون عمق الماء فيها من ثلاث قيم إلى قامتين فدونها . . . فإذا أتمّ الغواصون في البحر مقدار ساعتين، صعدوا، ولبسوا ثيابهم، وتذثروا، وناموا . وانتدب المصبقي، وهو صاحب الغواص، فيشق ما معه من الصرر، والتاجر ينظر إليه، حتى يأتي على آخره . فيأخذه التاجر منه، ويصرّه عند نفسه بعدد مكتوب . . . ويغوصون هكذا كل يوم . وكلما فرغوا من مكان أفنوا صدفه، انتقلوا إلى غيره . ولا يزالون بهذه الحال إلى آخر أغشت . ثم ينصرفون إلى جزيرة أوال في الجمع الذي خرجوا فيه . وما معهم من الجوهر في صررهم، وعلى كل صرّة منها مكتوب اسم صاحبها، وهي مطبوعة بطابع . فإذا نزلوا، أخذت تلك الصرر من التجار، وصارت في قبض الوالي وفي ذمته . فإذا كان يوم

(١) نزهة المشتاق في اختراق الآفاق، الطبعة الإيطالية، ص ١٥٥، ١٥٧، ١٦٣، ١٦٤، ٣٨٧ - ٣٩١ .

البيع، اجتمع التجار في موضع البيع، فأخذ كل واحد مكانه، وأحضرت الصرر. ودعي باسم كل واحد من أصحابها، وفضت خواتمها واحدة بعد واحدة. وصب ما في الصرة من لؤلؤ في غربال، موضوع تحته ثلاثة غرابيل. وتلك الغرابيل لها أعين بمقادير، ينزل منها الدقيق والمتوسط. ويمسك كل نوع منها في صحن غربال، فلا يبقى على وجه الغربال الأول الأعلى إلا ما غلظ من الجواهر، ويبقى على وجه الغربال الثاني اللؤلؤ المتوسط، ويستقر على الغربال الثالث اللؤلؤ الدقيق. ثم يعزل كل صنف منها، وينادي عليه بأسوامه ومستحق أثمانه... ويتصف التجار من الغواصين، والغواصون من التجار. ويتفصل كل أحد من كل أحد. وينصرف الناس، ثم يعودون إلى هناك في العام القابل هكذا أبداً»^(١).

٢ - اللؤلؤ في مضيق منار (بالك)

وهناك مغائص لؤلؤ في مضيق بالك بين جزيرة سرنديب وبلاد المعبر. وقد قال الأدرسي في سياق كلامه عن سيلان أن «بجميع سواحلها مغائص اللؤلؤ الجيد النفيس الثمن». وذكر ابن بطوطة في رحلته أن سلطان سيلان أراه جواهر كثيرة نفيسة أتى بها من مغاص بلاد، وسأله عن رأيه فيها، فأثنى عليها. وروى أحد الرحالة الأوربيين أن ٤٠٠٠ زورق ونيفاً يعملون في الغوص على الجواهر طيلة ثلاثة أشهر من السنة. وتتوزع المغائص مقابل ساحل سرنديب الشمالي الغربي بدءاً من خليج منار. وكانت هذه المغائص وحدها معروفة حتى القرن الثامن الهجري / الرابع عشر الميلادي، ثم تضاءلت أهميتها في القرنين التاسع والعاشر الهجريين أمام مغائص أرصفة قايل التابعة لمملكة كولم (اندثرت وحلت محلها توتوكورين)، على ساحل بلاد المعبر. ويذكر دوارته بربوسه أن ملك كولم المقيم في قايل لزم رسوم مغائص قايل لتاجر عربي كبير. وكانت أوربة تستورد بعض اللآلئ من أسواق مكة والاسكندرية، وكثيراً منها من هرمز وتبريز وسلطانية وسمرقند وبغداد، وكل هذه المدن تتعامل مع الخليج العربي^(٢).

و - المرجان Coral

المرجان نوع من الحيوانات البحرية الثابتة، يفرز هيكلاً كلسياً متشعباً أحمر أو وردياً أو أبيض، يؤخذ من حوض البحر المتوسط الغربية. أكثره وأفضله يأتي من بحر الخرز قرب مدينة بونه، وبعضه من ساحل تنس وسبتة. واشتهر أيضاً مرجان صقلية

(١) نزهة المشتاق في اختراق الآفاق، الطبعة الإيطالية، ص ٧٣.

(٢) رحلة ابن بطوطة، ص ٦٠٦.

وسردينية وكورسيكية .

تصنع منه أوربة شتى الحلبي، وتبيع ثلثي انتاجها منه تقريباً إلى آسية الجنوبية، بخاصة الهند والهند الصينية في أسواق الاسكندرية. وذكر ماركوبولو أن أهالي كشمير يقبلون على شرائه، وأشار المصنفون العرب إلى طلبه في الهند والصين، ولاحظ البرتغاليون أنه كان ما يزال مرغوباً به في الشرق في أيامهم.

ز - المسك Musk

المسك عطر فواح حاد، يتجمع في نوافج طباء المسك، جاء وصفه في «أخبار الصين والهند»^(١) وتحدث عنه كوزما أنديكوبلوسستس في القرن السادس الميلادي، ووصف المسعودي صيد طباء المسك لمسكها. وأجوده ما حكّه الطيبي على أحجار الجبال.

وتعيش طباء المسك في التبت والصين، وفي آسية الوسطى في بوادي القرقيز والكيماك، وفي أركان وسيلان وجاوة.

وينقل المسك إلى أوربة برأ مع سلع قوافل آسية الوسطى، وبحراً في المراكب رغم أن هواء البحر يعطبه ويدتّي نوعيته. ويصلها عن طريق الخليج، وعدن، ثم سمرقند وتبريز. ويحمل مسك الهند الصينية إلى بندري فيجوه وتناصرى، ومنهما إلى الهند. ويبيع رائج في بيروت والاسكندرية.

هذه هي المواد الحيوانية الرئيسة. ومنتقل الآن إلى المواد الأرضية.

ثالثاً - تجارة المواد الأرضية (٤ مواد)

آ - الحجارة الكريمة

تأتي الحجارة الكريمة في طليعة المواد الأرضية. وهي كثيرة، كانت تؤخذ من آسية ومن صعيد مصر الأعلى قبل اكتشاف البرازيل ومناجم جبال الأورال.

ففي مصر استثمرت مناجم الزمرد منذ العصور القديمة في الصعيد الأعلى من موضع يعرف بالخربة من أعمال مدينة القفط. وكان يؤخذ منه أربعة أنواع هي: ١ - المرّ، وهو أجودها وأغلاها ثمناً، ٢ - والبحري، الذي ترغبه ملوك البحر من السند والهند والزنج والصين، ٣ - والمغربي، الذي ينسب إلى المغرب، وتشتريه ملوك

(١) أخبار الصين والهند، تأليف سليمان التاجر وأبي زيد السيرافي، تحقيق وتحليل ابراهيم خوري، ص ٧٩.

الأفرنجة والنوكبرد والأندلس والجلالقة والوشكند والصقالبة والروس، ٤ - والأصم، وهو أدنى الأنواع وأقلها ثمناً. ويستخرج من أرض مصر الزمرد الريحاني، والياقوت الأحمر، من قرية ثارة جنوبي القاهرة. وتباع جميعها في أسواق الاسكندرية^(١).

ومكانم الحجارة الكريمة في آسية كثيرة. فأجمل الفيروز يكثرف في اقليمي كرمان وخراسان وفي فرغانة وبذخشان المشهورة باللازورد وباللعل أو البلخش.

أما الهند، فتمتلك أنفس الحجارة الكريمة. فأسواق كمباية تتلقى الخلقيدوني والعقيق الأحمر والبجادي من الداخل، وتصدر كميات كبيرة منها إلى أوربة عن طريق مصر. ويحمل من الهند من بلاد سندان ونحو كمباية ومملكة بلهرا صاحب الكانكير، نوع من الزمرد، يعرف بالجواهر المكي، ينقل إلى عدن وغيرها من سواحل اليمن، ويؤتى به مكة^(٢). ويعثر على السفير في جبال الغات، خلف سواحل كناره ومليبار. وأهم من ذلك كله الماس المتوقّر في شرقي الهند في خمس من مقاطعاته، واقعة بين درجتي عرض ١٤ و ٢٥ شمالاً، بخاصة في مملكة نرسنغا وفي فليكات شمالي مدراس.

وتحوي أرض سيلان أنواعاً لا تحصى من الحجارة الكريمة. ويذكر الأدريسي أن «على جبل الرهون وحوله، توجد أنواع اليواقيت كلها، وأنواع من الأحجار وغيرها، وفي واديه الماس»^(٣). ويؤكد ابن بطوطة أن «في جزيرة سيلان يوجد الياقوت في جميع مواضعها، وهي ممتلئة. فيشتري الإنسان القطعة منها، ويحفر عن الياقوت، فيجد أحجاراً بيضاء مشعة، وهي التي يتكوّن الياقوت في أجوافها فيعطئها الحكّاكين، فيحكّونها حتى تنفلق عن أحجار الياقوت. فمنه الأحمر ومنه الأصفر ومنه الأزرق ويسمونه النيلم. وعادتهم ان ما بلغ ثمنه من أحجار الياقوت مائة فتم، فهو للسلطان، يعطي ثمنه ويأخذه وما نقص عن تلك القيمة فهو لأصحابه. وصرف مائة فتم ستة دنائير من الذهب. وجميع النساء بجزيرة سيلان لهنّ القلائد من الياقوت الملون»^(٤). ويسمي البلاذري سيلان جزيرة الياقوت.

وفي القرن العاشر الهجري / ١٦ ميلادي، علم الغرب أن الهند الصينية لديها

(١) مروج الذهب، ج ١، ص ٤٤٣ - ٤٤٤.

(٢) المرجع ذاته، ج ١، ص ٤٤٦.

(٣) نزهة المشتاق في اختراق الآفاق، الطبعة الإيطالية، ص ٧٣.

(٤) ابن بطوطة، ص ٦٠٨.

يواقيت قيمة جداً، تبعث بها إلى الهند لتأطيرها. وتنتج الهند الصينية ياقوتاً رمانياً وسفيراً. وعندما ترسل حجارة الهند الصينية إلى أسواق فليكات، تجتمع فيها مع حجارة سيلان والذكن، وتجعلها أهم سوق لها، وتتفوق على سوق قاليقوط.

أما أشهر أسواق الحجارة الكريمة في العالم، فهي هرمز وشيراز وتبريز وسلطانية، ثم بغداد وحلب ودمشق والقاهرة والاسكندرية، وأخيراً القسطنطينية. وكان التجار الغربيون يشترونها من هذه المدن إما مباشرة أو بواسطة عملائهم حسب قرب السوق أو بعدها عنهم.

ب - الشبّ

كان الشبّ سلعة مطلوبة جداً في القرون الوسطى. اكتشفت مكانها في أوربة قبل القرن السابع الهجري/ الثالث عشر الميلادي. إنما كان استخراجها منخفضاً ونوعيته رديئة. لذلك اضطر الغرب إلى استيراده من الشرق، بخاصة من آسية الصغرى ومن الجزر اليونانية الواقعة بينها وبين اليونان ومن ثراقية، من أسواق القسطنطينية. وكان الشبّ يشرى أيضاً من الاسكندرية التي كانت تتلقاه من صعيد مصر ومن النوبة ومن اليمن. ويباع في حلب شبّ حلبي، يأتيها من داخل آسية من أماكن لم تحدد بعد بدقة.

وصفات الشبّ الجيد معروفة، إذ يشترط فيه أن يكون متماسكاً وصافياً ولتاعاً وأبيض أو ضارباً إلى الحمرة أو الخضرة الخفيفتين. فيما عدا ذلك فهو عادي.

ويستعمل الشبّ في تثبيت ألوان الأقمشة وإعطائها لمعاناً وبهاءً. لذلك يكثر استخدامه في الصباغة والزخرفة والرسم والتذهيب وفي دباغة الجلود.

ج - الموميائي:

هي نوع من القطران المعدني، له خصائص علاجية، قال عنه ابن حوقل ما يلي: «وبقرية من قرى دارابجرد الموميائي الذي يحمل إلى الآفاق. وهي ملك للسلطان، ولا نظير له. وهو غار في جبل، قد وكل به من يحفظه. وهو مسدود الباب والمدخل مغلق مقفل مختوم، معلم بعلامات كثيرة لمن يحضر فتحه من ثقات السلطان. ويفتح في كل سنة في وقت معروف. وقد استجمع في نقرة حجر هناك ما اجتمع منه. وفي غير تلك النقرة الشيء بعد الشيء منه. فإذا جمع يكون الموجود في كل سنة كالرمانة. فيختم بمشهد من ثقات السلطان والحكام وأصحاب البرد والمعدّلين من أهل الأمانة، بعد أن يُرَضَّحَ للحاضرين بالشيء اليسير منه. وهو الموميائي الصحيح. وما عداه فمزور»

ليس بصحيح. ويقرب هذا الغار قرية تعرف بـ «آبي». فنسب هذا الموم إليها. وتفسيره موم قرية آبي^(١). ويسميه أبو الفداء معدن الموميا، ويتحدث عنه الأدرسي ويقوت بما لا يخرج عما قاله ابن حوقل^(٢).

د - التوتياء

يطلق اسم التوتياء في القرون الوسطى على فلزات التوتياء المستخرجة من المنجم أو على أكسيد الزنك الممزوج بالشوائب الذي يعلق بمداخل الأفران التي تعالج فيها فلزاته. وقد عرف العرب التوتياء في هاتين الحالتين، وعنهم أخذها الغرب. وكانت التوتياء تجلب إلى الاسكندرية من إقليم كرمان والهند والصين. وتستخرج أيضاً من نواحي أصفهان ومن شبه جزيرة ملاقه (كله). وكان الفرس يسمونها حجر الصين أو حديد الصين.

وكان العرب يعتبرون أن للتوتياء خصائص قابضة ومجففة ومبرّدة. واستعملها أطباؤهم في علاج أمراض العين.

رابعاً - تجارة المواد المصنّعة (٥ مواد)

أخيراً المواد المصنّعة، المتأجّر بها في الخليج، محلياً ودولياً، كثيرة، نكتفي بإبراز خمس منها.

أ - الأقمشة

اشتهرت القرون الوسطى بإنتاج أربعة أنواع من الأقمشة: الحريرية والقطنية في الشرق، والصوفية والكتانية في الغرب.

١ - الأقمشة الحريرية والقطنية في الشرق

في أوائل القرون الوسطى، لم يكن أفراد الشعب في أوربة يقبلون على شراء الأقمشة الحريرية لارتفاع أسعارها. بالمقابل، كان رجال الدين المسيحي يتهاقون عليها في أسواق رومة، ويزيّنون بها كنائسهم، ويصنعون منها ملابس طقوسهم الدينية. ولما تحسّن مستوى الحياة، صار الأمراء والفرسان يطلبونها لصنع خيم اجتماعاتهم في شتى احتفالاتهم، ولتفصيل برادي غرف نومهم. كذلك اقتناها الأهالي لتزيين شوارعهم بالسجاد والأعلام في أثناء مرور المواكب الرسمية فيها. وكان على الشرق أن يزودهم

(١) ابن حوقل، صورة الأرض، ص ٢٦٢.

(٢) نزهة المشتاق في اختراق الآفاق، ص ٤٠٨، معجم البلدان ج ٢، ص ٤٤٦، تقويم البلدان، ص ٣٣١.

بجميع تلك الأقمشة والسجاد من مراكز تصنيعها عنده في الاسكندرية وطرابلس ودمشق وانطاكية وبغداد. أما فارس والهند والصين، فكان بعدها يحدّ من الاستيراد منها، ويفرض شراء كميات ضئيلة من حرايرها. ولوحظ أن الأقمشة الحريرية المصدرة إلى أوربة تحمل أسماءً كثيراً ما تشير إلى اسم منشأها: محرفاً فالبلدكيو في بغداد، والكمخا (كاموكاتو) من الصين، والدمسشينو من دمشق، والمحارم من عكا، والتافتا - اسم فارسي - من تبريز والسلطانية وسمرقند، والترترسك من بلاد التتر، والزيتونية من مدينة زيتون.

وكان القطن المزروع في بويه وصقيلية في ايطالية رديئاً لا يفي انتاجه بحاجة أوربة التي أخذت تشتري القطن الخام وغزوله وأقمشته من الهند وبلاد الشام ومصر وآسية الصغرى.

٢ - الأقمشة الصوفية والكتانية في الغرب

توفرت مقادير كبيرة من الصوف الخام الجيد في انكلتره في القرون الوسطى. وكانت تفيض عن حاجتها. فزوّدت البلدان الأوربية بها، واشتهروا جميعاً بإنتاج الأجواخ الصوفية التي زادت عن استهلاك أسواقهم الداخلية، فصدروها إلى الشرق. وتدققت أجواخ انكلتره ومقاطعة الفلاندر وفرنسة واطالاية على مدينة البندقية، لتحمل على سفنها، وتنقل إلى المشرق أي مرافىء حوضه البحر المتوسط الشرقية، وتباع فيها. وحوالي سنة ١٤٧٠، كان حاكة الصوف في فلورنسة وحدهم يشحنون من البندقية ١٦٠٠٠ قطعة جوخ سنوياً، لتعرض في أسواق مصر وسورية واليونان ورودس وقبرص. وكان أسطول مدينة جينوة التجاري يقوم بنقل أجواخ الصوف الأوربية إلى اليونان وبحر بنطس وهذا ما كانت تفعله سفن مونييلية وناربون وبرشلونة. ووصلت تلك الأجواخ إلى آسية الوسطى وفارس والهند.

كذلك كانت البلدان الشرقية ترغب بشراء الأقمشة الكتانية الأوربية، لا سيما أقمشة مدينة ريمس. وكانت حياكة الكتان مزدهرة جداً في القرن الثالث عشر الميلادي في ايطالية، بخاصة في مدينة لوك التي كانت ماهرة في تقليد أقمشة يزد ودمشق.

ب - الخزف

الخزف فخار نفيس، مصنوع في الصين في الأصل، اهتم به الرحالة العرب كثيراً في القرون الوسطى. ومما قاله عنه ابن بطوطة: «وجميع أهل الصين والخطا، إنما فحمهم تراب عندهم منعقد كالطفل عندنا... ومن هذا التراب يصنعون أواني الفخار

الصيني، ويضيفون إليه حجارة سواه^(١). وأما الفخار الصيني، فلا يصنع منه إلا بمدينة الزيتون وبصين كلان. وهو من تراب جبال هنالك، تقد فيه النار كالفحم. . . ويضيفون إليه حجارة عندهم. ويوقدون النار عليها ثلاثة أيام، ثم يصبون عليها الماء، فيعود الجميع تراباً. ثم يخمرونه: فالجيد منه ما خمر شهراً كاملاً، ولا يزداد على ذلك. والدون ما خمر عشرة أيام. وهو هنالك بقيمة الفخار ببلادنا أو أرخص ثمناً. ويحمل إلى الهند وسائر الأقاليم حتى يصل إلى بلادنا بالمغرب، وهو أبداع أنواع الفخار^(٢).

وكان البنادقة يجلبون من مصر الأواني الخزفية الصينية. لكن لم يثبت أن الخزف الصيني كان سلعة رائجة في القرون الوسطى.

جـ - خيوط الذهب والفضة

شاع صنع خيوط الذهب والفضة في القرون الوسطى. وهي خيوط كتان مغلّفة بطبقة رقيقة إلى أقصى حدّ من معي الخنازير أو الغنم، ومغطاة بطبقة من الذهب أو الفضة. وكانت تستعمل لتوشية الأقمشة أو لتطريز أطراف الثياب أو السجاد، أو لتزيين الأقمشة وإنتاج البروكار. وتعدّ قبرص أشهر مركز لتصنيعها. وقد انتقلت حياكة الحرير وصنع المطرقات من الشرق إلى الغرب، إلى مدينتي لوك وباريس في القرن الثالث عشر. وحمت قوانين جنوة هذه الخيوط من التزييف. وقامت صناعتها في البندقية وميلانو. وحوت فلورنسة ٣٠ محرفاً تعمل في إنتاجها. وازدهرت هذه الحرفة إلى حدّ جعل إنتاجها يصدر إلى الشرق عن طريق القسطنطينية.

د - الزجاج

اقتصرت صناعة الزجاج الأوربية في القرون الوسطى على إنتاج الزجاج الأبيض البسيط والملون وصنعت بعض المراكز النادرة زجاج الفسيفساء أو كؤوس زجاج إمّا مفضضة أو مزخرقة. واحتل البنادقة المرتبة الأولى بهذه الأعمال، وتتلّمذوا على اليونان والسوريين والمصريين. مع ذلك بقيت المصنوعات الزجاجية الشرقية مرغوبة في الغرب، ودأب أثريائه على تزيين منازلهم بها، لا سيما بما كان يصنع في دمشق، كالتاسات والقوارير والصحون المتعددة الألوان، وكانت تصدر إلى القاهرة قبل انتقالها منها إلى أوربة. وتذكر كتب التاريخ أن تيمورلنك نقل زجاجي دمشق إلى سمرقند.

(١) رحلة ابن بطوطة، ص ٦٤٢.

(٢) المرجع ذاته، ص ٦٤٠.

أخيراً اشتهرت القادسية في العراق بأوانيتها الفاخرة، وبيعت في الشرق والغرب. بالمقابل، ابتكرت البندقية لآلء زجاج ملوثة وحجارة كريمة زائفة، ازدهرت تجارتها، فراجت في البصرة، ووصلت إلى الصين في أوائل القرن الرابع عشر.

هـ - السكر

زرع قصب السكر في الهند والهند الصينية وجنوبي الصين قبل أن ينتشر في البلدان الأوربية. لكن لم يبتكر لا الهنود ولا الصينيون طرق صنع السكر منه. لتحويله إلى سلعة هامة تطرح في الأسواق. وأمضوا قرناً طويلة، اكتفوا خلالها بسحق قصب السكر واستخراج عصارتها ثم غليها لتكثيفها. لكن اشتهرت سهول خوزستان الخصبة بزراعته، واكتشفت تصفية عصارتها بطريقة كيميائية في مخابر جامعة جنديسابور وفي الأهواز، وحسنت تلك الطريقة في بغداد، التي كانت تنتج كميات كبيرة من السكر وتستعمله في إعداد المرببات والأشربة. والعرب هم الذين عمّموا تصفية السكر في جميع أنحاء الخلافة العباسية وفي الشرق والغرب. فالمصريون علموا الصينيين تصفية السكر في عهد كويلاي خان (١٢٦٠ - ١٢٩٤). وكان تأثير العرب كبيراً في انتشار تصفية السكر في الهند: ففي عهد السلطان علاء الدين (١٢٩٦ - ١٣١٧) عرف السكر الخام الأحمر والسكر الأسمر والقند (السكر المصفى) في الهند. وانتجت باتيكالا، بندر مملكة كنارة، السكر المصفى والسكر الناعم.

وكانت الصين والهند تصدران السكر. فهرمز وعدن كانتا تتلقيانه من سواحل الدكن الغربية. لكن لا يظن أنه وصل منهما إلى أوربة، ولا من خراسان أو فارس أو خوزستان أو مكران التي كانت تصنع الفانيد (مزيج من السكر وزيت اللوز الحلو). فمنذ القرن العاشر الميلادي، كانت مزارع قصب السكر منتشرة وتصفيته متطورة في سورية ومصر والمغرب العربي، ونقله العرب معهم إلى الأندلس وصقلية، وسمّوا مراكز تصفيته معاصر. وهذه البلدان أقرب إلى أوربة من الهند والصين. لذلك كانت هذه القارة تستورد منها أنواع السكر بخاصة من دمشق وطرابلس وبيروت وصيدا وصور والاسكندرية وقبرص.

ويذكر أن الأطباء العرب كانوا يعالجون أمراض الصدر بالسكر. وحذا الأوروبيون حذوهم، فاكتفوا باستعماله دواءً في البدء، ثم استخدموه في إعداد المرببات أيضاً، على غرار ما حدث في العراق.

هذه هي السلع الرئيسة المتاجر بها في الخليج العربي استيراداً وتصديراً ومروراً. إنما يستحسن أن تضاف إليها بعض الأصناف الأخرى، مثل استيراد الأرز، وتصدير الخيول العربية^(١)، وبيع الملح من المراكب، والإتجار بالأسمك والتمور والكمون وغيرها. وسوف يأتي ذكر كل ذلك في حينه. وفي جميع الأحوال، كانت الكيانات السياسية الخليجية المتعاقبة، ومنها سلطنة هرمز، تجني أرباحاً طائلة من تجارة تلك البضائع، عدا الرسوم الجمركية والضرائب الأخرى التي تفرضها عليها وتجبيها في جميع مدنها، وخاصة في هرمز العتيقة والجديدة وفي قلعات وجلقار، مما اثار أطماع المتنقذين في داخلها، والسلالات الحاكمة المجاورة في خارجها، حتى اضطرت هذه الدولة إلى العيش في صراع شبه مستمر في سبيل الدفاع عن نفسها وبقائها. وقد نجحت، تارة بقوة السلاح، وطوراً بدفع فدية استقلال مالية، سميت ضريبة أحياناً، وأتاوة أو مقررية في معظم الأحيان. وهذا ما سوف نراه في الكتاب الثاني من هذا الجزء الأول.

أما الآن فننتقل إلى دراسة المراكز العالمية الرئيسة، المتعاملة مع الخليج، والمراكز الخليجية الكبرى المتعاملة مع العالم، ثم نستعرض القوى الخارجية والداخلية النافذة في الخليج وفي سلطنة هرمز.

(١) انظر كتاب الفوائد في أصول علم البحر والقواعد والفصول، تحقيق وتحليل ابراهيم خوري، ص ٢٠/٣٦١، قصيدة الخيل أو النونية الكبرى.

الفصل السادس

المراكز العالمية الرئيسة المتعاملة مع الخليج العربي

ثبت على مرّ العصور، من الألف الرابع ق.م في الحد الأدنى، إن لم يكن قبله، إلى أواخر الألف الثاني الحالي بعده، أي خلال ستة آلاف سنة، أن العلاقات بين أرجاء المعمورة في حوض «البحر الأعلى» (= البحر المتوسط) وبين حوض البحر الأسفل (= بحر الهند)، لم تستغن سفنها عن المرور في الخليج العربي، ولا قوافلها عن الاعتماد على سواحله أو مجاراة شواطئه، أي سلوك دروبها. فنشأ مع الزمن انفتاح دائم متبادل بين المراكز البشرية المتطورة في الغرب والشرق من جهة أولى وبين الخليج من جهة ثانية، مبني على الواقع المُحتم والثقة الضمنية. فالخليجيون يسهلون عبور مياههم واستخدام سواحلهم، دون أن يحاولوا البتة عرقلة الملاحة أو المواصلات البرية في الظروف العادية. ويُقدِّم أهل المعمورتين الغربية والشرقية على عبور مياه الخليج، أو السير على سواحله بلا تردد أو وجل. ويرتكز تصرف الطرفين على هذا النحو على المصلحة المشتركة: فالخليجيون يتقاضون رسوماً مُجدية، وسكان المعمورتين الشرقية والغربية يجنون أرباحاً طائلة. فكل منهما يستفيد ويفيد، وتتفتح أمامه آفاق، تسدّها القوقعة على الذات، مهما كانت مبرراتها، فيما لو حصلت.

فمن جهة رأس الخليج، يمكن الاتصال ببلاد الرافدين، ويجري فعلاً، ومنها ببلاد الشام والأناضول والبحر الأسود. ومن ناحية مخرجه، تتمّ الصلة بوادي نهر الهندوس وساحل عُمان، وساحل افريقية الشرقية، وسواحل الدكن الغربية (جوزرات، كنكن، تلوان، مليبار)، إضافة إلى إمكانية الوصول إلى أواسط آسية عبر كرمان وما وراء النهر، وإلى فلسطين عبر جزيرة العرب.

والعامل الأساسي الحاسم في هذا الوضع، هو موقع الخليج العربي الذي يخترق آسية الجنوبية الغربية، على طول ألف كم تقريباً، بعرض وسطي يتراوح بين ١٥٠

و ٢٥٠ كم. فتيح له هذا الموقع المتميز فرصة القيام بدور حضاري فريد وشامل بين معمورة حوض «البحر الأعلى» (= البحر المتوسط) وبين «البحر الأسفل» (= الخليج وبحر الهند). ولولا مستواه الحضاري الرفيع ومؤلاته المادية والمعنوية والفكرية وقدرته السياسية. لناء به هذا العبء الثقيل بين مشرق الشمس ومغربها. ذلك أن المعمورة مفهوم يوناني عبّر عنه الأغارقة بلفظ ايكوميني οἰκουμένη بلغتهم، وقصدوا به أرض أهل البيوت أو الحضر، وعنوا بالحضر السكان الثابتي الإقامة في مكان واحد، المتعاطين الزراعة لتأمين أسباب حياتهم منه ومنها، فصاروا يتجمعون في أراضي معينة مع مرور الزمن: فالمغرب أو حوض البحر المتوسط هو المجتمع الأول في نظرهم، الراقي والمكتظ بأهله، يقابله المشرق أو حوض بحر الهند، وهو المجتمع الثاني المتطور المزدهم بالبشر. ويمثل الخليج العربي، بيمة وجزره وسواحل وامتداده وأهله وخصائصهم، صلة وصل متعددة الوجوه بين أعظم مركزين حضاريين في العالم. بالتالي الخليج العربي منفتح على الشرق والغرب، والشرق والغرب منفتحان عليه. وقد اتخذ هذا الانفتاح المتبادل شكل علاقات ثابتة وطويلة الأمد، امتدت من عصور ما قبل التاريخ حتى القرن العشرين، تتبعناها نحن من البدء حتى نشوء سلطنة هرموز ثم زوالها في القرن السابع عشر الميلادي. وقد تنوّعت هذه الصلات بين الخليج والأقطار القريبة منه والبعيدة عنه، وتولتها كيانات سياسية خليجية حكيمة، من مدن وممالك وسلطنات، ظهرت في تواريخ معينة، وثبتت رداً من الدهر على مرّ العصور، سوف نسلط الأضواء على عدد محدود منها فقط، لأنها تكشف، أكثر من غيرها، عن الدور الحضاري المحلي والعالمي، الذي لعبته القوى البشرية الخليجية في تأسيس علاقات تبادل المصالح الاقتصادية، وتسهيل كل ما يمكن أن يدعم استمرارها، رغم الأحداث الخطيرة التي كانت تجري أحياناً حولها وحتى ضمن حدودها.

ولم يكن هذا الوضع أبداً طارئاً أو مؤقتاً في الخليج، بل فرضه عليه موقعه الجغرافي، الذي يحتم عليه ألا يعيش في عزلة عن العالم منذ عصور ما قبل التاريخ. فارتبط بالأقطار المجاورة له مباشرة بعلاقات برية وبحرية أثرت تأثيراً عميقاً في حياة سكانه وثقافتهم، حتى أصبحت جزءاً أساسياً في أنشطتهم في عصور ما قبل التاريخ وأوائل تاريخهم وبعده. والواقع أن الخليج كان وما يزال، ممراً تجارياً ومنطقة التقاء ثقافات منذ العصر الحجري فما بعده في الجهة الشرقية، أي فارس ووادي نهر الهندوس وبخاصة والساحل الغربي من هضبة الدكن وما وراءها حتى الصين، وفي جهته الشمالية، أي بلاد ما بين النهرين والأناضول وبلاد الشام. فعندما كانت القوافل أو

السفن تنقل إليه السلع من تلك الأقطار، كانت تحمل معها ثقافة وأفكاراً جديدة. وكانت هذه السيرورة تجري أيضاً في الاتجاه العكسي: فالخليجيون كانوا يسافرون إلى الأصقاع الأجنبية، ويشكّلون جاليات فيها، ويحملون معهم أفكارهم وثقافتهم وسلعهم، ويؤثرون في الثقافات حيثما حلّوا. وهذا ما فعلته دلمون وسيراف وقيس وسلطنة هرموز وغيرها.

وهكذا، لا بدّ من التعرّف على بعض المراكز الحضارية الكبرى، الإقليمية، والدولية، التي تعاملت مع المراكز الحضارية الخليجية الرئيسة منذ القدم وعلى مدى الدهر، لإيضاح العلاقات الاقتصادية والثقافية والحضارية بينها جميعاً.

ولن نتحدث عن جميع هذه المراكز، بل نكتفي في هذا الفصل بالكلام عن مراكز عالمية تعاملت مع الخليج، هي: ١ - بلاد ما بين النهرين. ٢ - وادي نهر الهندوس. ٣ - وساحل هضبة الدكن الغربي. ٤ - والصين، ٥ - وماغان أو مَّكان (عُمان). على أن نستعرض في الفصل التالي المراكز الخليجية الكبرى المتعاملة معها.

أولاً - تعامل بلاد ما بين النهرين والخليج العربي

تشمل بلاد ما بين النهرين منطقتين مختلفتين كلياً، هما الجزيرة والعراق العربي. فالجزيرة هضبة عريضة، يخترقها دجلة والفرات في أودية عميقة، ثم يدخلان في سهل منخفض، هو العراق العربي، الذي يشكّل بلاد ما بين النهرين بالمعنى الصحيح، وتكثر فيه المجاري المائية التي تغذي أخواره لا سيما «خور الحمّار». وينتهي العراق العربي على الخليج بدلتا، كوتها نهرا قارون وشط العرب، جنوبي التقاء دجلة والفرات وروافدهما. ويرتجح ان ساحل الخليج الشمالي كان يقع على مسافة قصيرة شمالي بغداد الحالية، وبقي على حاله حتى الألف الخامس ق.م. ويقدر العلماء أن بر العراق العربي يكسب ثلاثة كم من البرّ المردوم من رأس الخليج كل مائة عام.

والزراعة هامة جداً في بلاد ما بين النهرين، يتجلى ازدهارها في الإفادة من وفرة المياه في سقاية بساتين نخيل تمر كثيرة موزعة على جانبي دجلة والفرات بدءاً من عانة وسامراء، إضافة إلى بناء السدود وشق الأقينية منذ أقدم العصور. إلا أن عنف الفيضانات وعدم انتظامها ألحقاً أضراراً جسيمة بزراعة العراق العربي، كما أهملت شبكة الري في أعقاب الاجتياحات المغولية.

آ - بلاد ما بين النهرين القديمة

ونشأت «حضارة سومرية أكديّة» في بلاد ما بين النهرين، دامت بضعة آلاف من السنين في عصور ما قبل التاريخ، ثم سيطرت، طيلة ما يزيد على ثلاثة آلاف عام، على الشرق الأدنى الآسيوي، وخلفت للغرب تراثاً هائلاً، ثم زالت في السنوات الأخيرة التي سبقت التاريخ الميلادي. وتعتبر بلاد ما بين النهرين ملتقى طرق مواصلات بين آسية وإفريقية وأوربة، يلائم ظهور حضارة عظيمة.

على صعيد آخر، أدّى تلاشي الجليد في أوربة، حوالي الألف السادس ق.م، إلى حدوث جفاف شديد في الشرق الأدنى القديم، فتحوّلت الهضاب إلى صحارى، وكشفت أودية الأنهار عن أراضي سهلية واسعة صالحة للزراعة، هاجر إليها سكان الهضاب. وكان الساميون الرعاة، القادمون من جزيرة العرب الشرقية، والسومريون المهاجرون من السهول الآسيوية من أشهر الأقوام التي نزحت من الهضاب المتصحّرة، إلى السهول الزراعية. ويتّمي الساميون إلى فئة اثنية ولغوية معروفة جيداً، أعمرت «الهلال الخصيب»، وصعدت باتجاه الشمال في أودية الفرات ودجلة. أما السومريون، الذين يتكلمون لغة وحيدة المقطع، فاستقروا على مشارف الخليج العربي. وامتزج الساميون والسومريون منذ عصور ما قبل التاريخ في بلاد ما بين النهرين المنخفضة، التي ازدهرت فيها حضارة سومرية في جوهرها، قضى مدّ هائل، أثبتت الآثار المكتشفة في أور حدوده، على معظم المؤسسات السامية، وأسهم بالتالي في بقاء السيطرة السومرية مدة طويلة في بلاد ما بين النهرين المنخفضة.

ب - تاريخ بلاد ما بين النهرين المنخفضة

١ - الحقبة السومرية: ٣٥٠٠ - ٢٠٠٠ ق.م

ويبدأ التاريخ في بلاد ما بين النهرين المنخفضة، حوالي منتصف الألف الرابع باكتشاف الوثائق المكتوبة الأولى، وهي ألواح صغيرة تصويرية عثر عليها في الوركاء (أرك)، سوف تصبح طريقة كتابتها الطريقة المسمارية في وقت لاحق، عندما يشرع النساخ والكتبة باستعمال الألواح الفخارية، عندئذٍ، ساد في بلاد ما بين النهرين نظام الإمارات المتنافسة وقيام ملك في كل مدينة هامة، مثل أور، أو لجش، أو كش، أو أرك (الوركاء)، وصارت تلك المدن تتناوب في ممارسة السيادة على جميع بلاد ما بين النهرين.

ومن هذه الإمارات التي تستحق الذكر، إمارة أكد، المجهول موقعها حتى الآن، ولو كان يرجح أنها قريبة من كش. وقد أسس سرجون عاصمتها أكد حوالي ٢٣٠٠ ق.م، وأخضع كامل بلاد ما بين النهرين، من الخليج العربي إلى آسية الصغرى، ومن لبنان إلى عيلام، وأسس الامبراطورية الأكديّة الأولى. إلا أن بقاء هذه الامبراطورية السامية لم يدم طويلاً، وعاد خلفاء سرجون ملوك سلالات محلية، أما جوديا، الذي سيطر على لجش حوالي ٢١٠٠ ق.م، فهو أحد أشهر الأمراء السومريين بكثرة تماثيله وكتاباته ومشاريعه المنفذة. وفي أعقاب انهيار سلالة أور الثالثة، انتقلت السيطرة نهائياً من أيدي السومريين إلى أيدي الساميين. وقلّ تدريجياً استعمال اللغة السومرية، لكنها بقيت حتى التاريخ الميلادي لغة دينية. مع ذلك لم تنقرض الحضارة السومرية، وفرضت نفسها على الحكام الجدد.

وسومر منطقة من بلاد ما بين النهرين المنخفضة قرب رأس الخليج العربي ظهر السومريون فيها حوالي منتصف الألف الرابع ق.م. وهي تدين لهم بلا ريب بشغل النحاس، وبناء الدور بالأجر، وصنع الأختام، والكتابة. وقد طوّز السومريون الري، وتعاطوا تجارة المعادن، والحجارة القاسية، التي دفعتهم إلى الاتصال ببلدان حوضه المتوسط الشرقية وبحر قزوين ووادي نهر الهندوس. وهم يتجمعون في مدن (أريدو، أور، أرك «الوركاء»، لجش، أمة، أدب، شوروبك «فارة»، يتوق زعمائها إلى الهيمنة على بلاد سومر، وحمل لقب لوغال أي ملك، وإذا لم يستطع حاكم المدينة الوصول إلى هذا المنصب، اكتفى بلقب نائب (باتيسي) إله المدينة المحلي أو الملك. والديانة السومرية كثيرة الشعائر المستوحاة من السحر، فهي تكرم آلهة يملك كل زوج إله وإلهة منهم إحدى المدن. ويأتي المعبد قبل القصر، وهو مركز الإمارة الاقتصادي الذي يتألف من مجموعة واسعة من المباني تشرف عليها الزقورة. وقد نقل السومريون حضارتهم إلى جيرانهم لا سيما الأكديين الذين يختلطون بهم في بلاد ما بين النهرين الجنوبية ويشكّلون أكثرية في الشمال (بلاد أكد) وأقلية جنوبها (بلاد سومر). وقد تناولت التحريات الأثرية والنصوص التاريخية حتى الآن مدناً وعصوراً مختلفة. لذلك يصعب فصل بداية التاريخ السومري (حوالي ٣٥٠٠ - ٢٠٠٠ ق.م) عن الأساطير. وقد سبقت لجش في الخروج من الظلمة في عهد أباتوم، لكنها سرعان ما نشب الخلاف بينها وبين مدينة أمة. فحوالي ٢٧٥٠ ق.م، استولى لوغال زكيزي ملك أمة وأرك، على لجش، ودمرها، وأسس الامبراطورية الأولى في بلاد ما بين النهرين، لم يلبث الساميين سرجون الأكدي أن اغتصبها. وبعد سقوط السلالة الأكديّة واحتلال البرابرة جوتي

سومر، عادت السيطرة إلى المدن السومرية، أرك مرة أخرى، ولجش (عصر جوديا).
أخيراً عجز ملوك سلالة أور الثالثة (بين ٢١٠٠ و ٢٠٠٠ ق.م) عن إبقاء بلاد ما بين
النهرين تحت سيطرتهم بواسطة عملائهم، وعن مقاومة تسلل الأموريين. وإذا كانت
المدن السومرية بقيت تلعب دوراً تاريخياً مع السلالات الأجنبية الأصل (أيسن ولارسة)
في مطلع الألف الثاني، فإن اللغة السومرية أصبحت لغة ميتة، وتأثرت سومر السامية
تأثراً عميقاً، وذهبت ضحية توخّل الخليج العربي، وصارت تعرف باسم «بلاد البحر»
(ابتداءً من ١٦٥٠ ق.م)، وأصبحت ملجأ المنشقين والبدو الآراميين. إلا أن الحضارة
السومرية الرائعة بقيت، وتقبلها أسياد بلاد الرافدين حتى العصر الهلنستي.

٢ - الحقبة الأكديّة: ٢٠٠٠ - ٥٣٩ ق.م

(١) - الأموريون

وقد انتهت امبراطورية أور الثالثة في عهد أبي سين خامس ملوكها وآخرهم.
وبقيت قرابة قرن واحد (٢١١٢ - ٢٠٠٤ ق.م) وأتى زوالها على يد أشبي ايرا الأموري،
ملك سلالة إيسن السامية ومؤسسها (٢٠١٧ - ١٧٩٤ ق.م)، الذي يرجع أصله إلى
مدينة ماري. وتنافست سلالة إيسن السامية مع سلالة لارسة السامية
(٢٠٢٥ - ١٧٦٣ ق.م) على السيطرة على سومر وأكد. إلا أن أمورياً آخر، يدعى
سوموآبم، وهو سابع ملوك لارسة، أسس سلالة بابل الأولى (١٨٩٤ - ١٥٩٥ ق.م).
وتنازعت سلالتا إيسن ولارسة، وآل الصراع بينهما إلى تغلب الملك ريم سين على
سلالة إيسن وضمها إليه. وبذلك انحصرت المنافسة الجديدة بعد الآن بين السلالتين
المتنفذتين: لارسة والبابلية الأولى.

وخلف الملك سين مبلط أباه على عرش بابل، وهو الملك الخامس من ملوك
سلالة بابل الأولى، ووالد حمورابي الشهير، الذي ورث عن أبيه مملكة صغيرة
لا يتجاوز طولها ١٢٨ كم وعرضها ٤٠ كم. ولما تسنّم العرش (١٧٩٢ - ١٧٥٠)، كان
ريم سين ملك لارسة القوي وشمس أدد الأول ملك أشور يهددان مملكة حمورابي
بالزوال. إلا أن حمورابي جمع حول بابل بلاد ما بين النهرين بأجمعها وقضى على
سلالتي إيسن ولارسة، واستولى على ماري، وفرض سلطته على أشور البعيدة. ولم
يُلاقِ صعوبة البتة في صد هجمات الجبليين والعيلاميين وطردهم إلى ما وراء حدود
مملكته. ولم يكتف بهذه الانتصارات، فقررّ توحيد بلاد ما بين النهرين، وفعل. ونظّم
ريداً متواصلاً بينه وبين حكام الولايات والملوك التابعين له، وسنّ قانون حمورابي،

وفرض مردوخ إلهاً على جميع أتباعه.

وخلف حمورابي خمسة ملوك ورثوا عنه مملكة واسعة موحدة ومنظمة وقوية. لكنهم اضطروا أن يجابهوا الكثير من الأعداء: كالسومريين في «بلاد البحر»، والكشيين، والجبليين في مرتفعات زغروس. وانتهزت آشور الفرصة، واستعادت استقلالها. ثم وجّه الحثيون القادمون من الشمال (تركيا) الضربة القاضية إلى بابل في عهد سمسو ديتانا، آخر ملوكها (١٦٢٥ - ١٥٩٥ ق.م).

(٢) - الفاصل الكشي (سلالة بابل الثالثة): ١٧٠٠ - ١١٥٧ ق.م

والكشيون أقوام اختلطوا اختلاطاً واسعاً بالعناصر الآرية (الهندية الاوربية)، مثلما تدل أسماؤهم وأسماء آلهتهم. وقد اقتضت سيطرتهم أصلاً على بلاد ما بين النهرين الجنوبية، التي سموها كاردونياش. وبقيت بلاد ما بين النهرين الشمالية ملحقة بالمملكة الحورية في الميتاني، وربما حكمت سلالة آرامية حوالي ١٥٠٠ ق.م أقصى جنوبها. ومثلت قرون السيطرة الكشية الأربعة فترة فوضى، فقيرة بالوثائق المكتوبة التي يصعب وصول المؤرخ المعاصر إليها. وهدرت جميع طاقات البلاد في صراعاتها الدائمة: فاشور في نزاع متواصل مع الميتاني الذي قلب سلطتها الحورية آشور - أوبالط (القرن الرابع عشر ق.م) وأبعد الحثيون المستولون على الميتاني إلى ما وراء الفرات على يد تكلتي نورتا (حوالي ١٢٤٠ ق.م) واضطر الكشيون أن يناضلوا ضد العيلاميين. أخيراً نشأ صراع بين آشور وبابل، وأدى إلى تدمير العاصمتين في وقت واحد.

وقد استكشفت مجموعة تلال عدة مرات في القرن التاسع عشر شرقي بابل، لكنها لم تنقّب بانتظام إلا عام ١٩١٢، ثم بين ١٩٢٣ و ١٩٣٣. فأعطى التل آ A قصراً «سومرياً»، ومقبرة يعود تاريخها إلى ما قبل العصر السرجوني، نُقّب ١٥٤ قبراً فيها، حوت كمية من الفخار والتمائيل الصغيرة (النصف الأول من الألف الثالث). وعثر تحت تل الأحيمر على معبد وزقورة، مكرسين للإله زبابة، رّمه حمورابي ثم نبوخذ نصر الثاني. وكشف في تل أنغارا؟ على معبد بابلي حديث وزقورتين، وفي التل ط على حي ساماني ودور غنية بالزخرفة (القرن الخامس ق.م). وقد احتفظت كش بأهميتها خلال جميع أدوار بلاد ما بين النهرين.

(٣) - الأراميون

قضى الآشوريون والعيلاميون على الكشيين في بابل سنة ١١٥٠ ق.م. وسيطرت على الفترة الآشورية، الخصومة بين الملوك الآشوريين والبابليين، التي أفاد منها

أعداؤهما في الخارج. وفي النصف الثاني من القرن الثاني عشر ق.م، استقر ملوك مشهورون في هذه العاصمة أو تلك. فبوخذ نصر صدّ مدة طويلة العيلاميين على حدوده، بينما وسّع تجلاتبليزر الأول الآشوري امبراطوريته حتى شواطئ البحر المتوسط.

وتواترت الامبراطورتان كلياً تقريباً عن مسرح التاريخ في القرن العاشر ق.م. وانتهز الفرصة الآراميون البدو أو نصف البدو، وتغلغلوا في بلاد ما بين النهرين، واستولوا على بابل. وأصبحت اللغة الآرامية لغة دبلوماسية إلى جانب اللغة الآشورية في جميع أنحاء الشرق الأدنى. ثم جابه ملوك آشور حوالي القرن التاسع ق.م، الآراميين الأوائل، ووصلوا في القرنين الثامن والسابع إلى قوة وشهرة بلغت ذروتيهما في زمن السرجونيين: سرجون الثاني وسنحاريب وآشور بانيبال، ووضعوا أيديهم على بلاد ما بين النهرين بأجمعها. إلا أن بابل تحمّلت بصعوبة نير الآشوريين، وأثارت حكومتهم قضية عويصة في نينوى، استخدم ملكها جميع الوسائل لحلها: مثل إبعاد البابليين المتنفذين إلى سامراء، ونقل أهل سامراء إلى بابل، وتعيين شقيق ملك نينوى حاكماً في بابل، فلم تُجَدِ تلك الإجراءات، وكانت بابل تثور ضد سلطة آشور حتى بدا عليهما شيء من الوهن. في النهاية في شهر تموز سنة ٦١٣ ق.م، تشكل تحالف بابلي ماذي (بقيادة كي اخار) وأومان مندا، حاصر نينوى (العاصمة الآشورية)، واحتلها بعد ثلاثة أشهر لكن انسحب الملك الآشوري منها إلى حرّان (سين شار اسكن) واستنجد بملك مصر بسامتيك الأول الذي تأخر وصوله إلى ٦١٠ ق.م بعد أن احتل التحالف حرّان نفسها.

عندئذٍ ازدهرت بابل في عهد نبوخذ نصر الثاني، الذي امتدت امبراطوريته حتى حدود مصر. واحتل أورشليم سنة ٥٩٧ ق.م، وقضى على الدولة اليهودية. وكان من أعظم الملوك في مجال البناء والتعمير والتنظيم والقانون. وأراد أن يعيد لبابل مجدها القديم في عهد حمورابي. وحكم نبوخذ نصر ٤٣ سنة. وخلفه بضعة ملوك لم يكونوا جديرين بإدارة الدولة. فاحتل كورش الثاني الأخميني بابل في ١٣ تشرين الثاني سنة ٥٣٩ ق.م.

٣ - الحقبة الآرية الأخمينية: ٥٣٩ - ٣٣١ ق.م

يتبدى العهد الأخميني بفتح كورش الثاني بابل عام ٥٣٩ ق.م، وينتهي بفتح الاسكندر الكبير عام ٣٣١ ق.م. فيكون قد دام قرابة القرنين في العراق. أما كورش

الثاني، فجعل بابل ولاية أخمينية لكنه أبقى تنظيماتها على حالها، وذهب إلى حد إعلان يوم وفاة نبونيدس يوم حداد وطني وقسم دارا الأول (٥٢١ - ٤٨٦ ق.م) الامبراطورية الأخمينية إلى عشرين ولاية، ربطها بطريق ملكية تبدأ من أفسس وتنتهي في سوسة، طولها ٢٦٨٣ كم، ودعمها بشبكة طرق موصلات فرعية تسهل توزيع البريد والاتصال بين أرجاء الامبراطورية وبين العاصمة برسيبوليس (أصطخر). وحافظ الأخمينيون على سيطرتهم على ولاية بابل، رغم حدوث بعض التمرد فيها أحياناً. وتأثرت بلاد ما بين النهرين تأثيراً بالغاً بالهلنستية، لكنها نقلت إلى الأغارقة مجموعة معارف متنوعة تجمعت لديها خلال آلاف السنين من الملاحظة، لا سيما في مجال الفلك والقوانين.

ج - بلاد ما بين النهرين الهلنستية: ٣٣١ - ٦٥ ق.م

افتتح الاسكندر الكبير بلاد ما بين النهرين سنة ٣٣١ ق.م، وحولها إلى ولاية (مرزبانية) (٣٢٣)، وأعطاهما انتي باتروس إلى امفيماخوس. ونال سلوقس (٣٢١) بلاد بابل، ثم ألحق بها بلاد ما بين النهرين نهائياً (٣١١ - ٣١٠ ق.م). وحاول الملوك السلوقيون إضفاء الصبغة الإغريقية على امبراطوريتهم. لكن جاء عملهم محدوداً وسطحياً لضعف عدد اليونانيين في المدن المؤسسة أو المعادة تسميتها تسمية جديدة (مثل سلوقية، دجلة، وانطاكية، وخاركس، وأيديس أورفا أو الرها ودورا أرويس)، ففشلوا في تغيير الحضارة المحلية الراسخة في أذهان الناس وعاداتهم منذ آلاف السنين. ثم إن معظم تلك المدن تتجمع عند منعطف الفرات. وزال استعمال اللغتين الأكديّة والمسمارية في القرن الأول الميلادي، وحلّت محلّهما اللغة الآرامية، التي تفرّعت عنها اللغة السريانية. وصارت بلاد ما بين النهرين التي تمرّ فيها معظم السلع المتبادلة بين البحر المتوسط والشرق الأقصى، بوتقة تتكوّن فيها حضارة مركّبة، يضاف فيها إلى العنصر السامي القديم عناصر فارسية تتفوّق على العناصر اليونانية الطارئة. ووهنت سلطة السلوقيين بسرعة، حتى إن مولون المرزبان ثار على انطيوخس الثالث الذي أخذ ثورته (٣٢١). لكن أبعد الفرثيون حلفاء انطيوخس الثالث السوريين عن بلاد ما بين النهرين، واحتلوا بابل (١٤١ - ١٢٩ ق.م)، وجعلوا نهر الفرات حدودهم مع الرومان (اتفاق سولا وميتريدات الثاني سنة ٩٢ ق.م). وفي عام ٦٦ ق.م، أقرّ لوكولوس ذلك الاتفاق.

د - بلاد ما بين النهرين في عهد الارشاقين والساسانيين :

٦٥ ق.م - ٦٣٥ ميلادية (القادسية)

ظهر الفرثيون الارشاقيون على مسرح التاريخ في حدود عام ٢٥٠ ق.م بزعامه ارشاق. وانتهى حكمهم عام ٢٢٤م، فدام حوالي ٤٧٥ سنة. وتميز بكثرة حروبهم أولاً مع السلوقيين، ومع الرومان أيضاً.

فالسلوقيون دخلوا في نزاع شبه دائم مع بطالسة مصر، فضعفوا. وانتهز الارشاقيون وهنهم، وتمكّن الملك افراهاط الثاني (١٣٨ - ١٢٨ ق.م) من التغلب على الجيوش السلوقية. واستتبّ الأمر للارشاقين في العراق في عهد أرتبان الثاني. وسيطروا على التجارة الدولية بين الشرق الأقصى والبحر المتوسط. وألحقوا الضرر بمصالح الرومان الذين حاولوا عدة مرات افتتاح بلاد ما بين النهرين لتأمين مرور القوافل. فنشبت حروب متواصلة بينهم وبين الارشاقين، برز فيها حصول كارثة انتحار كراسوس حاكم سورية الرومانية (٥٣ ق.م) وفشل حملة الامبراطور تراجان (١١٧م) ووفاته فيها. لكن استمرت الحروب، ففرض مرقس أوريليوس على ولغاش الثالث قبول وضع الرها تحت الحماية الرومانية (١٦٦م)، وحوّل سبتيموس سويروس نصيين إلى مستعمرة رومانية (١٩٥)، وأحدث ولاية ما بين النهرين (١٩٩)، وعيّن والياً رومانياً لها. أخيراً وقّع مكربنيوس صلحاً (٢١٨م) بينه وبين أرتبان الخامس، آخر الملوك الارشاقين.

لكن ارهقت الفوضى الداخلية والحروب المتواصلة الارشاقية - الرومانية، الامبراطورية الارشاقية، وحلّ محلهم سنة ٢٢٤م الساسانيون، الذين احتلوا بلاد ما بين النهرين بأجمعها (٢٣٧ - ٢٤١)، ودام حكمهم حتى القادسية (٦٣٥م). وأثار هجوم شابور الأول (٢٥٨) رد فعل فاليريان، الذي أسرق قرب الرها (٢٦٠). ونجت بلاد ما بين النهرين من الفرس، لكن ضمّها أذينة بين ٢٦٢ و ٢٦٦ إلى امبراطوريته العربية، ثم وقعت تحت سيطرة الفرس بعد انهيار تدمر (٢٧٣م). ثم اجتاحتها الرومان في أيام كاروس (٢٨٢ - ٢٨٣). أخيراً، فشل هجوم نرسييس الملك الساساني (٢٩٦ - ٢٩٧)، الذي تنازل مكرهاً عن كل بلاد ما بين النهرين إلى ديوكليسيان، وقسمها ديوكليسيان إلى ولايتين: الرها وبلاد ما بين النهرين. واستمر الصراع من أجل بلاد ما بين النهرين حتى القرن السادس الميلادي. لكن في عام ٦٠٧، أخذ الساسانيون الرها من البيزنطيين. وهجّروا المسيحيين إلى الشرق قبل أن يعيدوا إلى هرقل جميع الأراضي

التي استولى عليها. أخيراً اضطر هرقل سنة ٦٤٠ أن يتخلى نهائياً عن السيطرة على شواطئ الفرات أمام الضغط العربي.

ثم انتصر العرب على الساسانيين في القادسية سنة ٦٣٥م، واحتلوا أراضي امبراطوريتهم، وسموها العراق العربي في بلاد ما بين النهرين، وبنوا فيها البصرة والكوفة لحمايتها. وفي عام ٧٤٩ - ٧٥٠م أصبحت بلاد ما بين النهرين تحت سيطرة العباسيين، الذين أسسوا فيها عاصمتهم بغداد، ومقرين صيفيين لهم: الرقة وسامراء.

لكن لا بدّ من الإشارة إلى ازدهار تجارة الخليج في عهد الساسانيين^(١)، ووصولها إلى أوج ازدهارها في أيام العباسيين.

فعندما أطاح الملك الساساني أردشير الأول بارطبان الخامس، آخر الملوك الفرثيين الارشاقيين، عام ٢٢٤م، كان الخليج العربي ممراً مائياً هاماً منذ أمد طويل. ففي القرن الأول الميلادي، درج التجار على الإفادة من الرياح الموسمية، التي تسمح للسفن بالإبحار مباشرة من الخليج العربي إلى الهند وسيلان (سري لنكا)، وجلب التوابل والحريز وغيره من السلع الكمالية. بالمقابل يصطاد الخليجيون محار اللؤلؤ وتنتج جزيرة العرب الجنوبية اللبان وغيره من الراتنجات المطلوبة كثيراً. وكان مركزان رئيسان عريان يتعاملان بالسلع التي تمرّ في الخليج. فمن الجرعاء، كانت القوافل تنطلق ذاهبة إلى غزة وأسواق فلسطين. وأثرت الجرعاء من تجارة اللبان. ويروي سترابو قصصاً عن روعة دورها وأثاثها المرصع بالذهب والفضة. وفي الوقت ذاته اعتادت القوافل أن تخرج من خاركس عند رأس الخليج، وتعبّر البوادي قاصدة تدمر، حاملة السلع العادية واللآلئ والبضائع الكمالية المجلوبة من الهند وما وراءها. وكانت تدمر تسيطر على الوضع التجاري عملياً. وفي تدمر ذاتها، يصف نقشان بعض الأسفار إلى سكيثيا (أي الهند الشمالية الغربية ودلتا الهندوس)، ونصبت فئة من البحارة تماثلاً في الأغورا سنة ١٥٧م. ويرجح أن التجار التدمريين أقاموا متاجر في خراسين وخوزستان، وفي جزيرة الخرج، شمالي بوشير، ويظنّ أن بعض القبور المنحوتة في الصخر تشكل مقبرة جالية تدمرية.

وترد معظم المعلومات عن نشاط الساسانيين في الخليج العربي عند بعض مؤرخي القرون الوسطى، كالطبري، والثعالبي وحمزة الاصفهاني. وهذه المعلومات

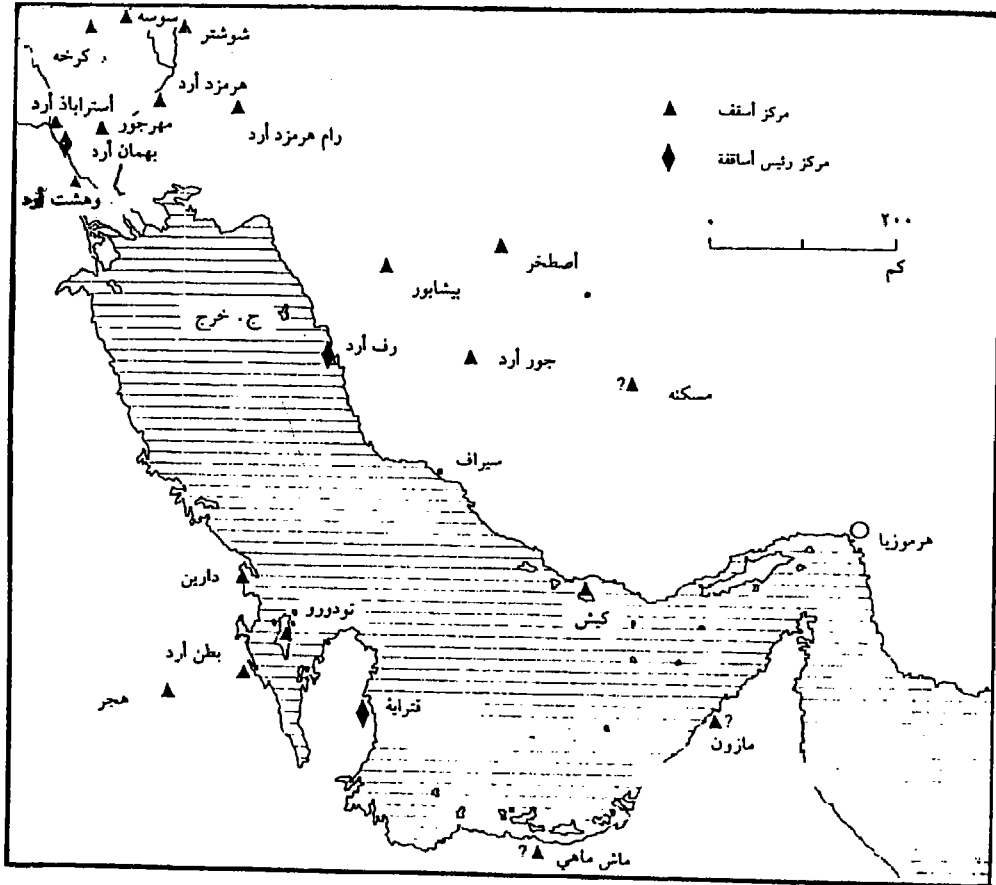
(١) ديفد هوايتهاوس وأندرو وليامسن، تجارة الساسانيين البحرية، مجلة إيران، مجلد ١١، ١٩٧٣.

ضحلة ومتناقضة أحياناً. مع ذلك، يروي جميع هؤلاء الكتاب أن أردشير الأول بذل جهوداً خارقة لسيطر على الخليج. مثلاً يسمى حمزة الأصفهاني إحدى عشرة مدينة اشتهرت بأن أردشير أسسها أو أعاد بناءها، منها ما لا يقل عن ثمانية بنادر واقعة في الخليج أو على أنهار خوزستان وبلاد ما بين النهرين. ونذكر من المدن المقرون اسمها باسم أردشير: استرباذ أردشير (خاركس سابقاً)، وبهمان أردشير (فرات ميسان سابقاً)، ووهشت أردشير ومنها على سواحل الخليج: ريف أردشير (موقعها عند ريشهر في شبه جزيرة بوشير)، وكوجران أردشير (لعلها مقابل جزيرة قيس)، ويطن أردشير (على الساحل العربي مقابل جزيرة البحرين فيما يظن).

وقطعاً، كان عامل الأمن هاماً في تقرير سياسة أردشير التوسعية وبنائه المدن. فقد استصعب إلى أقصى حدّ السيطرة على البر الداخلي وعلى الساحل في فارس الجنوبية. فمناخ الخليج لا يسمح بالقيام بحملات عسكرية إلا في أشهر الربيع الثلاثة لفقدان العلف في الصيف، واستحالة سلوك الطرق في الشتاء أحياناً. بالفعل تعيق ندرة ممرات السلاسل الجبلية الموازية للساحل المواصلات بين الداخل والخليج في جميع الأوقات، وتعرض الجيوش لأخطار المكامن. ثم إن القادة العسكريين على الساحل الفارسي يتحالفون عادة مع الساحل العربي، فيمكن أن يصبحوا أقوياء إلى حدّ يهدّد أمن فارس. بالتالي يقتضي أمن فارس المطلق سيطرة ساسانية تامة على الخليج. ومن هنا جاء تأسيس بطن أردشير على الساحل العربي مركز دفاع أمامي ومستودع تجارة رابحة.

وتأزم الوضع العام مرة ثانية في عهد سابور الثاني (٣١٠-٣٧٩)، عندما دفع الجفاف والجوع عرب البحرين وهجر إلى التحرك بأعداد كبيرة وعبور الخليج وسلب سواحل فارس وخوزستان والسواد ومدينة ريف أردشير ذاتها. فجمع سابور جيشاً في جور، ونزل على ساحل فارس، ثم خرّب الساحل العربي المقابل، وتقدّم حتى يشرب (المدينة) على بعد ١١٠٠ كم، وأمعن في تقتيل القبائل العربية وتدمير آبارها، وثقب أكتاف الأسرى العرب، وربطهم بحبال (من هنا لقبه سابور ذو الأكتاف).

لكن رغم هذه الحملة الشرسة، ازدهر الخليج في القرن الرابع الميلادي، ووصفه مرسيلينوس أميانوس، المولود في انطاكية حوالي ٣٣٠م، بقوله: «فيه (أي الخليج) العديد من المدن والقرى على جميع سواحلها، وتمخر مراكب كثيرة عبابه». وقد حلت استرباذ أردشير محل خاركس، وقامت مدينة بطن أردشير في منطقة الجرعاء، وازدهرت التجارة.



شكل ١٦ - المدن المقترن اسمها باسم أردشير (مختصرة : ارد)

شكل ١٦ - المدن المقترن اسمها باسم أردشير (مختصرة : ارد)

هـ - بلاد ما بين النهرين في زمن الخلافة العباسية

اتسعت التجارة البحرية عبر الخليج في زمن العباسيين، الذين حلّوا محلّ الأمويين سنة ٧٥٠، وقرروا تأسيس عاصمة جديدة لهم خارج سورية، ففتحوا لها أسواقاً جديدة. واعتمد العباسيون على العراق، فاختر أبو العباس (٧٥٠-٧٥٤) قصر ابن الهبيرة بين بغداد والكوفة، ثم نقل بلاطه عام ٧٥٣ إلى الأنبار على الفرات. وبنى خلفه المنصور (٧٥٤-٧٥٥) عاصمةً ثالثة في الهاشمية بين الكوفة والحيرة، لكنه لم يلبث أن تخلى عنها، وأشاد بغداد على ضفة دجلة الغربية في نقطة يبعد مجرياً دجلة والفرات عن بعضهما أقل من أربعين كيلومتراً، ويتصلان بأقنية.

وبغداد العباسية مطمورة تحت بغداد الحديثة، فلا يُعرف عنها إلا ما ورد في وصف الجغرافيين والمؤرخين والرحالة وغيرهم. منهم المقدسي البشاري (كتب حوالي ٩٨٥م) الذي قال عن بغداد: «ثم استشار (المنصور) أهل الرأي من أهلها، فقالوا نرى أن تنزل أربع طساسيح في الجانب الشرقي بوق وكلوازي، وفي الغربي قطربل وبادوريا. فتكون بين نخل وقرب ماء. فإن أجذب طسوح أو تأخرت عمارته، كان في الآخر فرج، فانت على الصراة، تجيك الميرة في السفن الفراتية والقوافل من مصر والشام في البادية. وتجيك آلات من الصين في البحر ومن الروم والموصل في دجلة. فأنت بين أنهار لا يصل إليك العدو، إلا في سفينة أو على قنطرة على دجلة وفرات...».

ومنهم أيضاً يعقوبي، الذي قال عن بغداد في مصنفه تاريخ يعقوبي: «وصار أبو جعفر إلى بغداد سنة ١٤٤، فقال: ما رأيت موضعاً أصلح لبناء مدينة من هذا الموضع بين دجلة والفرات وشريعة البصرة والأبلة وفارس وما والاها، والموصل والجزيرة والشام ومصر والمغرب ومدرجة الجبل وخراسان. فاخترت مدينته المعروفة بمدينة أبي جعفر في الجانب الغربي من دجلة، وجعل لها أربعة أبواب...».

ويسترعي الانتباه ان اكتظاظ السكان في بغداد ومستوى حياتهم العالي ونشاطهم التجاري أدت كلها إلى تدفق جميع أنواع السلع بكثرة على العاصمة العباسية خاصة وعلى إقليم العراق عامة وما يجاوره من البلدان في الشام وآسية الصغرى. وانعكست حركة مرور السلع الدائمة على نشاط الخليج التجاري، لا سيما في سيرا في وقيس وغيرهما من بنادره.

ثانياً - تعامل ملوخته أو وادي نهر الهندوس والخليج العربي

يدعى نهر السند نهر سندهو Sindhu أو الهندوس، ونهر ستو عند الرحالة الصينيين، ويقول البيروني إن نهر الهندوس الأعلى، فوق التقائه بنهر شناب، يعرف بنهر سندهو، وباسم بنكتاد بين هذا الالتقاء وبين أرور، ثم نهر مهران من أرور إلى مصبه في البحر^(١).

وقد أعطى نهر الهندوس اسمه إلى واديه، الذي يعترف الآثاريون اليوم على نطاق واسع بأنه يسمى «ملوخته» في المصادر الأكديّة القديمة والسومرية الجديدة. فإذا صحّ هذا الاعتقاد، يحتمل عندئذ أن يكون عدد محدود من الناس، أصلهم من وادي نهر الهندوس قد استوطنوا في بلاد بابل في الألف الثالث المتأخر. وقد جاء اسم «ملوخته» كاسم شخص في جرسو في نصين أكديين قديمين وفي نص واحد سومري جديد، وفي نص أكدي قديم، مجهول المنشأ، دفع لو - شونزيدا، «وهو رجل من ملوخته» (lu-me-luh-ha-ke4) لرجل اسمه أورور عشرة شيكلات من الفضة، تعويضاً له عن كسر أحد أسنانه. ويسجل نسان أكديان من مدينة أمة إعطاء «زيت لشرطي ومساfer (؟) في سفينة ملوخته». ويطلق على شو - ايليشو، «مترجم ملوخته»، على ختمه الاسطواني الأكدي القديم. ويتلقى جوديا الأبنوس، والذهب، واللازورد، والقصدير، والعقيق الأحمر، من ملوخته. وورد في أحد نصوص تلولو، يعود تاريخه إلى سنة شولجي ٣٤، أي ٣٠٦٠ ق.م أن «قرية ملوخته» (e-duru-me-luh-ha-ta)، وربما وجب فهم هذا التعبير على أن أهلها ملوختيون أو أناس (تجار ؟) لهم صلة بملوخته كانوا موجودين في أراضي لجش.

وقد لاحظت أ. بربولا أن تراكيب الرموز الهندوسية على أختام الخليج العربي، لم يثبت وجودها في وادي الهندوس ذاته في معظم الأحيان، مما يوحي بأن مفردات من النوع غير الهارابي، ربما كانت أسماء أشخاص، أُدبِت في هذه النقوش. ويحتمل أن تكون أسماء مكتوبة باللغة السومرية أو الأكديّة، أو أي لغة أو لغات أخرى، محكية في البحرين في الألف الثالث المتأخر. ويحتمل أن يكون مالكو هذه الأختام ملوختيين «متشاقفين»، شبيهين بملوختيي أراضي لجش، ممن سموا بأسماء غير هارابية، ويقيمون في مناطق مثل أور وفيلكة والبحرين. لسوء الحظ، جاء ختم واحد فقط من أختام

(١) بيالا شورن لو، جغرافية الهند القديمة التاريخية، ص ٢٠.

أور، من نطاق يمكن تحديد تاريخه، مع ذلك يهمننا أن نشير إلى أن هذا الختم عثر عليه في أحد القبور (PG 1847)، الذي يعود تاريخه إلى أور ٣ البكرة. وبذا يصبح معاصراً تقريباً للدليل على وجود ملوخيين حوالى لجش، أشير إليهم سابقاً. وتوحي الواقعة الحقيقية المتمثلة باختيار هؤلاء «الملوخيين» المحتملين أداة لهم الختم الخليجي المستدير، لا الختم الاسطواني الخاص ببلاد ما بين النهرين، بأن مالكي الأختام كانت لهم علاقة معينة بمنطقة الخليج العربي^(١).

واشتهر وادي الهندوس بحضارة تحمل اسمه أو اسم الحضارة الهريية، نسبة إلى هربة التي تقع في البنجاب الغربية حيث تشاهد أطلالها العظيمة، التي تجاوزت وادي نهر السند وأشعت منه إلى جميع الجهات المجاورة لها، ووصلت إلى بحر العرب^(٢).

ولحضارة هربة ثلاثة مراكز أمامية ساحلية هي:

- ١ - سوتكاجن دور Sutkagen-Dor في وادي نهر دشت.
- ٢ - سوتكا كه Sutka-kuh قرب بسني في وادي خور شادي.
- ٣ - بيلا كوه Bela Kuh قرب سمنياني في خليج بيلا شمالي كراتشي.

وتبعد هذه المراكز عن بحر العرب حالياً، لأن شاطئ بحر العرب الشمالي زحف نحو الجنوب خلال الخمسة آلاف سنة الأخيرة، حسب أحدث الدراسات الجيولوجية.

ومن واردات ملوخة أصناف متنوعة من الخشب، خاصة خشب سيسو العالي الجودة، والنحاس الذي يختلف عن نحاس ماغان، والذهب والفضة والحجر الأحمر (= العقيق الأحمر أو ربما اللازورد) والعاج وأدواته مثل الأمشاط، والطيور الملونة، وأخيراً اللآلئ.

وعلاقات ملوخة ببلاد ما بين النهرين ثابتة ما بين ٢٤٠٠ و ٢٠٠٠ ق.م تقريباً. وتستخدم فيها ثلاثة نماذج من السفن الشراعية، عثر على صورها في نقوش شنهو دارو Chenhu-daro وموهنجو دارو Mohengo-daro، وتذكر بعض النصوص الأكديّة رسوّها في بنادر بلاد ما بين النهرين الجنوبيّة^(٣).

(١) دانيال ت. بوتز، الخليج العربي في العصور القديمة، المجلد ١، ص ١٦٢ - ١٦٧.

(٢) بيلا شورن لو، جغرافية الهند القديمة التاريخية، ص ٩٣.

(٣) لمزيد من التفاصيل، انظر الزيت س. ل. دورين كسرز، التجارة الهريية في الخليج العربي في الألف الثالث ق.م، محضر المؤتمر السادس للدراسات العربية، ١٩٧٢، ص ٣-٢٠.

ثالثاً - تعامل سواحل هضبة الدكن الغربية والخليج العربي

تضمّ سواحل هضبة الدكن الغربية، من الجنوب إلى الشمال أربع مقاطعات، هي مليبار، وتلوان، وكنكن وجوزرات، من رأس كمهري إلى رأس زجد^(١).

آ - مليبار أو منيبار:

فمليبار أو منيبار بلاد ساحلية في جنوب بر الهند، كما كانت تسمى السواحل الغربية المشرفة على حوضه بحر الهند الغربية (بحر العرب أو بحر عُمان).

ويحوي هذا الساحل المنيباري بنادر ومراسي وأماكن عديدة هامة جداً بالنسبة إلى التجارة والملاحة العربيتين. وقد ذكر منها سليمان المهري: رأس كمهري، وبلنجم، وكولم، وكاين كولم، وغبة الكات كوري، وبندر كشي، وفناني، وكلنكلور، وشاليات، وقاب قات، وقاليقوت، وبدفتن، وجزيرة كاكاديوا، ورأس هيلي، وكننور، ومنجيشرم، وقنبله (هيلي دروع)، ومنجورور، وكرملي، وارمال، وفاكتور، وجبل قرطل، وباد قله، وجزيرة أزاديوه، وانكولي، وهنور، وسيوره، وجبل فانكري.

ويستعمل معاملة العرب في المحيط الهندي صيغتي مليبار ومنيبار، إلا أن مليبار غالبية في فوائد أحمد بن ماجد، ومنيبار نادرة، وعنده مليبارت أيضاً، والعكس صحيح عند سليمان المهري: فمنيبار هي القاعدة في عمدته ومنهجه، ومليبار قليلة جداً.

واسم مليبار القديم كيرالا، التي تمتد بين بحر عمان وجبال الغات الغربية، من مدينة منجلور إلى رأس كمهري. ولم تبدل الأحداث السياسية هذه الحدود تبديلاً حسيباً لأن تعاريج الشاطيء وتنوعات التضاريس ترسمها رسماً. وتوازي الغات الغربية الجنوبية اليم، وتعلو تدريجياً، لتشكل كتلتي الجبال الزرق (نلجيري) وجبال الفيلة (اناماليت)، ويفصلها نهر بوتاني، ويفتح بينها ثغرة بلغات العريضة، التي تنفذ إلى أودية كرناتيك وكورومنديل. وفيما عدا هذه الأماكن، تنتصب سلسلة الجبال مثل الجدار المشرم، الذي تخترقه بضعة ممرات تفتح باتجاه هضبة الدكن وبلاد التامول، وتكتسي مرتفعاتها بغابات تُغني الأراضي المشرفة عليها بالبدال، فتسهل زراعة المنحدرات الوطيئة. وينحدر أكثر من أربعين نهراً من قممها، تجري متعمقة في أوديتها القديمة التي تنتشر المرزات على مصاطبها الضيقة. ويحد الساحل شريط رملي فيه أشجار نارجيل،

(١) انظر العلوم البحرية عند العرب، القسم الأول، مصنفات سليمان بن أحمد بن سليمان المهري، الجزء الثالث، تحقيق وتحليل إبراهيم خوري، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ١٩٧٢، ص ٥١٨-٤٣٧.

يفرضه شاطئ مضرّس في أرجائه الشمالية، ويغلق في جنوب بوناني شبكة بحيرات شاطئية وأقنية تمتد حتى تصل إلى أدغال تلال منخفضة عند لحف السلسلة الكبرى.

ومناخ كيراله مداري تسيطر عليه الرياح الموسمية الجنوبية الغربية، التي تهبّ في الأيام الأولى من شهر حزيران، وتضرب الساحل بشدة بعواصف كانت تفرض في الماضي إغلاق البنادر حتى شهر آب في الحد الأدنى. وتهطل الأمطار فيها من شهر حزيران إلى شهر كانون الأول، وتغرق مياهها أودية الأنهار الجافة وغابات الجبال.

وعلى وجه الإجمال، شكّلت غابات الهند المتشابكة، على الأرجح أكثر من الارتفاع، عقبة اعترضت الحركات الكبرى السياسية والدينية، التي حبت سائر أصقاع الهند وحدة حضارية. أما كيراله، فإن حاجز الغات دفعها إلى الاتجاه نحو المحيط والانفتاح على تأثيرات البلدان الساحلية. وأعدّها كل شيء فيها إلى هذا الانفتاح: مثل وجود خشب البناء وألياف النارجيل الضرورية لصنع السفن واتجاه المجاري المائية التي كانت تنقل محاصيل الداخل إلى البحر، ووجود ساحل يفرضه مصبات أنهار عميقة ومتعرّجة تقوم فيها البنادر في قسمها الشمالي، ووجود شبكة بحيرات شاطئية في قسمه الجنوبي، وبخاصة الموسميات التي كانت تدفع نحو شواطئها سفن أفريقية الشرقية وجزيرة العرب وفارس. وكانت هذه الرياح ذاتها تنظّم حياة كيراله الاقتصادية والسياسية، لأنها تفرض على البنادر تناوب فترات نشاطها وأشهر عزلتها عن العالم^(١).

ويشتق لفظ مليبار من كلمة مالا الدرافيدية، ومعناها التل أو الجبل. وكان البحارة العرب يطلقون اسم مالا على ساحل بر الهند الغربي في القرن السادس الميلادي. ثم أضيف إليه لفظ بر العربي، فصار مالافار ثم مالابار. وتنوع إملاء هذا الاسم المرکّب عند الكتاب العرب في القرون اللاحقة فاستعملوا مليبار وموليبار ومنيبار ومونيبار.

والاسم الهندي المحلي هو مالايالام ومالايام ومعناه بلاد التلال. ويقولون أيضاً كيرالام ومعناه بلاد كيرا، وكيرا وكيرالا واحد. ويقال إن كيرالا اسم الساحل قبل مجيء العرب إليه.

وعرف كثير من مؤلفي العرب ورحّالتهم مليبار أو منيبار، أو بلاد الفلفل الواردة

(١) جينيفيف بوشون، المسلمون في كيرالا في زمن الاكتشاف البرتغالي في البحر البرتغالي الهندي، مجلد ٢، ص ٥٩٣.

بكثرة عندهم، مثل أبو مخرمة وبرزك بن شهريار وياقوت الحموي والدمشقي وأبو
الفداء وابن بطوطة وابن خرداذبه والإدريسي والقزويني.

ومن أشهر الأجانب الذين كتبوا عن مليبار دوارته بربوسه وتومه بايرس الذي
يعدّد ممالك مليبار من الشمال إلى الجنوب (١١ مملكة)، أشهرها مملكة قاليقوت
ومملكة كولم.

١ - مملكة قاليقوت (كاليكوت)

هذه المملكة صغيرة، لكنها لديها جيش قوي. ويدعى ملكها السامري، وهو
ملك عظيم وسيد مليبار. وعلى ساحل مملكته بنادر كثيرة، أشهرها قاليقوت وشاليات،
ومعظمها مراسٍ صغيرة، فيها سفن وتجار.

وكاليكوت، كاليكودو، التي يعني اسمها «قلعة الديك»، وهي مقرّ السامري
ومزدحمة بالسكان ونشيطة. يكثر فيها التجار الوطنيون والغرباء، كالكلنج والشتي
وغيرهم، وهم مسلمون وكفرة. وقاليقوت شهيرة في جميع أنحاء آسية، وفيها مراكز
بيع وشراء كبيرة لجميع الناس. ويحُوك أهلها أصنافاً عديدة من الأقمشة الحريرية.

ويقول عنها ابن بطوطة: «ثمّ سافرنا منها (أي فندرينا) إلى مدينة قاليقوت، وهي
أحد البنادر العظام ببلاد المليبار، ويقصدها أهل الصين والجاوة وسيلان والمهل وأهل
البحر وفارس، ويجتمع فيها التجار من سائر الآفاق، ومرساها من أعظم مراسي
الدنيا»^(١).

ويقول عنها نيكيتين: (حوالي ١٤٧٥): «قاليقوت بندر لجميع الدنيا. وتنتج
أراضيها الفلفل، والزنجبيل، والأخضر(اردرخ)، ونباتات الأصبغة، وجوز
الطيب، والقرنفل، والقرفة، والجذور العطرية».

٢ - مملكة كولم

ملك كولم أعظم ملوك مليبار لاتساع أراضيه، وكثرة سكان مملكته. وكان أحد
ملوك سيلان تابعاً له يرسل له أربعين فيلاً كل سنة. وفي مملكته بندر بلنجم وبندر
كولم. وكولم مرفأً عظيم تقصده سفن التجار المسلمين والمسيحيين والوثنيين من
جميع الجهات لتبيع فيه وتشتري منه. وتساfer مراكبه إلى شول مندل وسيلان والجزر

(١) رحلة ابن بطوطة، ص ٥٧٥، ص ٦ - ٩. هوبسون جوبسون، كلمة كاليكوت.

وبنجاله وملاقة وشمطرة وفيجوه، لكنهم لا يتعاملون مع كمبايه.

وكولم مرفأ كبير من مرافئ الهند الغربية في القرون الوسطى على ساحل شبه جزيرة الدكن الغربية. واختلف في اشتقاق الاسم، فرفض كالدويل اعتباره آتياً من لفظ كولم بمعنى خزان. وأكد أن الاسم تاميلي يمكن اشتقاقه من لفظ كولو ومعناه الحضرة الملكية أو غرفة الحضرة، أو قاعة استقبال الملك. ويمكن أن يؤخذ من لفظ كولو ذاته بمعنى العلو أو الأرض المرتفعة.

ووردت كولم في المصادر العربية عند ابن خرداذبه وابن الفقيه والإدرسي وياقوت والقزويني وأبي الفداء وابن بطوطة وغيرهم. قال عنها ابن بطوطة: «وهي من أحسن بلاد المليبار، وأسواقها حسان، وتجارها يعرفون بالصوليين، لهم أموال عريضة، يشتري أحدهم المركب بما فيه، ويوسقه من داره بالسلع، وبها من التجار المسلمين جماعة»^(١).

ب - تلوان:

تلوان بلاد ساحلية في غرب شبه جزيرة الدكن، تمتد من جوه سندابور إلى رنتافور أو ساجوان، وتنحصر بين مليبار وكنكن. تحوي ضمن حدودها بعض البنادر والمراسي والأماكن الهامة بالنسبة إلى الملاحة العربية، نذكر منها جوه سندابور وياندا وجزر دندباشي وسنجسر وساجوان ورتافور. ويقابلها من الأسماء الهندية: Tulu-nadu, Tuluva, Tulavu, Tolovu وكنارة تحريفاً عن كَنَادَة Kannada ومعناها البلاد السوداء، إشارة إلى تربة القطن الداكنة الغالبة فيها. ويسميتها بيمالا بلاد كرناتا Karnata country^(٢).

ويبدو أن تلوان نادرة الذكر في المؤلفات الأجنبية، إلا عند دووارته بريوسه وتومه بايوس. ويستشهد هوبسون وجوسون بنصوص أوربية كثيرة تتعلق بكناره المرادفة مبدئياً لتلوان.

وكان في تلوان في مدينة جوه تجار من جميع الجنسيات، وكانت التجارة في بندرها نشيطة تتوفر فيه أخشاب بناء السفن وكان التجار يجلبون الخيل إلى جوه من

(١) رحلة ابن بطوطة، ص ٥٧٩.

(٢) انظر باربوسا، الجزء الأول، ص ١٨٢، ج ١، وص ١٨٢-١٨٤. وبايرس، جزء أول، ص ٦٠٥٤، ٦٤. وهوبسون وجوسون، ص ٤٥، ١٥٢-١٥٣، ١٦٤. وبيمالا شورن لو، جغرافية الهند القديمة التاريخية، ص ١٩٠-١٩١.

جميع الجهات من شبه جزيرة العرب وهرموز وفارس وكنبايه، ويرسلونها فيما بعد إلى الدكن الداخلية ونارسنغا وكانت جوه تمتلك سفناً كثيرة في البحر تقصد جميع البلدان، وتلقى معاملة حسنة لأن المسلمين نافذون فيها. وكان بحارة السفن من مدينة جوه ذاتها. وكانت واردات تلوان كثيرة تأتي من الزراعة والتجارة والرسوم على السفن.

ولا شك أن أهم مدينة فيها جوه سندابور أو جوه باختصار. التي ذكرها أحمد بن ماجد وسليمان المهري من معاملة البحر والمسعودي وبزرك بن شهريار وابن بطوطة وأبو الفداء ودوارته بربوسه من البرتغاليين.

ومما قاله ابن بطوطة بشأنها: «ولما أقلعنا من هذه المدينة (قوه)، وصلنا بعد ثلاثة أيام إلى جزيرة سندابور... وهي جزيرة في وسطها ست وثلاثون قرية، ويدور بها خور. وإذا كان الجزر، فمائها عذب طيب. وإذا كان المد، فهو ملح أجاج. وفي وسطها مدينتان، إحداهما قديمة من بناء الكفار، والثانية من بناء المسلمين عند استفتاحهم لهذه الجزيرة الفتح الأول. وفيها مسجد جامع عظيم يشبه مساجد بغداد، عمّره الناخوذه حسن والد السلطان جمال الدين محمد الهنوري...»^(١).

ويتفق جوهر وصف بربوسا لجوه مع وصف ابن بطوطة لها. وقد جاء فيه: «وبعد ذلك يصبّ على الساحل نهر جميل جداً، يرسل فرعين إلى البحر، تقوم بينهما مدينة نحواً. وكانت تؤلف سلطنة تشملها مع ما حولها من أراضٍ وبعض أراضي الداخل... وسكانها مسلمون كرام، كثير منهم غرباء، جاؤوا إليها من بلدان عديدة. وهم بيض البشرة، بعضهم زراع، وبعضهم تجار أثرياء جداً. وبندرهما جيد، وتجارتهما واسعة، وتأتي إليها السفن من جدة وعدن وهرموز وكنبايه... والمدينة كبيرة جداً، ومسكنها جميلة. وهي محاطة بأسوار ضخمة لها بروج. وحواليها بساتين خضار، وبساتين أشجار مثمرة، وبها أحواض ماء عذب. وبها جوامع ومعابد (بدود) هندية والأراضي القريبة منها خصبة. لذلك يحصل صاحبها على واردات وافرة من البر والبحر...».

ونشير أخيراً إلى أن سندابور وجوه اسم لمسمى واحد أي لمدينة واحدة.

جـ - كـنـكـن

اسم كنكن بالسانسكريتية كـنـكـانـة Konkana وبالتاميلية Konkanem وبالهندية كـنـكـن

(١) رحلة ابن بطوطة، ص ٥٦٤.

وكوكن Konkan, Kokan وتذكر في بعض مصنفات القرون الوسطى بصيغة ككن تانا باعتبار تانا بندراً فيها^(١).

وهي شريط ساحلي يمتد من رأس مريا إلى سندان، بين تلوان وجوزرات. وتشمل ضمن هذه الحدود مدناً وبنادر وأماكن أخرى هامة بالنسبة إلى الاقتصاد والملاحة البحرية، منها رأس مريا، وخورمهيار، ودابول، ورأس بوريا، وانزلنا، ودندراس فور، وشيول، وجزيرة قنديل، ومهايم، وهجاسي، ودهنوه، وسندان.

وقد وردت ككن في كثير من المصادر العربية بصيغة ككم، كما عند ابن خرداذبه، واليعقوبي وابن رسته والمسعودي والإدرسي. وإملاءات المصادر الأجنبية أو تصحيفاتها محبّرة، لاسيما عند يربوسا، وبايرس، على نقيض باروس الذي يضبط اسمها وموقعها بدقة.

د - جوزرات

جوزرات Guzarat, Guzerat مملكة إسلامية أسسها مظفر شاه سنة ١٣٩٦ في شمالي غربي الهند، وقضى عليها أكبر سنة ١٥٧٢، أي بعد أقل من مرور قرنين على تأسيسها، وألحقها بامبراطوريته، وعيّن لها نائباً عنه يحكمها باسمه.

ولها تاريخ عريق، وإن كانت مساحتها تقلصت أو اتسعت حسب بأس سلاطينها والظروف السياسية الطارئة عليها. لكنها بلغت أوج ازدهارها في فترة الحكم الإسلامي.

ويشتق اسمها من اللغة السانسكريته، وأصله Gurjarafashta ويعني مملكة الغرجار. والغرجار قبائل، يظنّ أنها تنتسب إلى الهون البيض، أقامت مملكة واسعة دامت من القرن السابع إلى القرن العاشر الميلاديين. وكانت عاصمتها في البدء بهلمان Bhilman التي تقع في الصحراء إلى شمال جوزرات الحالية. ولم يحتفظ باسم جوزرات فيما بعد سوى القسم الجنوبي من تلك المملكة الشاسعة، بما في ذلك المنطقة المحيطة بخليج كمباية.

وكانت جوزرات قبل تأسيسها مباشرة جزءاً من سلطنة دهلي، حاكمها المحلي مظفر خان، الذي تمرد، وأعلن انفصاله وأسس مملكة جوزرات، ولقّب نفسه بمظفر

(١) هوبسون جوبسون، ص ٢٤٤.

شاه، بعدما استولى تيمور على سلطنة دهلي سنة ١٣٩٦م.

وتمتد جوزرات العهد الإسلامي شمالاً إلى ما وراء مدينة أحمد آباد، وشرقاً إلى ما بعد مدينة بارودة، وتشمل في الغرب شبه جزيرة كاثياوار بأجمعها. وتبدأ سواحلها من بندر دمن شرقاً وتنتهي عند زجد غرباً، وتضم عدداً كبيراً من البنادر والأماكن البحرية، موزعة على جميع شواطئها، منها خور دنيسي، وخور القاري، ودمن، ورأس مدور، وسرت، ورأس دنت، وجزيرة فيرم، وشوروار، وبروج، وقوقة (جوجة)، وبهادري، وجندهار، وماسيه، وفورميان، وكنباية، ورأس زجد، ودلواره، والشبرة، وكولينات، وسومنا.

ويسمي الدمشقي جوزرات الجزرات، وكذلك أبو الفداء.

وشاهد باربوسا مملكة جوزرات، وقال عنها إنها كبيرة جداً، وإن فيها مدناً كثيرة على الساحل وفي الداخل. وإن لها مرافئ عديدة وتجارتها البحرية نشيطة. وإن في بنادرها تجاراً كباراً مسلمين ووثنيين يبيعون ويشترون شتى السلع. وذكر من وثنيها الراجبوت والبانيان والبراهمان.

ويتحدث بايرس عن مملكة كمباية، ويعني بها جوزرات، ويؤكد على اتساعها وطول سواحلها وعلى غناها بالحبوب والخضار والفواكه، وبالخيل والفيلة، وعلى ازدهام السكان في مدنها الجميلة وقراها، ويشير إلى فرسانها ومدفيعتها وعددها الحربية.

ويتشتر التجار الجوزراتيون في جميع بنادر المحيط الهندي، ويتعاونون مع أقرانهم في الوطن الأم. ويسهل وجود التجار الأجانب المستقرين في جوزرات التبادل التجاري مع أوطانهم الأصلية. وتناجر جوزرات مع عدن وهرموز وجوة ومليبار وملاقة وجاوة^(١).

رابعاً - تعامل الصين والخليج العربي

تعامل العرب والصين قديم، يظن أنه أقدم مما جاء بشأنه في الوثائق المعروفة حالياً، العربية والصينية.

(١) انظر العلوم البحرية عند العرب في مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، تحقيق إبراهيم خوري، القسم الأول، مصنفات سليمان المهري، الجزء الثالث، ص ٤٩٩ - ٥١٨.

آ - الوثائق العربية

فحمزة بن الحسن الأصفهاني (٢٨٠هـ/٩٨٣م - ٣٦٠هـ/٩٧٠م)، والمسعودي ذكرا أن الفرات كان صالحاً للملاحة حتى الحيرة، الواقعة جنوبي غربي بابل القديمة، قرب الكوفة. وكانت سفن الهند والصين تشاهد راسية أمام دورها. وتنطلق منها إلى الأبلّة، ومن الأبلّة إلى البصرة، ومن البصرة إلى سيراف، ومن سيراف إلى قيس (كيش)، فهرمز. ويشك بعض الباحثين في صحة هذا الخبر.

ويعدّ كتاب أخبار الصين والهند، تأليف سليمان التاجر وأبي زيد السيرافي^(١) من أهم المصادر العربية عن علاقة العرب بالصين. فقد أطلع عليه كبار الجغرافيين الكلاسيكيين في القرنين الثالث والرابع الهجريين / التاسع والعاشر الميلاديين. ونقلوا عنه حرفياً أو بتصريف، منهم ابن خرداذبه مؤلف كتاب المسالك والممالك، وابن الفقيه الذي ألف حوالي ٢٩٠هـ/٩٠٣م، موسوعة كتاب البلدان، وابن رسته المتوفى حوالي ٢٩٠هـ/٩٠٣م المشهور بموسوعته المسماة الأعلاق النفيسة، والمسعودي المتوفى سنة ٣٥٥هـ أو ٣٥٦هـ/٩٥٦ أو ٩٥٧م.

ووصف كتاب أخبار الصين والهند العلاقات التجارية البحرية بين الصين والعرب على الوجه التالي^(٢):

١ - العلاقات التجارية البحرية بين العرب والصين

(١) - مرفأ خانفو في الصين مجتمع تجارات العرب وأهل الصين

فيقلّ المتاع. ومن أسباب قلة المتاع، حريق ربما وقع بخانفو، وهو مرفأ السفن، ومجتمع تجارات العرب وأهل الصين، فيأتي الحريق على المتاع. وذلك أن بيوتهم هناك من خشب ومن قنا مشقق. ومن أسباب ذلك أن تنكسر المراكب الصادرة أو الواردة، أو أن ينهبوا، أو أن يضطروا إلى المقام الطويل، فيبيعون في غير بلاد العرب.

وربما رمت الريح إلى اليمن أو غيرها، فيبيعون المتاع هناك. وربما أطلالوا الإقامة لإصلاح مراكبهم وغير ذلك من العلل.

(١) انظر أخبار الصين والهند، تأليف سليمان التاجر وأبي زيد السيرافي، تحقيق إبراهيم خوري.

(٢) المرجع ذاته، ص ١٤ - ٢٠.

وذكر سليمان التاجر أن بخانفو، وهو مجتمع التجار، رجلاً مسلماً يوليه صاحب الصين الحكم بين المسلمين. وخطب، ودعا لسلطان المسلمين. وأن التجار العراقيين لا ينكرون من ولايته شيئاً في أحكامه، وعمله بالحق، وربما في كتاب الله، عز وجل، وأحكام الإسلام.

(٢) - سيراف في الخليج العربي مركز تجميع السلع العربية وشحنها إلى الصين بالسفن الصينية

فأما المواضع التي يرتادونها، ويرقون إليها، فذكروا أن أكثر السفن الصينية تحمّل من سيراف، وأن المتاع يحمل من البصرة وعمان وغيرها إلى سيراف، فيعبأ في السفن الصينية بسيراف. وذلك لكثرة الأمواج في هذا البحر، وقلة الماء في مواضع منه^(١).

٢ - وصف الطريق البحرية من سيراف إلى خانفو

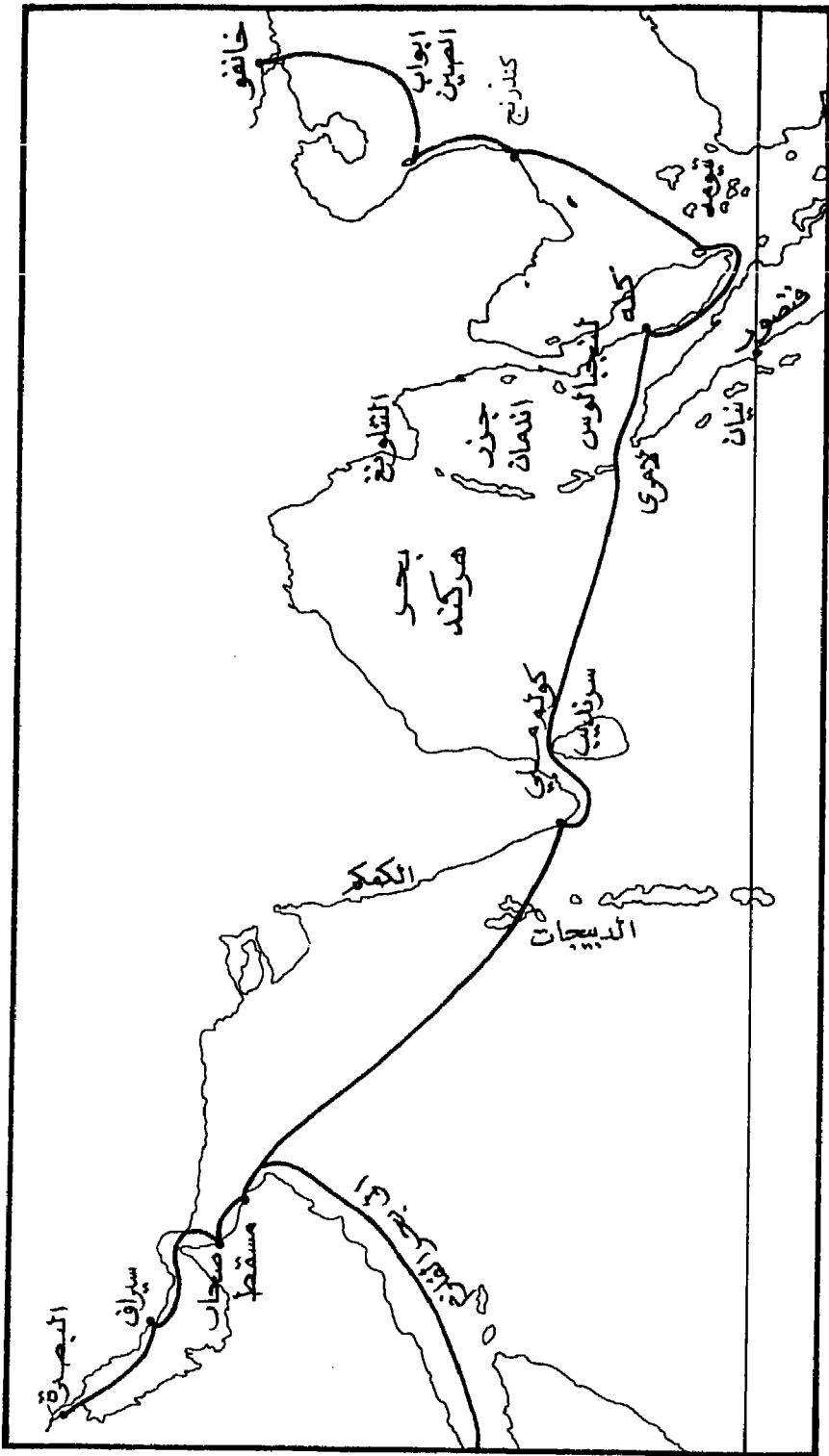
(١) - السفر من سيراف إلى مسقط

والمسافة بين البصرة وسيراف في الماء، مائة وعشرون فرسخاً. فإذا عبىء المتاع بسيراف، استعذبوا منها الماء وخطفوا - وهذه لفضة يستعملها أهل البحر، يعني يقلعون - إلى موضع يقال له مسقط، وهو آخر عُمان. والمسافة من سيراف إليه نحو مائتي فرسخ. وفي شرقي هذا البحر فيما بين سيراف ومسقط من البلاد، سيف بني الصقّاق، وجزيرة ابن كاوان. وفي غربي هذا البحر جبال عُمان. وفيه الموضع الذي يسمى الدردور، وهو مضيق بين جبلين، تسلكه السفن الصغار، ولا تسلكه السفن الصينية. وفيه الجبلان اللذان يقال لهما كسير وعوير، وليس يظهر منهما فوق الماء إلا اليسير. فإذا جاوزنا الجبال صرنا إلى موضع يقال له صحار عُمان، فنستعذب الماء من مسقط من بئر بها. وهناك فيه رعاة غنم من بلاد عُمان.

(٢) - سفر المراكب من مسقط إلى كولم ملي

فتخطف المراكب منها إلى بلاد الهند، فتقصد كولم ملي. والمسافة من مسقط إلى كولم ملي شهر على اعتدال الريح. وفي كولم ملي مسلحة لبلاد كولم ملي، تجبي السفن الصينية وبها ماء عذب من آبار. فيؤخذ من الصينية ألف درهم ومن غيرها من

(١) المرجع ذاته، ص ٣٤ - ٣٨.



شكل ١٨ - الطريق البحرية من سيراف إلى خاتمو

السفن ما بين عشرة دنائير إلى دينار. وبين مسقط وبين كولم ملي وبين هرکند نحو من شهر. ويكولم ملي يستعذبون الماء.

(٣) - سفر المراكب من كولم ملي إلى لنجبالوس

ثم تخطف المراكب - أي تطلع - إلى بحر هرکند. فإذا جاوزوه، صاروا إلى موضع يقال له لنجبالوس، لا يفهمون لغة العرب، ولا ما يعرفه التجار من اللغات. وهم قوم لا يلبسون الثياب بيض كواشح. وذكروا أنهم لم يروا منهم النساء. وذلك أن رجالهم يخرجون إليهم من الجزيرة في زواريق منقورة من خشبة واحدة، ومعهم النارجيل، وقصب السكر، والموز، وشراب النارجيل، وهو شراب أبيض، فإذا شرب ساعة يؤخذ من النارجيل، فهو حلو مثل العسل. فإذا ترك ساعة صار شراباً. وإن بقي أياماً صار خلاً. فيبيعون ذلك بالحديد. وربما وقع إليهم العنبر اليسير، فيبيعونه بقطع الحديد. إنما يتبايعون بالإشارة، يداً بيد، إذ كانوا لا يفهمون اللغة، وهم حذاق بالسباحة، وربما استلبوا من التجار الحديد، ولا يعطونهم شيئاً.

(٤) - سفر المراكب من لنجبالوس إلى كلاه بارفي مملكة الزابج، فتيومه، وكندرنج

ثم تخطف المراكب إلى موضع يقال له كلاه بار. المملكة والساحل كل يقال له بار. وهي مملكة الزابج. متيامنه عن بلاد الهند. يجمعهم ملك، ولباسهم الفوط. يلبس السريّ والدينّيّ منهم الفوطة الواحدة. ويستعذبون هناك الماء من آبار عذبة. وهم يؤثرون ماء الآبار على مياه العيون والمطر. ومسافة ما بين كولم، وهي قريبة من هرکند إلى كلاه بار شهر. ثم تسير المراكب إلى موضع يقال له تيومه. وبها ماء عذب لمن أراده. والمسافة إليها عشرة أيام. ثم تخطف المراكب إلى موضع يقال له كندرنج عشرة أيام. وفيها ماء عذب لمن أراده، وكذلك جزائر الهند، إذا احتفرت فيها الآبار، وجد فيها الماء العذب. وبها جبل مشرف، ربما كان فيه الهرّاب من العبيد واللصوص.

(٥) - سفر المراكب من كندرنج إلى صنف فولاو، فصنخي فابواب الصين، فخانفو

ثم تسير المراكب إلى موضع يقال له صنف، مسيرة عشرة أيام. وبها ماء عذب. ومنه يؤتى بالعود الصنفي. وبها ملك. وهم قوم سمر، يلبس كل واحد منهم فوطتين. فإذا استعذبوا منها، خطفوا إلى مكان يقال له صنف فولاو. وهي جزيرة في البحر. والمسافة إليها عشرة أيام. وفيها ماء عذب. ثم تخطف المراكب إلى بحر يقال له صنخي، ثم إلى أبواب الصين، وهي جبال في البحر، بين كل جبلين فرجة تمرّ فيها المراكب. فإذا سلّم الله من صنف فولاو، خطفت المراكب إلى الصين في شهر. إلا أن

الجبال التي تمرّ بها المراكب مسيرة سبعة أيام. فإذا جازت السفينة الأبواب، ودخلت الخور، صارت إلى ماء عذب إلى الموضع الذي ترسي إليه من بلاد الصين. وهو يسمى خانفو: مدينة. وسائر الصين فيها الماء العذب من أنهار عذبة وأودية ومسالح وأسواق من كل ناحية. ومما جاء في أخبار الصين والهند وصف ثورة يانشو ونتائجها الاقتصادية على العلاقات العربية الصينية، فقد نصّ على ما يلي^(١):

٣ - سيطرة ثورة سنة ٢٦٤هـ/٨٧٨م في الصين وتبدل أحوالها

وقد تغيّر بعد هذا التاريخ أمر الصين خاصة، وحدثت فيها حوادث انقطع لها الجهاز إليهم، وخرّب البلد، وزالت رسومه، وتفرّق أمره. وأنا أشرح ما وفقت عليه من السبب في ذلك إن شاء الله.

السبب في تغيّر أمر الصين، ما كان عليه من الأحكام والعدل وانقطاع الجهاز إليه من سيراف، أن نابغاً نبغ فيهم من غير بيت الملك، يعرف بيانشو. وكان مبتدأ أمره الشطارة والفتوة وحمل السلاح والعبث واجتماع السفهاء إليه، حتى اشتدت شوكته، وكثر عدده، واستحكم طمعه.

فقصد خانفو بين مدن الصين، وهي المدينة التي يقصدها تجار العرب، وبينها وبين البحر مسيرة أيام يسيرة. وهي على واد عظيم، وماء عذب. فامتنع أهلها عليه، فحاصروهم مدة طويلة، وذلك في سنة ٢٦٤، إلى أن ظفر بها. فوضع السيف في أهلها. فذكر أهل الخبرة بأمورهم أنه قتل من المسلمين واليهود والنصارى والمجوس، سوى من قتل من أهل الصين، مائة وعشرين ألف رجل، كانوا تبوؤوا بهذه المدينة فصاروا بها تجاراً. وإنما عرف مقدار عدد هذه الملل الأربع لتحصيل أهل الصين بعددهم. وقطع ما كان فيه من شجر التوت وسائر الأشجار. وذكرنا شجر التوت خصوصاً لإعداد أهل الصين ورقه لدود القزّ حتى يلف الدود فصار سبباً لانقطاع الحرير خاصة عن بلاد العرب. ثم قصد بعد تخريب خانفو إلى بلد، فآخربه. وعجز ملك الصين عنه إلى أن قارب مدينة الملك، وتعرف بخمدان. فهرب الملك منه إلى مدينة بمذو، المتاخمة لبلاد التبت، فأقام بها. ودامت أيام هذا النابغ، وعظم شأنه. وكان قصده ووكده خراب المدن وقتل أهلها إذا لم يكن من بيت ملك ومن يطمع في

(١) المرجع ذاته، ص ٦٠ - ٦٣.

اتساق الأمر له . فبلغ من ذلك مبلغاً فسد به أمر الصين إلى وقتنا هذا .
٤ - قضاء ملك التغزغز على ثورة يانشو والتعدي على نواخذه العرب
وأرباب المراكب والتجار

ولم تزل تلك حال هذا النابغ إلى أن كتب ملك الصين إلى ملك التغزغز من بلاد
الترك، وبينهم مجاورة ومصاهرة . ووجه إليه رسلاً يسأله كشف هذا الرجل عنه . فانفذ
ملك التغزغز ابناً له إلى هذا النابغ في عدد كثير وجموع وافرة، فأزاله بعد حروب
متصلة، ووقايح عظيمة، فزعم قوم انه قتل، وزعم آخرون انه مات . وعاد ملك الصين
إلى بلده المعروف بخمدان . وقد أخربه عليه، وعلى سبيل ضعف في نفسه، ونقص في
أمواله، وهلاك قواده وصناديد رجاله وكفاته . وغلب مع ذلك على كل ناحية متغلب
منع من أموالها وتمسك بها في يده منها . فدعت ملك الصين الضرورة، لقصور يده
إلى قبول العفو منهم بإظهار الطاعة والدعاء له، دون السمع والطاعة في الأموال،
وما كان من الأموال ينفذ إليه، فصارت بلاد الصين على سبيل ما جرت عليه أحوال
الأكاسرة عند قتل الاسكندر لدارا الكبير، وقسمته أرض فارس على ملوك الطوائف .
وصار بعضهم يعضد بعضاً للمغالبة بغير إذن الملك ولا أمره، فإذا أناخ القوى منهم
على الضعيف، تغلب على بلاده واجتاح ما فيه، وأكل ناسه كلهم . وذلك مباح لهم في
شريعته، لأنهم يتبايعون لحوم الناس في أسواقهم . وامتدت أيديهم مع ذلك إلى ظلم
من قصدهم من التجار . ولما حدث هذا فيهم، التأم إليه ظهور الظلم والتعدي في
نواخذه العرب وأرباب المراكب . فالزموا التجار ما لا يجب عليهم، وغلبوهم على
أحوالهم، واستجازوا ما لم يجزِ الرسم به قديماً في شيء من أفعالهم . فنزع الله، جلّ
ذكره، البركات منهم جميعاً، ومنع البحر جانبه، ووقع الفنا بالمقدار الجاري من
المدبر، تبارك اسمه، في الربابنة والأدلاء بسيراف وعمان .

نستنتج من الوثائق العربية أن تعامل العرب عامة والخليجيين خاصة كان نشيطاً
قبل عهد سلالة تنغ (٤ق هـ/٦١٨م - ٢٩٥هـ/٩٠٧م) وقبل عهود ما سمي بالسلالات
الخمسة التي تلتها (٢٩٥هـ/٩٠٧م - ٣٤٩هـ/٩٦٠م) إلا أن ثورة يانشو
(٢٦٤هـ/٨٧٨م) والفوضى التي أعقبتها قضتا على ذلك النشاط . ولم تستأنف العلاقات
التجارية والسفارات إلا في زمن سلالاتي سنغ الشمالية (٣٤٩هـ/٩٦٠م -
٥٣١هـ/١١٢٧م) والجنوبية (٥٢١هـ/١١٢٧م - ٦٧٨هـ/١٢٧٩م) وسلالة يوان
(٦٧٨هـ/١٢٧٩م - ٨٧٣هـ/١٣٦٨م) . وازدهرت في عهد سلالة منغ
(٨٧٣هـ/١٣٦٨م - ١٥٤هـ/١٦٤٤م) .

ب - الوثائق الصينية

وقد درس المؤرخون اليابانيون والاوربيون التعامل التجاري العربي والخليجي مع الصين اعتماداً على الوثائق الصينية، نذكر منهم هنري يول وهنري كورديه، وج.ف.ج. ميلز وياجوما هيكاوشي، الذي يؤكد في بحث طريف أن بعض الباحثين جزموا ان انحطاط السيادة العباسية وقيام الفاطميين في مصر في أواخر القرن العاشر، تسببا في تحوّل مركز الأنشطة البحرية المسلمة في المحيط الهندي من الخليج العربي إلى البحر الأحمر. إلا أنه هو لا يجيز إهمال أهمية استمرار التجارة والمواصلات بين الخليج العربي وافريقية الشرقية والهند حتى بعد حدوث بعض التغييرات على الأوضاع السياسية والاقتصادية في أراضي الخلافة الشرقية، ويقدم وجهة نظره ويدعمها بحجج استقاها من الوثائق الصينية. قال^(١):

١ - ازدياد المعارف الجغرافية الصينية عن البلدان الخليجية بدءاً من القرن ١١ م

في القرنين ١١ و١٢ الميلاديين (٥ - ٦ هجريين) ازدادت فجأة المعارف الجغرافية الصينية عن البلدان الخليجية. فأطلع الشعب الصيني لأول مرة على أسماء أماكن مثل القطيف ومرباط، (ظفار)، وعمان، والبحرين، والبصرة، وقيس، وهرمز، من خلال التبادل التجاري وتبادل السفارات بين الخليج العربي وبين الصين الجنوبية. ويثبت هذا الحدث ببساطة أن بعض بنادر ساحل الخليج العربي ظلت تؤدي أدواراً هائلة كمراكز أنشطة بحرية في عالم المحيط الهندي حتى بعد القرن الحادي عشر (الخامس الهجري).

وسوف أناقش الآن بعض العلاقات بين البلدان الخليجية وبين الصين في القرنين ١١ و١٢ (٥ - ٦ هـ)، كما جاءت في المصادر التاريخية الصينية. فبعد تزايد المعارف الجغرافية الصينية عن البلدان الخليجية. كثر العصيان والاضطراب العسكري في الأعوام الأخيرة من حكم سلالة تنغ الصينية (٦١٨ - ٩٠٧)، وفي فترة الحكم القصير للسلالات الخمس التالية (٩٠٧ - ٩٦٠)، فتعدّر على التجار الغرباء، خاصة المسلمين منهم، مواصلة أنشطتهم التجارية في بنادر الصين الجنوبية.

(١) ياجيما هيكاوشي، أنشطة الخليجيين البحرية، وعالم المحيط الهندي في القرنين الحادي عشر والثاني عشر، مجلة الدراسات الآسيوية والافريقية، المجلد ١٤، السنة ١٩٧٧، ص ٢٠٨ - ١٩٥.

ثم استعادت سلالة سنغ (٩٦٠-١١٢٧، ١١٢٧-١٢٧٩م) السلطة ووطّدتها على وجه أكمل في الصين الجنوبية. لكنها لم تسيطر سيطرة قوية على الصين الشمالية ولا على طريق آسية الوسطى، فاضطرت منذ البداية أن توجّه أنشطتها التجارية نحو آسية الجنوبية ونحو عالم المحيط الهندي. بالتالي، تزايدت التجارة والمواصلات تزايداً هائلاً في زمن هذه السلالة. وفاقت واردات التجارة والجمارك لأول مرة في تاريخ الصين واردات الزراعة. ورؤيَ أن مكاتب تفتيش التجارة البحرية تأسست عام ٣٩٠هـ/٩٩٩م في خانفو (كانتون)، ومين هو، وكاوشو، غايتها تطوير التجارة الخارجية وتبادل السلع، وحلّ جميع قضايا التجار الغرباء وقضايا جالياتهم في الصين.

وفي الوقت ذاته، استخدم البحارة والتجار الصينيون جنوكهم الضخمة، وطبقوا تقنيّاتهم الملاحية المتطورة حديثاً، فوسّعوا تجارتهم في أرجاء آسية الجنوبية الشرقية. وفي عهد سلالة سنغ، كانت الجنوك الصينية تزور بانتظام بعض البنادر في فيتنام، وجاوة، وشمطرة، وبالتالي تزايدت مستوطناتهم ومهاجروهم في بلدان آسية الجنوبية.

واقترح بعض الباحثين الثقات أن السفن الصينية والبحارة الصينيين وصلوا قبل القرن التاسع إلى الحيرة، والأبلّة وسيراف، والجار (ميناء المدينة)، لأن التعبير العربي «سفن صينية» و«مركب صيني» ورد في بعض المصادر الجغرافية العربية الباكورة. لكن يصعب قبول هذا الرأي: فتعبير «سفن صينية» أو «مركب صيني» يشيران ببساطة إلى سفن تجارية عربية تذهب إلى آسية الشرقية وإلى الصين.

٢ - معلومات شو - كو - في و شو - جو - كوا

ولا ينكر أحد أن الجنوك الصينية بقيت حتى منتصف القرن الثالث عشر (السابع الهجري)، ترتاد بعض بنادر الهند الجنوبية، مثل كولم، وبعد ذلك، في القرن الثالث عشر (السابع الهجري)، تتردّد على قاليقوط وجرفتن، وهيلي. فقد كتب شو - كو - في سنة ١١٧٨م (آخر عهد سلالة سنغ الجنوبية)، العديد من التقارير الهامة عن البلدان الأجنبية في «البحر الجنوبي»: نان - هاي. ويقول عن كولم:

«تجاور كولم البلدان العربية (تازي) أو (تاسي). وتقطع الجنوك الصينية (جنوك كانتون) المسافة بين كانتون ولامري (في شمطرة) بعشرين يوماً، وتمضي فصل الشتاء في لامري. وفي السنة التالية، تُوصّلها رحلة أبعد تدوم حوالي شهر إلى هذا البلد (كولم)... وتعيش أعداد كبيرة من المستوطنين العرب معاً في ذلك البلد... وينقل العرب خيولاً ليتاجروا بها في هذا البلد... ويعبد ملك ذلك البلد السماء، ومن يقتل

ثوراً فيه، يخسر حياته». وينبغي على تجار الجنوك الصينية الذين يرغبون بالسفر إلى البلدان العربية، أن يستقلوا في كولم مراكب صغيرة (سفن مسلمة) قبل الذهاب إلى أبعد من كولم. ويستطيعون الوصول إليها بملاحة شهر بالإفادة من الموسميات الجنوبية. لكن ينقضي عامان قبل أن يتمكنوا من العودة إلى كانتون.

ونعلم من هذا التقرير أن الجنوك الصينية في عهد سلالة سنغ الجنوبية، كانت تذهب إلى ساحل مليبار في الهند، وأنهم كان لهم اتصالات تجارية بالملاحين والتجار المسلمين القادمين من البلدان العربية. ويبدو طبيعياً تماماً أن يقوم عدد هائل من التجار والمبعوثين المسلمين بزيارة بنادر الصين الجنوبية في الجنوك الصينية وفي مراكزهم العربية أيضاً. ولا بد من الإشارة إلى أن معظم التجار والمبعوثين المسلمين المرتبطين بصلات وثيقة بسلالة سنغ في القرنين ١١ - ٥/١٢ - ٦هـ كانوا يأتون من البلدان الخليجية مثلما جاء في مصنفين جغرافيين شهيرين، كتبوا في عهد سلالة سنغ، هما: (١) شو - كو - فيي، Ling-wai-tai-ta، (٢) شو - جو - كوا، Chu-fan-shi، وفي بعض حوليات سنغ الامبراطورية.

وقد جمع شو - كو - فيي المعلومات الدقيقة الأولى عن مكة وبغداد وغزنة. أما شو - جو - كوا، مفتش التجارة الخارجية في فو - كيين، فيذكر ما كان يعرفه الصينيون في القرنين ١١ و ٥/١٢ - ٦هـ، عن البلدان الأجنبية في آسيا الشرقية والجنوبية، وأفريقية الشرقية، وحتى عن البلدان العربية، وعن شعوبها ومنتجاتها. ونستطيع أن نستنتج من أوصافه أنه حصل على معلومات متنوعة عن البلدان العربية من البحارة والتجار المسلمين الذين كانوا يزورون كانتون وبنادر أخرى في الصين الجنوبية. ويرد في مصنفه الجغرافي البلدان والمدن العربية الآتية: مرباط، الشحر، ظفار، المهرة، مكران، قلهاة، عُمان، البحرين، العراق، بغداد، البصرة، قيس، الموصل، أصبهان، الخوارزم، مكة، بربره (الصومال)، زنجبار، قبالو، مصر، بجاية (قرب الجزائر)، صقلية، الاسكندرية، المغرب الأقصى، الأندلس.

يتضح من هذه الأسماء الجغرافية أن ما جاء عند شو - كو - فيي وشو - جو - كوا، من معلومات عن البلدان العربية، تتعلق بالدرجة الأولى ببلدان الخليج وما يجاورها. ويرد النزر القليل عن عدن وعن بنادر المرور إلى مصر وعالم البحر المتوسط، الواقعة على سواحل البحر الأحمر.

وإذا دققنا أسماء التجار والمبعوثين والرحالة، الذين أتوا من البلدان العربية،

حسب أوصاف حوليات سلالة سنغ، زاد تفهّمنا لاستمرار العلاقات التجارية والدبلوماسية المتكررة، التي قامت بين بلدان الخليج وبين سلالة سنغ.

٣- معلومات الحوليات الصينية

ويرد في حولية سنغ، المسماة سنغ شيخ (تاريخ سنغ) وصف عام للبلدان العربية (تازي) على الوجه التالي:

«تقسّم البلدان العربية حسب القبائل، وتحمل اسماً خاصاً بها. وبذا يبين أن بعضهم من ماجون (مازون)، ودا-باسري أو (دا-باسري-جي = تبريز) وبي-رو-ما-شي (القطيف)، وما-را-بتسو (مرباط) الخ.. لكنها تعرف كلها بتعبير تازي (البلدان العربية). وتشمل أصناف الضريبة التي ترسلها مازون إلى الصين العنبر، وقطن كرا؟».

وواضح أن «مازون» هي صحار في عُمان، لأن بعض الكتاب العرب، منذ القرن الثالث الهجري / التاسع الميلادي (مثلاً ابن الفقيه والمسعودي والمقدسي والمبرد والبكري وياقوت) قالوا إن «مازون» هو الاسم القديم لمنطقة عُمان التي سيطر عليها الساسانيون، وإن مركزها كان معروفاً لدى العرب باسم صحار. وقد عرف الصينيون أن اسم مازون يطلق على صحار منهذ نهاية القرن الثامن / الثاني الهجري. وهذا الاسم مستعمل في كتاب مسالك هام يشرح الطريق البحرية من كانتون إلى الخليج العربي، صنّفه كياتان بين عام ٧٨٥ و ٨٠٥م (عهد سلالة سنغ). وجاء في هذا المصنّف أن طريقاً تذهب من كولم ملي مباشرة إلى عدن (سمران) عبر المحيط الهندي، ثم تجاري ساحل جزيرة العرب الجنوبية، فتمرّ في بعض البنادر مثل الشحر ومسقط ومازون، ثم تدور حول رأس مسندم، وتدخل الخليج العربي.

وتذكر حوليات سلالة سنغ الشمالية أن مدينة «مازون» أرسلت سفارات إلى سلالة سنغ مرتين في عامي ٤٠٢هـ/ ١٠١١م و ٤٦٥هـ/ ١٠٧٢م.

«وفي العام الرابع من داي-تسو-سيو-فو (١٠١١م) في السابع عشر من شهر شباط، زار ناخذاه اسمه هو-كا-شين (أبو القاسم)، أصله من مدينة مازون جيو-زاي (كنساي = عاصمة سلالة سنغ)، وأدى الأتاوة».

«وفي العام الخامس من كي-ني (١٠٧٢م)، في عهد امبراطور سلالة سنغ، شين-سو (١٠٦٨-١٠٧٧م)، أرسلت مدينة مازون الواقعة في بلاد العرب سفارة

هاشن - دا - را (هاشم عبد الله) إلى الصين، الذي قدّم لآلئ وكركدنات، وكافوراً، ولباناً، ومرجاناً، وزجاجاً، وعنبراً، وزجاجاً مزخرفاً، وماء ورد، وتموراً، وخمسة أشياء تَدْرُوقُ؟، وزيتاً أفريقيّاً وطاووساً أبيض، ونخيل تمر، وثياب أي - تسودا . . وعاد إلى بلاده . وأعطى بنوع خاص حصاناً أبيض ومجموعة سرج وأكياساً .

أما بلد القطيف، فيرد بشأنها تقرير، كتب في سجل سلالة سنغ الرسمي المسمى سنغ - هاي - ياو Sung-hai-yao .

«في العام السادس من كي - تي (١٠٧٣م)، السادس عشر من شهر كانون الأول، أرسل بلد عربي يسمى يو - رو - ها - شي (القطيف) سفارة بو - را - سن (أبو الرازي)، حاملةً معها أتاة لبان وأشياء أخرى . . فوهبَ ٩٠٠٠ وحدة «كان» من العملة النحاسية، وتلقى ٢٠٠٠ ريو من الفضة» .

ونجد أوصافاً عديدة لبلد عربي يدعى «سو - طان» . وفي البدء، ظنّ الدكتور ق. هورث و .و. روكهيل أن المقصود به الزنج، إلا أن الدكتور ت. فوجيتا، وهو ياباني مختص في الصينيات، أصاب في اعتباره «سلطان» السلالة السلجوقية . وقد دعمت أبحاثي وجهة نظره ويحوي علم صيني، يُسمّى ون - شهنغ - تسا - لو Wen-chhang-tsa-lu وصفاً موجزاً لموقع «سو - طان» الجغرافي، نصّ على ما يلي:

«يحدّ البحر (على الأرجح الخليج العربي) بلد سو - طان من الجهة الشرقية، وكو - رو - مو (سلالة خوارزم شاه) من الغرب، وكا - مو - دان (سلالة الحمدانيين بدهة) جنوباً، ولي - كي - بان (ينبغي أن تكون لي - كي - بان على الأرجح كي - لي - بان = كرمان) من الشمال» .

وهناك وصف آخر مثير لـ «شوكان» السلطان السلجوقي . فقد جاء في حولية سنغ شيخ ما يلي:

«تقع شوطان في البحر الجنوبي . وتبعد ٢٠ لي عن ساحل البحر . وفي العام الرابع من كي - ني (١٠٧١م) أرسلوا هدايا إلى بلاطنا (بلاط سلالة سنغ) لأول مرة . وسافر المبعوث بالبحر، واستغرقت رحلته ١٦٠ يوماً بريح موسمية ملائمة . ومزّ بمازون وكولم وسريزة (بلمينغ)، ووصل إلى كانتون وكان حاكم هذا البلد يدعى أ - مي - رو - أ - بي - ران (أمير الأمراء) . وقد حكموا البلاد خمس مائة سنة . (منذ ظهور محمد) من عشرة أجيال . وتشبه أصوات لغتهم تماماً أصوات اللغة العربية . ومناخها حار طيلة العام . ويلبس الأغنياء عمائم من مادة YU-E، ويرتدون ثياباً مطرزة

ومزهرة.. ولديهم من الحبوب الأرز والذرة البيضاء والقمح. ويتغذون بالسّمك. وعندهم من الحيوانات الغنم والماعز والجاموس وجاموس الماء، والإبل والخيل، والكركدن والفيلة.. وعندهم لآلء وزجاج، وثلاثة أنواع من المشروبات تسمى مي (مبي = خمر) وشا (شراب) وهو؟ ويستعملون في الصفقات التجارية عملات تضربها الدولة دون غيرها، ثلاثة منها من ذهب ونحاس بالتساوي، والرابعة من فضة. ويحظّر على الأشخاص «سكّ العملة».

وفي عام ٤٢٩هـ/١٠٣٨م، أعلن طغرل بك السلجوقي نفسه «سلطاناً» في نيسابور (عاصمة خراسان)، وقرر ربط سياسته بقضية السنّة، وحرّر الخلافة العباسية من البويهيين الشيعة. وفي عام ٤٤٧هـ/١٠٥٥م. دخل بغداد، ووافق الخليفة على تلقيبه سلطان. ويرجّح أن السلطانين السلجوقيين اللذين أرسلتا سفارات إلى سلالة سنغ في الصين في الأعوام ١٠٧١ و ١٠٨١ و ١٠٨٣م، هما السلطان عضد الدولة ملك شاه الأول (٤٥٥ - ٤٦٥هـ/١٠٧١ - ١٠٧٣م)، والسلطان جلال الدولة ملك شاه الأول (٤٦٥ - ٤٨٥هـ/١٠٧٢ - ١٠٩٢م). وجاء في حولية سلالة سنغ التقرير التالي عن وصول مبعوث السلاجقة:

«في العام السادس من يوان - فو (١٠٨٣م) جاء مرة ثانية إلى البلاط الصيني المبعوث فو - جون - رو - شو - كا - ني (الأرجح نائب زكريا). وأخذ الامبراطور شين - زو (١٠٦٨ - ١٠٨٥م) بعين الاعتبار المسافة الكبيرة جداً التي قطعها، فأضاف ٢٠٠٠ ريو من الفضة إلى الهدايا ذاتها التي منحه إياها من قبل».

ويذكر شو - كو - فيي مرباط، بندر التجارة الهام في القرون الوسطى، الواقع في مقاطعة ظفار في عُمان، ويقول عنه:

«هنالك بلد يدعى ما - بي - را (مرباط). فالسفن التي تغادر كانتون بعد منتصف الشتاء، وتستفيد من الرياح الشمالية، تستطيع أن تصل إلى البلد المسمى لان - لي (لامري في شمطرة) بعد ٤٠ يوماً، فتتاجر فيه وتشتري خشب البرازيل، والقصدير الأبيض، وأسل الهند الأبيض الطويل. وفي السنة التالية في فصل الشتاء، يستأنفون سفرهم في البحر، مستفيدين من الموسيمات الشمالية الشرقية، فتستغرق رحلتهم نحو ستين يوماً، ليصلوا إلى مرباط، التي لديها لبنان، وعنبر، ولآلء، وزجاج معتم، وقرون كركدن، وعاج ومرجان، وبوتامن Putamen؟ ومرّ، ودم التين، وحلتيت وميعة سائلة، وعفص بلوط، وماء، وكلها أصناف يتردد تجار البلدان العربية على مرباط

ليتاجروا بها».

ويهمنا أن نشير إلى قدوم بعثات تجارية من مرباط سنة ١٠٨٩م و ١٠٦٤م مُدَوَّن في بعض حوليات سلالة سنغ، وعند شاو - جو - كوا أيضاً وكانت مرباط بندر التجارة الرئيس في مقاطعة ظفار، ومركزاً هاماً للاتصال ببلدان الخليج والهند وأفريقية الشرقية لجودة موقعها الجغرافي بالنسبة إلى ملاحه الموسميات وبعد أن أصبح ابن زياد سيد حضر موت ومرباط ولحج وعدن والولايات البحرية في البحر الأحمر، أسس فيما يبدو، بعض المهاجرين من بلدان الخليج مستوطنات (جاليات) تجارية في مقاطعة ظفار. ونعرف من بعض أوصاف ابن حوقل وابن المجاور وابن الاثير وبا مكرمة أن إحدى الأسر المهاجرة من سيراف تسمى المنجو أو المنجويين، أسست في أوائل القرن الثاني عشر مستوطنة في مرباط وسيطرت على مقاطعتها إلى أن شكّل تاجر غني وناخذهاء يدعى أحمد بن محمود الحميري سلالة جديدة هي سلالة جبوفي في أوائل القرن الثالث عشر. بالتالي نستطيع أن نفترض أن بعض التجار والبعثات التجارية المرباطية ممن لهم علاقات دبلوماسية أو تجارية مع الصين في عهد سلالة سنغ، كانوا مهاجرين سيرافيين من أصل منجو.

٤ - الصادرات الصينية الرئيسة إلى البلدان الخليجية

وكانت الصادرات الصينية الرئيسة التي اشتراها العرب من الصين في عهد سلالة سنغ، حسب الحوليات الصينية تتمثل بالخزف الصيني، والفضة وعملة النحاس، وثياب الحرير. وما يزال يستحيل حتى الآن التدقيق في تحديد تاريخ السلع الصينية العائدة إلى أوائل القرون الوسطى. وتأتي أفضل بيّنة من سامراء على نهر دجلة، ويتراوح تاريخها بين ٨٣٦ و ٨٩٢م. وعثر بينها على عدة أنواع من الخزفيات الصينية والأدوات الحجرية. وعثر على العديد من النماذج ذاتها وعلى خزف سلالة سنغ أيضاً، في الفسطاط، وعيذاب، وعدن، وبلدان الخليج، وحتى على سواحل افريقية الشرقية. وبدا يتضح أن الصينيين شرعوا منذ القرن التاسع / الثالث الهجري، يصدرون بانتظام الخزفيات والأدوات الحجرية إلى الشرق الأدنى وعالم المحيط الهندي. وقطعا، وصل بعضها إلى الخليج براً عبر فارس، إلا أن البيّنة الأدبية تدل على أن الكثير جاء بالبحر ماراً حوالي الهند، ثم شحن إلى بلدان الخليج، وفي النهاية إلى مصر وأفريقية الشرقية. وقد أفترض أن معظم حمولة الجنوك الصينية كانت تتألف من الخزفيات في عهد سلالة سنغ. ولا بدّ من الإشارة أيضاً إلى أن معظم العملات الفضية والنحاسية

أصبحت في أواخر القرن العاشر نادرة إلى أقصى حد في البلدان العربية الشرقية، وبالتالي صارت تجارة الفضة والنحاس مع آسية الوسطى والصين أهم بكثير بالنسبة إلى الاستقرار الاقتصادي في البلدان العربية. وافترض ان ملاحى بلدان الخليج وتجارها زاروا في القرن الحادي عشر / الخامس الهجري بنادر الصين الجنوبية من أجل استيراد عدد هائل من قطع العملة الصينية.

وتقودنا المواضيع المناقشة من قبل إلى الاستنتاج بأن العلاقات التجارية والدبلوماسية بين بنادر الصين الجنوبية في عهد سلالة سنغ وبين دول الخليج تواصلت كثيفة حتى بعد التغييرات السياسية والاقتصادية التي طرأت على الخلافة الشرقية خلال القرنين ١٠ - ١١م / ٤ - ٥هـ. ويبدو أن الخليجيين حافظوا على شبكات تجارتهم ومستوطناتهم التجارية على سواحل عالم المحيط الهندي التي أسسوها في العصور الذهبية للخلافة العباسية من بغداد إلى جميع أنحاء عالم المحيط الهندي التي تُوصِلُ إلى الصين.

ج - رحلات شنغ هو إلى بحر الهند الغربي وسلطنة هرمز

اسم شنغ هو الحقيقي «ما هو» أي محمد. وهو من أسرة عاشت في مقاطعة كون ينج، الواقعة في الزاوية الجنوبية الغربية من بحيرة تيان شيه في يونان. وكان جدّه الثاني يدعى بايان، وهو اسم مغولي. فلعله كان أحد جنود الحامية المغولية المتمركزة في يونان. وكان لقب والده «ما»، وينادى بـ «الحاج»، لأنه مسلم وحجّ إلى مكة.

وولد ما هو حوالي ١٣٧١. وكان الولد الثاني في أسرة لديها أربع بنات. وبدت أمارات النباهة عليه في صغره. ولما بلغ العشرين انخرط في خدمة الأمير تشوتي، رابع أنجال الامبراطور هونغ - وو. وصار هذا الأمير امبراطوراً سنة ١٤٠٣، وأصبح اسمه تشنغ تسو (يونغ لو).

وقد اتقن شنغ هو، فنون الحرب، واشتهر بقمع فتنة في يونان. فأنعم عليه الامبراطور يونغ لو بلقب شنغ سنة ١٤٠٤، ورقّاه إلى منصب كبير الخصيان وناظر ديوان الخصيان، وعيّنه رئيس المبعوثين والقائد العام لست حملات بحرية أرسلت إلى المحيط الغربي بين ١٤٠٥ و ١٤٢١.

ولما اعتلى الامبراطور جن - تسونغ العرش سنة ١٤٢٤. أوقف الحملات البحرية، وسمى شنغ هو حامي نانكين. وفي عام ١٤٢٨، أمره الامبراطور هسوان تي بإكمال بناء معبد «باو - ان» في نانكين. وفي عام ١٤٣٠، عيّنه قائد الحملة السابعة

والأخيرة إلى المحيط الغربي. وبقي حامي نانكين بعد عودته إلى أن توفي فيها سنة ١٤٣٥.

وهكذا خدم شنغ هو ثلاثة أباطرة، وقاد سبع حملات صينية إلى المحيط الغربي، توالى على الوجه التالي:

- ١ - الحملة الأولى: ٨٠٨هـ/١٤٠٥م - ٨١٠هـ/١٤٠٧م، آخر مراحلها كاليكوت.
- ٢ - الحملة الثانية: ٨١٠هـ/١٤٠٧م - ٨١٢هـ/١٤٠٩م، آخر مراحلها كاليكوت.
- ٣ - الحملة الثالثة: ٨١٢هـ/١٤٠٩م - ٨١٤هـ/١٤١١م، آخر مراحلها كاليكوت.
- ٤ - الحملة الرابعة: ٨١٦هـ/١٤١٣م - ٨١٨هـ/١٤١٥م، آخر مراحلها جزيرة هرموز.
- ٥ - الحملة الخامسة: ٨٢٠هـ/١٤١٧م - ٨٢٢هـ/١٤١٩م، آخر مراحلها هرموز، عدن، ملندي.
- ٦ - الحملة السادسة: ٨٢٥هـ/١٤٢١م - ٨٢٦هـ/١٤٢٢م، آخر مراحلها هرموز، عدن براوه.
- ٧ - الحملة السابعة: ٨٣٥هـ/١٤٣١م - ٨٣٧هـ/١٤٣٣م، آخر مراحلها هرموز وسفارة إلى مكة.

وفيما يلي عدد المراكب الصينية في كل حملة (جنوك):

- ١ - الحملة الأولى: ٣١٧ مركباً.
- ٢ - الحملة الثانية: ٢٤٩ مركباً.
- ٣ - الحملة الثالثة: ٤٨ مركباً.
- ٤ - الحملة الرابعة: ٦٢ مركباً.
- ٥ - الحملة الخامسة: غير محددة.
- ٦ - الحملة السادسة: ٤١ مركباً.
- ٧ - الحملة السابعة: أكثر من مائة مركب^(١).

(١) لمزيد من التفاصيل، يمكن الرجوع إلى مقالنا في مجلة التراث العربي، دمشق، العدد ٢٤ ذو القعدة ١٤٠٦ تموز «يوليو» ١٩٨٦، السنة السادسة، وعنوانه «العرب والصين، علاقات ودية وتبادل سفارات - وثيقة صينية نفيسة من عهد سلالة منغ»، الكامل في وصف سواحل المحيط، تأليف ماهوان، ٨٣٧هـ/١٤٣٣م.

خامساً - تعامل ماغان / مكّان (عُمان) والخليج العربي

درس الآثاريون الألف الثالث المتأخر ق.م بعناية فائقة في الخليج العربي، إلا أن تحرياتهم لم تتناول جميع مناطقه بالتساوي بل ركّزت على شبه جزيرة عمان^(١)، التي كانت تسمى ماغان عند السومريين، ومكّان عند البابليين.

ففي عام ١٩١٧، استشهد م.كموسكو بتقرير ويلستيد عن النحاس بعمان الشمالية، واعتبره إحدى حججه الرئيسة لتعيينه موقع ماغان القديمة في عمان، لأهميتها بتزويد مدينة أور بالنحاس في عصر سلالة أور الثالثة. وفي عام ١٩١٩، طبع كتاب مايلز «بلدان الخليج العربي وقبائله»، وذكرت فيه مصادر النحاس التي أشار إليها ويلستيد وكارتر، وزيد عليها القریات. ويبدو أن تلك التلميحات دفعت «الاتحاد البريطاني لتقدّم العلوم» إلى تشكيل لجنة عام ١٩٢٤، وتكليفها بكتابة تقرير عن أرجحية مصادر النحاس المستعمل عند السومريين.

وفي عام ١٩٢٥، مؤل وليام نوکس دارسي، مؤسس شركة النفط البريطانية الفارسية (شركة النفط البريطانية لاحقاً) مسح عمان جيولوجياً من أجل التنقيب عن النفط. وتمكّن المهندس الجيولوجي ج.م. ليز أثناء هذا المسح من فحص عدة مناجم نحاس قديمة مهجورة، وعاد معه عيّنات فلزات وخبث من مكان معروف باسم جبل المعادن، واقع في وادٍ وراء صحار من جهة الداخل. ونقّذ س.ه. ديش عملاً للجنة النحاس السومري، لم تطبع نتائجه الأولية إلا في عام ١٩٣٨، لكن تسرّبت أخبارها قبل نشرها، ويحتمل أن تكون فكرة اعتبار عمان أحد المصادر الرئيسة للنحاس السومري قد خطرت ببال ا.ت. ويلسن في شهر كانون الثاني ١٩٣٨، قبل أن تُحلّل العينة العمانية التي جمعها ليز، وقبل أن تُنشر نتائجها. ثم درس ديش عيّنات فلزات ليز في صيف السنة ذاتها، واقترح ه.بيك في محاضرة ألقاها في مؤتمر المستشرقين الدولي السابع عشر المعقود في أكسفورد في ٢٩ آب، أنّ عمان هي المكان الذي كان السومريون يحصلون منه على النحاس». وكان أساس هذا الاقتراح وجود ١٩,٠٪ من النيكل في النحاس العماني. ولوحظ أيضاً وجود النيكل في أشياء عشر عليها في أور وكيش، وطُنّ في ذلك الوقت أن فلزات نحاس عمان تنفرد باحتواء النيكل دون سائر بلدان أورازية، لكن نعرف الآن أن فلزات النحاس المأخوذة من العديد من أرجاء

(١) طبيعياً، تشمل شبه جزيرة عمان الإمارات العربية المتحدة وسلطنة عمان من حدود قطر حتى رأس الحد.

العالم تحوي النيكل. بالتالي لا قيمة لأساس اعتبار عمان مصدر نحاس سومر، واستمر هذا الاعتقاد يتعاظم على مرّ السنين، مرتكزاً على نطاق واسع على سوء فهم قضية النيكل.

واليوم لم يعد أحد يشكّ باتساع توضعات النحاس الكبرى في عمان ومدلولها. وثبت غنى مصادر النحاس فيها منذ عام ١٩٧٣، بعدما زار جيولوجيان أمريكيان من دائرة المسح الجيولوجي في الولايات المتحدة عدداً من مواقع المناجم فيها. وتمّ توقيع اتفاق بين سلطنة عمان (شركة التنقيب المحدودة) وبين شركة استكشاف مارشال العماني المحدودة، أدى إلى إجراء مسح معدني لسلطنة عمان، وإلى تجديد استثمار مناجم نحاسها. وتعيّنت مواقع ما يقرب من خمسين توضعاً رئيساً ومواقع العديد من التوضعات الثانوية، إضافة إلى التأكد من استغلال هذه الموارد في الماضي، اعتماداً على وجود ما يزيد عن ١٥٠ موقع صهر حولها، وعلى تراكمات خبث يتراوح وزن الواحد منها بين طن تقريباً وحوالي ١٥٠.٠٠٠ طن^(١).

ثم إن تعامل الخليجيين مع ماغان/مكّان قديم جداً. وماغان أو مكّان اسم عمان في أواخر عصور ما قبل التاريخ والعصور التاريخية الأولى. وفي عهد سلطنة هرمز العربية، أصبحت تسمية عمان تطلق على شبه جزيرة عمان، بالمعنى الجغرافي، أي على سواحل الخليج الأسفل العربية من حدود قطر إلى رأس مسندم، وعلى سواحل خليج عمان من رأس مسندم إلى رأس الحد. وهذا يعني أن عمان خليجية بالنسبة إلى موضوع سلطنة هرمز، وبالنسبة إلى التاريخ.

ويقتضي هذا الازدواج في المدلول التاريخي والجغرافي البدء بإيضاح مفهوم ماغان/مكّان، على أن يتخلله ويليه التعامل المستمر مع الخليج وسواحل^(٢).

آ- مدلول ماغان / مكّان ٢٥٠٠ - ٢٠٠٠ ق.م:

مثلما أبنا من قبل في استعراضنا اهتمام الآثاريين بمصادر النحاس في عمان، أكد م. كموسكو صراحة منذ عام ١٩١٧، اعتباره ماغان القديمة، المعروفة في وثائق الألف الثالث المتأخر ق.م، أنها كانت تمونّ بالنحاس بلاد ما بين النهرين الجنوبية وجزءاً من شبه جزيرة عمان. والواقع أن عدداً من العلماء فتشوا قبله عن ماغان في مكان ما في

(١) دانيال ت. بوتز، تاريخ الخليج العربي في العصور القديمة، طبعة ١٩٩٢، المجلد ٢، الفصل ٤، ص ١١٧ - ١١٩.

(٢) المرجع ذاته، الفصل ٤، ص ١٣٣ - ١٥٠.

منطقة الخليج، ولو لم تركز حججهم على قضية النحاس. وقد استطاع و. روجرز أن يقول سنة ١٨٩٥، أن تحديد موقع ماغان «... كان وما يزال موضوع جدل كبير مستمر حتى الآن». وحتماً يكفي هذا الكلام لكي يوضح أن هذه القضية أقلقت العديد من العلماء طيلة قرن كامل. واقترح كثير من البارزين منهم الأولين، ومنهم ف. ديليتزش، وب. هوبت، وا. أونغناد، وف. البرايت، وا. ه. سايس، وف. هومل، تحديد مواضع متنوعة توالت من العراق الجنوبي إلى جزيرة العرب الجنوبية، فمصر.

ويكمن جانب من الصعوبة في أن مكان في المصادر الآشورية الجديدة مرادفة بلا أدنى شك لمصر. لكن يبدو أن هذا الترادف لم يكن وارداً في الألف الثالث ق. م. ففي سنة ١٩٢٤، قبل ب. لنديزبرج جعل كومسكو مكان عمان ذاتها، واقترح أن ماغان الأصلية الواقعة شرقي سومر وأكد، أعطت اسمها لمصر في وقت ما من الألف الثاني ق. م، لأن بعض المواد في ذلك الزمن كانت تستورد من عمان ومن منطقة نهر الهندوس (التي اعتبرها ملوخته)، ثم صارت تجلب إلى بلاد ما بين النهرين من مصر والنوبة على التوالي. ويبدو أن المعنى الجغرافي في مثل هذا التبديل بالأسماء لم يقلق الكتبة البابليين، فاستمروا ببساطة يطلقون الأسماء التقليدية الخاصة بالأرجاء التي كانت تزودهم بالعديد من الكماليات في الألف الثالث ق. م، على المصادر الجديدة التي تزودها لهم في الألف الثاني ق. م. ويستطيع الباحث أن يجد شبيهاً لهذه الحالة في التاريخ، بعد زمن طويل، عندما كانت المصادر اليونانية تستعمل تسمية ارثره تالس، أي البحر الأحمر لتدلّ على الخليج العربي والمحيط الهندي والبحر الأحمر، دون أن تميّز في الغالب (لكن ليس دائماً) بين مدلول هذه المجامع المائية الثلاثة بالتسمية. ويرى لنديزبرج أن البابليين كانوا مثل الأفارقة، لا يبالون بصحة المواقع والأسماء الخاصة بشتى المناطق الواقعة على شواطئ «البحر الأسفل»، فكانوا يستعملون «ماغان» و «ملوخته» ليدلوا، فيما يبدو لنا، على مناطق منفصلة جغرافياً.

ولن نكرر هنا توالي تاريخ حجة ماغان، إذ عندما نشر لنديزبرج مقاله، كانت معظم الاقتراحات الرصينة لتعيين موقع ماغان قد قدّمت. فأحرى بنا أن نلتفت الآن إلى البيّنة المسمارية التي تربط تسمية ماغان/مكان بشبه جزيرة عمان وغيرها.

ب - العلاقات بين ملوك أكد وبين ماغان

خلافاً لدلمون، لم ترد ماغان في المصادر المسمارية العائدة إلى ما قبل عهد سرجون. مع ذلك تتضمن القرون الثلاثة الأخيرة من الألف الثالث جملة مواد هامة،

إن لم تكن واسعة أكثر مما يلزم، متعلقة بماغان. ونبدأ بتلك النقوش التي تخص أحد حكام أكد، قبل النظر في النصوص الاقتصادية المتوفرة. وفي النهاية سوف نناقش مضامينها.

وتوفّر أولاً نسختان بابليتان قديمتان مكتوبتان باللغة السومرية والآكدية، وثيقتا الصلة بالموضوع، منقولتان عن أصل نقشين لسرجون الأكدي. فالنسخة الأولى منهما تروي فتوحات سرجون، ويرد فيها حرفياً أن الإله انليل أعطاه البحرين الأعلى والأسفل، Sum.a-ab-ba sig-sig; Akk.ti-a-am-tim. «فالبحر الأسفل» في الجغرافية البابلية لا يختلف عن «بحر ارثره» عند الجغرافيين الكلاسيكيين، ويعني الخليج العربي، وافتراضاً، خليج عمان والمحيط الهندي. وجاء في النص الثاني أن سفن دلمون وماغان وملوخة كانت تربط برصيف أكد.

والمصدر التالي الوثيق الصلة بموضوعنا هو ما يسمى بـ«النقش القياسي» لمانوشوشو، ويروي نصه أن مانوشوشو قام بحملة ظافرة في فارس ضد أنشان وشرنون، ثم بنى سفناً ليعبر بها البحر الأسفل، الذي تجمّعت فيه قوة مجتدة من ٣٢ مدينة لتدخل المعركة. وحاربها مانوشوشو وانتصر عليها. واستعبد مدنها وملوكها. ويأتي هنا مقطع صعب، معناه العام، فيما يبدو، أن مانوشوشو طوق قوات العدو القادمة من مناجم المعدن البعيدة جداً. إضافة إلى ذلك، اقتلع مانوشوشو حجارة سوداء من الجبال وحملها في سفن أرسى بأكذ، وصنع من هذا الحجر تماثلاً لنفسه كرسه للآلهة انليل.

وفي أعقاب الثورات الواسعة، إن لم تكن المدبرة، ضد حكم نرام سين، قام هذا الملك هو أيضاً بهجوم على ماغان، وأشارت أربعة مصادر إلى هذا الحدث. وأكمل تقرير عنه واردٌ في نقش أصلي على تماثيل A لنرام سين، حيث يقرأ النص التالي:

نرام سين القوي، ملك الجهات الأربع، الظافر في تسع حروب في غضون سنة واحدة. فبعد انتصاره في هذه المعارك، جلب أيضاً ملوكها الثلاثة مغلولين بالقيود أمام الإله انليل. وأخضع ماغان، وأسر منيئين، ملك ماغان، واقتلع كتلاً من الديوريت من جبالهم ونقلها إلى مدينة أكد، وصنع منها تماثلاً لنفسه وكرسه ل... .

وتعتبر عدة نصوص لاحقة أيضاً وثيقة الصلة بموضوعنا. فهناك تقرير بابلي قديم يتحدث عن الثورة العامة ضد نرام سين، يتضمن قائمة، ظاهرياً عشوائية، فيها

أسماء زعماء الثورة، ومنهم اسم «مَنو، ملك ماغان». وجاء في نسخة بابلية حديثة، محفوظة أيضاً، منقولة عن فال كبد آشوري حديث، أن الذي سار تحت هذا الفأل (ضد «أرض ماغان»، فاستولى عليها، و [...] وقهر ملك أرض ماغان). أخيراً، روت «حوليات الملوك الأوائل» لبابل المتأخرة أن نرام سين «سار ضد ماغان، وأسر فتودتو ملك ماغان».

إضافة إلى النقوش التي استعرضناها منذ قليل، تتوفر لنا إحالات مسمارية مختصرة، عائدة إلى التاريخ الأكدي القديم، تنبغي الإشارة إليها أيضاً. ويذكر نصان اقتصاديان من تلوو النحاس المجلوب إلى القصر من ماغان، ونحاس ماغان المنتزع من إحدى الدور. ويفرد نص آخر من مدينة ادب بتسمية شيء Za-hum مصنوع من البرونز، يقال إنه أتى من ماغان عوضاً عن كتل النحاس فقط. ويعتبر نص مأخوذ من مدينة أمة، يذكر توزيع جعة على رسول من ماغان، نص أخبار هام، يشهد على وجود ماغانيين في بلاد ما بين النهرين الجنوبية خلال الفترة الأكديّة القديمة. أخيراً هنالك نص مشكوك في منشئه محفوظ في المكتبة الحرة في فيلادلفيا، يتضمن أقدم دليل على اسم العلم لو - ماغان.

وتبدو المصادر التي استعرضناها منذ قليل، بعيدة كل البعد عن العدد الذي يفى بالغرض، مع ذلك، تعتبر أقدم أدلة ذكرت ماغان، وبالتالي تستحق الاهتمام بها بعناية خاصة. ولا تحوي المصادر العائدة إلى عهد سرجون أو الخاصة بحكمه أي إشارة إلى الأحداث التي أدت إلى امتداد نفوذه على البحر الأسفل، لكن لا أساس للظن بأنه قام بحملة عسكرية فيه. ولم تُصغ بوضوح الإشارة إلى وصول السفن من ماغان إلى أكد بلغة منمقة، توحى إلى القارئ بالتفكير بأن ماغان كانت تابعة لدولة أكد. ولا نعلم نوع العلاقات القائمة خلال حكم رموش، إلا أن الوضع في عهد مانشتوشو كان يشبه حالة الدولتين المتحاربتين. ويدل «النقش القياسي» دلالة واضحة على أن مانشتوشو عبر البحر الأسفل بعد فتوحاته في فارس. وبذا أمّن النزول على الساحل العربي من الخليج. ثم إن الإشارة إلى «مناجم المعدن» ذات مغزى عظيم، على ضوء مصادر النحاس العماني المناقشة من قبل. أما الحجر الأسود الذي اقتلعه مانشتوشو، وصنع منه في الحد الأدنى أربعة من تماثيله ومسلته المشهورة، فقد اعتبر عادة حجر ديوريت، لكن أبانت التحاليل الحديثة أن اثنين من تماثيل مانشتوشو المحفوظة في متحف اللوفر، مصنوعة من أوليفين - غبرو، وهو حجر يعثر عليه بكميات كبيرة في جميع أنحاء شبه جزيرة عمان.

وقد يلقي التحليق الخيالي قبولاً، قبل اختتام موضوع مانشتوشو. فعند التفكير ملياً في هزيمة تحالف ٣٢ مدينة، ينبغي أن نستذكر تاريخ الدفن الجماعي في أم النار، بالنسبة إلى القبر أ ٨ في هيلي الشمالية. فقد استعيد ما يقرب من ٩٠ قحفاً كاملاً من القبر، شوهدت على العديد من أبدانها علامات أذى جسدي شديد وحرق. مع ذلك، لاحظ المنقبون الاعتناء بترتيب الجثث على التوالي، أو ربما في وقت واحد بالذات، الواحدة فوق الأخرى، عوضاً عن أن «تدفع جانباً بلا احترام بعد تفسخها لتفريغ المحلات لدفن الجثث التالية». ويغري هذا الوضع باعتبار القبر ضريحاً جماعياً للقتلى من خصوم (مناوئي) مانشتوشو.

وتثار عدة نقاط هامة في نقوش نرام سين. فنرام سين يسمي خصمه في ماغان باللقب السومري «ان en» أو «السيد Lord». وهذا في الواقع أقدم لقب ملكي سومري معروف، لكننا لا نعرف ما إذا كان له أي دلالة في النطاق الحالي. مع ذلك، يجدر بنا أن نذكر أن نص أور ٣ المناقش فيما يلي، يشير إلى حاكم ماغان بلفظ «لوغال Iugal» بدلاً من ذلك. مهما يكن يثبت النص الأكدي القديم ونص أور ٣ وجود مكتب سلطة سياسية عالٍ في ماغان.

ونوقشت نقاشاً طويلاً قراءة تعبير «سيد ماغان». وعلى العموم قرىء السامي (Manium). وأوّل عادة اسم متودنو في الحوليات على أنه «متو أي القوي». مع ذلك، اقترح ر. زادوك حديثاً، أن الاسم كما حفظ في صيغة Ma-niID[AN] في نص نرام سين الأصلي. وصيغة متودنو في النسخة البابلية المتأخرة، يحتمل أن يكون اسماً عيلامياً محوّراً في اللغة الأكديّة. وإذا صح ذلك القول، يصبح هذا التأويل دليلاً آخر على الصلات الوثيقة التي قامت بين فارس وبين شبه جزيرة عمان خلال الألف الثالث المتأخر ق.م.

ويهمنا فتح نرام سين ماغان بنوع خاص، لأنه معروف ليس فقط في التقليد الأدبي البابلي المتأخر وحده، إذ عثر خلال القرن الماضي على عدد محدود من الأواني الحجرية المنقوشة أو على كسر منها؛ لاشك أن بعضها من الغنائم الفعلية المستولى عليها خلال حملة ماغان. والآنية الأولى المكتشفة، التي قيل إنها صُنعت من المرمر، فُقدت سنة ١٨٥٥، عندما أغرقت هجمات رجال القبائل العربية المعادية المركب الذي كانت منقولة عليه في نهر دجلة. مع ذلك نجت كسرة من النقش يقول نصها: «نرام سين، ملك الجهات الأربع، آنية (منها) غنائم من ماغان». وعثر على

كسرتي آنية مرمر أو كالسيت، إحداهما من سوسة، أو بالأحرى اشتراها المتحف البريطاني، تحفظان النصف الأول من النص ذاته، إلا أن كليهما مكسورتان عند bur-nam-ra-ak-ma-ganki، يجب أن تظهر «آنية من غنائم ماغان». من جهة ثانية، تتضمن آنية حجر لّين من «المجموعة الحديثة» من أور، النص الكامل ما عدا اسم البلاد التي أخذت منها الغنائم، لأنها مكسورة عند هذه النقطة. وقد اقترح ت. ف. بوتز أن هذه الآنية أيضاً ينبغي أن تصنّف مع قطع «غنائم ماغان»، لأنه اسم المكان الوحيد الذي يظهر في هذا النطاق في نقوش أواني نرام سين الأخرى.

أخيراً، يوجد إناءان كاملان يستدعيان التعليق عليهما. الإناء الأول منهما جرة طويلة، مقبضها عروة، وقاعدتها واسعة الأعلى ضيقة الأسفل، محفوظة الآن في مجموعة ييل البابلية. ولهذه الجرة موازيات تشبهها كثيراً، ضمن مجموعتين معاصرتين من زهريات المرمر، الأولى من آشور الآشورية الوسطى والأخرى من «تشوفا زنبيل» العيلامية الوسطى. ويعتقد الآن على العموم أن النقش الموجود على هذه القطعة نصّ مزوّر يعتمد على نسخة القرن التاسع عشر للنص المأخوذ عن الإناء الذي فقد في نهر دجلة، حتى لو بدا أن الإناء ذاته كأنه قديم وأصلي. وهنالك إناء كالسيت أو مرمر ثانٍ، شكله مختلف كلياً، لكنه منقوش عليه النص ذاته بأكمله، يرجّح كثيراً أنه من أصل فارسي، ويدخل في فئة الجرار البسيطة الثابتة الوجود على نطاق واسع على طول الحدود الفارسية الهندية، في الألف الثالث المتأخر. وعلى الرغم من أن هذا الإناء قديم وغير مزوّر، فقد احتجّ حديثاً بأن نقش «غنائم ماغان» عليه مزوّر أيضاً ومنقول عن نسخة النقش المأخوذ عن الإناء الذي ضاع سنة ١٨٥٥.

وتألف «غنائم ماغان»، على ما هي عليه الآن، من كسر آنية حجر لّين ومرمر أو كالسيت. يبعث هذا الوضع تلقائياً على التفكير في سبب حملة نرام سين على ماغان. فبينما تبدو حالة منشوشو لا لبس فيها بهذا الصدد، لا يرد في أي من المصادر المتوفرة عملياً أن نرام سين عبر البحر الأسفل ليصل إلى ماغان. على النقيض، يرد في مصدرين من المصادر المتأخرة لحملة، أنه «سار ضد ماغان». وكما رأينا من قبل، كانت أواني الحجر اللين القاعدة السائدة في شبه جزيرة عمان خلال فترة أم النار. ثم إن مثال الكسر الموجودة في أور، المذكورة سابقاً، يعدّ بلا جدل تقريباً مستورداً من المنطقة. من ناحية أخرى، تكاد أواني الكالسيت والمرمر تكون معدومة الوجود في جزيرة العرب الشرقية (الأمثلة الرئيسة تأتي من القصيص في دبي، المائد إلى العصر الحديث). ثم إن الكسر الموجودة، حتى لو أهملنا الإناء الكامل الثاني المذكور من

قبل، يحتمل أن يكون أصلها من الجانب الفارسي لمضيق هرمز، لا من جزيرة العرب. إضافة إلى ذلك، إذا كان سيد ماغان (لورد) هو الذي قاوم نرام سين، وحمل اسماً عيلامياً، فهذا الوضع يمكن تفسيره بسهولة بحمله إلى أرض فارس، وحتى لو أن إناء من «السلسلة الحديثة» جاءت به التجارة إلى المنطقة في وقت سابق، يحتمل أن يكون قد استولي عليه هنا وختم على أنه من غنائم ماغان. كذلك لا يسعنا إسقاط احتمال انتقال بعض آنية الكالسيت والمرمر العائدة إلى الألف الثالث المتأخر، الفارسية الأصل، إلى شبه جزيرة عمان مثلما فعلت في الواقع القارورات البلخية فيما يبدو، حيث استولى عليها جيش نرام سين. وتعد قضية حملة نرام سين واضحة التعقيد، ولن يكون من الحكمة عند هذا الحد، على الأرجح، أن نحاول حسمها نهائياً على أساس كسر منقوشة قليلة. بالأحرى يجدر بنا أن نأمل أن تلقي تنقيبات المستقبل مزيداً من الإيضاح عنها باستعادة مزيد من المواد المنقوشة.

وبينما ترينا النقوش الملكية السرجونية الملوك الأكديين يعملون ضد ماغان، تعطينا النصوص الاقتصادية المعاصرة لها منظوراً مختلفاً تماماً عن العلاقات بين المنطقتين، وتؤيد ما أوحى به التماثيل المعدنية للقي فجر السلالات في بلاد ما بين النهرين، وما يمكن استنتاجه من ظهور «نحاس دلمون»، وحتى من تاريخ أقدم أيضاً، نعني نحاس ماغان الذي وصل إلى مدن بلاد ما بين النهرين الجنوبية. أضف إلى ذلك أن نص مدينة أدب يبين أن السلع الخالصة البرونزية أيضاً وصلت من ماغان. ويحتمل أن يعكس وجود رسول من ماغان في مدينة أمة، القيام برحلة رسمية باسم «سيد ماغان» لا برحلة تجارية.

ويصعب تأويل تعبير لو- ماغان. فيجوز أن يفهم أنه يعني نبيلاً: «رجلاً من ماغان»، ويجوز أن يكون اسم أحد الأشخاص المنحدرين من أحد أهالي ماغان، المقيم في بلاد بابل، أو يمكن أن يكون اسماً مستعاراً لأحد البابليين، ربما كان تاجراً، اتصالاته متواترة بماغان، وبالتالي سمي «رجل ماغان». ومثلما سوف نرى فيما يلي، يعثر على اسم لو- ماغان في عدد من النصوص العائدة إلى تاريخ أور ٣ أيضاً.

ج - ماغان وسلالة لجش الثانية

وتعطي نقوش عديدة خاصة بجودية (٢١٤٤-٢١٢٤ ق.م) - وهو من أشهر حكام لجش - جميع الأدلة على ازدهار عهده خلال السنين التي أعقبت انهيار الامبراطورية الأكديّة، وسبقت قيام سلالة أور الثالثة. وعندما نقرأ النصوص التي زين

بها تماثيله واسطواناته الطينية، نعجب بنوع خاص لتنوع المواد التي اكتسبتها من الأراضي الخارجية لتمجيد آلهته وإلهاته مثل نينخور ساج، ومنتو، وندارا، ونجشزيدا، ونيئا، ولا سيما نينجرسو. وعلى نحو ما، تذكر هذه الآلهة بالمطالب اللاحقة لملوك الأخمينيين الذين فتشوا عن أنفس مواد البناء المتوفرة آنذاك، وافتخروا بأن أمهر الحرفيين في العالم المتمدن جاؤوا ليعملوا في برسيوليس. وعندما أنهى بناء معبد الإله نجرسو قال: نجرسو: «فتح الطريق» من البحر الأعلى أي من البحر المتوسط، إلى البحر الأسفل، فمكّن جوديه من جلب جميع أنواع الخشب النفيس، والحجارة والمعادن، إلى لجش لتجميل منشأته^(١).

وسمى جوديه ماغان مرتين، مع ملوخة وجويين ودلمون، كإحدى البلدان الأجنبية التي فرض نير عبوديته على أعناقها. ثم ذُكرت ماغان بين البلدان الأجنبية التي تجلب له الخشب بسفنها، وحجارة إيزي (ترجم عادة بديوريت) من جبالها. إضافة إلى ذلك، ورد في نص اقتصادي وحيد في الحد الأدنى، عائد إلى السنة ١٤ من ملك جوديه، أداء ثمن ٣٤١ كساءاً للتاجر لوغال - اينمد، ومرسلة إلى ماغان.

مع ذلك، لا تعتبر قضية التحقق من اسم ماغان في نقوش جوديه بسيطة إلى الدرجة الممكن أن تصورهما. فقد رأينا من قبل، عند مقابلتنا تقارير حملات مانشتوشو ونرام سين على ماغان، أن بعض الإبهام يكتنف معرفة ما إذا كانت واقعة على ساحل مضيق هرمز الكرمانى أو في شبه جزيرة عمان. ويدفع نحت تماثيل مانشتوشو من حجر الأوليفين - غبرو، مثلما أكد ذلك و. هيمبل، إلى اعتبار منشأ الحجر عمان، وهذا أقرب إلى الصحة. من جهة ثانية، عندما فحصت تماثيل جوديه، بالطريقة ذاتها، تبين أنها نحتت من ديوريت حقيقية. وهذا النوع من الحجر، خلافاً لحجر الأوليفين - غبرو لا يعثر عليه في شبه جزيرة عمان بحجم مقبول. مع ذلك أشار هيمبل إلى وجود بروزات ديوريت رئيسة على بعد بضعة وخمسين ميلاً شمال شمال شرقي بندر عباس في جنوبي فارس. وهكذا قد يبدو تماماً، على غرار ما ظهر أن بعض «غنيمة ماغان» من المرمر لنرام سين، فارسية الأصل، أن الديوريت الذي استعمله جوديه لنحت تماثيله الشهيرة هو فارسي أيضاً.

مع ذلك، عندما نفكر بطبيعة اسم ماغان المرنة ظاهرياً، يهمننا ألا نفرض بنيات

(١) انظر دانيال ت. بوتز، بالنسبة الى ما يلي، الخليج العربي في عصور ما قبل التاريخ، المجلد الأول، الفصل ٤، ص ١٤٢ وما يليها.

مفاهيمنا الجغرافية الخاصة على وضع حصل منذ أربعة آلاف سنة. وينبغي أن نتذكر أن كامل المنطقة الواقعة عند مدخل الخليج كانت بلا شك معروفة لدى سكان بلاد ما بين النهرين الجنوبية، لكن مشاراً إليها بأشَدّ التعابير إبهاماً فقط، ويرجح أنها كانت تبدو وكأنها طرف العالم. أما معرفة ما إذا كانت إحدى الإحالات الخاصة إلى ماغان في نص أكدي قديم أو سومري جديد، تدلّ على الجانب الفارسي من مضيق هرمز أو الجانب العماني، فأمر يمكن أحياناً أن يحدده المراقب في القرن العشرين اعتماداً على بعض المعلومات الآثارية أو اللغوية أو الجيولوجية كما يبين من حالات مانشتوشو ونرام سين وجوديه. لكن سواء كان معقولاً أم غير معقول، فسكان بلاد ما بين النهرين لم يكونوا يميزون تمييزاً كبيراً في أذهانهم ذاتها بين جانبي هرمز.

د - ماغان وسلالة أور الثالثة

في أعقاب طرد الكوتيين من بلاد بابل الجنوبية، وتأسيس سلالة أور الثالثة، بدأت عاصمة هذه السلالة وعدة مدن أخرى بإقامة علاقات مع ماغان، امتدت زمنياً على قرن كامل. ونفضّل دراسة المصادر المكتوبة لهذه الصلة حسب تسلسلها الزمني، قبل مناقشة مضامينها^(١).

وتظهر أهمية إقامة صلات وثيقة بماغان بوضوح في نقوش أور - نموّ (٢١١٢ - ٢٠٩٥ ق.م)، مؤسس السلالة الجديدة. وقد جاء في أحد تلك النقوش المكرّر على أربعة مخاريط طين، عثر عليها في دقده ما يلي:

إلى نّنا، أكبر أبناء انليل، سيده، أور نموّ، الذكر القوي، ملك أور، ملك سومر وأكد، الملك الذي بنى معبد نّنا، جعل حالة الأعمال الأولى تظهر - على طرف البحر في مكان التسجيل (؟) كانت التجارة... [أور - نموّ] أعاد تجارة ماغان [سفينته، حرفياً] إلى يدي [نّنا].

كذلك، تعلن شريعة أور - نموّ: «بقوة نّنا، أعاد سيد مدينة [أور] سفينة ماغان الخاصة بنّنا، إلى مكان تسجيل السفن [؟]».

ويعود تاريخ أقدم نص عائد إلى عهد شولكي (٢٠٩٤ - ٢٠٤٧ ق.م)، ذكرت فيه ماغان، إلى السنة ٢٦ (٢٠٦٩ ق.م) من ملكه، وقد أتى من أور. وفيه تسجّل وصول ذهب (غبار) من ملك ماغان [Iugal-Ma-gan]. ويبدو أن نصّاً من جرسو، يعود

(١) دانيال ت. بوتز، الخليج العربي في العصور القديمة، المجلد ١، ص ١٤٣ - ١٥٠.

إلى السنة ٣٤ من حكم شولكي الأشهر ٥ - ٨ (تقريباً تموز - تشرين الأول)، يسجل «سبعين يوم عمل لنقل الجيوش ungim إلى ماغان». وتعتبر عدة نصوص وثيقة الصلة بموضوعنا، تاريخها يعود إلى عهد أمار - سين (٢٠٤٦ - ٢٠٣٨ ق.م). ويرجع أول نص منها إلى السنة الأولى من حكم أمار سين، وهو إيصال شعير دَوْن فيه اسم لو - ماغان lu - d ma-gan ki. وفي متحف المتروبوليتين للفن نص غير منشور يعود إلى السنة الرابعة من حكم أمار سين، يتعلق بتسليم بضائع لمهرجان أكيثو خلال شهر البذار، يذكر أن «ويدوم رسول Na-du-be-li حاكم ensi ماغان» ويسجل نص رسول من جرسو تاريخه السنة الخامسة من حكم أمار سين توزيع الخبز على جماعة من بناء السفن الماغانيين.

وإذا انتقلنا إلى عهد شوسين (٢٠٣٧ - ٢٠٢٩ ق.م)، وجدنا نصاً من جرسو مؤرخاً في السنة الثامنة من حكم شوسين (٢٠٣٠ ق.م) يدوّن سبعين (أو ٦٠٠) غور (غور واحد = حوالي ٣٠٠ لتر) من الشعير استلمها بودو من حاكم ensi جرسو ليسلمها إلى ماغان. ويبدو أن نقشاً غير مؤرخ من عهد شوسين، يعدد «المناطق المحيطة بامبراطورية أور الثالثة»، وينتهي بالقول: «بلاد سوپور على شواطئ البحر الأعلى، وماغان، مع كل مقاطعاتهما... على الجانب الآخر من البحر».

ويشاء حسن الحظ أن تتوفر لنا عدة نصوص من أور، يعود تاريخها إلى أول عهد أبي سين وتعلق بأنشطة أحد التجار المسمى لو - انليلا. ويبدو أن نصين تاريخهما السنة الثانية من حكم أبي سين أي عام ٢٠٢٧ ق.م، وثيقاً الصلة بالموضوع. ففي أحدهما استلم لو - انليلا أربع بالات سلع ينبغي استعمالها لشراء نحاس من ماغان لمعبد ننا. وعلى وجه التخصيص، تلقى ٦٠ تالنت (التالنت = حوالي ٣٠ كغ) من الصوف (gi-wool)، و١٠ تالنت من بعض النبات الصالح للأكل أو المنتج النباتي (?)، و٢٠ تالنت من السمك الصغير من المستودع، و٧٠ كساءً usbar من أور - شولجيرا، و٦ أكوار (الكور الواحد = ٢٥٢,٦ ليتر) من زيت السمسم الجيد من لوغال - غب، و١٨٠ جلدأ حيوانياً من أور - شولبه. وصدّق على الصفقة رسول اسمه ليبور - بيلي. إضافة إلى ذلك، نخبر أن «لوح ليبور - بيلي في إضبارة (حرفياً في «حاوية») السلع»، «وضع في سفينة ذاهبة إلى ماغان».

ويرجع أن النص الثاني العائد إلى السنة ذاتها، هو قائمة سلع تلقاها لو - انليلا من ماغان، تتضمن ٥ تالنت، و٨ مينا (١ مينا = ٠,٥ كغ) من النحاس، وعاجاً،

وحجارة نصف كريمة، ومغرة حمراء. ويحدد النص بدقة أيضاً أن لو - انليلا قَدَم بان واحداً (= ١٠ ليترات) من بصل ماغان و٢ بان من أحد العقاقير لمعبد نئا. واقترح و.ف. ليمتز أن هذه التقدمة تمثل ضريبة عشر يتحتم على لو انليلا أن يؤديها عند نجاحه في إتمام صفقته.

ويسجل نص من السنة الرابعة لحكم أبي سين أن إيصال لو - أنليلا حوى ١٥ أكسية guzza و٥ أكسية جيدة النوع، و٥ أكسية usbar من أور - شولجيرا، ثم ثلثي تالنت من صوف جي gi-wool من دايا، أحد مدرء مستودع المعبد، لكي يشتري من نحاس ماغان لمعبد نئا. أخيراً، تهمننا رسالتان غير مؤرختين من عهد أبي سين، لأنهما تشيران إلى الخليج العربي، لا باسم البحر الأسفل، بل باسم «بحر ماغان» sea of Magan.

إضافة إلى النصوص التي استعرضناها منذ قليل، يتوفر عدد قليل من الوثائق غير المؤرخة من تلو، جديدة بالاهتمام لذكرها ماغان. ويعدد نص اداري كميات كبيرة من رافدات الخشب، والعشب، والجلود، وشعر الماعز، والزيت، والقصب، إلخ، وكلها في حوزة حاكم المدينة. ويختتم بذكر ٣١٧٠ كور (٢, ٨٠٠٧٤ لير) من القار لتقشير سفن ماغان. ويسجل نصان إنفاق أكسية عادية لشحنها إلى ماغان. أخيراً، يسجل نص رسول أن ا - كالا A-kala في طريقه إلى ماغان، تلقى ٣ لير جعة، وليترين طحين، وشيكلين من الزيت لرحلته.

ومهما كانت هذه الإحالات مختصرة، فهي تكشف نواحي كثيرة عن العلاقات بين المدينتين في امبراطورية أور ٣، نعني أور وجرسو، وبين ماغان. وعندما نمعن النظر في هذه المواد، تتبادر إلى ذهننا عدة ملاحظات. فيحتمل جداً أن يكون فتح الكوتيين لبلاد الرافدين الجنوبية، قد قطع مؤقتاً العلاقات مع ماغان. مع ذلك، لا يمكن أن تكون سلالة أور الثالثة قد تأخرت مدة طويلة قبل أن ينجح أورنمو في إعادة تلك الاتصالات إلى ما كانت عليه. فأقوال أور - نمو تنطوي على أن أور، أو ربما سومر عامة، استمتعت في وقت ما بالاتجار مع ماغان - وقطعاً نعرف أن هذا الاستمتاع حصل عندما كان جوديه حاكم لجش - وأن الاتصال انقطع في وقت لاحق. إلا أن أور - نمو بذل جهوداً أعادت سير خطوط المواصلات مع ماغان. ويصعب أن نفاجاً إذا حصلت أور على نصيب كبير جداً من التجارة مع البحر الأسفل، بعد أن أصبحت عاصمة أعظم كيان سياسي في بلاد ما بين النهرين الجنوبية خلال القرن

الحادي والعشرين ق.م.

وتبدو نتائج جهود أور - نمو واضحة في النصوص. فقد قرأنا عن توزيع طعام لبناء السفن الماغانيين الذين نفترض أنهم رجال يحترفون بناء السفن التي تسافر إلى ماغان، ويجهزون القار لقلطة سفن ماغان. وكان الشعير والنسيج يشحنان إلى ماغان، وكانت السلع المستلمة تسجل في حينها. وفي إحدى الحالات، بدا وكأن نسخة من قائمة السلع قد أرسلت إلى ماغان مع حمولة السفينة، ربما لإتاحة الفرصة لمقارنتها عند وصولها بالسلع المستلمة، لدفع ثمن النحاس. وكان كل هذا النشاط مسؤولاً عن إدخال ماغان في وصف امبراطورية أور ٣ في عهد شو-سين، وفي وصف البحر الأسفل كـ «بحر ماغان» في عهد أبي سين.

مع ذلك، كانت تجارة ماغان تقتصر ظاهرياً على فرقاء قادرين على أداء نفقات الشحن، وعلى تحمل الخسائر الممكن أن تحصل. وهكذا لا نفاجاً عندما نجد أحد الحكام في جرسو مشتركاً شخصياً في إحدى الصفقات، لأن اشتراكه قد يشرح لنا لماذا كان رسل من جرسو يسافرون أحياناً إلى ماغان، ولماذا كان معبد ننا في أور الذي يمثله لو - انليلا يبدو وكأنه المؤسسة الرئيسة التي تتعاطى التجارة مع ماغان في مدينة أور. ثم إن اشتراك لو - انليلا المسمى على ختمه «تاجر بحر» موثق جداً بنوع خاص في بداية عهد أبي - سين، إلا أن ماغان لم تعد تذكر في سجلات الصفقات بعد السنة الرابعة من حكم أبي سين. ولا يتوفر دليل على وجود أي تجارة بين أور وماغان خلال أعوام الأزمة التي نشبت في السنة الثانية عشرة ق.م من حكم أبي سين، فما بعدها، التي سبقت سقوط سلالة أور الثالثة.

وتستحق عدة تفاصيل من نصوص لو - انليلا بعض التعليق. فصنفا الصادرات في حالة أور وجرسو، شملا المنسوجات والصوف. بالفعل، لا يسع المدن الجنوبية الأخرى أن تتباهى بمثل تلك الصناعات النسيجية الضخمة في ذلك الوقت، ونادراً ما نفاجاً بالعثور على هذه المنتجات مستعملة لتمويل استيراد النحاس. مع ذلك إذا نظرنا ملياً إلى البضائع التي يرسلها لو - انليلا إلى ماغان، يهمننا أن نفحص بدقة أنواع المنسوجات والصوف المشحونة إلى ماغان. وكما أبرز هـ. وابتزولت، فإن الصوف (sig-gin) والأكسية (tug us-bar، tug sag-us-bar، tug guz-za-gin)، المرسله إلى ماغان كانت نوعيتها متدنية على الدوام. ولم تشحن أبداً إلى دلمون وماغان في عصر أور ٣، منسوجات ولا صوف خام من النوع الجيد. أخيراً يهمننا أن نشير إلى أن في النصين

المؤرخين بالسنة والشهر بدقة استلم لو - انليلا سلعة في شهر آذارو، أي تقريباً في شباط - آذار. وقد يعني هذا أن السفينة تبحر إلى ماغان في وقت مبكر بعد استلامها السلع، ثم تتجه نحو الجنوب مستفيدة على الأرجح من الرياح الهابة من الشمال، مما يسهل رحلتها كثيراً.

وكانت التجارة مع ماغان تتم على مستوى عال، بدلالة اشتراك حاكم جرسو شخصياً فيها، هو والمعهد الرئيس في أور. فلعل هذا الوضع يشرح سبب ذكر أحد ملوك (لوغال) ماغان في إحدى الحالات. مع ذلك، تشير الإحالة إلى نادو - بيلي، الحاكم (انسي ensi) قضايا أخرى. فمن المعروف جيداً أن لقب حاكم (انسي) ماغان خلال عصر أور ٣، يشير إلى الرئيس الرسمي للمدينة وللأراضي التابعة لها، سواء كان حاكماً تابعاً أو مستقلاً. ويصعب أن نتصور أن الإحالة إلى حاكم ماغان خلال عهد امار سين يمكن أن تعني أن ماغان كانت مؤقتاً جزءاً من امبراطورية أور ٣. من ناحية ثانية، ينبغي أن يدفع إرسال الجيوش إلى ماغان، المدون خلال حكم شولكي، إلى التساؤل ما إذا كان هذا الأجراء قد اتخذ لفترة زمنية قصيرة في الحد الأدنى، إضافة إلى النصوص المشار إليها منذ قليل، تتوفر نصوص أخرى ورد فيها اسم ماغان، وإن كان لا شأن لها بها مباشرة. وكما هي الحال في الفترة السرجونية، يتأكد ورود اسم العلم لو - ماغان، فالأشخاص الذين يحملون هذا الاسم، يعثر عليهم في عدد من المدن السومرية، ويمتحنون مهناً متنوعة، ويتسمى أبائهم في الغالب بأسماء سومرية جيدة، وهذا ليس أكيداً أبداً أنه يجب اعتبارهم من أهل ماغان، وإن جاز في الأصل أن تكون جذورهم العائلية من ماغان. مع ذلك في حالة واحدة، ثبت وجود an e-duru5-lu-ma-gana ki في منطقة أور، اقترح ولكنشتاين أنه «قرية أهلها من ماغان».

ويشار إلى أصناف بالتسمية «ماغان اكس» ثابت وجودها جيداً أيضاً خلال عصر أور ٣. وقد ذكرنا من قبل بناء «سفن ماغان». ويمكن أن يدل تعبير «سفن ماغان» على مراكب شراعية معينة تستخدم في تجارة ماغان. ويمكن الاستشهاد بأمثلة أخرى تتضمن «ماغز ماغان»، «كرسي ماغان»، خشب مش - ماغان»، و«قصب ماغان». ولا يدعو أي سبب إلى الافتراض بأن تلك الأشياء جاءت من ماغان ذاتها، وإن كان ذلك وارداً ومعقولاً أيضاً، وقريباً من عاداتنا ذاتها في تسمية الأشياء احتمال تفسير تسمية «ماغان اكس» أطلقت ببساطة لتدل على أسلوب خاص، أو نموذج، أو جنس، أو نوع من اكس. فمثلاً، لا تأتي جميع أبقار هولشتاين من هولشتاين، ولا يجيء كل الحبر الهندي من الهند عادة، ولا ملفوف بروسيل من بروسيل. وعلى غرار ذلك، يمكن أن

تكون بعض السلع المنسوبة إلى بلاد ما بين النهرين القديمة قد اكتسبت صفة «ماغانية»، ربما بسبب اقترانها فعلاً ببلاد ماغان في الماضي السحيق. لكن في الوقت الذي نسمع فيه بـ «قصب ماغان» أو «بصل دلمون» في نصوص تعود إلى الألف الثالث ق.م، يصعب علينا أن نميّز ما إذا كانت هذه السلع مجلوبة من هذه الأماكن، أو أن اسمها يدل فقط على صنف خاص بها.

* * *

أبان عقيدان من التحريات الأثرية في شبه جزيرة عمان أن هذه المنطقة غنية بالبقايا، التي يرجع تاريخها إلى النصف الثاني من الألف الثالث. ففي هذا التاريخ، كان سكان هذه البقعة طوالاً، يزرعون الذرة والقمح والشعير ونخيل التمر. واغتنى اقتصادها من وجود حيوانات مدجّنة منها الجمل وماشية حمير الزرد والغنم والماعز وربما العير والحمار. وكان الغزال (المها) والمارية يصادان، هما وشتى أنواع الطيور. وكان صيد السمك يجري على طول السواحل، إلا أن الثدييات الأضخم مثل الأطوم والزواحف، ومثل السلحفاة، لعبت دوراً هاماً أيضاً في اقتصاد السواحل. وكانت موارد النحاس في الداخل تستثمر مثلما يثبت من لقي الخبث والمسالك والمنتجات النحاسية/البرونزية المجموعة من المستوطنات الرئيسة. وكانت السبائك، كالتى عثر عليها في ميسر، يمكن تصديرها، وتشهد النصوص الأكديّة القديمة والسومرية الجديدة على استيراد النحاس من ماغان في ذلك الزمن. وكانت شبه جزيرة عمان تستورد من الشرق برونزات القصدير أو أيضاً القصدير ذاته.

إضافة إلى ذلك، تؤيد موازيات فخار أم النار من لقي الحدود الهندية الفارسية، أن اتصالاً تمّ على طول محور شمالي جنوبي يذهب من شبه جزيرة عمان إلى منطقة فارس الجنوبية الشرقية. ويشهد أيضاً عدد قليل من كسر الفخار المطبوعة بظفر الإبهام المأخوذة من هيلي وميسر، على وجود ارتباطات بعالم هارابا في الوقت ذاته. وتأييد بشكل قاطع في شهر شباط سنة ١٩٨٩ وجود علاقات بين مستوطنات أم النار ووادي نهر الهندوس، عندما استعيد وزنان حجريان هارابيان من موقد يعود تاريخه إلى الألف الثالث المتأخر، يحوي فخاريات أم النار في تل أبرق. وهكذا كانت شبه جزيرة عمان منفوحة على الاتصالات ببلاد ما بين النهرين وفارس ووادي نهر الهندوس، وتنعم بأساس اقتصادي متين مبني على الزراعة المشتركة، وتربية الحيوانات والقنص وصيد السمك. فازدهرت خلال الألف الثالث المتأخر، وبلا ريب إلى أقصى حد، شكلت

هذه المنطقة جزءاً من الأرض المعروفة في مصادر بلاد ما بين النهرين باسم ماغان، التي كان لها ملكها الخاص أو حاكمها، الذي هاجمه أكثر من مرة ملك أكد، ثم دعمتها في وقت لاحق سلالة لجش الثانية وسلالة أور - باعتبارها مصدر خشب وحجر ونحاس قبل كل شيء - .

ويفوتنا إدراك «آليات» هذه التجارة، ونادراً ما يصح القول بأن صادرات بلاد النهرين إلى شبه جزيرة عمان إنما هي «أصناف كمالية» عندما نعلم في الواقع أن أدنى الصوف والنسيج كانا يرسلان جنوباً إلى ماغان. مع ذلك يحتمل أن تكون النخبة المحلية تقدر السلع الموردة من بلاد ما بين النهرين إلى ماغان، وأطرتها باعتبارها فقط أجنبية، وبالتالي غريبة نوعاً ما. مع ذلك، تتوازي التغييرات السياسية والاقتصادية التي أعقبت سقوط سلالة أور الثالثة، في شبه جزيرة عمان، مع زوال مركب أم النار.

الفصل السابع

المراكز الخليجية الرئيسة المتعاملة مع العالم

قام الخليج العربي بثلاثة أدوار بين عالمين شهيرين: أولهما العالم الهندي أو معمورة بحر الهند، والثاني العالم المتوسطي أو معمورة البحر المتوسط. وتعبير العالم مستحدث في اللغة العربية، يقابله تعبير المعمورة أو المسكونة، ترجمة عن اللغة اليونانية. وهو حيزٌ أرضي حضاري أو متحضّر، ينعم باقتصاد متميز، توّجده ثقافة معيّنة، ويؤمن بمعتقدات خاصة به، ينزع إلى التعامل تجارياً مع أمثاله في أنحاء الدنيا، ويحمل إليهم حضارته الفكرية والتقنية، ويتلقى منهم ما عندهم مما ليس لديه ما يحاكيه.

أما الدور الأول الذي أخذه الخليج العربي على عاتقه فهو السماح، بلا قيد أو شرط باتصال عالم الهند وما وراءه، بوسائله الخاصة، بعالم المتوسط وما وراءه، إما مباشرة عبر مياهه الإقليمية وباحته، أو بصورة غير مباشرة عبر برّ سواحله، والعكس بالعكس. فهذا هو المرور من بحر الهند إلى البحر المتوسط، بالبحر فالبرّ، أو الانتقال من المتوسط إلى بحر الهند برّاً أولاً ثم بحراً بعده.

أما الدور الثاني، فهو ذهاب مراكب الخليج التجارية، الخاصة به، إلى بنادر الهند وما وراءها حتى الصين، ونقل السلع منه إلى بنادر الخليج ثم تسليمها إلى قوافل المتوسط أو البحر الأسود، أو نقل بضائع قوافل المتوسط إلى أسواق الهند أو ما وراءها.

ويمثل الدور الثالث والأخير ذروة الحركة التجارية: فسفن بحر الهند، والسفن الخليجية والقوافل المتوسطية، تفرّغ سلعتها في مستودعات مراكز الخليج، فيشتريها

التجار، ويشحنونها إلى الجهات التي يشاؤون. وبذا تصبح بنادر الخليج مستودعات بضائع الشرق والغرب ومقرّ جاليات التجار وبوتقة حضارات المقيمين فيها. وما أكثر المراكز الخليجية التي قامت بهذه الأدوار، لكننا لن نتحدث عنها كلها، بل يقتصر كلامنا على أهمها: أي دلمون وسيراف وقيس وهرمز.

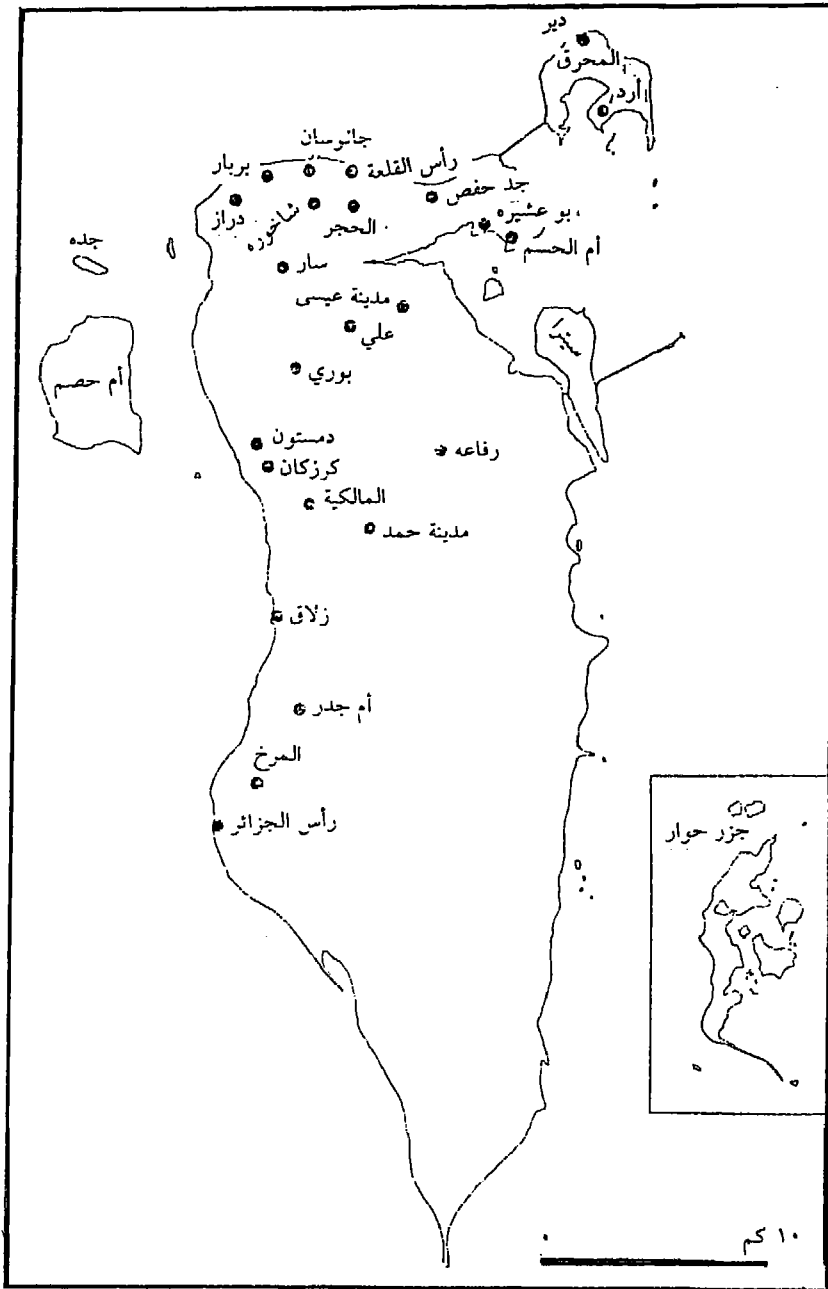
أولاً - علاقات دلمون الإقليمية والعالمية من الألف الرابع ق.م. إلى الفتح الإسلامي

فتلمون أقدمها، يرجع تاريخها المعروف حتى الآن إلى الألف الرابع ق.م.، وأعرقتها في الحضارة، وأقدرها في التجارة. شكّلت في وقت مبكر جداً مملكة واسعة، امتدت على ساحل الخليج العربي الغربي من حدود العراق إلى حدود قطر مع الإمارات العربية المتحدة، وتعاملت مع أقرب الأقطار منها، وأبعد الأصقاع عنها كالصين. وحملت ستة أسماء تضمنتها الوثائق التاريخية، هي دلمون وتلمون، وتيلس وتيرس، وأوال والبحرين.

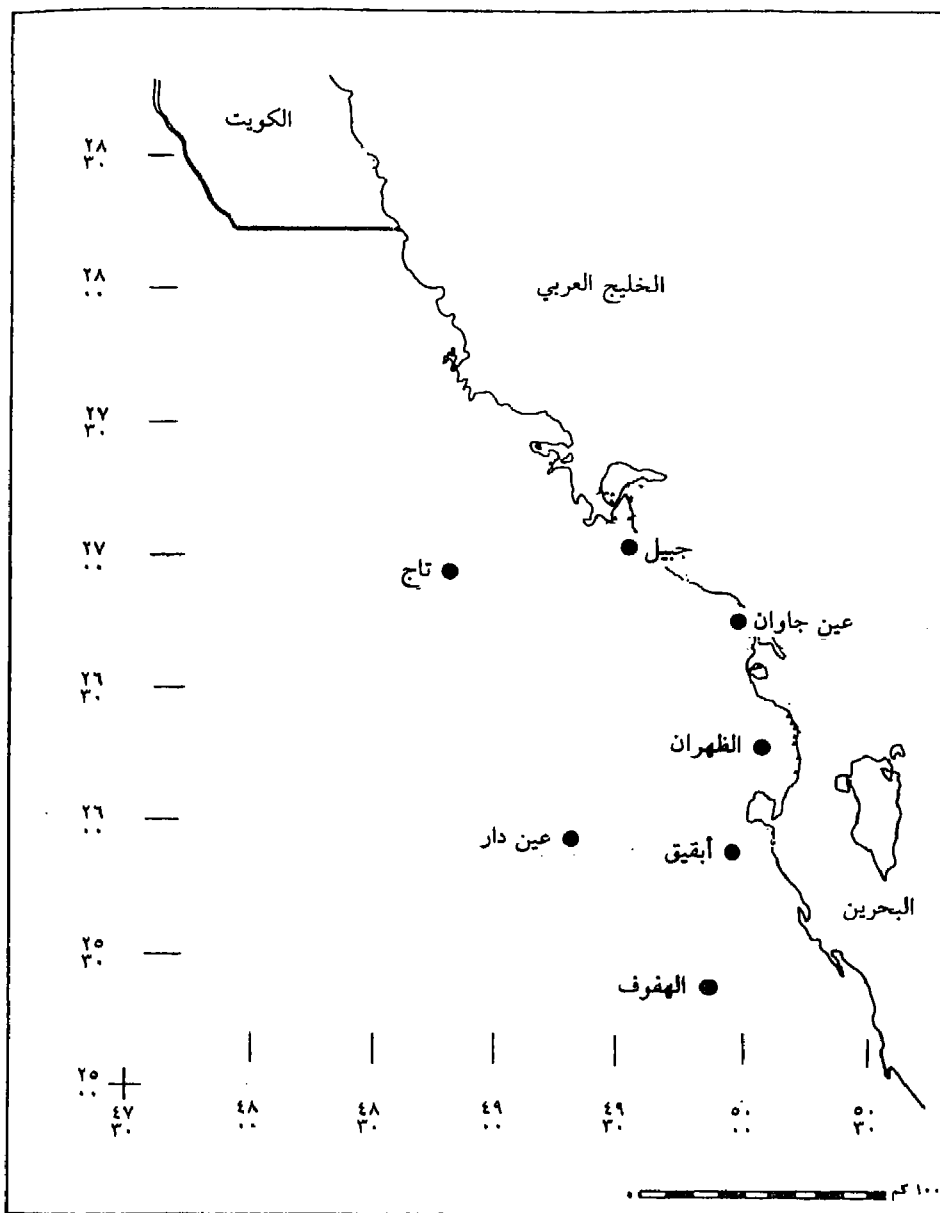
آ - ذكر دلمون في أواخر عصور ما قبل التاريخ

درست في السنوات الأخير بعناية كبيرة، أسماء الأماكن الواردة في أقدم نصوص الكتابة التصويرية، المكتشفة في دوري الوركاء المتأخرة وجمدة نصر في جنوبي بلاد ما بين النهرين والمذكورة في النصوص المسمارية العائدة إلى أور العتيقة المتأخرة قليلاً وإلى ما قبل عصر سرجون الأكدي، ففي هذه المجموعة من النصوص عثر على اسم مكان وحيد فقط، يبدو أنه يدل على إحدى مناطق الخليج العربي، وهو «دلمون» التي تسمى في النصوص المسمارية المتدرّج تاريخها من دور الوركاء (أرك) المتأخر إلى العهد السلوقي. وكان المستشرق الفرنسي الكبير ج. أوبرت أول من اعتبر أنها جزر أرخبيل البحرين في سنة ١٨٨٠. وقد بنى أوبرت اختياره على الشبه الكبير بين اللفظ الإغريقي «تيلوس» وهو اسم البحرين في المصادر اليونانية والرومانية، وبين اللفظ الأكدي «تلمون» في حوليات سرجون الثاني الآشوري. وأيد رأيه سير هنري رولنسن. ورغم الشكوك الطارئة المعبر عنها على مرّ السنين، سادت القناعة على العموم الآن بأن دلمون القديمة هي البحرين الحديثة ذاتها^(١).

(١) د. ت. بوتز، الخليج العربي في العصور القديمة، ١٩٩٢، ترجمة ابراهيم خوري، المجلد ١، ص ٨٥-٨٩.



شكل ١٩ - دلمون (البحرين)



شكل ٢٠ - دلمسون المملكة (انظر الشكل ١٩ أيضاً)

مع ذلك، لا يستتبع آلياً القول بأن «تلمون» الآشورية الجديدة أو «تيلوس» الهلنستية هي البحرين، أنّ هذه الجزيرة الأخيرة حملت اسم دلمون في الألف الرابع المتأخر والألف الثالث الباكر ق.م. وكما رأينا، وباستثناء قطعة أثرية وحيدة متعددة الألوان، لا شيء يوحى بأن البحرين كانت حوالي ٣٠٠٠ - ٢٥٠٠ ق.م مجتمعاً متطوراً، له اتصال بجنوبي بلاد ما بين النهرين. من جهة ثانية، توحى لقى كثيرة ذات شبه بلقى عصر فجر السلالات المجمععة من بر جزيرة العرب الشرقية، بأن اسم دلمون، في هذا التاريخ المبكر، لا يشير إلى البحرين، بل بالأحرى إلى الرقعة التي تشمل اليوم المنطقة الشرقية في المملكة العربية السعودية وفي وقت لاحق، أصبح اسم دلمون يعني قطعاً البحرين، تماماً مثل مايعني اسم البحرين ذاته، الذي كان يطلق بدقة في المصادر ما قبل الإسلامية والإسلامية الباكرة، على البرّ الرئيس، ثم صار يستعمل في القرون الوسطى على مجموعة الجزر المقابلة له. نؤكد إذن أن جزيرة العرب الشرقية، بلقاها العديدة، العائد تاريخها إلى عصر فجر السلالات، هي المنطقة التي تسميها أقدم المصادر المكتوبة دلمون.

ويرد رمز دلمون مرة واحدة في الحد الأدنى في قائمة تعداد المهن (Archaic) العتيقة المتأخرة (الوركاء ٤)، المأخوذة من أرك - الوركاء، التي جاء فيها اسم «جايي ضرائب دلمون» (؟)(Dilmun-enku_x (ZA)). ويعثر على الاسم ذاته في إحدى نسخ هذه القائمة، العائدة إلى دور جمدة نصر (الوركاء ٣) اللاحقة. وتذكر «فأس دلمون» (؟) (Dilmun-tân) في أربع نسخ في قائمة المعادن العتيقة العائدة إلى الوركاء ٣ أيضاً. وتكتمل هذه الإشارات إلى دلمون في القوائم السابقة، بورود اسمها أيضاً إحدى عشرة مرة في نصوص اقتصادية عائدة إلى عصر الوركاء الثالثة، حفظ العديد منها حفظاً رديئاً، لكن يتضح فيما يبدو أن ثلاثة من تلك النصوص في الحد الأدنى تتعلق بالمنسوجات، بينما يدوّن في نص واحد أداء أحد مشتقات الحليب (GARA₂)، لعله السمن أو القشدة، إلى ستة موظفين رسميين بمن فيهم NUN.E.DILMUN.

وإذا انتقلنا إلى عصر فجر السلالات الباكر، وجدنا أن رمز دلمون في النصوص العتيقة المأخوذة من أور، يظهر كعنصر في تركيب عدة أسماء شخصية. وبطريقة مماثلة، وفي عصر السلالة الثانية التالية الباكر، يعثر على رمز دلمون كجزء من أسماء الأشخاص المذكورة في عشر قوائم جراية، ونصوص تقارير حسابية. إضافة إلى ذلك، يرد رمزها في ثلاث قوائم مفردات مأخوذة من أبو سلابيخ. وإذا ابتعدنا عن تلك الأماكن، وجدنا أن اسم دلمون وارد في نصوص متنوعة من إبله ومذكورة في قوائم

مفردات ونصوص أدبية معاً. ويظهر اسم دلمون أيضاً كعنصر في تركيب أسماء بعض السلع، مثل «قيثارة دلمون» «DILMUN-BA LAG»، و«خبز جعة دلمون» «BAPPIR-DILMUN»، و«نخيل تمر دلمون» «GIS-DILMUN»، و«قصدير دلمون» «NAGGA-DILMUN»، و«نحاس دلمون» «URUDU-DILMUN». ويظهر رمز دلمون في خمسة أسماء مهن أيضاً في الحد الأدنى، مجهولة الدلالة أيضاً، DILMUN، GAL.DILMUN، DILMUN.ZA، DILMUN.KUR، DILMUN.KU₅. ولعل إحدى أهم النقاط في مواد إبله، هي أن وحدة الوزن القياسية، المستعملة عندها حوالي ٢٥٠٠ ق.م، تدعى «شافل دلمون» «GIN-DILMUN»، ولو كان معنى هذا اللفظ محيراً.

وآخر النصوص التي نستعرضها هنا، هي النقوش الملكية الخاصة بأور - نانسه (حوالي ٢٥٠٠ ق.م)، التي تحوي صيغاً متباينة لتفاخر ممتائل.

- أور نانسه، ملك لجش، كان لديه سفن من دلمون تنقل له الخشب من الأراضي الأجنبية (إلى لجش): لجش (١-٢).

- كان (لديه سفن) من دلمون تنقل الخشب (إلى لجش): لجش (١-٥).

- كان لديه سفن من دلمون تنقل له الخشب من الأراضي الأجنبية (إلى لجش): لجش (١/١٧، ١/٢٠، ١/٢٢، ١/٢٣، ١/٢٥، ١).

ولهذه النصوص أهمية كبرى، لأنها تعلن بصراحة أن الخشب الذي يؤتى به من أراضٍ أجنبية نائية على الأرجح، كانت تجلبه سفن دلمون. وهكذا لم يكن الخشب ذاته دلمونياً، لأن التمييز يبدو هنا واضحاً بين دلمون وبين الأراضي الأجنبية غير المسماة. وبهذا الصدد، نذكر بمراكب «الدو» العربية المستعملة في وقت لاحق متأخر، التي تبحر من بنادر خليجية مثل دبي والمنامة وبوشير، وبقيت حتى وقت قريب «تجلب الخشب من الأراضي الأجنبية»، عادة من الهند ومن إفريقية الشرقية، إلى البصرة والكويت. وفي أواخر عصر سرجون الآشوري، وفي زمن لوكالندا (حوالي ٢٣٧٠ ق.م) وأوروكاجينا (حوالي ٢٣٦٦ ق.م)، يسجل كل نص من النصوص الاقتصادية عقد صفقات تجارية مع دلمون، سوف نناقشها عند دراسة التطورات في الخليج العربي في أثناء النصف الثاني من القرن الثالث.

والآن يبدو أن السناخ في دور الوركاء المتأخر وجمدة نصر وفجر السلالات كانوا يجهلون قطر وشبه جزيرة عُمان. ولم يتعرف الباحثون على ما يقابل أي من جميع أسماء الأماكن العائدة إلى تلك العصور في المصادر المسماة. ويتعذر تحديد موقع

لأي منها في أرجاء الخليج الأسفل أو مدنه. وسيبَدَل هذا الوضع، مثلما سوف نرى، عندما نعالج العصر الأكدي القديم.

ب - دلمون والخليج العربي وبلاد ما بين النهرين الجنوبية

حوالي ٣٠٠٠ - ٢٥٠٠ ق.م^(١)

لا تدع النصوص التي استعرضناها هنا منذ قليل مجالاً للشك بأن معرفة اسم دلمون تزايدت في بلاد ما بين النهرين من مطلع عصر الوركاء المتأخر حتى فجر السلالات الباكر. ونعتقد بأن هذا التصوّر يعكس في التزايد التدريجي في عدد تحف بلاد الرافدين المكتشفة في جزيرة العرب الشمالية الشرقية، التي بدأت ضئيلة في عصر الوركاء المتأخر وعصر جمدة نصر، وكثرت جداً في عصر فجر السلالات الثاني. وتفرق نقوش أور نانشه بوضوح دلمون عن تلك الأراضي الأجنبية التي كان الخشب يجلب منها إلى لجش. ولا يحصل مثل هذا التمييز في تسميات «نحاس دلمون»، إذا أهملنا ذكر «قصدير دلمون». مع ذلك إذا صحّ اعتبار جزيرة العرب الشمالية الشرقية دلمون الباكرا بالذات، أو حتى لو اختار الأخباري وضع دلمون في البحرين في ذلك التاريخ، فإن المعادن المحمولة من دلمون شأنها شأن الخشب المجلوب في سفن دلمون لأور نانشه، يجب أن يكون أصلها من بلدان أجنبية أبعد. ببساطة لا وجود لا للنحاس ولا للقصدير، لا في المنطقة الشرقية السعودية ولا في جزر البحرين. أما بلد منشأ القصدير فيُحَمَّن تخميناً فقط، وإن كان لا يستبعد أن يكون أصله من أفغانستان، ثم تم نقله على مراحل، عبر بلوشستان أو كرمان قبل وصوله إلى الخليج.

لكن يحتمل إلى أقصى حد أن تكون مكامن النحاس الغنية في عُمان، القرية نسيماً من جزيرة العرب الشمالية الشرقية، مصدر شحن أول كمية نحاس وصلت من دلمون إلى بلاد ما بين النهرين الجنوبية وإبله. علاوة على ذلك، وكما رأينا من قبل، أعطى عدد من المواقع الأثرية في شبه جزيرة عُمان، مجموعة تحف أصلها من بلاد ما بين النهرين، تشتمل على جرار من نموذج جمدة نصر في قبور حفيت، وأوان فخارية برتقالية اللون، جمعت من جزيرة أم النار ومن هيلي ٨، وخرز خزفي مأخوذ من طوي سليم، ويحتمل أيضاً أن يكون النحاس العُماني قد استعمل في أور وسوسة معاً في عصري السلالتين الثانية والثالثة الباكرين. ثم إن النقص الظاهري في ورود أي اسم مكان في المصادر المسمارية العائدة إلى ما قبل عهد سرجون الآشوري، الممكن اعتباره عُمان، واقتترانه بذكر فأس دلمون في قائمة المعادن العتيقة،

(١) المرجع ذاته، ص ٨٥ - ٩٢.

العائد تاريخها إلى الوركاء ٣، وبذكر نحاس دلمون في إبله بعد عدة قرون، يجعلان معقولاً الاقتراح بأن عُمان كانت أبعد مصدر للنحاس، الذي سمي بعد وصوله في النهاية إلى بلاد الرافدين وإبله، «نحاس دلمون»، لأن دلمون ورّده مباشرة. عندئذ أصبح التصوّر كما يلي: يعثر على مخلفات أصلها من بلاد ما بين النهرين، في جزيرة العرب الشمالية الشرقية، التي نعتبرها دلمون، ولا ذكر لاسم عُمان البتة، وبعد التمهّص، لا ترد معلومات حسية عن المنطقة في المصادر المسمارية العائدة إلى ما قبل عهد سرجون الآشوري. لكن يعثر في شبه جزيرة عُمان على مواد وافرة، أصلها من بلاد ما بين النهرين. ويوحى هذا الوضع بوجود علاقات مباشرة بين بلاد الرافدين وبين دلمون التي كانت واسطة في نقل السلع المشتراة من عُمان - النحاس بصورة رئيسة والخشب أيضاً تخميناً (القزّم المحلي أو الأخشاب المشتراة تجارياً من بلدان أجنبية بعيدة)، والقصدير (المشترى تجارياً) - إلى بلاد ما بين النهرين الجنوبية، ووسيطاً في نقل تحف بلاد ما بين النهرين التي عثر عليها في مواقع أثرية في دولة الإمارات العربية المتحدة وعُمان. ويحتمل ألا يكون الاتصال المباشر مستحيلاً، ولو صح ذلك، علينا أن نتوقّع العثور على اسم ماغان، التي عرفت بها شبه جزيرة عُمان في دوري أكد والوركاء ٣، في النصوص العائدة إلى ما قبل عهد سرجون الآشوري. ولما كانت هذه الناحية ما تزال غير واضحة حتى الآن، نفضّل أن نفترض أن نقل السلع من بلاد ما بين النهرين إلى شبه جزيرة عُمان كان يمرّ بأيدي الدلمونيين.

ويجوز الاحتجاج بأن اتصالاً من نوع ما ظلّ قائماً بين بلاد ما بين النهرين والأراضي المتاخمة للخليج العربي، منذ دور العبيد فما بعده. وقد لا يتعدّى ذلك الاتصال قيام عدد محدود من مراكب السمك العائدة إلى بلاد ما بين النهرين، كانت تصطاد مقابل ساحل العربية السعودية وقطر والإمارات. ويمكن أن يجري الاتصال أحياناً على مستويات أخرى. أما النقص الظاهري في وجود مواد تثبت هذا الاتصال من دور العبيد المتأخر إلى دور جمدة نصر، فيحتمل أن يكون وهماً ناشئاً عن صدف الاكتشاف. رغم ذلك، يبدو فعلاً أن عصر فجر السلالات قد أعطى كمية أساسية من المواد أصلها من بلاد ما بين النهرين، ليس لها ما يقابلها في القرون المبكرة حتى دور العبيد. فإذا كانت هذه الناحية تمثل تزايداً حقيقياً في كثافة الاتصالات بين جنوبي ما بين النهرين وبين منطقة الخليج، يستطيع الآثاري أن يتساءل عن السبب الذي أدى إلى تنشيط مثل هذا التطور في مثل هذا الوقت.

وفي عام ١٩٦٥، أشار أ. بورادا إلى البدء بإلقاء نظرة دولية على دور

جمدة نصر. إلا أننا نعرف الآن، بعد إجراء عدد كبير من التنقيبات في فارس وبلاد الشام والأناضول والخليج العربي، مهما كانت النظرة الدولية الخاصة بدور جمدة نصر، إنها بدت على نطاق واسع جداً ظاهرة تجلى فيها أقوى تأثير لها في مناطق واقعة شرقي بلاد ما بين النهرين ذاتها وجنوبها. وظنّ في البدء أن إشعاع حضارة بلاد الرافدين الجنوبية وصل إلى بلاد الشام والأناضول ومصر والمشرق في دور جمدة نصر، لكن أصبح الآن معروفاً أن ظهوره اقتصر على دور الوركاء الأخير. وتبدو بعض المواقع الأثرية في بلدة مثل تل حبوبة الكبيرة الجنوبية، وتل قنّاص، وجبل عروضة، أنها كانت مستعمرات حقيقية لمهاجرين جاؤوا من جنوبي بلاد بابل، واستقروا فيها في دور الوركاء الأخير، في حين بانّت المواقع الأثرية الأناضولية الأبعد مثل أرسلان تيبه، وتيبة شيك، وحسك هويوك، وكأنها مستوطنات لأهل البلاد لها صلات بأبعد مستعمرات الوركاء إلى الجنوب، إن لم يكن ببلاد بابل ذاتها. وتعتبر هذه المجموعة من المواقع الأثرية على العموم وكأنها حدود «خط تموين» يزوّد بلاد بابل الداخلية بالمواد الخام التي تحتاجها.

ولعلّ لهذا الوضع الذي وصفناه منذ قليل أهمية بالنسبة إلى تاريخ الخليج العربي المبكر، لأن نظام المستعمرات في دور الوركاء الأخير وفي المواقع الأثرية التابعة لها في الشمال، يبدو لأسباب مجهولة حتى الآن، أنه وصل إلى نهاية حادة في دور الوركاء الأخير ذاته. ويخرج تقدير أسباب هذا التطور عن موضوع هذا الكتاب. فلعلها انطوت على صعوبات نشأت في الجنوب أو برزت عند نشوب الحروب في الشمال. مهما يكن، يحتمل أن يكون تدنّي ورود المواد الخام إلى بلاد بابل قد أسهم بتجدّد الاهتمام أو بتزايد في منطقة الخليج التي يمكن الحصول منها على العديد من السلع ذاتها، إن لم يكن عليها كلها. وتبيّن الإشارة الوحيدة إلى دلمون في نص الوركاء ٤، وانهايار الميزاب الوحيد في منطقة الظهران، أن هذه البقعة لم تكن مجهولة تماماً في بلاد بابل الجنوبية في دور الوركاء الأخير، أو أن ذكر دلمون في النصوص العتيقة تزايد في دور جمدة نصر. كذلك تُحَفُّ بلاد ما بين النهرين في جزيرة العرب الشمالية الشرقية وفي شبه جزيرة عُمان. واستمرت هذه النزعة في الدور الثاني والثالث من ت د ED.^(١) فعلى هذا الأساس، يبدو أن تطورات متباعدة في بلاد ما بين النهرين وبلاد الشام في دوري الوركاء ٣ وجمدة نصر، أثرت تأثيراً عميقاً في الخليج العربي، إذ

(١) ت د : تنقيبات دلمون.

حرّكت بعض النزعات المحتمّ أن تتواصل في عصر فجر السلالات الباكر وبعدها. وإذا تفتحّصنا موادنا وراء ستارة عريضة جغرافياً، أمكننا أن نتوصل إلى تقويم قوياً أشدّ تؤثر في شؤون الخليج الداخلية والخارجية في فترة مبكرة من تاريخه.

ج- دلمون في أواخر عصري السلالة الأكديّة المبكرة وسلالة أور الثالثة
٢٥٠٠ - ٢٠٠٠ ق.م^(١)

ناقشنا من قبل دلالة اسم دلمون حتى منتصف الألف الثالث ق.م في الحد الأدنى. فتبيّن لنا أنه لم يطلق أبداً على جزيرة البحرين الحديثة، بل أنه كان يعني البر الساحلي الرئيس في جزيرة العرب الشرقية. وبالتالي، لا مجال للشك بأن البحرين أخذت تلعب دوراً أهم من دورها السابق مع بدء الاستيطان في رأس القلعة وتأسيس المعبد الأول في بربار، على الأغلب في العصر الأكدي الباكر. ويُعدّ تل تاروت الموقع الأثري الوحيد في شرقي المملكة العربية السعودية، الذي يعود إلى الألف الثالث المتأخر، الممكن مقارنته برأس القلعة وبربار، إلا أن صغر حجم كيان تل تاروت لا يوحي بأن أهميته كانت تضاهي أهميتهما في ذلك الزمن.

مع ذلك، أثبتت المواد الأثرية، المأخوذة من سبر الحائط الشمالي الذي يتجه فعلاً من الشمال الغربي إلى الجنوب NWS، خاصة فخار أم النار، وخزف بلاد ما بين النهرين البرتقالي اللون، ونموذج موازين وادي نهر الهندوس، وأختام الخليج العربي، إثباتاً قاطعاً، ابتداء مرحلة جديدة من انفتاح دلمون وبلوغ اتساع علاقاتها المستوى الدولي حوالي القرن الرابع والعشرين ق.م. وقد تعتبر المواد المناقشة في هذا البحث انعكاساً لدلمون التاريخية، التي أصبحت أهميتها أوضح كثيراً، عندما وصلت إلى الألف الثاني الباكر ق.م. ولما كانت مرحلة دلمون الأولى تمركزت، لا على البر الرئيس، بل على جزيرة البحرين المقابلة للساحل، ولو كان توثيقها أضعف من توثيق خليفتها فترة ايسن لارسة، فقد تركت بعض التأثير في تدوينات البر الرئيس في بلاد الرافدين. والآن ننتقل إلى هذه المواد.

١ - ولا يقل ورود اسم دلمون في نصوص لجش الاقتصادية، العائد تاريخها إلى عهدي لوكالندا وأوروكاجينا في منتصف القرن الرابع والعشرين ق.م، فلنتفحص هذه المصادر حسب تسلسلها الزمني جهد المستطاع. نجد أن نصّين يعود تاريخهما إلى

(١) المرجع ذاته، ص ١٨١ - ١٩١.

السنة الأولى من عهد لوكالندا يدونان وصول النحاس من دلمون. ففي إحدى الحالات، تلقت دمتور، زوجة حاكم لجش انترزي ٢٣٤ مينا من النحاس من دلمون عن طريق التاجر أور-أنكي. وهذا يعادل تماماً أقل من ١٠٠ كغ من النحاس. وفي حالة أخرى، جلب أور-أنكي كمية مجهولة من النحاس للوكالندا. وكان يحتفل بإياب السفن سالمة من أمثال هذه الرحلات، بتقديم عدة نماذج برونزية لسفن دلمون للآلهة ننشي في السنة التالية. ويدون نصّ يعود تاريخه إلى السنة الخامسة من حكم لوكالندا، تموين مثل هذه الحملات التجارية. وقد تلقى التاجر أور-أنكي منتجات متنوعة من الحليب والحبوب مع الدهن والمرهم وصبغ الأرز، من سابور مفتش لوكالندا لمقايضتها في دلمون بالنحاس، تقديراً. وبعد مضيّ عام سجّلت كمية من الصوف و٦ مينا من الفضة لكي تصدر إلى دلمون، بينما دون نص ثانياً من السنة ذاتها وصول ٢١٤ مينا نحاس إلى لجش.

٢ - وننتقل إلى عهد أوروكاجينا، فنجد نصوصاً من السنة الأولى والثالثة لحكمه، تسجل تسليم أكسية منسوجة من كتان دلمون (gade-dilmun-u-la) لتزيين تماثيل العبادة في مناسبة الأعياد التي تكرم الآلهة بابا. وكانت سكسك زوجة أوروكاجينا تقدم الأكسية. وفي السنة الثانية لحكم أوروكاجينا، أشير إلى نموذج سفينة دلمونية أخرى من البرونز قُدّم وفاءاً لنذر، إلى الآلهة ننشي. وأثبتت عدة نصوص أخرى، يعود تاريخها إلى هذه الفترة، ولوع السومريين بـ (Sum-dilmun^{ki})، المترجم «بصل دلمون» أو «ثوم دلمون». لكن يتضح من كثير من النصوص أن هذين الصنفين كانا يزرعان في لجش، ولا يستوردان. ولا ريب أن أقدم وأبكر إشارة سرجونية معروفة جيداً إلى دلمون واردة في نسخة بابلية قديمة عن نقوش تماثيل ملوك أكد، المأخوذة من نيبور. وقد ترجم المقطع الوثيق الصلة بالموضوع ترجمات عديدة متنوعة غيرت تبايناتها الضئيلة لهجة الرواية تغييراً طفيفاً. ويمكن التعبير عن مضمونها الرئيس على الوجه التالي:

قاتل سرجون ملك كيش في ٣٤ معركة، وانتصر فيها. ودمّر أسوار المدن حتى سيف البحر. وكانت سفن ملوخة وماغان ودلمون تربط عند رصيف أكد.

وأجرى العلماء تعليقات جمّة على تأويل تلك الرواية. فبعضهم رأى فيها تعبيراً عن إخضاع أكد للأراضي المذكورة، واحترس آخرون، وأظنهم مصيبن، فرأوا في التأويل لا دليلاً على السيطرة السياسية، بل إشارة إلى أن خطوط المواصلات أصبحت

الآن متصلة بالأراضي التي تزودها بموارد «البحر الأسفل». أما اقتراح لارسن الجديد، القائل بأن فرضة أكديّة استحدثت في البحرين، وسيطرت على تجارة ما وراء البحار، فلا أساس له البتة من الصحة.

وتندر النصوص الأكديّة القديمة، التي تذكر مبادلة تجارية مع دلمون. وقد نشر منها أقل من اثني عشر نصّاً حتى الآن، تأتي من أمة أربعة نصوص منها في الحد الأدنى وثيقة الصلة بالموضوع. فالنص الأول يتحدث عن وديعة دقيق، محملة على مركب ذاهب إلى دلمون، مرسلّة إلى وكيل لبيعها بالأمانة. ويعود النص الثاني إلى عهد شار-كالي-شرى، ويروي توزيع الخبز والشراب على دلمونيين. ويرد ذكر رجال من دلمون في نصين من أمة غير منشورين. وفيما عدا هذه النصوص، يشير نص وحيد من جرسو إلى عمال يعتنون بـ «عنبر» (?) مركب دلموني، كما جاء في قسم من أحد النصوص النيبورية إعطاء موظف رسمي ٣٠٠ لتر دقيق من أجل سفينة دلمونية. وفي نيبور، في عهد شار-كالي-شرى أهديت مرتين أكياس بصل لعمال «قلفتوا سفينة دلمونية»، بينما شحنت في وقت آخر أربع حاويات بصل في مركب دلموني، وفي وقت آخر أيضاً، وهبّ ملاح سفينة دلمونية ٢٤٠ رزمة بصل. ولعلنا نستطيع أن نضيف إلى هذه المجموعة الصغيرة من النصوص، أربعة نصوص أكديّة قديمة في الحد الأدنى، تذكر نوعاً من النحاس يسمى آ-ان-دا (urudu-a-En-da or a-En-da urudu)، قيل بوضوح في عدة نصوص أخرى بأنه يأتي من دلمون، فاقترح هـ. ويتزولدت أن التسمية تشير بحد ذاتها إلى نحاس محمول من دلمون، حتى لو لم يرد صراحة أن دلمون مصدرها.

٣- وفي عهد جوديه (كوديه)، ورد صراحة في متن نقش تمثاله د D، أن دلمون تورّد الخشب للجش. ويعثر على إشارة ثانية غير مباشرة إلى شراء جوديه النحاس والخشب من دلمون على الاسطوانة آ A، التي جاء في نصها أن جوديه:

ناجى نزاكا (الإله) الذي ينقل النحاس وشحنات الحبوب إلى جوديه. وناجى الإله ننسيكيلا الذي ينقل الحور الكثير والساج - خشب يأتي من وراء البحار - إلى الحاكم الذي يبني معبد اينونو.

ويعني هذا النص مثلما اقترح ا. فلوكنشتاين، أن تلك السلع تشتري من دلمون فقط، لأن نزاكا وننسيكيلا صيغتان مختلفتان لاسمي ان/ان - زاك/زاغ In/En-zak/zag ومسكيلاك Meskilak اللذين ثبت في وقت لاحق أنهما أشهر إلهين في دلمون. أضف

أن الإشارة إلى نزاعا ونسيكيلا توحى بأن تكوين مجموعة آلهة دلمون (بانثيون) قد اكتمل حوالى العصر السومري الجديد. مع ذلك، لما كانت معظم الأدلة المكتوبة الخاصة بهؤلاء الآلهة يعود تاريخها إلى عصر لاحق، فلن نناقشها الآن.

وفي عصر أور ٣، بدت ماغان أهم من دلمون في نظر سكان ما بين النهرين. مع ذلك، تلاحظ قلة ذكر دلمون في المصادر المسمارية العائد تاريخها إلى هذا العصر. فقد ورد في نص رسول غير مؤرخ مأخوذ من جرسو، توزيع جرايات دقيق على سبع يسمى أور - دموزي، وعلى «ضباط الملك» المرضى القادمين من دلمون. وتتضمن قائمة ذبائح حيوانية مقدمة «لمختلف الآلهة وأشياء العبادة» من دريهم، وهو الاسم الشخصي لـ «لو - تلمون كي»، أي «رجل تلمون»، الذي يمكن أن تنطبق عليه الملاحظات ذاتها التي أبدت من قبل بشأن لو - ماغان كي. وهناك نصا دريهم آخران يعود تاريخهما إلى السنة الثانية من حكم أمارسين (٢٠٤٥ ق.م)، يسجلان إعطاء كبش مسنن وكبشين «لعموريين وعرفانين، آتين ؟؟ من دلمون». ولا يتضح تماماً ما إذا كان هذا الكلام يجب أن يفهم على أنهم «عموريون وعرافون دلمونيون»، دون وجود علاقة حتمية بين الفئتين، أو «عرافون عموريون من دلمون». مهما يكن تؤكد نصوص لاحقة وجود أشخاص يحملون أسماء عمورية في البحرين. لذلك لا يفاجئ وصول عموريين من دلمون.

ويستجّل نصّ غير مؤرخ من أمة، ونص آخر من مجموعة هيلبريخت من جينا استيراد مادة غير مسماة (شيم - تلمون). واقترح جونز وسنايدر أنها نوع من التوابل، وافترض بوتز حديثاً أنها الخزامى، وهي زهرة محلية تنمو في شبه جزيرة العرب، لا وجود لها الآن في جنوبي العراق. ولم تذكر كمية تلك المادة في نص جينا، لكنها خمس مينات (حوالى ١,٥ كغ) في نموذج مدينة أمة.

وتسجّلت حالة التصدير الوحيدة إلى دلمون خلال عصر أور الثالثة في نصّ، تاريخه سنة أبي - سين الأولى (٢٠٢٨ ق.م) عشر عليه في أور. ففيه ورد: «أن عشرة «جونات» (حوالى ٣٠٠ كغ) من الصوف المتنوع من الصنف الخامس... كانت محملة على سفينة ذاهبة إلى دلمون». وهذا النص نموذجي في الواقع في إثباته أن أسوأ أنواع الصوف والمنسوجات كانت بلاد الرافدين تصدرها إلى بلدان الخليج. بقي علينا أن نشير إلى نصّ أخير من أور، فيه إحالة إلى لوح «حجر دلمون dub-na₄-tilmun-la» ويبدو معنى هذا الكلام غير واضح، وإن كان يجوز فعلاً أن يقصد به، كما في حالة «حجر

مرخشي» نوع من الحجر المرتبط بدلمون.

نتقل الآن إلى قضية نظام المقاييس والموازين في دلمون، إذ يعدّ وجود أنظمة موحّدة للأوزان والمقاييس إحدى ضرورات اقتصاد توزّع فيه سلطة مركزية جرايات مثل الدفع العيني لقاء تقديم خدمات، أو عند إجراء صفقات طبيعتها التجارية غالبية. ولا توجد إحالات أكديّة قديمة أو سومرية جديدة، إلى وزن نموذجي دلموني، إلا أن أوزاناً حجرية يعثر عليها فعلاً في مستويات يعود تاريخها إلى هذه العصور وتظهر في سبر الحائط الشمالي المتجه فعلاً من الشمال الغربي إلى الجنوب NWS منذ المستوى ٢٣ (المدينة ١ المتأخرة). وعثر على أوزان حجرية مماثلة حتى المستوى ١٩، من تاريخ المدينة ٢ - ٨، وبالتالي في الألف الثاني الباكر. أما الأوزان السبعة، التي عثرت عليها الحملة الدانماركية، فعلى نوعين. فأربعة منها شبه كرات حجرية جانبها منبسطان، وثلاثة منها مكعبات صغيرة من الصوان الخالص أو غير النقي. وقد أوجزت المعلومات المتوفرة عن أوزان البحرين في الجدول ٤ التالي:

جدول ٤ - أوزان البحرين في الألف الثالث المتأخر

رقم التسجيل	الوزن (غ)	الشكل	المادة
AOI 520.....	١,٨	مكعب	ستياتيت
AMT 520.....	١٣,٥	نصف مكعب	ستياتيت
ANA 520.....	١٣,٩	شبه كروي	ستياتيت أسود
TH 520.....	٢٧	مكعب	صوان غير نقي
ALV 520.....	١٧١	شبه كروي	حجر كلس ناعم الحبيبات
ANG 520.....	٦٧٠	شبه كروي	رخام أصفر (٢)
ALM 520.....	١٣٧٠	شبه كروي	رخام أصفر (٢)

ويعطي نصّ بابلي قديم من أور مدوّن فيه وصول شحنة نحاس بالبحر من دلمون، الأوزان الوثيقة الصلة بالموضوع بوحدات مينا خاصة بدلمون وبأور، فيمكن من تحديد القيمة المطلقة لمينا دلمون بحوالي ١٣٥٠ غراماً. وكان نظام الأوزان في دلمون متقلّباً كثيراً وقابلًا للتحويل، ليتوافق مع العديد من النماذج القياسية الأخرى، بما فيه أنظمة هارابا ومصر وبحر إيجيه والغرب السوري الحثي. ونسبة مينا دلمون إلى مينا أور التي تساوي ٥٠٠ غرام، كنسبة ٨ إلى ٣ تقريباً، لكن بينما كانت مينا أور مبنية على أساس النظام الستيني (٦٠ شيكل = ١ مينا، ٦٠ مينا = تالنت واحد)، كانت مينا

دلمون قابلة للقسمة على ١٠ (أو مائة) وعلى ٨ (أو ٨٠). وإذا قسمنا على ١٠٠ أو ٨٠، وجدنا أن الوحدة الأساسية لمينا دلمون كانت ١٣,٥ غ أو ١٧ غ. وتمثل الوحدة ١٧ غ ضعف شيكل بلاد الرافدين الذي يساوي ٨,٥ غ بينما وحدة ١٣,٥ غ هي الوحدة المبني عليها نظام هارابا. وهي أيضاً الوحدة الأساسية التي عثر عليها في مصر من السلالة الرابعة إلى السلالة ١٨.

واتخذ وجود الأوزان الحجرية في البحرين معنى إضافياً، بعد أن تبين أن الأوزان الملكية الصغيرة فيها كانت عملياً مشابهة لأمثلة من أوزان موهنجو- دارو وهارابا في المظهر والوزن. وافترض بيبي Bibby اشتقاق مينا دلمون من منطقة نهر الهندوس، واعتبرها أيضاً دليلاً آخر على أهمية العلاقات التجارية بين المنطقتين. وتأكيد وجهة النظر هذه بإثبات المصادر المسمارية، المعاصرة لأوزان البحرين الأولى، وجود جماعات من الملوخيين، يمثلون على الأرجح هنوداً اثنيين أو ذراريهم، في أراضي لجش. إضافة إلى ذلك، لا بدّ أن السفر البحري بين بلاد الرافدين الجنوبية وبين وادي نهر الهندوس، شمل البحرين في ذلك الوقت، كما يوحي به استعمال كتابة هارابا على أختام الخليج العربي، ووجودها في أور. مهما يكن، يظل اشتقاق مينا دلمون من وادي نهر الهندوس موضع جدل، ويستطيع الباحث أن يفترض أيضاً أن أصل نظام الأوزان من دلمون، ثم انتشر في وقت لاحق منها باتجاه الشرق. فتثار قضية الأوليّة، لا بأوزان البحرين، بل بالأحرى بنصوص إبله، التي كانت الأوزان فيها يعبر عنها في الغالب بشكالات دلمونية منذ حوالي ٢٥٠٠ ق.م تقريباً. ورغم إبداء د.أ. ادزارد وج. كريشر شكوكاً بشأن وجود صلة بين شيكل دلمون (جن - دلمون) في إبله وبين أراضي دلمون، فإن ج. بيتيناتو أبان أن ضخامة عدد ورود اسم دلمون في أطر أخرى في مجموعة إبله، يدفع إلى الظن بصورة معقولة بأن اسم الشيكل ينبغي أن يفهم بأنه يعكس الاتصال بين إبله ودلمون. إضافة إلى ذلك، يصطدم اشتقاق الوزن القياسي (المعياري) في دلمون من وزن وادي نهر الهندوس بكون الأوزان لم يثبت وجودها في معظم وادي نهر الهندوس قبل فترة هارابا الناضجة، العائد تاريخها إلى الألف الثالث المتأخر والألف الثاني الباكر ق.م. وما لم يتسّر إثبات وجود الأوزان المبنية على أساس معيار ١٣٥٠ غ في وادي نهر الهندوس قبل حوالي ٢٥٠٠ ق.م، يتحتم على الباحث في الحد الأدنى أن يثير إمكانية إرجاع أصل الوزن القياسي إلى دلمون أثناء عصر ما قبل سرجون. ثم انتشر في وقت لاحق باتجاه الشرق حتى وادي الهندوس. وهكذا لا ريب أن الآلية ماثلت الآلية التي افترضها بيبي، أي المبادلات التجارية، لكن

يحتمل أن يكون الاتجاه معكوساً.

مع ذلك، تبقى قضية قائمة، نعني بها استعمال شيكل دلمون في إبله. وقد حسب آ. دي ميغري القيمة المطلقة لوزن إبله القياسي على أساس عينة مؤلفة من ١٩ وزناً حجرياً استعديت من إبله، وعثر على شبه كرة هيماتيت - تامة تقريباً - تزن ٧,٩ كغ، واعتبرت شيكل إبله، بينما قدرت المينا التي تساوي ٦٠ شيكل، بحوالي ٤٧٠ غ، مما يوحي بأن نسبة مينا دلمون إلى مينا إبله كانت تقريباً ١:٣. ولا تخلو محاولات تحديد العلاقات المتبادلة بين النظامين من مشكلاتها، إلا أن س. زكأنيني أبدى حديثاً عدداً من الملاحظات أبانت أنه يحتمل أن تمثل عدة أوزان من إبله أجزاءاً من مينا دلمون ومضاعفات لها. وهذا ممكن.

* * *

وبذا تميزت نهاية الألف الثالث بحدوث تغيير هام في جميع شؤون الخليج العربي الأوسط. فجزيرة العرب الشرقية تبدو وكأنها تخلت عن تفوقها لجزيرة البحرين، ولن تستعيده حتى العهد الهلنستي. إلا أن إطلاق اسم دلمون على البر الرئيس، ثم تسمية جزيرة البحرين به، ظاهرة تحتاج إلى بعض الشرح.

استعمل اسم دلمون منذ عصر أرك (الوركاء) المتأخر في بلاد بابل الجنوبية ليدل على منطقة هامة، لا لسبب السلع التي تنتجها، بل بسبب السلع التي كانت تشتريها من الشرق ثم تعيد بيعها. لكن في الألف الثالث المتأخر بدا أن هذه الجزيرة برزت كمكان أكثر ملاءمة من البر الرئيس لتقديم خدمات دلمون الأولية في البيع والشراء. ولا يصعب إيجاد تفسير لهذا الوضع عندما نفكر بأن نقل السلع من الشرق مسافة طويلة، سواء من شبه جزيرة عُمان أم من وادي نهر الهندوس، يسهل إنجازها في البحر أكثر من البر. وفي هذا المنظور، يحتمل أن تكون البحرين، بما لديها من عيون ماء عذبة تحت سطح البحر، شهيرة بلا شك منذ تلك الأيام، قد فضّلت كمركز وقوف (حطّ) للسفن الصاعدة في الخليج، دون أي مكان آخر على البر.

مع ذلك، قد يتساءل المرء ما إذا كان الاسم يمكن أن يُتْرَع بهذه السهولة من منطقة ويُطَلَق على أخرى، مثلما هو مقترح هنا. والواقع أن هذه الظاهرة ثابت حصولها في وقت لاحق تماماً في المنطقة ذاتها. ففي الجاهلية المتأخرة وفي العهد الإسلامي الباكر، كان اسم البحرين يطلق على كامل الشريط الساحلي من الكويت إلى عُمان. وكانت الجزيرة المعروفة بهذا الاسم (البحرين) الآن، تحمل آنذاك اسم أوّال. ورغم

الإشارة إلى الجزيرة باسم البحرين لأول مرة في سفرنامه ناصر خسرو (١٠٣٥ - ١٠٤٢م)، فبعد ما يقرب من قرنين تقريباً فقط، وجدنا الجغرافي ابن المجاور (المتوفى ١٢٢٩م) يكرر هذا الاستعمال. ومع ذلك تؤكد مصادر القرنين الثامن عشر والتاسع عشر، مثل نيبور، وريتير، وسبرنجر، أن استعمال اسم أوال أهمل، ولو ذكر منذ قرنين فقط. عندئذ في هذه الحالة، لدينا مثال واضح على نقل اسم البحرين من البر الرئيس وإطلاقه على الجزر التي تحمل الآن هذا الاسم. ونود أن نقترح أن وضعاً مماثلاً حصل في الألف الثالث المتأخر ق.م، عندما لم يعد اسم دلمون يطلق على البر الرئيس، بل عوضاً عن ذلك على الجزر المعروفة اليوم باسم البحرين.

وتميزت القرون القليلة الأخيرة باختلاط بارز لشتى الجنسيات في منطقة الخليج عامة وفي البحرين ذاته خاصة، يحتمل أن ترجع أصوله إلى الانفتاح التجاري في الألف الثالث المتأخر ق.م. وقد علق ل. لوغرين على نقش سرجون الشهير، فتصور أن فتح سرجون للجنوب هو الذي أوجد إمكانية قيام خط تجاري مريح إلى أقصى حد في العصر البابلي القديم.

فقد مهد اندفاعه (الضمير عائد إلى سرجون) إلى الجنوب عبر الأرض السومرية، السبيل لوصوله إلى البحر. فلم يهزم لوكال زاكيزي، ملك أرك (الوركاء) فحسب، ويأخذه أسيراً ويمرره في بوابة انليل (في نيبور)، بل خاض قتالاً قاسياً ومتجدداً، واضطر المدن الأخرى: أور، ولجش، وأمة، وادب، أن تستسلم. وهدم أسوارها. ولم تعد حاجزاً أو تهديداً له. وأصبحت أكد رأس البندر، وربطت سفن ماغان وملوخة ودلمون على الأرصفة مقابل المدينة.

ولا ريب أننا نستطيع، في نطاق مثل هذا الانفتاح للخطوط البحرية، أن نجد تفسيراً للحاجة المفاجئة لظهور أداة ختم في الخليج، تميزت في البدء بفئة أختام الخليج العربي. وقطعاً أدى اختلاط القوميات واتجاهات التجارة الذي اتسمت به هذه الفترة، إلى انتقاء مجموعة فخار سبر الجدار الشمالي NWS، مع استيراداتها الواضحة من بلاد ما بين النهرين وعمان وفارس، وإلى زخرفة بعض الأختام القديمة جداً في الخليج العربي بنقوش هارابية.

د - دلمون وبلاد بابل الجنوبية في عصري ايسن - لارسة والبابلي القديم:

٢٠٠٠ - ١٥٠٠ ق.م

على وجه العموم، تكشف، وبصورة رئيسة، مجموعة نصوص من أور، تاريخ

علاقات دلمون ببلاد بابل الجنوبية في القرون الأولى من الألف الثاني ق.م، ويمكن أن يضاف إليها عدة نصوص هامة مجهولة الأصل. مع ذلك، لا مثيل لهذه النصوص إطلاقاً، بأهميتها ومضامينها، ونادراً، بسعة شمولها في مجال المواضيع المعنونة، إلا أنها تستعمل استعمالاً واسعاً لايضاح الأطر التي جعلت سكان بلاد ما بين النهرين والدلمونيين يتصلون بعضهم ببعض^(١).

وتأتي أقدم الإحالات إلى دلمون، العائدة إلى الألف الثاني ق.م، من عهدي الملكين الأولين من سلالة إيسن الأولى: أشبي-أيرا (٢٠١٧-١٩٨٥ ق.م) وشو-إيليشو (١٩٨٤-١٩٧٥ ق.م). وتتحدث أربعة نصوص مجهولة الأصل، يرجح أنها كلها مأخوذة من محفوظات معبد واحد، عن توزيع سلع جلدية مصنوعة لدلمون، يرجع تاريخ اثنين منها إلى السنة ١٣ من حكم أشبي-أيرا، فتقع بدقة في آخر الألف الثالث ق.م (٢٠٠٤ ق.م) بحسب التسلسل الزمني الوسيط. إلا أنها وضعت هنا، لأنها مسحوبة من محفوظات سلالة إيسن الأولى، وتتصل بحضارتها. والنصان متماثلان، دونت في كل منهما حاويات جلود غنم مشحونة إلى دلمون لبيعها بالأمانة. وهناك نص آخر مشابه، يعود تاريخه إلى السنة ٢١ من حكم أشبي-أيرا (١٩٩٦ ق.م). ويذكر نص آخر، يرجع إلى السنة ٢ من حكم شو-إيليشو (١٩٨٣ ق.م)، يتحدث عن صنع السلع الجلدية لدلمون والأموريين. ويشير هذا النص مجدداً، هو والنصوص المذكورة سابقاً، إلى وجود علاقات بين دلمون والعموريين. مع الأسف، لا يتضح أبداً في أي نطاق يتم توزيع السلع الجلدية على الدلمونيين أو على المتعاملين معهم.

وتلقي النصوص التي نقّب عنها سير ليونارد وولي في أور، نظرة خاطفة إلى آليات التجارة بين أور ودلمون في عصري إيسن-لارسة والبابلي القديم. ويتراوح تاريخ نصوص عصر إيسن-لارسة الوثيقة الصلة بالموضوع بين السنة الـ ٢٥ من حكم كنكونم ملك لارسة (١٩٣٢-١٩٠٦ ق.م) وبين السنة ١٣ (؟) من حكم سوموايل (١٨٩٤-١٨٦٦ ق.م)، فتمتد على مدى ٢٧ سنة تقريباً يمكن ترتيب تسلسلها الزمني على الوجه التالي:

٥.٥٤٦ UET : كنكونم ٢٥ = ١٩٠٨ ق.م.

٥.٢٨٦ UET : أبي سار ٤ = ١٩٠١ ق.م.

(١) المرجع ذاته، ص ٢٢١-٢٣١.

(٢) UET : نصوص تنقيب أور.

- UET 5.526 : أبي سار ٥ = ١٩٠٠ ق.م.
 UET 5.292 : سوموايل ٨ = ١٨٨٦ ق.م.
 UET 5.549 : سوموايل ١١ = ١٨٨٣ ق.م.
 UET 5.548 : سوموايل ١٣ = ١٨٨١ ق.م.
 UET 5.548 : لا تاريخ، لكنه يدخل في هذه الفئة.
 UET 5.678 : لا تاريخ، لكنه يدخل في هذه الفئة.

وتمثل جميع هذه النصوص قوائم بكميات صغيرة من السلع الكمالية تشمل العاج والحجارة نصف الكريمة، والذهب والنحاس، والأدوات الخشبية. وقد عنونت السلع *ša kaškal tilmun^{ki-na}*، أي من شحنة إلى تلمون، وذيلت *zag-10^dNin-gal-še*. وترجمت هذه الجملة في الغالب «عشر الإلهة ننكال»، وهي إشارة ضمنية إلى أن معبد ننكال يحق له أخذ نصيب من الأرباح لقاء اشتراكه في تمويل الشحنة جزئياً. إلا أن ك. بوتز أشار إلى أن معبد ننا كان في الواقع أغنى وأقوى كيان في أور، وكان يتدخل في تجارة دلمون. بالتالي اقترح بوتز أن عشر معبد ننكال يمثل عملياً هبة يقدمها معبد ننا الذي يمول شحنات دلمون، ويتلقى ٢٠٪ من الأرباح لقاء توظيفه أمواله فيها، ويحول ١٠٪ إلى معبد ننكال التابع له. ويتضمن عدد من النصوص الواردة من قبل ملاحظة تشير إلى أن العشر جاء «من أشخاص ذهبوا بأنفسهم إلى هنالك»، مما يدل على أن تجاراً من أور كانوا يسافرون إلى دلمون على أساس «قاعدة نظامية جيدة». ويوحى اسم أحد التجار ايدن - دنين - إنراك، بأن ذلك التاجر كان دلمونياً، لأن إنراك إله دلمون الأكبر.

وتغفل المصادر ذكر موضوع دلمون بعد حكم سوموايل واستمر تجاهلها إياه حتى عهد ورد - سين (١٨٣٤ - ١٨٢٣ ق.م)، ولدينا نص من أور، تتوفر منه اثنتا عشرة نسخة في الحد الأدنى، يتسم بأهمية خاصة، لأنه يذكر «معبد دلمون في أور» *é-tilmun-na* الذي بناه ورد - سين لإينين.

وتتناول مجموعة من النصوص شؤون التاجر أيانصير، الذي يسميه نص منها «أحد تجار دلمون» *alík Tilmun*، وتوضح المرحلة الثانية من النشاط التجاري الذي ربط أور ودلمون، ولا يحمل أي منها أي تاريخ. لكن يمكن تحديد فترة نشاط أيانصير التجاري بطريقة أخرى: ففي متناول أيدينا وثيقتان مؤرختان، يرد فيهما اسمه، تعود الأولى منهما إلى السنة ١٩ (١٨٠٣ ق.م) من حكم ريم - سين، والثانية إلى السنة ١١ من حكمه أيضاً (١٨١١ ق.م)، وتتضمنان أموراً غير تجارة دلمون. ويشار إلى اشتراك أيانصير في مشاريع تجارية متنوعة شملت دلمون، في النصوص الآتية:

- ن.ت.ا. (١) ٥-٥: أبا إلى هـ. re نحاس ينبغي أن يعطى لـ نيّجا - ناّنا .
- ن.ت.ا. ٥-٦: اربيتورم إلى هـ. re نحاس غير مسلم ينبغي إعطاؤه لـ نيّجا - ناّنا .
- ن.ت.ا. ٥-٧: اربيتورم إلى هـ. re نحاس غير مسلم ينبغي إعطاؤه لـ نيّجا - ناّنا .
- ن.ت.ا. ٥-٢٠: ايلي - ايديتام إلى هـ. re نحاس لم يسلم يجب تسليمه لـ ايلي - ايديتام .
- ن.ت.ا. ٥-٢٢: ايلشو - ايلاتسو إلى هـ. re نحاس ينبغي إعطاؤه إلى ايزيا وايلشو - رابي .
- ن.ت.ا. ٥-٢٣: ايمجور - سين إلى هـ. re نحاس غير مسلم ينبغي إعطاؤه لـ نيّجا - ناّنا .
- ن.ت.ا. ٥-٢٩: مخدّم إلى هـ. re سبائك تسلّم لـ سنيكوم واوبياتم .
- ن.ت.ا. ٥-٥٤: شومي - ايم إلى هـ. re شخص متمرّن (؟) .
- ن.ت.ا. ٥-٦٦: نائي (؟) إلى هـ. re نحاس يمتلكه ناني واريبام - سين ينبغي تسليمه لـ إجميل - سين .
- ن.ت.ا. ٥-٧١: أيا - جميل إلى هـ. (؟) re شحنات نحاس «وهدايا للبيت» .
- ن.ت.ا. ٥-٨١: ناني إلى هـ. re سوء معاملة هـ. مندوب ناني، عرضه سبائك سيئة تهديد بالانتقام .
- ن.ت.ا. ٥-٤٧١: قائمة سلع مسلمة بالأمانة لـ هـ. من أجل رحلة شراء .
- ن.ت.ا. ٥-٧٩٦: تقرير عن النحاس الواصل، بالكمية التي يمتلكها هـ. ونويروم - ايلي .
- ن.ت.ا. ٥-٨٤٨: قائمة أكسية مرسلّة بالأمانة إلى هـ. من أجل رحلة شراء .
- بينما تذكر أقدم نصوص عهود الملوك من حكم ككونم إلى حكم سوموايل حصراً، كميات صغيرة من السلع الكمالية الموهوبة إلى معبد نكال، تختص مجموعة نصوص ايا - نصير بالدرجة الأولى باستيراد النحاس على نطاق واسع. وتشكل معظم هذه النصوص رسائل، تدوّن شكاوي من أيا - نصير، قدّمها فرقاء اقترح ليمنز اعتبارهم موظفي الأموال لديه. فإذا حكمنا على أساس عدد الحالات التي وجهت فيها شكاوي

(١) ن.ت.ا. = نصوص تنقيبات أور .

ضده، فإن أيا - نصير استحق الازدراء الموجّه إليه في ن.ت.ا. ٨١/٥، حيث يرجو نائي بحرارة: «من هو التاجر الدلموني من بين التجار، الذي تصرف ضدي بهذه الطريقة؟». وقد اقترح ليمز اقتراحاً وجيهاً، مآله أن أيا - نصير كان بعيداً عن أور مدة طويلة من حياته مشغولاً بشراء النحاس في دلمون، وأن الرسائل المحفوظة في داره بأور هي الرسائل التي أعادها معه من دلمون. ويحتوي النصان ن.ت.ا. ٤٧١/٥ و ٨٤٨/٥ كميات من السلع استلمها أيا - نصير لكي يشتري بها النحاس. ففي النص الأول ٤٧١/٥، فقدت أسماء السلع الحقيقية، وبقيت قيمتها وحدها مدوّنة، فهكذا: «شيكل واحد ثمن... ٤ شيكلات قيمة...». لكن تسجل في النص الأخير ٥٠ كساءاً، وزنها ٢/٣ ١ مينا، قيمتها ٧١/٣ شيكل، و ١٥ شي فضة» بيد أيا - نصير. ويكشف نصان آخران، هما ن.ت.ا. ٤٢٨/٥ و ٣٦٧/٥، عن مزيد من التفاصيل، المتعلقة بآليات تمويل هذه الرحلات التجارية. فالأول منهما غير مؤرخ، رغم انه لوحة تمرين مدرسية يبيّن أن مقداراً محدداً من الفضة يمكن تقديمه كقرض «تدمكتو» (نوع من القرض يمنح للتجار المسافرين من أجل شراء بضائع من دلمون، كان يجب تسديده «بتاريخ ينبغي تحديده فيما بعد؟» عندئذ، في هذه الحالة، يتعرض الشخص الذي يمنح القرض إلى بعض المجازفة، لأن تسديد القرض يتوقف فقط على إنجاز الرحلة بنجاح. أما النص ن.ت.ا. ٣٦٧/٥ (المؤرخ ريم - سين السنة ٢٨ من حكمه = ١٧٩٤ ق.م) فيرينا مباشرة قرضاً من الفضة، وزيت السمسم والمنسوجات، مُنِح «من أجل شحنها إلى تلمون لشراء نحاس منها كرأس مال شراكة».

واختار بوتز مجموعة أخرى من النصوص يحتمل أيضاً أن تلخّ على قضية الشراكة والمجازفة في تجارة دلمون. فالنصوص ن.ت.ا. ٥٥٤/٥ (ريم سين سنة عاشره = ١٨١٢ ق.م) و ٦٤٣ (ريم - سين السنة العاشره)، و ٥١٩ (ريم - سين السنة ١٦ = ١٨٠٦ ق.م) و ٦٦١ (ريم - سين ١٩ = ١٨٠٣ ق.م)، و ٥٢٠ (ريم - سين السنة ١٩)، و ٦٧٣ (ريم - سين السنة ١٩)، تمثل قوائم أسماء يرد بها اسم أيا - نصير في ن.ت.ا. ٥٥٤/٥، ٦٦١، ٥٢٠، ٦٧٣. ويسمى في بعض الحالات نيح، وفي بعضها الآخر نام. واقترح بوتز احتمال أن تكون هذه النصوص لوائح شركاء داخلين في شحنات تجارية مرسله إلى دلمون. وتتضمن لائحة نموذجية من هذا النوع عدداً من أسماء الأشخاص يتبعها اسم ملحق به نيح أو نام. ويظن أن الاسم الوارد بهذا الشكل، إنما هو اسم تاجر من أليك تلمون، أنيطت به مهمة توظيفات جميع الأشخاص المشار إليهم سابقاً. وفي مثل هذه الحالات، يحتمل أن يكون التاجر المسبوق اسمه ببادئة

إلى محاولة التحرر من نير السيطرة الآشورية على بلاد بابل. وقواه تحالفه مع شمبنيكش، الزعيم العيلامي، وساعده تمرّد سوتاتي على آشور في الجهة الشمالية، فتمكّن من السيطرة على الجنوب مدة اثنتي عشرة سنة. وفي البدء لم يكن سرجون في وضع يسمح له بعمل أي شيء حيال مجريات الأحداث، إلا أنه تقوى بما فيه الكفاية سنة ٧١٠ ق.م، فسار على مردوخ بلادان، فهاجم عسكرياً دور-اثره، وهزم القبائل الآرامية في شرقي منطقة دجلة، وأجبر شوترك نخنتي، خليفة همبنيكش أن يهرب إلى جبال زغروس.

وعندما هرب مردوخ بلادان بطريقة مماثلة، وطلب اللجوء إلى عيلام، رفض ملكها طلبه. وهكذا قضى على «الحلف الكبير» في الجنوب. وانسحب مردوخ بلادان إلى أقي-بل على الحدود البابلية العيلامية، ودخل سرجون بابل وبرسييا ظافراً. ودمرت معركة نهائية في قلعة مردوخ بلادان في المستنقعات، دور-أياكن، القوات الكلدانية، إلا أن مردوخ بلادان نجا من الهلاك ونهض من جديد بعد مضي ستة أعوام.

ووصفت حملة سرجون ثماني مرات في نقوشه الملكية. ولم تمس مساً مباشراً أراضي الخليج العربي، إنما زوّدت إعلانات انتصاراته بإطار لمفاخراته، حتى إن أوييري، ملك دلمون، سمع ببأسه، فحمل إليه الضريبة. وفيما يلي أهم المقاطع بالنسبة إلى مرامينا:

(١) - الحوليات، خراساباد، الإبهاء ٢، ٥، ٣١، السنة ١٣، الفقرة ٤١

بيت أياكين، الشمالية والجنوبية، حتى مدن سمونه، وباب دوري، ودور-تليت، وبوبي، وتل همبا، التي (أو اللواتي) تقع على حدود عيلام، وضعتها كلها تحت سيطرتي. وأسرت سكان كوموهو [أي كوماجين] في هتي، بعون الآلهة الكبار، أسيادي، واستوطنت فيها، وأسكنتهم جميع قفارها. وعلى الحدود العيلامية، أمرت نبو-دمك-ايلاني أن يبني قلعة في مدينة سكبت، «لأمن حركة العلاميين». وقسمت جميع تلك الأراضي، ووضعتها تحت إمرة موظفي نائب الملك في بابل، وموظفي نائب الملك في كمبولو. أما أوييري، ملك دلمون، الذي يعيش [حرفياً، الذي يقع معسكره] كالمسك، على بعد ثلاثين بيرو [ساعات مزدوجة] بعيداً في وسط بحر الشمس الشارقة، فقد وصلته أخبار بأسى سماعاً، فحمل إليّ هداياه.

(٢) - المرجع ذاته، الفقرة ٤٣

... تخريب أرضه، وجلاء سكانها، وإخضاع أوييري، ملك دلمون، الذي يقع مقره

(١٧٨٦ق.م). وتضاءلت تجارة نحاس دلمون تضاءلاً شديداً.

ولا بدّ أيضاً من ذكر نصين آخرين، يعود تاريخهما إلى أيام أيا - نصير، قبل اختتام هذه الفترة الزمنية، أحدهما وثيقة تركة من أور، يعود تاريخها إلى السنة ١٠ من حكم ريم - سين (١٨١٢ق.م)، تتضمن لائحتهما آنية عاج من دلمون. وهذا النص هام جداً بسبب قلة عدد المواد العاجية، المحفوظة حفظاً سيئاً، التي استعبدت من عدة قبور نَقَب عنها في البحرين، بنت، وبريدو ومك كاي وكورنول. ويرجع تاريخ النص الثاني إلى السنة ١٢ من حكم ريم - سين (١٨٠٠ق.م)، ويأتي من لارسة. وفيه تذكر ٤ كور (حوالي ٤٨٠ ليتر) من أسفلت دلمون. وتعرف توضعات القار في العراق الجنوبي وفارس معرفة جيدة، واستعمالها في العصور القديمة ثابت تماماً. فيحتمل أن يكون أسفلت دلمون قد استخدم في بناء سفن دلمون، أو يجوز أن يكون قد جاء من دلمون.

وتحمل تميمية (تعويذة) حجرية اكتشفت في جزيرة سيثيرة اليونانية سنة ١٨٥٢، التكريس التالي الذي عمله الحاكم البابلي القديم الباكر نرام - سين أشنونا: «إلى أنزاك آله [دلمون]، نرام سين [بن ابق أدد] من أجل حياته [كرّس هذا]». ويعتبر نرام سين اشنونا بن ابق أدد الثاني، معاصراً لايل - سين البابلي (١٨٣٠ - ١٨١٣ق.م). ففي أيامه، تعاضم كثيراً نفوذ مملكة اشنونا. لكن يكتنف الغموض ظروف تكريسها لانزاك، والظروف التي حتمت نقل التميمية ذاتها إلى الايجيين.

ونجهل مصدر النص الوحيد المتعلق بنحاس دلمون، الذي يعود تاريخه إلى ما بعد حكم ريم - سين، فهو يرجع إلى السنة الخامسة من حكم سمسو ايلونا (١٧٤٥ق.م). وهو هام جداً لأنه يسجّل في سطر واحد «١٢ مينا من النحاس المكرّر من ألشيا وتلمون». وهذا أقدم شاهد على ذكر النحاس القبرصي في بلاد بابل، وآخر ذكر لنحاس دلمون في عصر بابل القديم. وتجتمع في هذا النص أبعد نقطتين تزودان بلاد بابل بالنحاس، هما الخليج العربي (البحر الأسفل) وحوضه المتوسط الشرقية (البحر الأعلى). أخيراً، يتضمن نصّ من مدينة لجبة غير المحدد ما يقابلها، يعود تاريخه إلى السنة ٢١ من حكم سمسو ايلونا (١٧٢٨ق.م) جرايات شعير أعطيت إلى تلمونيين [lú-Ti-i[1-mu-ni-im] واستلم الشعير رجلان يحمل أحدهما الاسم الدلموني أن - سا - أك - ميل In-sa-ak-mil من دلمون وآخر يسمى شمش - نصير šamas-nasir.

١ - دلمون وسوسة

حتى وقت قريب، لم يكتب إلا الشيء القليل عن علاقات دلمون بجارة لها أخرى هامة شمالية، هي سوسة، رغم أن عدة وثائق تتحدث عن الموضوع، عرفت منذ أمد بعيد. ففي عام ١٩٠٥، نشر ف. سغيل نصاً هاماً أخذه من التنقيبات الفرنسية في سوسة، يحيى ذكرى بناء معبد ودرب من آجر طيني لـ «أن - شوشيناك»، وأيا، وانزاك، أسيادهم من أجل حياة كوتير - ناهونت، وتمتي - أكون. ويمكن تحديد تاريخ هذا النص بحوالي ١٧٣٠ - ١٧٠٠ ق.م بسبب التكريس لكوتير - ناهونت الأول وتمتي - أكون. وفي عام ١٩٣٩، نشر سشيل نسخة عيلامية وسيطة عن النقش ذاته، يرجع تاريخها إلى عهد شيلهك - أنشوشيناك (١١٥٠ - ١١٢٠ ق.م). ومثلما أشار ف. فلأت حديثاً، تذهل عبادة انزاك إله دلمون الأعظم، في سوسة، وتكريس معبد له. مع ذلك، يصبح مغزى هذه الوقائع هاماً، عندما يستذكر الباحث أن أي إله من آلهة عيلام المحلية لم يكرم تكريماً مماثلاً في سوسة في ذلك الوقت.

ولم يتعرّف أبداً موضوعياً على معبد أنزاك في سوسة. ويصعب أن ينتقص هذا الوضع من أهمية هذه النصوص، لأنها لا تنفرد وحدها بالتحدث عن عبادة انزاك في سوسة. فالنصوص التالية، التي يمكن أرجاع تاريخها إلى العصر البابلي القديم، أي سوكال ماخ، تتضمن أسماء أشخاص يدخل في تركيبها العنصر الإلهي «انزاك»:

م.ب.ف. (١) ٢٢/١٤٦/٢٠ : أن - زا - كي.

م.ب.ف. ٢٨/٤٢٣/٨ : كو - اون - ان - زا - كي.

م.ب.ف. ٢٨/٤٣٤/٤ : أي - دين - اين - زا - كي.

م.ب.ف. ٢٨/٥٥٠/٧ : وا - تار - ان - زا - أك.

إضافة إلى ذلك، تسجل لوحتا تمرين مدرستين اسم انزاك بصيغ متنوعة، مثل:

En-sa₆-ag / An-zag and Nin-sag₅ / Nin-sa₆ / Nin-sag-[ga]

ويمكن مقارنة هذه الصيغ بتكريس أحد الأشخاص المدعو أبي - أرا، وهو صائغ (؟) إلى إلهة تدعى نين - زاك ولم تتأكد علاقة هذه الألهة الانثى بانزاك الذكر.

ويستحق نصان إضافيان من سوسة اهتماماً خاصاً. فالنص الأول جيء به من محفوظات محدودة، اكتشفت في موسم التنقيبات ١٩٦٥ - ١٩٦٦، ويعود تاريخه إلى

(١) م.ب.ف. = مذكرات البعثة في فارس.

عهد ملك كوتير - نهوتي الأول (حوالي ١٧٣٠ - ١٧٠٠ ق.م). وقد دَوّن فيه وصول ١٧,٥ مينا من الفضة من «التمونيين» في اليوم السابع عشر من شهر تمخيروم (كانون الأول / كانون الثاني). واقترح و.ف. ليمنز أن هذا النص يروي تسليم هدية أو دفع ضريبة، ويشير إلى أن غارات كوتير - نهوتي على بلاد بابل الجنوبية يمكن أن تكون قد جعلته «أميراً قوياً على رأس الخليج الفارسي، ويمكن أن يتذرع التلمونيون بهذا الوضع ليحملوا هدية أو ضريبة لسوسة. وقد ذكرنا من قبل نصاً ثانياً من سوسة، يعود تاريخه إلى ايسن - لارسة أو إلى بابل القديمة، لأنه يحمل دمغة ختم دلمون. وهو يمثل قائمة سلع تلقاها المسمى آ (?). - كيبا، منها ١٠ مينا من النحاس من مكاتب ايلاماتوم، وآ - أبا، وملكي - ايل بن تيم - انزاك. ويعتبر ملكي - ايل الشخص المهم هنا، لأنه يحمل هو اسماً آمورياً، بينما يتضمن اسم والده عنصر «انزاك» الالهي الذي يمكن التعرف عليه بوضوح. ويخطر للباحث أن يرى في تسمية ملكي - ايل أحد أفراد الفرقة الأمورية في دلمون.

وتوحي هذه النصوص، هي والأختام الدلمونية التي عثر عليها في سوسة، بأن صلة قوية، ولو لم يعترف بها حتى الآن، كانت تربط سوسة ودلمون خلال الثلث الأول من الألف الثاني ق.م. ولا يصعب على الباحث أن يتصور أن المصالح التجارية قد تكون قد جلبت عدداً من الدلمونيين إلى خوزستان في ذلك الوقت، كما يبين من بعض الأسماء الشخصية المشار إليها من قبل. إضافة إلى ذلك يحتمل أن يكون وجودهم هو الذي أدخل عبادة أنزاك إلى مدينة سوسة القديمة.

٢ - دلمون وماري

وارتبطت دلمون وماري أيضاً بعلاقات وثيقة في عهد حمورابي البابلي (١٧٩٢ - ١٧٥٠ ق.م) وشمسي أدد الأول الآشوري (١٨١٣ - ١٧٨١ ق.م). وتعدّ ثلاث رسائل من رسائل ماري هامة على وجه التخصيص، لأنها تكشف عن جانب من الآلية التي حافظتا بها على دوام صلات بينهما، تتمثل بالدرجة الأولى في العلاقة التجارية المبنية على أساس وجود تجارة قوافل بين ماري ودلمون.

وقد بعث شمسي أدد باثنتين من تلك الرسائل الهامة إلى نجله يسمح أدد، أعطاه في أحدهما إرشادات بشأن التعامل مع رسل دلمون، الذين يرافقون القافلة القادمة إلى ماري من عاصمته شوبات انليل. واختير النص بصورة رئيسة لأن فيه تعداد سلع يجب إعطاؤها إلى عشرة عمال وإلى «الدلمونيين الشباب»، مثل زوجي خفّ من الجلد لكل

منهم، وحقائب جلد، وزيت، وغنم. ويوتخ شمس أدد نجله في الرسالة الثانية، لأنه لم يبعث له برسول دلموني من ماري إلى شوبان انليل فيما يظن. وكان يسمح أدد فيما يبدو قد كتب إلى والده في رسالة سابقة يشرح له أن الرسول «دخل بيت أحد التجار، وسرق منه صندوق من نخيل، فضربه أحد الناس». إلا أن شمسي أدد حنق لتأخر وصول الرسول، فقال لابنه: «كان ينبغي عليك أن تسيّره منذ عشرين يوماً. تماماً. هكذا ضربه أحدهم. ألا يستطيع ركوب حمار؟».

وتبين الرسالة الأخيرة الهامة أن يسمح أدد كتب إلى حمورابي بشأن قافلة قادمة من دلمون إلى ماري عن طريق بلاد بابل. ويشرح يسمح أدد لحمورابي أنه سبق له أن أرسل هذه القافلة من ماري إلى دلمون، لكن عند إيابها، أوقفها المدعو ايلي - أبوخ، «بسبب مطالب تتعلق بإحدى الآبار». ويقول له انه بعث برسولين لمواكبة القافلة المتأخر وصولها إلى بابل، حيث يجب عليها أن تنتظر حتى تتلقى تعليمات جديدة.

ويستحق نص آخر من ماري أيضاً أن يذكر في هذا الصدد، ولو لم يكن رسالة. وهو لوح فخار يمثل إما نسخة قديمة من نص مسلة انتصار لزمرى - ليم، أو أيضاً مسودة من ذلك النص. ويبقى هاماً، رغم حفظه السيء، لأن زمري ليم يصف انتصاره على يسمح أدد، ومطالبته بالغنائم، ويذكر عدة أسماء أماكن، من بينها دلمون (سطر ٢٠)، وإذا أخذنا بعين الاعتبار تجارة القوافل بين دلمون وماري في عهد يسمح أدد، جاز لنا الافتراض بأن هذه الإحالة، رغم غموض نطاقها، تروي مطالبة زمري ليم بنصيب من تجارة القوافل التي كانت سابقاً بيد يسمح أدد، أو ربما بضرية من دلمون.

وأخذ من ماري نص أخير جدير بذكر خاص، وهو نبذة موجزة من المكتب الرسمي المختص بالزيت، تاريخها اليوم الحادي والعشرين من الشهر التاسع في لقب أدد بني. ويروي النص ببساطة: «زيت لملك (لوغال) دلمون». ونجهل ما إذا كان هذا الزيت يمثل هدية ينبغي إرسالها مع إحدى القوافل الذاهبة إلى دلمون، أو هدية تقديم مباشرة لأحد ملوك دلمون، الذي يقدر وجوده في دلمون في مهمة دبلوماسية. إلا أن ذكر ملك دلمون وحده هام، لأنه يمثل أقدم دليل على وجود مؤسسة ملكية في دلمون، عثر عليه حتى الآن في تدوين مسماري.

ولا يوضح لنا أي نص من هذه النصوص أيّاً من الفريقين - دلمون أو ماري - كان يقوم بأعباء تجهيز تجارة القوافل، إلا أن لدينا رسالة أقدم من تلك النصوص، تعود

إلى تل الدير، يمكن تحديد تاريخها بعهد سومو- ابوم (١٨٩٤ - ١٨٨١ ق.م) أو عهد سوموايل (١٨٨٠ - ١٨٤٥ ق.م) تدلّ على أن نحاس دلمون كان يتاجر به في الشمال. ففي نص هذه الرسالة، نجد أن وسيط (سمسار) نحاس في ماري، اسمه نور- سين، يكتب إلى فريق في تل الدير، قرب سيبار، بشأن تسليم كميات مختلفة من نحاس دلمون، تزن الواحدة منها ميّناً واحداً هو ٢٥ شيكل، مع ١٢ شيكل من القصدير. وتكمن أهمية هذا النص في أنه المصدر الوحيد الذي يثبت استيراد ماري نحاس دلمون في العصر البابلي القديم. إضافة إلى ذلك، يهمننا أن نشير إلى أن النحاس المقصود كان يصل إلى ماري قبل أن يعاد إلى تلّ الدير.

ويشير هذا الوضع بصورة طبيعية قضية الطريق التي تتبعها القافلة المتنقلة بين دلمون وبلاد الشام. وقد أعاد و.و. هالو رسم شبكة طرق بلاد الرافدين في العصر البابلي القديم، فيمكن على الأرجح أخذه كوصف دقيق للإمكانات. فأولاً، يعقل إلى أقصى حد أن ميناء أور استخدم مدخلاً لبلاد ما بين النهرين الجنوبية. ومنها، يحتمل أن تتبع الطريق المجرى القديم للفرات القديم (فوراتم) إلى لارسة، والوركاء، وشورومباك، وإيسن، وكش وبابل. وقطعاً كانت قوافل دلمون- ماري تزور بابل، مثلما يتضح من م م م م ت ١٤/٥^(١). وفوق بابل، تستمر الطريق حتى سيبار، لكن يحتمل هنا إتباع طريقين فرعيتين. فقد رأينا في م م م م ت ١٧/١ أن رسل دلمون كانوا أحياناً يرسلون من شوبات انليل إلى ماري، وفي م م م م ت ٢١/١ أن العكس صحيح أيضاً. وإذا ذهبنا إلى القوافل مباشرة من دلمون إلى شوبات- انليل، فأرجح طريق تتبعها بعد سيبار يحتمل أن تمرّ ب- منكيسوم، أياهيلا، أشور، وابكلآتوم، بتعبير آخر، تسامر مجرى دجلة العليا. وفي مكان ما فوق ايكلاآتوم، يحتمل أن تتفرع الطريق وتتجه إلى الغرب مباشرة نحو منطقة الخابور وشوبات- انليل عاصمة شمسي أدد. مع ذلك، إذا ذهبنا القافلة رأساً إلى ماري أولاً، فيحتمل أن تلتصق بالفرات الأوسط، مارة بربايكوم حتى تصل إلى ماري ومنها يحتمل بلا شك أن يكون الرسول الذي انتظره شمسي أدد قد اتبع طريق الخابور مباشرة إلى شوبات- انليل.

لكن، من المهم بالقدر ذاته أن نتذكر أن تكون الطرق التي وصفناها منذ قليل، تشكل فقط جزءاً من شبكة أوسع كانت تستعمل في العصر البابلي القديم، لأن معظم السلع التي ترسلها دلمون إلى بلاد ما بين النهرين، أصلها أبعد منها إلى الشرق، من

(١) م م م م ت : محفوظات ماري الملكية ترجمة.

البلدين المعروفين باسم ماغان وملوخة، إضافة إلى ذلك، كانت شبكة طرق غربية واسعة تربط فارس بالمشرق وبالأناضول. ولا نشك أن نحاس قبرص المذكور سابقاً، كان يصل إلى بلاد بابل، ويسلك إحدى الطرق في عهد سمسو- ايلونا. ويحتمل أيضاً أن تكون هذه الطريق هي التي تأسست بها الاتصالات بين حلى بلاد الشام والأناضول وبين حلى دلمون، فأصبح اسم دلمون معروفاً جيداً في إبلة في فترة ما قبل سرجون.

هـ - دلمون في المصادر المسمارية العائدة إلى الفترة الكيشية ١٥٠٠ - ٤٠٠ ق.م

غالباً ما أشير إلى أن الوثيقة المسمارية الأولى التي استعيدت من البحرين هي حجر منقوش حصل عليه النقيب دورند سنة ١٨٧٩ من مدرسة داود في قرية البلاد القديمة. لكن لم تتحدد طبيعة هذا الحجر ذاته أبداً. ووصفه دورند في الوجه التالي: «الحجر بازلت أسود يشبه شكله مقدمة سفينة، أو لسان حيوان، ويبلغ طوله قدمين وإنشين». من جهة أخرى، اقترح بوتز حديثاً أنه قد يكون قَدَمَ قطعة ندرية. بقي الحجر في حوزة أسرة دورند حتى الحرب العالمية الثانية، ثم فقد في معركة بريطانية، عندما أصيبت دار آل دورند بقنبلة. مع ذلك، يمكن تحديد تاريخ نقشه، من الناحية الجغرافية القديمة، وإرجاعه إلى الفترة الكيشية.

وترجم هذا النقش الهام كما يلي:

قصر

ريموم

خادم انزاك

من أغاروم

وليس لدينا أي فكرة عن شخصية ريموم التاريخية، إلا أننا نستطيع أن نفترض أنه كان حاكماً محلياً، ما دام قصره قد ذكر. فلو كان ملكاً، لاضطررنا إلى اعتباره أول ملوك دلمون، المذكور منذ الفترة البابلية القديمة، عندما سجلت جراية زيت لملك دلمون في إحدى نصوص ماري. إضافة إلى ذلك، أشير إلى مَلَكِيَّةِ دلمون في فآل فلكي يعود إلى العصر الكشي تقريباً. وأتيحت لنا فرصة مناقشة هوية الإله انزاك بشيء من التفصيل، واستعراض شتى احتمالات معاني نسبه «إلى أغاروم». هنا أيضاً نجد التضرع لـ «انزاك اغاروم». في الحقيقة، في الأصل، دفع ظهور انزاك، المعروف بنابو دلمون في نقش من البحرين، سير هـ.س. رولنسون إلى اقتراح تماثل دلمون القديمة

والبحرين الحديثة^(١).

ننتقل الآن إلى النصوص التي اكتشفتها البعثة الدانماركية حديثاً، ونشرها ج. أيدم. فهي تشمل مجموعة كاملة من تسعة ألواح أو شظايا منها، وعروة تعليق غضارية، وطبعة ختم منقوش. وتأتي جميع هذه الوثائق من المبنى الكشي الرئيس، ما عدا عروة التعليق الغضارية. ونشر ب. ف. غلوب منذ ١٩٦٨ صورتين لوحين من القلعة، بلا ترجمة لهما، وروى أن إحدى الصورتين تضمّنت نصّاً اقتصادياً يحوي قائمة بتقدمات الغذاء لـ نين. نندا، «سيدة الخبز» وـ نين. ناج، «سيدة الشراب». ويرى أيدم أن هذه القراءات «لا يمكن تثبيتها»، إلا أن النص موضوع البحث يسجل فعلاً جرار من العسل (؟) والزيت، و«طاساً حجرياً تمزج فيه العطور» وُرزعت على معبدتين كُرسًا للإلهين يبدأ اسمهما بـ «نين».

إضافة إلى ذلك، سجلت في النصّ تمور لأحد الموظفين الرسميين، يحمل لقب ابدو النادر، ولبعض العمال (؟). وفحص ك. ناشف أحد النصوص التي وضّحها غلوب، والمعروض الآن في متحف البحرين، ولاحظ إمكانية قراءة صيغة تاريخ كشيّة، تحمل اسم كشتلياشو. إلا أن أيدم ينازع الآن في هذه الناحية.

وفي حين تبدو معظم النصوص الباقية التي عثرت عليها البعثة الدانماركية، تافهة، فإن عدة نصوص منها تحوي تفاصيل هامة. فأحدها مثلاً يذكر إلهاً يسمى موش، الذي يعتبر الألهة - الحية، إذا كان موش يماثل موش - نيرا، في جنوبي بلاد ما بين النهرين. وكما سوف نرى فيما يلي، عثر في البحرين على ما يدل على أن الحيّات لعبت دور عبادة خاصاً خلال الألف الأول ق. م، وعدّ فان ديجك لوحاً صغيراً آخر نص مدرسة. فإذا صحّ تأويله، يصبح اللوح هاماً، لأنه يلمح ضمناً إلى وجود مدرسة كتبة في البحرين خلال الفترة الكشيّة.

وقبل أن نختم موضوع الوثائق المسمارية العائدة إلى الفترة الكشيّة. التي عثر عليها في البحرين ينبغي علينا أن نشير إلى اكتشاف عام ١٩٧٩، الذي أعطى جلموداً من حجر الكلس المستطيل، أعيد استعماله في حصن عائد إلى الفترة الفرثية، نقبه م. كرفران شمالي رأس القلعة. ويمثل هذا الجلمود الذي تشاهد آثار كتابة على جانبيه، نقش مبنى، نسبه ب. اندريه - ليكنام إلى مُلك بورنا بورياش الثاني، حوالى

(١) د. ت. بوتز، الخليج العربي في العصور القديمة، ١٩٩٢، ترجمة ابراهيم خوري، المجلد ١، ص ٣٠٥ - ٣١٤.

منتصف القرن الرابع عشر ق.م.

واستعادت التنقيبات الأمريكية في نييور بين ١٩٨٩ و ١٩٠٠، حوالى ١٢٠٠٠ لوح منقوش ومواد عائدة إلى الفترة الكشبية، لاثنين منها صلة خاصة بالموضوع هنا. وفي عام ١٩٢٩، ألمح أ. أونجر إلى أن اسم دلمون ورد في نصين من نصوص نييور، ناقشهما ببيجاز ف. سخولماير عام ١٩٥٠. وفي النهاية، نشر ا. غوتزيه سنة ١٩٥٢ النصين (تي ٦١٥ و ٦٤١). وناقش ب.ب. كورنول مطولاً معنى هاتين الرسالتين، المكتوبتين في دلمون والمرسلتين إلى نييور، لكنه أساء فهم عدة نقاط. ونحن نقل فيما يلي ترجمات هذه النصوص كاملة، منقولة عن غوتزيه، بسبب أهميتها الهائلة، ولاحتوائها على عناصر عديدة تسوّغ المناقشة.

١ - الرسالة ني ٦١٥^(١)

^١[إلى إل-] يلينا اتحدث، ^٢هذا ما ايلي- إيشرأ، شقيقك، قاله: ^٣[عساك] بخير. ^٤أتوسل إلى انزاك ومسكيلك، الهي دلمون، ^٦أن يحفظا حياتك.

^٧التانو الذي سوف يصل [انا لقيت] ت^٨. أيضاً [الإمرأة السوتانية (؟)] عبرت [البحر]. و[هي] سوف تصل. من وصول هذه [الإمرأة السوتانية (؟)] لست [إلى هذا الحد] متأكداً. الآن ^{١١}وجهتها إلى بابل. ^{١٢}[قبل] أن يقترب شهر ايلولو من نهايته [هي] سوف تصل (إلى هناك). ^{١٤}حولي اخلمو نقل التمور، ^{١٥}هكذا بالنسبة لي، لا شيء استطيع عمله. ^{١٧}لكن مدينة وحيدة يجب ألا يسمح ببقائها مسلوبة (؟).

^{١٨}في المدينة التي أنا [...]. عندما [سمعت أنا] من سن- نوري- ^{٢٠}والمعبد الذي أنا- [سمعت عنه] ^{٢١}(هو) دار ني- [...]. ^{٢٢}الدار كانت قديمة [وانهارت]. ^{٢٣}الآن لم يعمل [أي] شيء [إطلاقاً (؟)]، وهو [تركه] وصرف النظر عنه ومن هذا اليوم فبعده، ^٣يثابرون على رؤية الأحلام ^٤وتدمير القصر ^٥تمت الإشارة إليه خمس مرات. ^٦إذا الآن في [...] شيء، هو معني من الإنجاز، ماذا ينبغي علي أن أفعل؟ ^٩هل يجب علي إرساله إلى الملك؟ ^{١٠}تكلم أنت مع [...]. ^{١١}لكي يتمكن من الذهاب إلى نوير- أوراش. ^{١٢}لعلّه يباشر العمل، ويرمّم هذه الدار. أو هل يستطيعون أن يكتبوا إلى أدين- نريكال- مدن ^{١٤}[محتجزين-ه] قائمة قرب [...]. ^{١٧}ولعلمهم يشرعون بالعمل ويرمّمون هذه الدار. ^{١٩}(انتهى كلامي) باحترام. لم أتكلم [بطريقة

(١) ني = نييور.

يحتمل أن تهينك].

٢ - الرسالة ني ٦٤١

١ إلى اليد [يا] ٢ اتحدت ٣. هذا ما قاله ٥ ايلي - ايشرا ٤ شقيقك، ٥ عسك
٦ بخير ٧ عسى انزك ٨ ومسكيلك، ٩ إلهي تلمون ١٠ يحفظان ١١ حياتك ١٢ اخلمو ١٣ تحدث
١٤ بالتأكيد معي عن العنف والنهب فقط، ١ وعن التوافق ٢ لم يحدثوني ٣
٤ الهمني الرب ٥ ان أسألهم، ٦ لكنهم لم يستجيبوا.

تبدأ الرسالتان بتحية واحدة وبالتضرع إلى «انزك ومسكيلك، الهني تلمون». «والمحلّ المشار إليه في ابتهاج المتضرع هو المكان (المدينة) الموجود هو فيه على حد ما أبرزه الناشف حديثاً. وهكذا، نستنتج أن ايلي - ايشرا يكتب من دلمون. علاوة على ذلك، ويوحى استعمال لفظ «شقيق» في صيغة التحية بأن اليليا وايلي - ايشرا من طبقة اجتماعية واحدة. ويحتمل ألا تتعين هوية المرسل إليه أبداً بثقة تامة، لكن سلم كورنول وآخرون بعده بان اسم اليليا تعبير تحبي عوضاً عن «انليل - كيدتي»، وأنه كان حاكم نيور، كما هو ثابت من مصادر أخرى في عهد بورنابورياس الثاني (١٣٥٩ - ١٣٣٣ ق.م) وكوريكالزو الثاني (١٣٣٢ - ١٣٠٨ ق.م). ويسوقنا هذا النمط من التفكير إلى الاستنتاج بأن ايلي - ايشرا نفسه كان حاكم دلمون، وليس موظفاً بسيطاً يكتب إلى رئيسه في نيور مثلما شعر كورنول.

وتضم نصوص نيور (نفر) نصين هامين أولهما BE ١/١٧ - ٣١، والثاني PBS ١/٧١ - ٢ (١) اللذين يرجع تاريخهما إلى زمن بورنابورياس الثاني، ويوضحان توضيحاً غير متوقع البطلين أنليل كدتي اليليا وايلي - ايشرا، فيستحقان استطراداً قصيراً في هذا السياق. وهما مأخوذان من مجموعة نصوص كتب عنها أ.ك. ريتز مايلي: «يرفع مكلم، المشرف على إحدى مدارس الأمراء والأميرات (na'ri, na'rāti) من بين حاشية البلاط، في مكان ما من ضواحي نيور فيما يظهر، تقريراً إلى انليل كيدتي، حاكم نيور، عن مداواة وتحسن ثمانية شباب، مصابين ببثور حادة، مصحوبة بحمى وألم تنفس علوي». ويسترعي الانتباه في الرسالتين المشار إليهما، وجود كريمة ايلي - ايشرا بين الأولاد الخاضعين لعناية مكلم. وقد ترجم أ.ل. أوبنهايم الأسطر ١٥ - ١٨ من BE ١/١٧ - ٣١ (٢) على الوجه التالي: «بقي خراج كريمة ايلي - ايشرا حتى تشكلت

(١) PBS = منشورات القسم البابلي، جامعة بنسلفانية.

(٢) BE = البعثة البابلية.

قشرة عليه الآن، وتحسن منخرها (المتقرح). ويرجح في جميع الأحوال أن ايلي - ايشرا كان مواطناً عالي المنزلة في نيور، تمّ تعيينه في وظيفة ليخدم في دلمون، فأبقى ابته في مدرسة نيور، ليعتني بها رجل مسؤول مباشرة أمام اليليا، حاكم نيور مراسل (لعله صديق له) والدها.

وقد نازع أوبنهايم، ثم ك. كسلر بعده افتراض كوروول ان ايلي - ايشرا كان نفسه حاكم دلمون. وفي الواقع، عثر الآن على دليل قاطع على حكم الكشيين دلمون. ففي المتحف البريطاني ختم اسطواني، نشره ج. أ. ريد، يحمل النقش التالي: «أوباليسو - مردوخ، نجل أراد - ايا، حفيد أوشورانا. . . وابن حفيد أوسيا ننوري. . . شكَنكُو SAKKANAKKU دلمون». ويزودنا لقب شكَنكُو، الذي يترجم عادة بـ «حاكم»، بدليل واضح على حكم الكشيين دلمون مباشرة. ويظل تاريخ هذه الوثيقة الهامة موضوع جدل، إلا أن المعالم التي لخصها ريد مقنعة.

وكان أوباليسو - مردوخ، نجل أراد - ايا، وكيل أحد الملكين الكشيين اللذين يحملان اسم كوريغالزو. وما يزال اثنان من أختامه الاسطوانية المنقوشة باقين. وقد لقب في أحدهما بـ «خادم» كوريغالزو. واقترح ك. جربتز انه كان وكيل كوريغالزو الأول المشكوك بتاريخ حكمه، لكن يرجح وقوعه في القرن الرابع عشر الباكر. مع ذلك، وكما أشار ريد، لو قدرنا عشرين سنة لكل جيل، لبان لنا أن أبا جدّ أوباليسو - مردوخ كان حاكم دلمون في القرن الخامس عشر الباكر ق. م. وهذا بعيد الاحتمال لأن الكشيين لم يكونوا بعد مسيطرين على بلاد بابل الجنوبية في ذلك التاريخ المبكر.

لكن إذا افترضنا أن أوباليسو - مردوخ خدم كوريغالزو الثاني (١٣٣٢ - ١٣٠٨ ق. م)، عندئذٍ يحتمل تحديد تاريخ حاكمية اوسياننوري بين ١٤٢٠ و ١٤١٠ ق. م تقريباً، وهذا يضعها في فترة التوسع الكشي الكبير، الذي كان فيها الكشيون نشيطين في البناء في أرك وأور (تل المقير)، وفي تأسيس علاقاتهم الأولى بعمارة مصر. إذن اختار ريد هذا التاريخ واتفق به مع ف. الوالي، الذي انفرد بتحديد تاريخ أحد ختمي اوباليسو - مردوخ، وربطه بحكم كوريغالزو الثاني.

ونودّ الآن أن نتقل إلى مضمون رسالتي نيور، بعد أن اثبتنا أن الكشيين حكموا نيور في الألف الثاني المتأخر، وبعد أن برهنا أن ايلي - ايشرا كان يكتب بصفته حاكم دلمون. ففي رسالة ني ٦١٥، يبدأ ايلي - ايشرا، بالقول انه التقى من قبل بالمدعو

التانو، المتوقع وصوله إلى دلمون. ويفترض أن قدوم التانو أعلن عنه في رسالة سابقة من اليليا إلى ايلي - ايشرا ان امرأة سوتينية في طريقها من دلمون إلى بلاد بابل. ولهذا الخبر أهمية بالغة، لأن السوتيين على العموم، يشعرون فيما يظن، بأنهم في بلدهم في المنطقة السورية الفلسطينية أكثر من جزيرة العرب الشرقية أو منطقة الخليج.

وتشير الرسالتان إلى أخلمو، وهم فئة قبلية سامية غربية تنزل عادة بالسهب السوري، لكنها، مثلما تبين هذه المصادر، موجودة بوضوح في المنطقة العربية أيضاً. ويقال إن أخلمو «حملوا التمور» (رسالة ني ٦١٥) «ويتحدثون... فقط عن العنف والسلب» (رسالة ني ٦٤١). وتتضمن مناقشة كورنول هذا الوضع، الاعتقاد بأن أخلمو يبدون «نهائين»، ويسكنون البر العربي الرئيس، لا جزر البحرين، وبأن هذا البر كان منطقة إنتاج التمر الرئيسة في دلمون. وهكذا كان كورنول يعتقد أن ايلي - ايشرا كان في الواقع يكتب من البر العربي الرئيس. إضافة إلى ذلك، طرح افتراضاً لا أساس له البتة، يقول إن التمور المسروقة «التقطت من قبل، وجلبت، وأعدت للشحن بحراً» إلى بلاد بابل. لكن لا يمكن دعم أي من هذه الاستدلالات.

ويستبعد لأول وهلة، فيما يبدو، العثور على سكان متبدين كثر في جزيرة مثل جزيرة البحرين، التي نفترض أنها كانت جزءاً من دلمون آنذاك، لكن أشرنا من قبل إلى دليل على وجود أفخاذ من قبيلة نعيم هناك في القرن التاسع عشر والقرن العشرين الباكر. بالفعل طلب النعيم الكلاء خلافاً للقانون حوالي ١٩٠٥ بألفاظ تذكر بتصرف أخلمو قبلهم، بثلاثة آلاف سنة. وكتب يقول: «بعد البدو، خاصة النعيم، الذين لا تخلو الجزر منهم أبداً، ويبلغ عددهم حدّه الأعظم في الطقس الحار، سبباً لاضطراب وازعاج الحضر». وعلاوة على ذلك، «كثيراً ما يسرق البدو الذين يتجولون في الجزيرة، محاصيل البحارنة (=الزراع المستقرين)، أو تلحق مواشيهم الضرر بها».

ويرجح أن التمور التي سرقها الأخلمو لم تكن قد قطفت، وأعدت للتصدير، وهذا ما يمكن استخلاصه من وقت كتابة الرسالة ني ٦١٥ خلال العام. ومع أن هذه الرسالة غير مؤرخة بوضوح، فإنها تتضمن تلميحاً صريحاً يمكن أن يوحى بالموسم. ويقول ايلي - ايشرا عند كتابته عن رحلة المرأة السوتينية إلى بلاد بابل إنها سوف تصل قبل نهاية شهر ايلول. وايلول هو الشهر السادس في التقويم البابلي، ويشمل تقريباً فترة آب وايلول. وفي أرك يُسَمَد نخيل التمر في شهر نيسان، أي آذار - نيسان، ويُجَنَى فقط في تشرين، أي ايلول - تشرين الأول. وتُجَهَّز التمور عادة كي تسلم للتجار في

تشرين الأول أرخشمونو، أي تشرين الأول وتشرين الثاني. فلو طبقنا هذا الجدول من الأعمال على التمور المشار إليها في رسالتي نيبور، عندئذ لا يمكن أن يكون جنينهم قد تمّ، إلا إذا كانوا من قطاف سنة سابقة.

مع ذلك، ينبغي أن يشار إلى أن زمن جني التمور في الشرق الأدنى يختلف حسب درجة العرض والرطوبة، وما دام القطاف من حول البصرة (منتصف آب) يسبق شهر القطاف حول بغداد (منتصف أيلول)، فإن قطاف البحرين يحصل حتماً قبلهما. وهكذا لدينا ثلاثة احتمالات في الحد الأدنى. فأولاً، جنت التمور، وجففت في الشمس، وعندئذ يمكن أن تتعرض لسلب أخلمو. ثانياً، تتسبب الرطوبة القصوى في المنطقة بتساقط كميات كبيرة من التمور اللينة عن الأشجار خلال زمن النضوج، فتجمع وتنقل. ثالثاً، يدفع الجفاف (القحط) والفاقة أخلمو في الواقع إلى قطف التمر فجاً عن نخيله، كما عرف أنه حدث في الماضي القريب بين أفقر الجماعات في مكران. ومهما كانت الظروف التي يلمح إليها ايلي - ابيشرا، فإن الوضع الذي يصفه لوريمر يثبت أن بدو البحرين اشتهروا بالفعل بنهب (تخريب) نخيل التمر في الماضي، عندما كانت الأقراط ما زالت على الأشجار، ويحتمل أن تكون مثل هذه الحال قد حصلت في زمن ايلي - ابيشرا أيضاً.

لكن لسوء الحظ، تبدو الفقرة الثانية من الرسالة ني ٦١٥ غير مفهومة على نطاق واسع. وهذه الإحالة إلى «تدمير القصر» المتنبأ به خمس مرات في المنام، تنطبق على قصر دلمون. ولا تتضح البتة الظروف المحيطة بانهييار المعبد، ربما بمعبد نخرساج.

نتقل الآن إلى سلسلة تنبؤات فال فلكية هامة، ENUMA ANU ENLIL، تحوي مقطعاً هاماً جداً يذكر دلمون. ومع أن تاريخ هذه السلسلة غير أكيد، فإن ويدنر اقترح إرجاعها إلى الألف الثاني المتأخر ق.م، أو إلى الألف الأول الباكر ق.م. ونقتبس من لوح السلسلة الحادي والعشرين، المكرّس لشهر شيفان (أي أيار - حزيران) ما يلي:

[١٠] عندما تغشى الظلمة اليوم الرابع عشر من شهر شيفان، ويصبح القمر مظلماً في الشرق، ويصير صافياً في الغرب، [١١]، ومظلماً في هزيع منتصف الليل، ويصبح صافياً في هزيع الليل الثالث، عندئذٍ خذ الغرب بيدك، [١٢] ولاحظ ظلمته: فسوف يعطي قراراً لملك دلمون.

سوف يقتل ملك دلمون في تمرد. وسوف يعتلي العرش أحد الأشخاص [١٣] عندما تغشى الظلمة اليوم الخامس عشر، سوف يقتل ملك دلمون في تمرد، ويعتلي

عرش أحد الأشخاص. [١٤] وعندما تغشى الظلمة اليوم السادس عشر، سوف يقتل ملك دلمون، وهو سائر في الخارج. وتفتح بوابة في العرش. [١٥] وعندما تغشى الظلمة اليوم العشرين سوف يتوقف انهماز المطر في السماء والمياه العالية (المد) في المحيط [١٦]. وعندما تغشى الظلمة في اليوم الحادي والعشرين، عندئذ يسود النواح والشك [١٧] على الأرض والموتى على الأرض.

وذكرت أنثى اسمها TIL-MU-NA-A-A-I-TUM، حرفياً «من تلمون» في قائمتي جرايات عائدتين إلى شهرين مختلفين من قوائم نيبور الكشبية غير المؤرخة. ويذكر نص ثالث من نيبور يرجع تاريخه إلى عهد بورنابورياس كشيًا (١٢/١) في دلمون.

وآخر نصّ نوّد ذكره هنا هو نقش ملكي خاص بالملك الآشوري توكلتي - نورتا الأول (١٢٤٣ - ١٢٠٧ ق.م) عثر عليه في طول عقير، أي كار - توكلتي - نورتا القديمة. ويروي هذا النص، مآثر الملك، بما فيه هزيمة وأسر الحاكم الكشي كشتلياشو الرابع. (١٢٣٢ - ١٢٢٥ ق.م) ويحتمل أن تكون السيطرة الكشبية على دلمون قد انتهت بهذا الفتح، لأن النص يقول إن توكلتي نورتا الأول اتخذ لقب «ملك دلمون» وملوخة للمرة الأولى. وهكذا يبدو أن هزيمة الكشبيين أدت إلى اعتبار توكلتي نورتا تلقائياً ملك دلمون. مع ذلك، لا نسمع شيئاً عن تدخل آشوري فعلي في شؤون دلمون من أي مصدر آخر. ولا نعرف إذا كان منصب الحاكم الكشي في دلمون قد شغله آشوري من الآن فصاعداً.

و- دلمون في المصادر المسمارية الآشورية الجديدة والبابلية الجديدة (٩١١ - ٦١٢ ق.م)

١ - سرجون الثاني^(١) (٧٢١ - ٧٠٥ ق.م)

لم يرد ذكر دلمون في مصادر بلاد ما بين النهرين المسمارية في المدة الواقعة بين تاريخ نص توكلتي - نورتا، وبين حكم سرجون الثاني الآشوري. لكن عاد ذكرها إلى الظهور من جديد في نطاق محاولة سرجون مطاردة مردوخ بلادان، الناثر الكلداني والملك البابلي، بين عام ٧١٠ - ٧٠٩ ق.م. وقد نوقش تاريخ هذه الحملة كثيراً، وجرت محاولة لدراسة شخصية مردوخ بلادان «الشريز» وإنجازاته، رغم أن كل مصادرها آشورية حصراً. وحثّت وفاة شيلمنصر الخامس مردوخ بلادان على المبادرة

(١) د. ت. بوتز، الخليج العربي في العصور القديمة، ١٩٩٢، ترجمة ابراهيم خوري، المجلد ١، ص ٢٣٣ - ٢٣٨.

إلى محاولة التحرز من نير السيطرة الآشورية على بلاد بابل. وقواه تحالفه مع شمبنيكش، الزعيم العيلامي، وساعده تمرد سوتاتي على آشور في الجهة الشمالية، فتمكن من السيطرة على الجنوب مدة اثنتي عشرة سنة. وفي البدء لم يكن سرجون في وضع يسمح له بعمل أي شيء حيال مجريات الأحداث، إلا أنه تقوى بما فيه الكفاية سنة ٧١٠ ق.م، فسار على مردوخ بلادان، فهاجم عسكرياً دور- اتره، وهزم القبائل الآرامية في شرقي منطقة دجلة، وأجبر شوترك نختي، خليفة همبنيكش أن يهرب إلى جبال زغروس.

وعندما هرب مردوخ بلادان بطريقة مماثلة، وطلب اللجوء إلى عيلام، رفض ملكها طلبه. وهكذا قضى على «الحلف الكبير» في الجنوب. وانسحب مردوخ بلادان إلى أقبي- بل على الحدود البابلية العيلامية، ودخل سرجون بابل وبرسيبا ظافراً. ودمرت معركة نهائية في قلعة مردوخ بلادان في المستنقعات، دور- أياكن، القوات الكلدانية، إلا أن مردوخ بلادان نجا من الهلاك ونهض من جديد بعد مضي ستة أعوام. ووصفت حملة سرجون ثماني مرات في نقوشه الملكية. ولم تمس مساً مباشراً أراضي الخليج العربي، إنما زوّدت إعلانات انتصاراته بإطار لمفاخراته، حتى إن أوبيري، ملك دلمون، سمع ببأسه، فحمل إليه الضريبة. وفيما يلي أهم المقاطع بالنسبة إلى مرامينا:

(١) - الحوليات، خراساباد، الإبهاء ٢، ٥، ٣١، السنة ١٣، الفقرة ٤١

بيت أياكين، الشمالية والجنوبية، حتى مدن سمونه، وباب دوري، ودور- تليت، وبوبي، وتل همبا، التي (أو اللواتي) تقع على حدود عيلام، وضعتها كلها تحت سيطرتي. وأسرت سكان كوموهو [أي كوماجين] في هتي، بعون الآلهة الكبار، أسيادي، واستوطنت فيها، وأسكنتهم جميع قفارها. وعلى الحدود العيلامية، أمرت نبو- دمك- ايلاني أن يبني قلعة في مدينة سكبت، «لأمنع حركة العلاميين». وقسمت جميع تلك الأراضي، ووضعتها تحت إمرة موظفي نائب الملك في بابل، وموظفي نائب الملك في كمبولو. أما أوبيري، ملك دلمون، الذي يعيش [حرفياً، الذي يقع معسكره] كالسملك، على بعد ثلاثين بيرو [ساعات مزدوجة] بعيداً في وسط بحر الشمس الشارقة، فقد وصلته أخبار بأسني سماعاً، فحمل إليّ هداياه.

(٢) - المرجع ذاته، الفقرة ٤٣

... تخريب أرضه، وجلاء سكانها، وإخضاع أوبيري، ملك دلمون، الذي يقع مقره

في وسط البحر... في قلب أرضه، ضيق... بعث لي إلى بحر [الشرق] بسفيره، عارضاً الخضوع [حرفياً: «العبودية»]، وحاملاً الضريبة (و) الهدايا.

(٣) - النقش المعروف، خرساباد الابهاء ٦، ٧، ٨، ١٠، الفقرة ٧٠

دخلت بابل، مدينة إله الآلهة، مبتهجاً، فرح القلب وبرزانة مشرقة، وأمسكت بيدي الإله العظيم مردوخ، وحججت [حرفياً: «انجزت مسيري»] «معبد عيد السنة الجديدة». وشملت هداياي: ١٥٤ تالنت، ٢٦ مينا، ١٠ شيكلات من الذهب اللماع، ١٦٠٤ تالنت، ٢٠ مينا من الفضة البراقة، برونزاً، (و) حديدأ - لم تحصن - ومن الحجارة الكريمة حجر كا، واللازورد، وحجارة أود - اش، وحجارة موهو - ديجيلي، حجارة أود - اش، حجارة موشكارو، بكميات كبيرة (وسلماً) بنفسجية، وأرجوانية، وثياباً زاهية الألوان (صوفية)، وثياباً كتانية، وخشب بقس، وأرزاً، وسرواً، وجميع أنواع الجنبات (الدائمة الخضرة) من انتاج جبال أمانوس الزكية الرائحة. كلها قدّمتها هدايا لبل، وسربنيت ونابو، وتشت، والآلهة التي تقيم في حضرتي سومر وأكد، من سنة اعتلائي العرش إلى سنة (ملكي) الثالثة. أوبيري، ملك دلمون، الذي يعيش [حرفياً: «الذي يقع معسكره في»]، مثل السمك، على بعد ٣٠ بيرو في وسط بحر شروق الشمس، بلغت مسامعه أخبار بأس آشور ونابو (و) مردوخ، فأرسل هداياه.

(٤) - نقش العرض، خرساباد البهو ١٤، الفقرتان ٨٠ - ٨١

ومردوخ بلادان، ملك بلاد الكلدانيين، الذي أقام على ساحل البحر المالح، وفرض سلطته الملكية على بابل خلافاً لإرادة الآلهة، فتحت بيديّ القويتين مملكته، وقسمت جميع أراضيها الواسعة من أولها إلى آخرها، ووضعتها بإمرة موظفي، حاكم بابل وحاكم أرض كمبولو. وفرضت عليها نير آشور.

أوبيري، ملك دلمون، الذي يقع معسكره على مرحلة (مسافة) ثلاثين بيرو في وسط البحر، مثل السمك، سمع أخبار بأس آشور، فحمل هداياه.

(٥) - نقش الثور، الفقرة ٩٢

قصر سرجون، الملك العظيم، الملك القوي، ملك الدنيا، ملك بلاد آشور، نائب ملك بابل، ملك سومر واكد، المفضل لدى الآلهة العظام، الحاكم العادل، الذي عهد إليه الآلهة آشور ونابو ومردوخ بمملكة لا نظير لها، وجعلوا اسمه يبلغ أعلى درجات الشهرة... الذي هزم مردوخ بلادان، ملك بلاد الكلدانيين، الملك الشرير،

المسيطر على بابل خلافاً لإرداة الآلهة، ثم أسره) بذراعه القوية [أي «بيده»]، ودمر دور- أياكيني، مدينة حاميته الكبيرة، وكُدس جثث جنوده أكداً في قعر البحر: أوييري، ملك دلمون، الذي يبعد مقره مسيرة ثلاثين بيرو في وسط بحر شروق الشمس، مثل السمك، سمع (الخبر)، فأرسل هداياه.

(٦) - نقش الأرضية المرصوفة ٣، خرساباد، فقرة ٩٨

قصر سرجون، ملك الدنيا، ملك بلاد آشور، نائب ملك بابل، ملك سومر واكد، الملك الذي أعانته الآلهة آشور، ونابو، ومردوخ، [فسيطر على أراضي واسعة]، تبدأ باياتنانا، الواقعة في وسط بحر غروب الشمس حتى تخوم مصر، وأرض مسكي، وأرض أموروا الواسعة، وهتي بكاملها، وكلّ جوتيوم، وأرض الميديين البعيدة، على طرف جبال بكني، وأراضي إلبّي وراشي الواقعة على حدود العيلاميين، وجميع الآراميين الذين يعيشون على ضفاف أنهار دجلة وسورابي، وأوكنو حتى دوئي- شمش، ومدن بوبي وتل- هومبا الداخلة في أرض العيلاميين، وكردونياش [بلاد بابل]، الشمالية والجنوبية، وجميع بلاد الكلدانيين، مهما كانت، وبيت- أياكيني على ساحل (البحر) المالح حتى حدود دلمون- جميع هذه الأراضي أخضعتها إلى سلطة واحدة (حرفياً: «قانون واحد»).

(٧) - مسلة قبرص (حوالي ٧٠٧ ق.م)، فقرة ١٨٥

[أوييري] ملك دلمون، الذي يعيش [حرفياً: «الذي يقع معسكره في»]، [مثل السمك] على بعد ثلاثين بيرو [في منتصف] بحر شروق الشمس، سمع [بقوة] آشور، ونابو، (و) مردوخ، فأرسل هداياه.

(٨) - موشور نمرود، سطر ٢٠ - ٢٤

أخوندرا، ملك [دلمون الذي يقع عرينه على مسيرة ثلاثين بيرو]، بعيداً في وسط البحر [الشرقي] مثل السمك، [سمع ب-] قوة الآلهة آشور، ونابو، ومردوخ]، فجلب ضربته.

تسترعي عدة نقاط الانتباه هنا. فأولاً جميع النصوص، ما عدا موشور نمرود، تذكر أن أوييري اسم ملك دلمون في زمن سرجون: إلا أن موشور نمرود يسمي ملك دلمون (أخوندرا). ورجح س.ج. جاد أن أخوندرا صيغة أخرى لاسم «هندارو»، وهو اسم حَمَلَه ملك متأخر من ملوك دلمون، في منتصف حكم آشور بانيبال. ولا يعقل أن

يدل الاسمان على ملك واحد وحيد، لأن ما يقرب من سبعين سنة تفصل عهدي الحاكمين. وهكذا عرض جاد عوضاً عن ذلك أن أخوندرا خلف أوبيري على عرش دلمون، وأن موشور نمرود الذي يسجل اسم الملك الأخير، كتب في وقت متأخر جداً في حياة سرجون. إضافة إلى ذلك، ونظراً لأن هوندارو جاء بعد مرور جيلين، اقترح جاد ان «بالإمكان التفكير بتعاقب نظامي في دلمون يذكر اسمي الجددين أوبيري (أ)، أهونداراه [أوبيري (ب)]، هوندارو».

ذكر إخضاع أوبيري مرة واحدة في الحوليات (النص ٢ السابق). فيما عدا ذلك، لا يتضمن نصّ من النصوص الأخرى أي إشارة إلى أن دلمون ذاتها اشتركت في الأعمال العدائية، ولا يعقل اشتراكها فيها، والأصح أن سائر المصادر أجمعت على أن أوبيري سمع بقدرة سرجون وقوته، فبادر إلى تقديم الضريبة للملك الآشوري. ويسمى نقش الأرضية المرصوفة (النص ٦ السابق) أيضاً صراحة بيت أياكين، وبجعلها أقصى أرض مملكة سرجون في الجنوب. فيبدو أن «تخوم دلمون» تعين حدود السيطرة الآشورية. مع ذلك، تنسب الأخبار الأدبية المعاصرة افتتاح دلمون إلى سرجون. فما يسمى بـ «جغرافية سرجون» - وهي سرد بأسلوب نشيد نصر يشيد بسرجون الآكدي، غامض ومحدود، لمآثر سرجون الثاني، ما أنجزه منها وما تاق إلى إنجازها، معروضة في قوائم (سطر ٤١ - ٤٤) شملت «أناكو (قبرص)، (و) كبتارا (كريت)، وأراضي البحر الأعلى، ودلمون، (و) مغانّا، وأراضي البحر الأسفل، والأراضي الممتدة من الشرق إلى الغرب التي افتتحها سرجون، ملك الدنيا ثلاث مرات». وقد تأكد أن هذا التأليف كتب في عهد سرجون. وفي النهاية، ورد الخبر التالي في ما يسمى بـ «أسطورة سرجون» - وهي قصة يرجّح أنها كتبت بين ٧٢١ و ٧٠٥ ق.م (عمود ٢، س ١٩): «افتتحت دلمون». ورغم أن هذه القصة أتت بصيغة تقرير عن مآثر سرجون الأكادي، فإنها توحى بقوة بالغة بأن المقصود سميّه الآشوري الحديث (أو سرجون الآشوري).

ويجوز لنا أن نتساءل، مفترضين أن إشارة سرجون إلى أوبيري ليست مبالغة صرفة: لماذا أحسّ أوبيري بأنه مضطر إلى تقديم ضريبة إلى سرجون؟ يحتمل أن تكون عدة عوامل قد دفعته إلى هذا التصرف. فأولاً، يمكن اعتبار خضوعه ببساطة جزءاً من ترتيب الترحيب ذاته الذي استقبله به موظفو معبد أي - ساكلا في بابل، وأزيد في بورسيبا. وقد يفترض هذا التصرف سلفاً أن حكم مردوخ بلادان في بلاد بابل لم يقدم شيئاً لدلمون، بل ربما ألحق الضرر بمصالحها. فيحتمل أن يكون أوبيري قد توقع الحصول على بعض الفائدة من تحالفه مع آشور أو من رعايتها له. من جهة ثانية، رأى

أوبنهايم أن مبادرة أوبيري «خطوة دبلوماسية، قصد بها تهدئة خواطر السلطة الجديدة في بلاد ما بين النهرين الجنوبية».

وهناك نقطة أخرى يجب أن تخطر بالبال، هي العلاقة العيلامية. فمثلما رأينا، برزت إلى الوجود في عهد همبنيكش، وانحلت باعتماد شتروك تتهتتي العرش. وورد في معجم الأعلام العيلامية لزادك أن أوبيري وأخوندرا/هوندارو اسمان عيلاميان. فيجوز أن تكون دلمون القرن الثامن المتأخر ق.م قد ارتبطت، عن طريق بيتها الحاكم بصلات بعيلام، لم تكن صلات تبعية بالضرورة. في هذه الحالة، يجوز أن يكون قيام أوبيري وأخوندرا بتقديم الضريبة إلى سرجون في أعقاب هزيمة مردوخ بلادان، رد فعل لرفض شتروك - نهتتي إسداء العون لمردوخ بلادان.

وظلّ الباحثون مدة طويلة يحتجّون بتشبيه عيش أوبيري في وسط البحر بحياة السمك، ليعتبروا دلمون في العصر الآشوري الحديث، إحدى جزر الخليج الرئيسة، عادة البحرين أو فيلكه. أما حساب المسافة المذكورة في الوثائق أي ثلاثين بيرو، فيثير الجدل، إن لم يكن مستحيلاً. وعلى غرار ما أشار إليه ك. كسلر، يجب أن يدفعنا إعطاء كسر صحيح من الستين إلى الشك، بسبب نزعة النظام الستيني إلى الأرقام الغريبة في المصادر البابلية. إضافة إلى ذلك، حتى لو استطعنا قبول ثلاثين ساعة مزدوجة (مضاعفة) حساباً منطقياً لبعده دلمون، نظل نجهل تماماً المكان الذي بدأ منه القياس.

٢ - سنحاريب (٧٠٥ - ٦٨١ ق.م)

لم تقلّ الصعوبات التي لقيها سنحاريب في بلاد بابل عن التي لقيها والده. وقد نوقشت حملاته الجنوبية على نطاق واسع في السنين الأخيرة، فأصبحت مجرياتها ومعانيها معروفة جيداً في الوقت الحاضر. فثورات عام ٧٠٣ ق.م أنتجت بلاد بابل من سيطرته، تاركة مردوخ بلادان مرة أخرى يهيمن على الجنوب. واستهدفت حملة سنحاريب الأولى أخذ الثأر، ونجحت، وهزمت مردوخ بلادان وحلفاءه، ودفعته إلى اللجوء إلى عيلام. إلا أن السنوات التالية شاهدت سلسلة من الترتيبات غير المرضية من وجهة النظر الآشورية، توخّت استبقاء بلاد بابل، مما كلف سنحاريب فقدان حياة نجله البكر فضلاً عن خسارة الطاقة البشرية، وإضاعة الوقت، وتبديد الأموال اللازمة لمزيد من الحملات على الكلدانيين والعيلاميين، وجماعات أخرى متورطة في الثورات على بلاد آشور، التي توالى على مدى زمني امتد حتى سنة ٦٥٩ ق.م. فبعد حصار

دام ما يقرب من عامين سقطت بابل في النهاية في هذه السنة بيد سنحاريب «الذي عيل صبره بمحاولاته الفاشلة حكم الأرض، ونشوب الثورات المتكررة، وفقدان بكره، والآن بهجومه الطويل الذي استمر سنتين».

لذلك أمر سنحاريب بتدمير المدينة تدميراً تاماً. فنقرأ في النقش البافيان (ت ا ب ق ٢، فقرة ٣٤١)^(١). المدينة ودور(ها)، من أساساتها إلى أعلاها دمرتها، وخرّبتها، وحرقتها بالنار. فالسور والسور الخارجي، والمعابد والآلهة، وأبراج المعابد المبنية بالأجر والطين، مهما بلغ عددها، محوتها، وأغرقتها في قناة أرهتو. وشققت الألفية في وسط هذه المدينة. وغمرت موقعها (حرفياً: «أرضها») بالمياه، ودمّرت أساساتها ذاتها (حرفياً: «بنية أساساتها»). وجعلت تدميرها أعظم من تدمير الفيضان. ولكي لا يتسنى تذكّر هذه المدينة ومعابد(ها) وآلهتها، أخفيتا بفيضان المياه، وجعلتها كالمرج.

ويوضح نقش آخر من بيت أكيتو، أو معبد عيد السنة الجديدة في آشور مدى هذا التدمير وفيه نقرأ (ت ا ب ق ٢، فقرة ٤٣٨)^(٢):

بعد تدميري بابل، وتحطيمي الآلهة فيها، قضيت بالسيف على أهلها. وبما أن أرض هذه المدينة يمكن أن تجرف، نزعت تربتها، وأمرت بنقلها إلى الفرات (ومنه) إلى البحر، وتربتها (حرفياً: «غبارها») وصلت (أي «حملت») إلى دلمون. وشاهدها الدلمونيون، وصعقهم مظهر أبهة آشور الرهيب، فجلبوا هبة مقابلتهم، وأرسلوا معها عمالاً جمعوهم من أرضهم، حاملين رأس دسار، مجارف برونز، وأسافين برونز، وأدوات (يستعملونها في) العمل في بلادهم لكي (يساعدوا) في تدمير بابل.

يصعب تأويل هذا المقطع، مع أن ترجمته خالية من التعقيد. وقد قرأه كميل تومبسن واعتبره برهاناً على أن دلمون ليست البحرين، بل موقعاً محلياً قرب مصبّ الفرات. فكتب يقول: «الآن يتضح بجلاء أن الغبار أو النقاوة، أو حطام بابل لا يمكن أن ينقل حتى البحرين». كذلك سمى ج. ف. سال حديثاً هذا المقطع نصاً يصف بدقة المياه الموحلة المحيطة بفيلكة. إلا أن مثل هذه القراءة الحرفية فاتها على الأرجح فهم الموضوع. فمثلما كتب أوبنهايم، «يمكن تأويل إرسال كتيبة جنود تحمل الأدوات اللازمة لها، لمساعدة سنحاريب في محو مدينة بابل المفتوحة... بالأحرى تعبيراً غير

(١) د. ت. بوتز، الخليج العربي في العصور القديمة، ترجمة ابراهيم خوري، المجلد ١، ص ٣٣٨ - ٣٤٠.

(٢) ت ا ب ق : تسجيلات آشورية وبابلية قديمة.

عادي عن «الصدافة» الدبلوماسية، خالياً من أي تلميح إلى سيطرة آشورية على دلمون. وبالتأكيد هذه أهم نقطة هنا. فيجب أن يمنح سنحاريب بعض الحرية الأدبية، حتى لو أن صورة غبار بابل المستحضرة، المألثة السماء تذكر برماد كراكاتوا الذي يحجب الشمس.

وسارع أوبنهايم أيضاً، فرأى في قائمة الأدوات المعدنية في دلمون دليلاً على استئناف العلاقات التجارية بين دلمون وماغان في العصر الآشوري الحديث، وهي صلات انقطعت منذ العصر البابلي الحديث. ومثلما سوف نرى، فإن صناعة المعادن في شبه جزيرة عُمان ازدهرت مثلاً في الألف الأول الباكر والأوسط ق.م، ولا يستبعد أن آلات النحاس التي يذكر سنحاريب أنها جاءت من دلمون، أن يكون أصلها من هذه المنطقة. ويعدّ مهماً أيضاً ما قيل بدقة عن الأدوات أنها صنعت من البرونز لا من الحديد. فالنحاس والبرونز استعمالاً حصراً في منطقة الخليج خلال ما يسمى بعصر الحديد، ولم يثبت استعمال الحديد ذاته حتى العصر السلوقي في أبكر وقت.

٣ - أسسرحدون (٦٨٠ - ٦٦٩ ق.م)^(١)

دُرست حملات أسسرحدون دراسة وافية، ومع ذلك لا يعرف شيء عن الظروف المحيطة بالأحداث الموصوفة في النص المجزأ كثيراً (ت ا ب ق ٢، فقرة ٥٧٢)^(٢):

والعظيم جداً (؟) من أجدادي... الذي (جلب) ضربيته السنوية... موثوق. على غرار (عش) النسر، كان مقرهم (أي «مقره») على سفح الجبل... مدنه جيشه كان منظماً (؟)، قواته... نابو، سين، عشتار، نركال الذين يقفون إلى جانبي... هجوم الجيش (؟) عند الدعوة إلى القتال... أخذوا (؟)، رسومهم (؟) بسبب انعدام حسهم، نسوا (حرفياً: «أهملوا») الضريبة، مع جميع جيوشه الواسعة الانتشار... ليخوضوا معركته مع الخيول، والبغال، المكسورة حتى النير (المقرن)... امسكوا (برجلي) الملكية، وتوسلوا جلالتي... أراضي في... مش ودلمون، التي يبعد مكانها كثيراً، ولا...

رغم وضع هذا النص السقيم، يبدو أنه يتعلق بفتح دلمون، وربما بتحصيل ضريبة، كما يقتضي ضمناً استعمال جملة «التي يبعد مكانها كثيراً». وسوف نرى أن

(١) د. ت. بوتز، الخليج العربي في العصور القديمة، ترجمة ابراهيم خوري، المجلد ١، ص ٣٤٠ - ٣٤٢.

(٢) ت ا ب ق: تسجيلات آشورية وبابلية قديمة.

هذا التعبير يستخدم في مكان آخر لوصف الغنيمة المجلوبة إلى بلاد آشور من مسافات بعيدة. وقد اعترف هـ. ونكلير أن الإطار التاريخي الواضح ناقص في هذا النص، لكنه اعتبر أن نسبته إلى أسرحدون أفضل، وقبل د.د. لوكنبيل هذا الرأي، لكن جاء بعده ر. بورجر، ونازع به ولم يجد أساساً لهذه النسبة إلى أسرحدون.

ويعتبر نقش المبنى هـ (E) من آشور نصاً آخر تنازع الآثاريون بشأن قراءته، فتعددت. ويرى أ. ويدنر أن نسخة هذا النص الأصلية، التي نقلت عن الصور، ونشرها ل. مسر شميدت سنة ١٩١١، مليئة بالأخطاء، التي يصعب معها فهم أجزائه. وهذا ينطبق خاصة على السطر الخامس، الذي يرى بعض الثقات أن دلمون مذكورة فيه. فإذا اعتمدنا نص ر. بورجر المحقق، عندئذ نحصل على ما يلي: «افتتحت بازو، وهي منطقة بعيدة، وعلى قنا، ملك دلمون، فرضت الضريبة المتوجبة لي عليه باعتباري سيد[ه]». وقام س. بيزولد بدراسة هذا النص، ونقده نقداً أدبياً دقيقاً، فحوّل اسم الملك قنا إلى «قا... امانتي»، مهملاً الاسم الجغرافي أيضاً. كذلك احترس أ.ل. أوبنهايم، فأعطى «قا[...]أ» ملك في...» في ترجمته.

وقد نشر بورجر هذا النص محققاً، إلا أن أ. إيفال ناقش حديثاً قراءة اسم دلمون في السطر ٥. رغم ذلك، ارتأى كسلر في نقاشه وجوب التمسك بقراءة بورجر ما دام إيفال لم يقيم نفسه بمقارنة الوثيقة. أما فيما يختص بموقع بازو، فيظن أن الأفضل التفتيش عنه في جزيرة العرب الشمالية الغربية. ولا صلة لوضعها مباشرة قبل دلمون في نصنا، بموقعها، لأن السياق لا يقتضي قرب المكانين جغرافياً. ولا يمكن القول إلا النزر القليل بشأن قنا، ملك دلمون، ما عدا ان اسمه سامي غربي صرف. ولا يتضح ما تحتمله هذه التسمية من دلالة، لا سيما أن أوبيري وهوندارو اسمان عيلاميان.

في النهاية، يجب أن نفحص هاتين الإحالتين المحتملتين إلى دلمون على ضوء مصدر ثالث، هو نقش مبنى أسرحدون آ (A) المأخوذ من آشور، ويروي هذا النص إنجازات (مآثر) الملك الآشوري، ويتضمن من ناحية أخرى اللقب الوحيد «ملك ملوك دلمون ومكان وملوخة». ويحتمل أن يكون أسرحدون قد جمعهم في هذا اللقب، وهو واحد من أكثر من اثني عشر لقباً يتخذها في النص ليعزز احترامه بمضمون اللقب القديم «ملك دلمون ومكان وملوخة». من جهة أخرى لا يستبعد إشكال النصوص المناقشة من قبل، احتمال وجود بعض الأساس التاريخي لحمل أسرحدون هذا اللقب.

٤ - آشوربانيبال (٦٦٨ - ٦٢٧ ق.م)^(١)

في عام ٦٦٨ ق.م، خلف نجلا أسرحدون أباهما، الأول آشوربانيبال على عرش آشور، والثاني شمش - شم - أوكن، على عرش بلاد بابل، ففي القائمة المسماة قائمة الولايات، K ٤٣٨٤، وهي لائحة أسماء جغرافية، تألفت في الظاهر لأغراض جمع الضرائب وردت أسماء الأماكن الآشورية والبابلية منفصلة، الأسماء الآشورية على عامودين على الوجه، والأسماء البابلية على عامودين على الظهر. لهذا السبب، افترض ل. فورير وآخرون أن نصها يعود إلى تاريخ عهد الشقيقين، ويتضمن فعلاً الوحدات الإدارية التابعة لسلطة كل من الملكين. وهذه القائمة هامة بالنسبة لنا أولاً، بسبب ذكر اسم دلمون في السطر ١١ منها بين أريدو وكيسيك. وواضح أن هذا التسلسل لا يدل على الموقع، لكنه يمكن أن يشير ضمناً إلى نوع من السيطرة الآشورية الاسمية، بشكل جمع رسم أو أخذ ضريبة، على دلمون في ذلك الوقت.

وفي سنة ٦٥٢ ق.م، كان النزاع المعروف جيداً بين الأخوين قد بدأ. ويظن أن استياء شمش - شم - أوكن من تبعيته لشقيقه في الشؤون العسكرية، قد أثاره. إضافة إلى المجابهات العسكرية المباشرة بين جيشي الحاكمين، يحتمل أيضاً أن تفسر حملات آشوربانيبال على العرب في إطار هذا الصراع. واقترح م. ويرت أنها تمت على الأرجح بسبب التحالف الذي بدا وكأنه نشأ بين الزعيمين العربيين أويتع بن حزقيال؟ وأبي عاطي وبين شمش - شم - أوكن. مع ذلك يرجح أن هزيمة شمش - شم - أوكن وانتحاره حصلوا في شهر تموز ٦٤٨ ق.م، وفي غضون بضعة سنين، قاد آشوربانيبال حملات تأديبية على أويتع؟ وأبي عاطي، وساقهما إلى نينوى أسيرين معاً.

ولكي نفهم دور دلمون في هذه الأحداث في هذه الفترة، ينبغي أن نفكر بزعيمين آخرين هما نبوبل - شومت وبل ابني. وقد ثبت أن نبو - بل - شومت حفيد مردوخ بلادان كان سنة ٦٧٥ ق.م حاكماً على أرض البحر الشمالي، أي منطقة شرقي دجلة على حدود عيلام. ولما نشبت الحرب بين شمش - شم - أوكن وآشوربانيبال، انضم نبو - بل - شومت بثبات إلى جانب الملك البابلي. وفي عام ٦٥٠ ق.م عين آشوربانيبال بل ابني، اخبر قواده حاكماً على أرض البحر، وأناط به تحرير هذه المنطقة من سيطرة نبو - بل - شومت وشمش - شم - أوكن. ويصفه م. ديترخ بالقائد الذي يأمر وحده نخبة

(١) د. ت. بوتز، الخليج العربي في العصور القديمة، ترجمة ابراهيم خوري، المجلد ١، ص ٣٤٢ - ٣٤٨.

متحركة عسكرية، مكلفة بحماية مدن الجنوب وبلدانه، وبالقضاء على وحدات نبو-بل-شومت وشمش-شم-أوكن المتمردة. مع ذلك، لم تؤد وفاة شمش-شم-أوكن تلقائياً إلى تهدئة أقصى بلاد بابل الجنوبية. وطلب نبو-بل-شومت اللجوء إلى عيلام، وحصل عليه، واستمر يثير الاضطراب في بلاد آشور، وبذا ظل الهدف الأول لبل ابني حتى وفاته، وحفظت جثته بالملح بعد وفاته إلى أن سلمتها عيلام إلى بلاد آشور في صيف ٦٤٦ ق.م.

ولدينا ثلاث رسائل من رسائل بل ابني إلى آشوربانيبال من هذه الفترة، تذكر دلمون مع أن رسالة واحدة منها مؤرخة (٦٤٦ ق.م)، وهي راب ٧٩١^(١)، فينبغي أن تعود الرسالتان الأخريان إلى فترة الخمس ذاتها. نظراً لأهميتها نذكرها كاملة.

(١) - راب ٤٥٨ (في الأرجح الغالب من بل - ابني إلى آشوربانيبال)

أدعو الآلهة آشور، وشمش، ومردوخ أن ينعموا بطول الأيام (و) صحة العقل والجسم، على ملك الملوك وسيدي.

الآن أرسلت إلى القصر عدرو رسول هوندارو، الذي يحمل ضريبة بيده. فإذا شاء الملك سيدي فليطلب منهم التحدث مع تجار بيت نأكو المتعاملين بسلع العطور والبرونز والخشب التي أعطاهم إياها الملك سيدي . . .

(٢) - راب ٧٩١ (من بل - ابني إلى آشوربانيبال)

إلى ملك الملوك سيدي، خادمك بل-ابني. أدعو الآلهة آشور، وشمش، (و) مردوخ أن ينعموا على ملك الملوك سيدي، ببهجة الدهن وطول الأيام.

بشأن أملاك نبو-بل-شومات، الذي لعنه بيل، أدعو مردوخ أن يدمر رأسه، التي أخذوها من دلمون ١٧٦ تالنت مقل، ٢٦ تالنت برونز، ٤ أينيانو برونز، [قرون] أكباش متوحشة، ساق (كاملة) طرفاء عملاقة، ١٠ أذرع (عشرة طويلة) سمكة . . . ٥ عواميد طرفاء عملاقة، ١٠ أذرع (١٠ طويلة) سمكة . . . أرسلت الناسخ نيشخور-بيل إلى الملك سيدي . . . الذي هوندارو إلى . . . إلى أرض عيلام، إلى مدينة . . . رأى. فليتكرم الملك سيدي بسؤاله، ويجبره على التصريح به. إذا رغب الملك أن يجازي هوندارو على خطيئته، فليجاز ابنه. وإذا لم يرغب الملك سيدي

(١) راب = رسائل آشور وبابل.

بمعاقبته على خطيئته فليؤيد نرغالوبليط بحضور الملك سيدي. أما فيما يخص التقرير المتعلق بنشخور- بيل، أدعو نابو أن يأخذ منه فهمه.. (و) فيما يتعلق بنبو- بل- شومات، أرجو الملك سيدي أن يستعلم بالتفصيل عن نرغالوبليط.

(٣) - ح آ ٢٠ / ج (آشوربانيبال إلى هوندارو)^(١)

كلمة الملك إلى هوندارو(رو). أنا بحالة جيدة: [لعلك] سعيد.
فيما يتعلق بما سمعته في تناول (بعض) رجال الصحراء هكذا:
نبو- بيل- شومات... لم يرسل في... إلى ملك(هم)...
[س ٢٢]. أنا سمعت أن... من عيلام... خبراً أن... (بضعة أسطر ساقطة).

نينورتا- اليك- باني، ال- أ... ناقش... سمع أن كلماتي التي أرسلتها...
ورسالة... مبعوثة: سوف انظر في... هم [؟] لن يعوضوا... عن وجودك،
لا... (حوالي ٧ أسطر ساقطة).

سوف أسكن في الأرض [الجافة]: دع [الجاف] من الأرض لي. سوف تكون
في [تلمون]: أنت، فسأكرمك [؟] [أنت]: كل هـ[ذا]... وقلبك [سوف يكون؟]
مع[اي]. يدي... أعطيك هذه الكلمة: ألا تعرف [انك] بحماية الإله [آشور]...
آبائي [وضعوك على] عرشك؟ [ينبغي أن تتوفر] مكافأة أرباح... ضد أحد
الأعداء... هم [؟] مددوا... لأنك [أنت] لا تخاف [على؟] هذه المدينة، لم
أنا[قش] زعيمها [و] بالتالي هو الذي سوف أسكنه فيها، أما فيما يتعلق بك أنت، أفلا
تعلم فيما يخصني أنني أعطيك مملكة دلمون، التي سوف تقيم فيها، وتكون [تحت]
حمائتي؟ وهكذا، بهذه الطريقة سوف تكون مصالحي محفوظة، ايلول، اليوم الثالث
عشر نبو- أيدين واهب اسمه.

تثبت الرسائل الثلاث بجلاء أن دلمون تابعة لآشور، على الأقل في نظر
الآشوريين، فالرسالة راب^(٢) ٤٥٨ تبيّن أن هوندارو، ملك دلمون في عهد آشوربانيبال
كان يرسل الضريبة إلى البلاط الآشوري مع رسوله عيدرو. ويهمنا أن نشير إلى أن
عيدرو اسم آرامي، بينما هوندارو اسم عيلامي. إضافة إلى ذلك، أبانت الرسالة التي

(١) ح آ = حوايليات الآثار الانتروبولوجية.

(٢) رسائل آشور وبابل.

نشرها ر. كمبل تومبسون أن آشوربانيبال اسم عيلامي بالفاظ لا لبس فيها وانه مدين له بحكمه دلمون. وهكذا يحصل لدينا انطباع بوجود مملكة شبه مستقلة تدفع الضريبة لبلاد آشور. وهذا وضع يمكن أيضاً أن تعكسه قائمة ولايات أقدم قليلاً نوقشت من قبل. لكن يشك في إخلاص هوندارو في الرسالة راب ٧٩١ التي يلصق فيها بل ابني إلى مؤامرات تورط فيها هوندارو وعيلام حليفة نو-بل-شومات، وعدوة بلاد آشور. وكانت الظروف كافية بوضوح لإساءة الظن في تبرير شك بل ابني في نوعية التعامل الذي يرغب آشوربانيبال أن يعامل به هوندارو.

ونجد أيضاً تصريحاً عن تبعية هنداو لبلاد آشور في أحد نقوش آشوربانيبال الملكية، المسمى لوح عشتار، وهو مسلة حجر كلس نصبها الملك في معبد عشتار في نينوى حوالي ٦٤٠ ق.م. ففيه نقرأ ما يلي (سطر ١٢٩ - ١٣١):

... هوندارو، ملك د[لمون مخيف آشور و] نينليل ا... الآلهة، أعواني سحقته، و[ضريته الغنية...] لنيوى ا السنوية بلا توقف، جاء ورجا سيادتي. ويفتخر آشوربانيبال أيضاً بتلقيه ضريبة من... ر-أ-ميت-ت ملك كوتي، بادي، ملك قادي، وشيخون، ملك خزمني فيما نقدر. ونجهل موقعي خرمانى وكوبي، أما قادي، فتعتبر عُمان.

وفي راب ٧٩١ نسمع عن سلع مستوردة من دلمون، يمتلكها فيما يظهر، نو-بل-شومت. صادرها بل-ابني. نجهل كيف حصل نو-بل-شومت على هذه السلع، أمن التجارة أم من الضريبة. مع ذلك، يشير الدهشة تدوين ١٢٦ تألفت من مادة NA₄-SIM.BIZIDA في القائمة، أي ما يعادل أكثر من خمسة أطنان منها لسوء الحظ، تباينت الترجمات تبايناً هائلاً. فبينما اقترح كمبل تومسون كحل (تلوين العيون بالأسود)، اقترح لندزيرجر المقل، المادة العطرية التي لا تختلف عن المرّ. من جهة أخرى عرض معجم م ش ا^(١) «الإئمد» الذي يستعمل مستحضراً لتجميل العين حسب ترجمته هذا اللفظ. لكن نؤكد أن عطراً، أعطي خاصة دور اللبان والمرّ في هذه المنطقة بعد مضي بضع مئات من السنين في وقت لاحق، يلائم ملاءمة أفضل تصورنا السلع الممكن أن نفهمها في مثل تلك الظروف، خلافاً لمستحضر تجميل العين.

وتتضمن نصوص المفرداتية التي عثر عليها في نينوى في مكتبة آشوربانيبال،

(١) م ش ا: المعجم الآشوري للمعهد الشرقي في جامعة شيكاغو.

قائمة المترادفات: ملكو = شارو. وفي هذه القائمة يعطى نوع من الحجارة (سومر: gug-gi-min-na) مقابله الأكدي تلمون. من جهة أخرى، يحوي نص ديني يشيد ببابل الصيغة الشعرية «بابل نخيل دلموني ثمره حلو المذاق». في النهاية، في نشيد فخر مكتوب باللغتين السومرية والأكدية، عرفت نسخة منه منذ مدة طويلة في نينوى، تقول اينانا: «في بثر جبل أرض دلمون، غسلت رأسي».

وقبل ترك هذه الفترة، تنتقل إلى رسالة آرامية، مناقشة كثيراً، عثر عليها في آشور، كتبت على الأرجح في زمن ما بين ٦٦٨ و ٦٤٨ ق.م. وقد بعث بالرسالة الموظف الآشوري بل - اتير من بيت أموكاني الواقعة في بلاد بابل الجنوبية، إلى شقيقه بيرى أموري. وهذه الرسالة محفوظة حفظاً سيئاً، وقد سجل فيها فيما سجل، أسر أربعة أشخاص يحملون رسالة من ملك بابل «في حفير في الصحراء». وقد اقترح المستشرق الكبير م. ليدزبرسكي أن حفير كانت المدينة التي ذكرها ياقوت باسم حفير أو حُفَيْر، أول منزل من البصرة لمن يريد مكة، وقد قبل هذا الرأي بعده، لكن هنالك إمكانية أخرى أهملت، فحفير هي المنزل الخامس على طريق البصرة مكة ذاتها الذي يماثل مدينة حفر الباطن الحديثة المسماة على هذا النحو لأنها تقع في وادي الباطن، ميناء الدخول الهام في جنوبي جزيرة العرب. بالفعل يوصف حفر الباطن بمزيد من الدقة بأنه في الصحراء أكثر من حفير/ حُفَيْر، الذي يبعد فقط ١٨ ميلاً عربياً أو ٣٦ كم عن البصرة، وهكذا بقي في أقصى بلاد بابل الجنوبية ويهرب إليها الخارجون على القانون من الموظفين الآشوريين، ويحتمل بلا ريب أنهم يستطيعون أن يختفوا في سعة جزيرة العرب، متى بلغوا الحفر. إلا أن الأشخاص الأربعة المأسورين، على نحو ما جاء في الرسالة، دوهموا قبل أن يتمكنوا من الهرب.

٥ - نبوخذ نصر^(١) (٦٠٥ - ٥٦٢ ق.م)

لا تذكر نقوش نبوخذ نصر الملكية تورطه في منطقة الخليج، إلا أن عدة نصوص اكتشفت حديثاً في فيلكه توحى بأنه كان نشيطاً في رأس الخليج. ففي عام ١٩٥٣ عثر قرب تل سعد على «لوح من الحجر المنحوت عليه سطر نقش»، أبعاده ٥٤سم × ٥٤سم × ١٢سم، يقرأ كالتالي: «قصر نبوخذ نصر ملك بابل». ورغم أن أ.ج. فزارا اقترح أن هذا الحجر المنقوش كان في طريقه إلى بابل من منطقة منشئه البعيدة جنوباً، مثل عُمان، عثر في فيلكه حديثاً على نقش ثاني يسمى «الملك البابلي»

(١) د. ت. بوتز، الخليج العربي في العصور القديمة، ترجمة ابراهيم خوري، المجلد ١، ص ٣٤٨ - ٣٤٩.

مما يرجح أن نقش المبنى ينتمي فعلاً إلى فيلکه. وتحمل كسرة طاسة برونز أخذت من فيلکه، محفوظة في متحف الكويت تكريساً بالأكديّة نصه كما يلي:

[إلى شمش، ملد]ك لارسة الذي يقيم في أي - كارا، سيد[ه]،
[نبو - كودوري] - أو صور، ملك الجميع [؟] من أجل حياته [نذرا].

يوحي هذا النص بجلاء أن معبد أي - كارا، المعروف من قائمة مجزأة آشورية حديثة، أخذت من معابد دلمون في فيلکه. إضافة إلى ذلك، يحوي لوح حجر عليه نقش آرامي مأخوذ من تل خزنة تكريساً ثانياً لأي - كارا. وقد حدّد م. ستزنيسر تاريخ نصه بالطريقة الجغرافية القديمة فأعاده إلى القرن الخامس أو الرابع ق.م. إذن، خلاصة القول إن هذه النصوص الجديدة توحي بأن أي كارا فعلاً في فيلکه، وإن فيلکه ينبغي بالتالي أن تكون قد اعتبرت جزءاً من دلمون في العصر البابلي الحديث، وإن نبوخذ نصر تورط خاصة في الجزيرة في ذلك الوقت. فنظراً لهذه الملاحظات، يهنا أن نذكر بتعليق حفظه أوزيبوس، نقلاً عن أبيدينوس، يتضمن أن نبوخذ نصر أسس مدينة بابل الجنوبية، التي تسمى تيريدون «ليصدّ غزوات العرب». وقد لاحظ نيأرخس في تيريدون أن «التجار يجمعون البخور (اللبنان) من البلاد المجاورة، وجميع الطيوب الأخرى الزكية الرائحة التي تنتجها جزيرة العرب». ويحتمل أيضاً أن يكون نبوخذ نصر قد أسس مخفراً أمامياً في فيلکه، أو أنه كان يجلّ إجلالاً خاصاً إي - كارا هناك.

٦ - نبونيدس^(١) (٥٥٩ - ٥٣٨ ق.م)

لم تذكر مصادر بلاد ما بين النهرين دلمون طيلة ما يقرب من قرن بعد تأليف نص لوح عشتار حوالي ٦٤٠ ق.م. إلا أن نصاً يعود تاريخه إلى السنة الحادية عشرة من ملك نبونيدس، أي ٥٤٤ ق.م يذكر شقيق «حاكم» دلمون (lú-bél-pihāti Dilmun^{ki}). فالاسم الأكدي بيخاتو كان يستعمل ليدل على منطقة إدارية معينة، وبالتالي يمكن أن تعني وظيفة بيل بيخاتو «حاكم المنطقة الإداري» بما ينطوي عليه هذا التعبير من عدم الدقة التامة. ولا ريب أن مهامه تنوّعت من حال إلى حال، فافتضت منه أحياناً أن يلعب دوراً عسكرياً إلى جانب دور الحاكم المدني. واقترح ك. كسلر في حالة دلمون، أن دور بيل بيخاتو أقرب إلى الدور التجاري منه إلى العمل السياسي، وأنه أحدث لينشط أو يحمي التجارة بين دلمون وبلاد بابل. مع ذلك، كما اقترح هو أيضاً، لم

(١) المرجع ذاته، ص ٣٤٩ - ٣٥٠.

يتأكد بعد ما إذا كان إحداث هذه الوظيفة يجب أن ينظر إليه في إطار تورط نبونيدس الواسع في شمالي غربي جزيرة العرب.

(١) - مصدر تنجيم بابلي حديث^(١)

قبل اختتام العصر البابلي الحديث، يهمننا أن نشير إلى وجود نص تنجيمي جغرافي في متحف اللوفر، فيه صور الكواكب مقابلة للبلدان. فحسب النصّ تقابل صورة العقرب (mul-giz-tal) أرض البحر (أقصى العراق الجنوبي) ودلمون. وبالتناوب كانت صورة «الحوث الجنوبي» من مملكة الحيوان (mul-sim-mah) تستعمل بديلاً عن دلمون. مع ذلك، كما أكد أ. ويدنر يفوتنا اليوم تماماً إدراك منطق ممارسة جميع أسماء الأماكن وأسماء صور الكواكب، وفهم هذه الممارسة.

(٢) - المصادر الأخمينية^(٢)

لم يرد ذكر مصير دلمون في المصادر الأخمينية، بعد افتتاح الأخمينيين بلاد بابل، رغم أن د. أواتز عرض، أن نهاية المدينة ٥ سقطت بأيدي الفاتحين الأخمينيين. وعندما أعلن كورش أن الملوك العرب «النازلين في الخيم» أصبحوا تابعين له، يجب قطعاً علينا أن نفهم أن المقصود الصحراء الشمالية الغربية التي قام بحملات عليها الملوك الآشوريون والكلدانيون من تجلات بليزر الثالث (٧٤٤-٧٢٧ ق.م) إلى نبونيدس (٥٥٥-٥٣٩ ق.م). وفي هذه المنطقة أيضاً، تقع بلا ريب المرزبانة المعروفة باسم «العربية» في نقوش دارا (داريوس) وكسرى الملكية. ولا دليل لدينا أيضاً بأن لهذا التعبير صلة بمنطقة الخليج العربي أياً كانت. مهما يكن، تستحق استرعاء انتباهنا الإمكانات المتوفرة في المصادر، التي تقل قليلاً معرفتنا الجيدة بها.

فرواية هيرودوتس عن إصلاح الضريبة في الامبراطورية الفارسية في عهد دارا (٥٢١-٤٨٦ ق.م)، نوقشت كثيراً على مرّ السنين. ويهمننا أن نلاحظ أن الولاية الرابعة عشرة لجباة الضريبة تضمنت سغرتيان، سرنجيان، ثمنيان، أوتيان، ميسي، مع سكان جزر البحر الارثري. ورغم أن سكان الخليج أهملوا تماماً تقريباً في مناقشات هذا المقطع، يجوز الاقتراح بأن البحرين و/أو فيلكة كانتا في عداد الجزر التي أشار إليها هيرودوتس.

(١) المرجع ذاته، ص ٣٥٠.

(٢) المرجع ذاته، ص ٣٥١.

ونجد أيضاً صيغ اسم متباينة في خمسة من نصوص تحصينات برسيبوليس (اصطخر)، مكتوبة باللغة العيلامية، التي تذكّرنا بـ «تلمون» الأكديّة، مثلما أبرز ذلك حديثاً ك. بوتز. ويمكن تلخيص هذه النصوص فيما يلي:

ت ب ١٩: ألف كوارت (ربع غالون) من الحبوب من Ti-ul-ma-in إلى (المحل) زكزكو (غير مؤرخ)^(١).

ت ب ٢٠٢: ٣٥٠ كوارت من التين أودعت في «Ti-li-man» (داريوس ٢٢).

ت ب ٣٨٩: ٧٥٠ كوارت من الخمر أخذت من Ti-li-min إلى (المحل) ليدوما (داريوس ٢١)، استعملت من أجل تموين الغذاء الملكي. استلمها ب. ن. (PN).

ت ب ١٨٨٢: حبوب في Ti-ri-ma-an-na وزّعت (داريوس ٢٣).

ت ب ١٩٨٥: إيداعات، تسليمات، مسحوبات تين من موظفين رسميين (?). في Ti-la-man من أجل (الموظفين الرسميين) (?). ارتويبا للتوزيع، وتين معطى لمنّوزا وهشينا رجل التسليم في Til-la-man (غير مؤرخ).

يصعب علينا أن نعرف ما إذا كان اسم المكان، الذي ترد صيغته المتباينة في النصوص الخمسة، يدلّ على مكان واحد، مثل «تلمون الأكديّة». فجميع النصوص مختصرة إلى حد يجعل أي تحليل سياق مستحيلاً. والتلميح الوحيد إلى أن المكان المشار إليه يحتمل ألا يكون جزيرة البحرين، هو الفحوى العامة لتحصينات برسيبوليس، التي تعطي الانطباع بأن التعامل يتمّ مع إدارة محلية في برسيبوليس وحولها. مع ذلك، لما كانت جميع أسماء الأماكن في هذه النصوص لا يمكن تحديد مواقعها، نجازف إذا افترضنا أن وصول السلع وخروجها تمّاً حتماً ضمن فارس فقط أو ضمن نصف قطر وأوسع قليلاً. وقطعاً، يستحق إملاء اسم المكان دراسة أعمق، لا سيما أن مصادر هذه الفترة لا تذكر البحرين عموماً.

لا تكثر لدينا، لا المصادر الأثرية ولا المصادر التاريخية، التي تتناول جزيرة العرب الشرقية أو دلمون، من العصر الكشي إلى العصر الأخميني. رغم ذلك، تمكنا من تقديم خطوط التطور الرئيسة التي نأمل أنها لم تخالف المواد الموجودة بين أيدينا. ويرجّح أن إلحاق دلمون بالدولة الكشبية قد جرى في القرن الرابع عشر الباكر ق.م،

(١) ت ب: تحصينات برسيبوليس.

الذي نستطيع أيضاً أن نعتبره تاريخ مبنى رأس القلعة في العصر الكشي الرئيس. وبعد ذلك، تصبح معلوماتنا نادرة إلى أن نصل إلى الإعمار الذي يتميز بوجود منشأة إقامة ضخمة تتقيد ببعض أعراف بلاد ما بين النهرين في تنظيم المساحات. ورغم أن ملك دلمون أوييري ثبت وجوده في زمن سرجون الثاني، يبدو أن أياً من المواد المأخوذة من المدينة، لا يرجع إلى تاريخ أبكر من منتصف القرن السابع ق.م.

ولا يبدو وضع دلمون السياسي واضحاً تماماً مع آشور. وتعطينا المصادر نبذاً متناقضة دوماً حسب المنظور الآشوري، الذي يوحي بأن الفتح وأداء الضريبة، والتحالف والمؤامرات، قد ظهوروا جميعاً. بيد أن الخلفية الدائمة هي معركة آشورية لقمع الاضطرابات التي يشجعها في بلاد بابل الجنوبية، زعيمان كلدانيان هما مردوخ بلادان ونبو-بل-شومات. لكن يظهر أن دلمون بقيت على هامش هذه النزاعات، ولم تتورط بها مباشرة. ولا ريب أن ملوك آشور كانوا مهتمين كثيراً بممارسة قدر كبير جداً من التأثير في شؤون دلمون. إلا أن تحذيرات آشوربانيبال لهندورو ملك دلمون، واحتجاجاته لديه، تدلّ على أنه لم يكن غير معني بموقف دلمون، خاصة تجاه عدوته عيلام. ونقب عدد ضئيل من القبور في البحرين سلط الأضواء على سكانها في ذلك الزمن، مثلما يفعل اسما ملكين دلمونيين، يوحيان بوجود صلة وثيقة (ارتباط) بجنوبي غربي فارس. ويبدو وضع دلمون كولاية بابلية واضحاً - كيفما اختار الباحث تعريفه - في عهد نونيدس، ولا يستبعد أن إعادة تنظيم الخليج الأوسط الرئيسة التالية، أعقبت فتح الأخمينيين بلاد بابل، أو في الحد الأدنى في وقت إصلاح داريوس (دارا) نظام الضرائب.

مع ذلك، كان وضع الخليج الأسفل مختلفاً.

ز - الاسكندر والسلوقيون والخليج العربي: ٣٢٥ - ٦٥ ق.م

ألحقت جيوش الاسكندر الكبير سلسلة هزائم متتابعة بقوات الامبراطورية الأخمينية، فوقت معظم آسية الغربية، وبعض أجزاء آسية الوسطى والجنوبية تحت السيطرة المقدونية. إلا أن العديد من الدول والامبراطوريات هيمنت على ممتلكات الاسكندر في أثناء القرون القليلة التي أعقبت وفاته مباشرة، يهمنها منها إلى أقصى حدّ الامبراطوريات السلوقية والفرثية والساسانية في الشرق، والامبراطوريتان الرومانية والبيزنطية في الغرب، والدولتان الحميرية والأكسومية في الجنوب، والدول العربية التابعة لغيرها - مثل كندة، وغسان، ولخم - الواقعة في المناطق الصحراوية الفاصلة بين

تلك الامبراطوريات. ويسهل جداً أن يُفْتَرَنَ القارىء بالتاريخ العسكري والسياسي الخاص بفترة ما بعد الاسكندر، وأن يتغافل بالتالي عن ذكر شعوب المنطقة. لذلك ينبغي علينا أن نوازن بين ما نعرضه على المستوى الامبراطوري، وما نحكيه عن التطورات المحلية، حتى لو شكّلت هاتان الناحيتان تشابكاً معقداً، مثلما يحدث في أغلب الأحيان.

وقد عبّر مفهوم المعمورة اليوناني عن العالم المسكون بأجمعه، وشجعت الرغبة بتحديد موقع أراضيه وشعوبه ووصفها كلها، جمع المعلومات الجغرافية عنها وفي وقت مبكر.

ويغلب الظن أن الأغارقة كانوا لا يعرفون إلا النزر القليل عن الخليج العربي قبل حملة الاسكندر الآسيوية، لكنهم قطعاً كانوا على علم بوجوده. بالفعل، يرجّح ذكر «الخليج الفارسي» (باليونانية: برسيكوس كولبوس)، في عمل مفقود لهيكاتايوس HECATAEUS، يعود تاريخه إلى حوالي 500 ق.م، حفظ لنا مقطعاً منه الكاتب القديم المتأخر ستيفانوس البيزنطي STEPHEN OF BYZANTIUM. ولا ريب أن الخليج العربي كان في ذلك الوقت واقعاً في منطقة نفوذ الأخمينيين. بالفعل، يبدو أن معرفة الأغارقة بالامبراطورية الأخمينية كانت أوسع إلى حدّ هائل مما كان يفترض في غالب الأحيان. فقد كانوا، رغم كل شيء، متواجدين في بلاطات الملوك الأخمينيين منذ عام 547 ق.م، وفي القرن الرابع قبل الميلاد، قدّر عدد الجنود الأغارقة العاملين في جيش الملك الأخميني بحوالي 20000 جندي. مع ذلك، بصرف النظر عن هذه الصلة، يظهر أن المعلومات الجوهرية الأولى عن منطقة الخليج العربي التي وصلت إلى الغرب، هي المعلومات التي حصل عليها أمراء بحر الاسكندر في أثناء عودتهم من الهند.

١ - رحلة نيارخس وأسطول الاسكندر^(١)

(١) - رحلة نيارخس

وحفظ لنا آريان ARRIAN في النصّ التالي (الحملة العسكرية ANABASIS، ٢٦،٥ - ١ - ٢) تصوّر الاسكندر للعالم عند انتهاء حملته على الهند، قال:

«لم أضع حدّاً لأنشطة رجل الفكر، إلا أنشطته نفسها، التي تقود إلى المشاريع

(١) د. ت. بوتز، الخليج العربي في العصور القديمة، ١٩٩٢، ترجمة ابراهيم خوري، المجلد ٢، ص ١ - ٤.

الجريئة النبيلة. مع ذلك، إذا أحب أحد أن يعرف نهاية صراعنا الحالي، استطع أن أقول له: لم يبق أمامنا حيز كبير من الأرض، يفصلنا عن نهر الغانج وعن البحر الشرقي. وأؤكد لكم أنكم ستجدون أن بحر هركانية يتصل به، لأن البحر المحيط الكبير يدور حول الأرض كلها. أجل، وسوف أوضح للمقدونيين وحلفائهم على حد سواء، أن الخليج الهندي يؤلف مجعاً مائياً واحداً هو والخليج الفارسي، وكذلك بحر هركانية والخليج الهندي. وسوف يبحر أسطولنا من الخليج الفارسي، ويدور حول ليبية (= أفريقية)، حتى يصل إلى أعمدة هرقليس ومن أعمدة هرقليس، سوف تصيح لنا جميع لبية الواقعة ضمنه. كذلك جميع آسية، وحدود الامبراطورية فيها، التي عيها الله لجميع الأرض».

وفي سنة ٣٢٥ ق.م، أمر الاسكندر نيارخس أن يبحر في أسطول من مصب نهر الهندوس، مجارياً ساحل مكران حتى الخليج العربي. وكما قال آريان (الرحلة العسكرية، ٢٧، ٢٠، ٩ - ٢٠): «لم يرسل نيارخس لبحر في المحيط، بل ليستكشف ساحله وسكان ساحله، ومراسيه، وأماكن الاستعذاب فيه، وعادات سكانه وتقاليدهم، وأراضيه الصالحة للزراعة وأراضيه القاحلة». وكان البحارة في أسطول الاسكندر فينقيين، وقبارصة، ومصريين (١، ١٨، ٨). أما نيارخس، أمير بحره فكريتي المولد (١٠، ١٨، ٨). وأعطى آريان أسماء (١٨، ٨) عدة ربابنة من ربابنة السفن المتنوعة في الأسطول، ممن قاموا بكتابة تقارير عن الرحلة التي اشتهرت في العالم القديم. ولم يصلنا أي منها، لكننا أطلعنا على تقارير نيارخس NEARCHUS، وأونيسيكرتس ONESICRITUS، وأورثاغوراس ORTHAGORAS، نقلاً عن أعمال مؤلفين متأخرين.

وجارى نيارخس ساحل فارس. مع ذلك، يخبرنا آريان أن الاسكندر أمضى رداً من آخر عام في حياته يعدّ خططه لجزيرة العرب، التي يمكن تلخيصها فيما يلي: (١) إعداد الأسطول لجمع الأخبار عن جزيرة العرب ولنقل رجال اجتياحها في حال حصوله، (٢) تسيير ثلاث بعثات استخبارات بحرية، (٣) تأسيس مستوطنات على الساحل العربي. ولنبحث الآن هذه الأمور على التوالي:

(٢) - أسطول الاسكندر

وصف سترابو بشيء من التفصيل قيام الاسكندر ببناء أسطول بحري معتمداً على أرسطوبولس ARISTOBULUS قال:

«أما الاسكندر... فقد عزم على امتلاك تلك البلاد (المقصود جزيرة العرب).

فأعدّ الأساطيل وقواعد العمليات. وبنى بعض سفنه في فينيقية وقبرص من أخشاب مفصّلة، نقلها منفصلة، برّاً في البدء إلى ثبساكوس THAPSACUS في رحلة تدوم سبعة أيام، ثم في نهر الفرات إلى بابل. وبنى مراكب أخرى في بلاد بابل بخشب السرو النامي في الغياض والحدائق (جغرافية ١٦، ١١، ١١).

ويروي آريان أيضاً أن الاسكندر، عندما وصل إلى بابل، وجد فيها ليس أسطول نيارخس الذي بلغها حديثاً فحسب، بل «الباقي» الذي «جلب من فينيقية» (الرحلة العسكرية ٣، ١٩، ٧)، وضمّ خمسين سفينة، نقلت برّاً عن طريق ثبساكوس، على حد قوله، معتمداً أيضاً على أرتوبولس كمصدر لأخباره. ولا ريب أن كينتس كورتيوس QUINTUS CURTIUS بالغ عندما جعل عدد السفن المنقولة برّاً ٧٠٠ سفينة (تاريخ الاسكندر، ١٠، ١٠، ١٩). ويتحدث آريان أيضاً عن بناء السفن المتواصل في بابل، ويقول إن «الاسكندر أعدّ مكلاً واسعاً في بابل، ترفاً إليه ألف سفينة حربية، ويحوي حوض إنشاءات بحرية» (الرحلة العسكرية، ٤، ١٩، ٧). أخيراً يذكر آريان في مناقشته خطط الاسكندر بالنسبة إلى جزيرة العرب، أنه كان يعتقد بوجود «بنادر كبيرة في جميع أماكن الساحل، تكفي لرسو أسطوله» (٧، ٢٠، ٢).

ويتضح اهتمام الاسكندر بالاستكشافات البحرية على نطاق واسع، من إرساله هيراكليديس HERACLEIDES إلى هركانية، وإعطائه تعليمات ببناء أسطول واستطلاع بحر الخزر (١٦، ٧، ١ - ٢). وقد دفع هذا المقطع والنصوص المناقشة من قبل، كورنيمن إلى القول بأن الاسكندر شعر حتماً أن امبراطوريته الشرقية، المفتحة حديثاً، لا يمكنه الاحتفاظ بها إلا إذا سيطر على البحار المحيطة بها.

ولما أصبحت الاستعدادات البحرية الضرورية كافية، أرسل الاسكندر في عام ٣٢٤ ق.م ثلاث حملات لاستكشاف الساحل العربي والجزر المقابلة له، لأنه «خطر له أن يستعمر سواحل الخليج الفارسية والجزر المقابلة لها، ظناً منه انها مزدهرة مثل فينيقية» (الرحلة العسكرية، ٥، ١٩، ٧ - ٦). إضافة إلى ذلك، ألحّ كورنيمن على أن الاسكندر أراد أيضاً أن يدور أسطوله حول شبه جزيرة العرب، وهذه مآثرة لم يقم أحد بها قبله (الحملة العسكرية، ٧، ٢٠، ٧ - ٩).

٢ - برنامج استكشاف الاسكندر^(١)

قاد أرخياس البلاي ARCHIAS OF PELLA الرحلة الأولى. وهو ربان سابق لسفينة ثلاثية صفوف المجاذيف في أسطول نيارخس (الرحلة العسكرية، ٣٠١٨، ٨). ويروي آريان أن أرخياس وصل إلى تيروس بسفينة (٧، ٢٠، ٧). وتيروس صيغة أخرى لاسم تيلوس. ويمكن اعتبارها أكبر جزر أرخبيل البحرين. وقاد أنذروستينس التاسي ANDROSTHENES OF THASOS الرحلة الثانية. وهو أيضاً ربان سابق لسفينة ثلاثية صفوف المجاذيف في أسطول نيارخس. ويقال إنه دار جزياً حول شبه جزيرة العرب، وزار تيلوس وأرادوس. وصنّف كتاب طواف بحري - أي تقريراً عن الرحلة البحرية للملاحين بصورة رئيسة - شاعت قراءته على نطاق واسع في العصور القديمة بين مؤلفين من أمثال أيراتوستينس (حوالي ٢٨٤ - ٢٠٢ ق.م) ERATOSTHENES، وارتيميدورس (قبل عام ١٠٠ ق.م تقريباً) ARTEMIDORUS، واستشهد به اثيناوس (حوالي ٢٠٠ م) ATHENAEUS وتيوفراستوس THEOPHRASTUS وسترابو. وثالثاً وأخيراً يروي أن هيرون السولي HIERON OF SOLI، انطلق من بلاد بابل الجنوبية، ووصل إلى هيروبولس HEROOPOLIS في مصر، ثم كرّ راجعاً، وعاد ليقدم للاسكندر تقريراً عن ساحل جزيرة العرب ويذكر آريان (الرحلة العسكرية، ٨، ٢٠، ٧) أن هيرون تحدّث عن «بروز» في برّ جزيرة العرب، يمتدّ بعيداً في المحيط، هو قطعاً شبه جزيرة مسندم، التي يعرف نيارخس انه رأس جبلي عربي يسمى ماكيتا (٧، ٣٢، ٨) MAKETA.

وفي الوقت ذاته، عندما كان أرخياس وأنذروستينس وهيرون يحاولان الدوران في البحر حول شبه جزيرة العرب، منطلقين من بلاد بابل، كان اناكسيكراتس ANAXICRATES يجهد نفسه ليقوم بالرحلة ذاتها لكن بالاتجاه المعاكس. ويذكر آريان (الرحلة، ٧، ٤٣، ٨)، وتيوفراستس (تاريخ، ٤، ٢، ٤، ٩) وسترابو (٤، ٤، ١٦) ان الاسكندر أرسل أناكسيكراتس من هيروبولس في مصر ليدور في البحر حول جزيرة العرب. ومع أن أناكسيكراتس لم يتجاوز باب المنذب في جنوبي البحر الأحمر، فإنه جمع معلومات قيمة عن جزيرة العرب، حفظها تيوفراستس.

وهكذا يمكن تصنيف الاستكشافات التي طلب الاسكندر إنجازها في ثلاث فئات، تشمل الفئة الأولى منها، رحلة نيارخس التي نعرف أن ثلاثة تقارير كتبت عنها، ووجدت، وحررها نيارخس وأورثاغوراس وأونيزيكريتس. وتضمّ الفئة الثانية رحلات

(١) المرجع ذاته، ص ٥.

أرخياس وأنذروسثينس وهيرون في الخليج العربي. أخيراً لدينا رحلة أناكسيكريتس في البحر الأحمر. وتمثل التقارير المكتوبة عن هذه الرحلات أساس معظم المعرفة الجغرافية الخاصة بالخليج العربي وشبه جزيرة العرب، المتوفرة في عهد السلوقيين.

٣ - سياسة الاسكندر الاستيطانية^(١)

نسب ف. تشيريكوير V. TSCHERIKOWER إلى الاسكندر تأسيس أربع وثلاثين مدينة أو البدء بتأسيسها، أي أقل من نصف الحاضرات السبعين التي عزا بلوتارك إنشاءها إليه (DE ALEX. FORT 1.5) وقطعاً، أوقفت وفاته سنة ٣٢٣ ق.م مخططاته الموضوعية لاستعمار سواحل الخليج العربي، وإن كانت لدينا بيّنة على إقامته مدينة واحدة في الصحراء الشمالية من جزيرة العرب، على تخوم بلاد ما بين النهرين، ويروي آريان وكويتوس كورتوس أن الاسكندر دخل «جزيرة العرب، وأشاد فيها مدينة محصنة أسكن فيها الجنود الأغارقة المعاقين». ويقول آريان:

«لهذه الأسباب أبحر (أي الاسكندر) إلى بلاكوباس PALLACOPAS، واتجه منها صبيلاً إلى البحيرات نحو جزيرة العرب. وشاهد هناك موقعاً جيداً، وبنى فيه مدينة وحصّنها، وأسكن فيها بعض المرتزقة الأغارقة والمتطوعين، والمسنين، والجرحى الذين لا يصلحون للخدمة العسكرية (الحملة العسكرية، ٧، ٢١، ٧).

ويقول كويتوس كورتوس: «بعد ذلك، تاق الملك إلى الإبحار في نهر بلاكوباس، من أجل الذهاب إلى أراضي العرب. ولما وصل إليها، وعثر على موقع ملائم لتأسيس مدينة، استقرّ فيه، وأسكن الأغارقة المعاقين لطعنهم بالسّن أو ثخونة جراحهم، وكل من تخلف في المؤخرة بمحض إرداته (تاريخ ١٠، ٤، ٣)».

ونجهل اسم هذا الموقع ومكانه بدقة. وكان يسمى الاسكندرية في أفضل ظنّ منطقي ولما كانت قناة بلاكوباس توازي الفرات، وتقع غربيه بين بابل وتيريدون، اقترح ريتز تحديد موضعها قرب الكوفة الحديثة. خلافاً لذلك، يرى تشيريكوير أنها قائمة في موقع واحد هي وفولوجيزياس الفرثية (ولغاش) أو الحيرة، عاصمة اللخمين.

ويروي بليني (تاريخ طبيعي، ٦، ١٣٨ - ١٤٦) باختصار قصة اسكندرية أهمّ منها، واقعة في أقصى جنوبي بلاد بابل، معروفة عادة باسم اسكندرية دجلة. وسار الاسكندر على خطى نبوخذ نصر الذي أسس مدينة تيريدون/ديريدوتس في المنطقة

(١) المرجع ذاته، ص ٦.

ذاتها. ويحتمل أن يكون قد استهدف تحقيق ثلاثة أغراض في الحد الأدنى من تأسيسه هذه الاسكندرية. فأولاً يجوز أن يكون سعى لإقامة قاعدة عسكرية أمامية ضد احتمال حدوث غارات عربية. ويرجح ثانياً أنه أراد أن يكون لديه بندر جديد يسعه أن يستخدمه مركز هجوم لأسطوله الكبير الذي بناه في بابل. وربما قصد ثالثاً أن تستعمل هذه المنشأة مركزاً تجارياً جديداً في رأس الخليج العربي، وبندراً يستقبل السفن التي تنقل السلع الكمالية المحمولة من الشرق، ويحلّ محلّ تيريدون. إضافة إلى ذلك، لعلّ منشأة الاسكندر في أقصى جنوبي العراق وضعت أساس المرزبانة السلوقية الأولى في البحر الارثري. وقد تبين انه أصاب في اختيار هذا الموقع الذي يعتبر بداية إنشاء مدينة ستشتهر في وقت لاحق باسم سبازينوخاراكس SPASINOU CHARAX، عاصمة مملكة خاراسين CHARACENE.

وفي عام ١٨٥٧م، حدّد ه.س. رولنسن موقع الاسكندرية - خاراكس المحتمل على الوجه التالي: «ينبغي عليّ أن أبحث عن الموقع على حوالي عشرة أميال فوق جون المحمرة، وأثق أن بعض ضباطنا الشباب النشيطين سوف يقومون بتحريات في هذا المكان في أثناء الحملة الحالية (أي مسح شسني CHESNEY لدجلة والفرات). وشعر تشيريكوير، بعد رفض رولنسن قبله بنصف قرن «ما قبله كتحديد جغرافي»، أن المدينة كانت قطعاً واقعة عند التقاء أوليس / كرخة ودجلة. ثم عيّن ج. هنزمن رابية كبيرة في هذه المنطقة، معروفة باسم جبل خووير أو نيسان (انظر ميشان / ميسان)، واعتبرها خاراكس القديمة.

ولا بدّ لنا قبل اختتام بحث الاسكندر أن نتطرّق إلى «فتحه» المزعوم لجزيرة العرب: فقد أوضح آريان أن مخطط الاسكندر لاجتياح جزيرة العرب لم ينفذ بتاتاً. مع ذلك، ورد إخضاعه لها في عدة مصادر. فبيني (ت ط، ١٢، ٣٢، ٦٢) وكويتس كورتس (ت. الاسكندر، ١، ١م) وبلوتارك (الاسكندر، ٤، ٢٥، و)، يروون كلهم قصة ورد فيها أن الاسكندر أرسل هدية لبان لأستاذه ليونيداس، بعد افتتاحه جزيرة العرب. فكويتس يقول:

«كان (الاسكندر) يعبد الآلهة عبادة رائعة منذ حوادثه الأولى ويسرف كثيراً في حرق البخور، حتى أن ليونيداس، الذي كان متقشفاً ومقتصداً صرخ في وجهه بشدة: إعمل مثل هذه القرايين عندما تحتل المنطقة التي تنمو فيها هذه الأشياء. وتذكر الاسكندر هذه الكلمات، عندما أخضع جزيرة العرب، منتجة البخور، فبعث لليونيداس

ببخور وزنه عدة طالتات وأمره ألا يتباخل كثيراً في تكريم الآلهة، ما دام يعلم أنها تعوّض بسخاء عظيم عن الهبات المقدمة لها بهجة (تاريخ الاسكندر، ١ م٧)».

ويقول بلييني: «عندما كان الاسكندر الكبير يلقي البخور بإسراف على المذابح، أسرّ إليه أستاذه ليونيداس في إحدى المرات بأن عليه أن يقدم هذه القرابين على هذا النحو بعد افتتاحه بلدان الشعوب التي تمونّ العالم بها. ومع ذلك بعد ما افتتح الاسكندر جزيرة العرب، بعث له بحمولة سفينة من البخور، وطلب منه أن يقدم منه ما يشاء إلى الآلهة (ت ط، ١٢، ٣٢، ٦٢).

فلو فرضنا أن قصة افتتاح الاسكندر لجزيرة العرب عارية عن الصحة. يظلّ قائماً أنها ترتبط بغارة قصيرة على شمالي غربي جزيرة العرب، وصفها كويتوس كورتيس، وحصلت في وقت مبكر من حملة الاسكندر الآسيوية، في أثناء حصار صور. وجاء نص كويتوس كورتيس كما يلي: «خشي الاسكندر أن يبدو متباطئاً في حصار مدينة واحدة، فأناط هذا العمل بيرديكاس PERDICCAS وكراتيروس CRATERUS، وذهب هو إلى جزيرة العرب تصحبه جماعة مسلحة تسليحاً خفيفاً (تاريخ الاسكندر ١، ٣، ٤ - ٢)». ولم يصلنا خبر آخر عن هذا العمل، بل يقال بعد عدة فقرات إن الاسكندر عاد من جزيرة العرب (٤، ٣، ٧). ولا بدّ من الإشارة إلى أن ليس لدى آريان أي تدوين عن مثل هذه الحملة.

ولعلّ هذه الغارة والاستيلاء على كميات كبيرة من اللبان سرّعا رغبة الاسكندر باجتياح جزيرة العرب قبل وفاته. ويقول آريان: «حثّ ازدهار البلاد (أي جزيرة العرب) الاسكندر على فتحها، لما بلغه أن الكاسيا (السنا) تنمو في واحاتها، وأن المرّ واللبان يؤخذان من أشجارها، وأن القرقة تجمع من أدغالها، وأن سنبل الطيب ينمو برياً في مروجها (الرحلة العسكرية، ٧، ٢٠، ٢). وقطعاً يحتفظ هيرودوتس بتفاصيل هائلة عن طيوب جزيرة العرب (٣، ٨٩، ٩٥، ١٠٨، ١٠٩)، انظر بلييني (ت ط، ١٢، ٤٠، ٨٠) بما فيه قوله بأن العرب يرسلون سنوياً هدية من البخور، وزنها ألف تالنت إلى الملك الأخميني. ولا ريب أن الاسكندر توقع أن يأخذ من جزيرة العرب مثل تلك الثروة التي كانت تذهب إلى الأخمينيين.

٤ - السياسة السلوقية في الخليج العربي، وقضية الأسطول البحري السلوقي،^(١)

نتقل الآن إلى بحث بعض أهداف سياسة السلوقيين في الخليج العربي بعد الاسكندر. ففي عام ١٩٢٩، كتب و.و. تارن، المتصلع الكبير من الآداب الكلاسيكية الاغريقية والروماني، وقال: «كل ما فعله السلوقيون في جزيرة العرب، انحصر في الخليج العربي، ولو لم يلق نشاطهم فيه، ما يستحقه من الاهتمام الخاص». مع ذلك، منذ أعلن عن هذا الرأي، حاول عدد هائل من العلماء أن يجمعوا ما يشبه الصورة عن النشاط السلوقي في هذه المنطقة.

ومثلت سياسة السلوقيين البحرية في الخليج العربي، في معظمها، استمراراً للسياسة التي بدأ الاسكندر بتطبيقها فيه. إلا أن إثباتنا لها ضعيف في جميع الحالات. ونحن نعرف الكثير عن سفنهم البحرية العسكرية فقط. لكن نتحدث أخبارنا عن أنشطتهم البحرية في حوضه البحر المتوسط الشرقية. وعلى الرغم من ذلك، لا يجوز أن ننسى أن الامبراطورية التي أسسها سلوقس الأول كانت قبيل وفاته عام ٢٨١ ق.م، تمتد شرقاً إلى نهر الهندوس عملياً. وحتى بعد خسارة جدروزية الشرقية، وأراشوزية، وباروباميسادا، وافتتاح امبراطور الموريا، شندراغوبتا لها، حوالى العام ٣٠٣ ق.م، بقيت الحاجة ماسة للاحتفاظ بأسطول في الخليج العربي، لأغراض عسكرية. ويوحى مقطع موجز ورد عند بليني (ت ط، ٢، ٦٧، ١٦٧) بوجود حضور بحري في الشرق في عهدي سلوقس الأول نيكاتور ونجله انطيوخس الأول سوتر. وينص هذا المقطع على ما يلي: «كذلك في الشرق، كان الجنود المقدونيون يبحرون من المحيط الهندي، ويسلكون كامل البحر الواقع بناحية قزوين، مستهدين بمجموعة نجوم واحدة، وذلك في عهدي سلوقس وانطيوخس، اللذين كانا يريدان تسمية ذلك البحر «سلوقس» و«أنطيوخس» باسميهما». وما دام هذا المقطع يقارن بتعبير يقصد به التصريح بأن البحارة الأغارقة في زمن بليني كانوا يعرفون حوضه البحر المتوسط الغربية بأجمعها، بما فيها ساحل بلاد الغول وإسبانية، فيظهر، فيما يبدو، أن بليني يقول ببساطة إن الوضع ذاته ينطبق على أطراف المعمورة الشرقية منذ أيام السلوقيين الأوائل.

وفي عام ٢٢٠ ق.م، في أعقاب ثورة مولون، عين انطيوخس الثالث تيخون «أمير سرّ الجيش»، لكي يستلم قيادة ولاية الخليج العربي، «أو مرزبانة البحر الارثري» (بوليب ٥، ٥٤، ١٢). وسوف نناقش هذا الحدث بتفصيل أوفى، عندما نصل إلى قضية مرزبانة البحر الارثري. مع ذلك، نشير إليه هنا، لأنه أوحى لنا بأن انطيوخس الثالث نقل تيخون المجرّب إلى ولاية الخليج، لكي يبنى أسطولاً يراقب به الخليج العربي

(١) المرجع ذاته، ص ١٠.

عامة، ولكي يسيطر على وجه التخصيص على التجارة البحرية مع الهند.

في جميع الأحوال، كان الأسطول السلوقي حتماً موجوداً في الخليج حوالي عام ٢٠٥ ق.م، وهي السنة التي وصل فيها انطيوخس الثالث إلى متجر الجرعاء، على ساحل جزيرة العرب الشرقي (بوليب، ١٣، ٩). مع ذلك، من المهم ألا ننسى أن انطيوخس عاد من حملته إلى المرزبانان العليا ومن الهند، بطريق البر، تماماً مثلما فعل الاسكندر قبله (بوليب، ١١، ٣٩، ١٢، ١٣). وتوضح ضرورة العودة برأ، عندما نتذكر أن انطيوخس جلب معه ١٥٠ فيلاً. وأرسل انطيوخس الرابع ابيفانوس حملة لاستكشاف ساحل جزيرة العرب، كما ورد عند بلييني (ت ط، ٦، ٣٢، ١٤٧). ومع أن هذا القول اعتبر أحياناً إحالة خاطئة إلى حملة انطيوخس الثالث، فإن أو. موركهولم O.Morkholm درس انطيوخس الرابع، ودافع بحماس عن صحة نسبة الحملة إليه، حسب بلييني. وانتقده بالمقابل، لتفكيره بأن هذا العمل ينجز لأول مرة.

ويحتفظ بلييني (ت ط، ٦، ١٥٢) بالوثيقة الأخيرة، التي تعدّ اثباتاً مباشراً لنشاط أسطول السلوقيين في البحر الارثري. ويصف ساحل جزيرة العرب الجنوبية، ثم ينتقل فجأة إلى الكلام عن خليج عُمان، الذي نطالع فيه ما يلي:

«يعد رأس نوماخي (NAUMACHAEI (NAUMACHORUM PROMONTORIUM) خمسين ميلاً عن كرمانية. ويقال إن حالة عجيبة حدثت هنا. فقد عين الملك انطيوخس نومينيوس NUMENIUS حاكم ميسين MESENE، وكان يحارب الفرس، فهزمهم في البحر، وفي البر عند انخفاض مستوى الماء، بجيش من الفرسان في اليوم ذاته. وإحياءاً لهذه الذكرى، أشاد نصباً مزدوجاً في الموضع نفسه، تكريماً لجوبيتر ونبتون.

ويزيل هذا المقطع كل شك لدينا بوجود قوة بحرية سلوقية في الخليج. مع ذلك، ينبغي الإجابة عن ثلاثة أسئلة: متى وأين ولماذا نشبت المعركة البحرية؟

أما قضية تاريخ وقوع الحدث، فتثار، رغم تسمية بلييني لانطيوخس، لأن بلييني لا يوضح أي انطيوخس يعني. وقد بدأ النقاش حول هذه النقطة في وقت مبكر من نشوء «العلم الهلنستي»، ودار حول أربعة ملوك: هم انطيوخس الأول والثالث والرابع والسابع. وقدمت حجج تدعم كلاً من تلك الاتجاهات. واستعرضت حتماً سبب حصول هذا الحدث وفي أي الظروف؟

ويشعر س. شروين - هويت SHERWIN-WHITE أن تلميح بلييني يمكن أن يشير

إلى «أي ملك سلوقي، اسمه انطيوخس»، لكنه أبان أن انطيوخس الأول «واجه عند اعتلائه العرش اضطراباً في فارس، حيث يعود مستوى التهديم في القلعة الأخمينية في بسرغاده إلى حوالي ٢٨٠ ق.م، ورافقه اضطرابات أعقبت وفاة سلوقس الأول عام ٢٨١ ق.م». مع ذلك، أول وادنتون استعمال بليني لفظ «الفرس» على أنه إحالة حرفية إلى سكان اقليم فارس، المختلفين عن الفرثيين، واعتبرها إشارة إلى حملة انطيوخس الثالث ضد المدعو اسكندر، مرزبان فارس المتمرد. إلا أن المصادر الايبغرافية (النقوش) الاغريقية والرومانية، ثابتت مدة طويلة على استعمال «الفرس» في حديثها عن الفرثيين. إضافة إلى ذلك، ألح الثيم ALTHEIM على عدم توفر بيّنة تثبت وجود مزربانة اسمها ميسان في زمن انطيوخس الثالث وعلى أن سترابو أول من أعلن عن وجودها. وأكد ويل أيضاً ان بوليبيوس لم ينسب إلى انطيوخس الثالث القيام بأعمال عدائية ضد فارس. وعثر على ثلاثة نصوص فيها بينات مادية لصالح انطيوخس الرابع. أولها، مثلما أبان ر. ستيهل R.STIEHL، إعادته تأسيس اسكندرية - دجلة، وتسميتها انطاكية، مما خلق الظروف التي أتاحت فرصة تعيين نوميونيوس والي ولاية ميسان. وأبرز لوريدر أن بليني تحدّث عن انطيوخس الرابع من قبل في الفصل ذاته، وأشار إلى العثور على مجموعة صغيرة من النقود مؤلفة من قطع برونزية، سكتها انطيوخس الرابع في سوسة، يشاهد على ظهرها جوجو قادم، زين قائمها الكوثلي بالعصائب. فيحتمل، في رأيه، أن يكون هذا النقش إحياءاً لذكرى انتصار بحري في الخليج العربي. واشترك العالم الفرنسي أ.ح. سان مرتين في النقاش، فطرح اسم انطيوخس السابع سيد يتس (١٣٧ - ١٢٩ ق.م) وأرتأى عام ١٨١٧ أن سبب النزاع الذي وصفه بليني، يرتبط بالمكاسب التي أحرزها في فارس الملك الفرثي ميتريدات.

أما بشأن الظروف التي يحتمل أن تكون تسببت بنشوب الحرب، فقد رأينا أن شروين - هويت اقترح بتردد وجود صلة باضطرابات فارس التي واجهها انطيوخس الأول. وتصور أو. بلو O.BLAU ان نوميونيوس ذهب ليحارب القوات الفرثية، التي احتلت موطىء قدم لها في شبه جزيرة مسندم. كذلك، ارتأى الثيم ALTHEIM أن حملة نوميونيوس استهدفت استعادة مضيق هرمز، المقدّر أن الفرثيين سيطروا عليه، لحماية التجارة البحرية مع الهند. وينادي نودلمن NODELMAN بهذا الرأي أيضاً، فيما يبدو. أما ويل WELL، فلم ينحز إلى انطيوخس الثالث أو الرابع وسمّى الحملة «تدبيراً أمنياً ضد القراصنة».

أخيراً أبدت آراء عديدة عن موقع المعركة. ونظمت قائمة مناطق لها هي «منطقة

AMITHOSCATTا، ودامنيا، وميزي الكبرى والصغرى، ودريماتى»، REGIO AMITHOSCATTا، DAMNIA, MIZI MAIORES ET MINORED, DRIMATI, [THE REGION OF AMITHOSCUTHA, DAMNIA, THE GREATER AND THE LESSER MIZI AND THE DRIMATI] . ويليه تعبير «NAUMACHAEORUM / NAUMACHE, HORUM PROMUNTORIUM, CONTRA CARMANIAM». واقترح فون غوتشميد «DRIMATI, لىصبح «NAU» من «MACAE: HORUM...». واقترح سبرنجر تعديلاً مختلفاً، أعطى نتيجة مماثلة، فافترض أن «NAU» تابعة للقائمة السابقة، وتعني في رأيه مكاناً في خليج خوريا موريا، معروفاً باسم رأس نوس، وقرأ القراءة التالية MACHAEORUM PROMONTORIUM، وظن أنه يدل على شبه جزيرة رأس مسندم، التي عرفها نيارخس باسم ماكتا، والتي صارت بعد تعديل فون غوتشميد «ماكه». وحديثاً، حاول هـ. فون ويسمن H.VON WISSMANN أن يرهن بنقاش طويل أن NAUMACHAEORUM PROMUNTORIUM قراءة صحيحة، وأن المواقع الجغرافية قبلها تدخل في لائحة أماكن أفحمت في النص مع أنها واقعة في شمالي جزيرة مدغشقر («REGIO AMITHOSCATTا») وساحل افريقية الشرقية. وقارن فون ويسمن «NAUMACHAEORUM» بـ «NABAHINA»، وهو اسم قبيلة كانت نازلة في أوائل القرن العشرين جنوبي مسقط، فاستنتج أن «NAUMACHAEORUM» «PROMUNTORIUM» رأس الحمراء أو رأس الحد بالذات. أخيراً، لا يجوز إهمال التشابه الداعي إلى الشك، بين نوماشية NAUMACHIA، وهي كلمة لاتينية تعني معركة زائفة، وبين نوماشايوروم NAUMACHAEORUM التي يحتمل أن تكون تلاعباً بالألفاظ.

٥ - سياسة الاستيطان السلوقية في الخليج العربي^(١)

واتضح بجلاء القيام بمحاولات لتأسيس مستوطنات اغريقية في الخليج العربي وفي أماكن أخرى من الامبراطورية السلوقية أيضاً. مع ذلك ينبغي التأكيد على أن الوقائع لا توحي بأن الاستيطان بلغ الحجم الكبير الذي تصوره بعض العلماء. فتارن مثلاً، زعم أن ولع الاغريق بالبحر دفع السلوقيين إلى تجشم عناء الاستيطان في الخليج العربي الداخلي، رغم شدة الحرارة. وكتب ج.م. كوهين، حديثاً، وقال: «ان السلوقيين بذلوا نشاطاً كبيراً لكي يستوطنوا في الخليج العربي». لكن شاء سوء الحظ أن تستند هذه المزاعم إلى بيّنات متناثرة إلى أقصى حد. وقد أحصى تارن تسع

(١) المرجع ذاته، ص ١٥.

مستوطنات سلوقية، أقيمت على سواحل الخليج في فارس وما بين النهرين وجزيرة العرب هي سلوقية البحر الارثري، وانطاكية فارس، وانطاكية خاركس، وارتوتزه، ولاريسا، وخلقيس، وارتميتا، والجرعاء وترايزوس. ونعرض فيما يلي القليل الممكن قوله عن هذه المدن.

(١) - فسلوقية البحر الارثري، معروفة فقط من PSEPHISMA انطاكية فارس. ويعتقد انها كانت موطن الفلكي سلوقس، الذي اشتهر بدراسة المدّ والجزر في الخليج العربي. واقترح فوربيجر FORBINGER تحديد موقعها في عيلام، وأقرّه تشيريكوير TSCHERIKOWER بتردد في هذا التعيين بعد ما يقرب من قرن. وظنّ تارن أنها حتماً «تقع على ساحل الخليج الشمالي الشرقي في مكان بين سبازينو - خاراكس، عند مصبّ دجلة، وبين انطاكية فارس. وناقش لوريدر موقعها، لكنه لم يجازف بتحديد موضع لها. وعلى الرغم من اسمها، لم يتضح من أسسها، هل هو سلوقس الأول نيكاتر أم نجله وخلفه المباشر انطيوخس الأول.

(٢) - وأسس انطيوخس الأول انطاكية فارس. وأصل سكانها أغارقة من مدينة مغنيزية نهر مياندروم MAGNESIA MAEANDRUM في آسية الصغرى، كما علمنا من نقش اكتشف في مغنيزية ذاتها، تاريخه حوالي ٢٠٥ ق.م، يطلب فيه أهلها من موطنهم الأصلي إرسال مزيد من المستوطنين. ويكتفي تشيريكوير بالتسليم بأن موقعها في فارس. ويرى تارن أن موضعها في بوشير، وهذا ما قبل به جميع العلماء منذ ذلك الحين.

(٣) - وقد تحدثنا من قبل عن اسكندرية دجلة، التي يرجّح أنها حملت اسم مؤسسها، إلى أن أصيبت بأضرار بليغة من جراء الفيضان (بليني ت ط، ١٣٨، ٣١، ٦ - ١٣٩). وأعاد انطيوخس الرابع ايفانوس تأسيسها سنة ١٦٦ أو ١٦٥ ق.م، وسماها انطاكية - خاركس.

(٤) - (٥) - (٦) - وورد ذكر اريتوزا، ولاريسا، وخلقيس عند بليني فقط (ت ط ١٥٩، ٣٢، ٦)، الذي يروي انها «تخربت في عدة حروب». ورأى غلازر GLAZER ان هذه النبذة تعود إلى ما قبله بعدة قرون، وربما رجعت إلى ما بعد وفاة الاسكندر مباشرة. ولم يعلّق تشيريكوير إلا تعليقاً محدوداً على مقطع بليني، فقال فقط إن الأسماء تشير إلى تأسيس سلوقي، فيما يبدو. من جهة أخرى، ظنّ تارن أن «الأسماء تنسب إلى أحد السلوقيين الأوائل، ولا يجوز أن تنسب إلى أحد آخر».

وحّد موقعها على الساحل العربي، في مكان ما بين مصبّ الفرات وبين متجر الجرعاء العربي. مع ذلك، قال فون ويسمان، حديثاً، إن موقع جميع المدن الثلاث محصور في منطقة دجلة السفلى.

(٧) - واعتبر تارن ان ارتميتا الواقعة في جزيرة العرب، المذكورة عند كلوديوس بطلميوس (جغرافية، ١٩٠٥، ٧) مستوطنة بشرية سلوقية على ساحل الخليج العربي، علاوة على ذلك، ارتأى أن اسمها يدلّ على أن الذين استوطنوها هم مهاجرون من مدينة ارتميتا المعروفة جيداً، والمسماة عند ايزيدورس الخاركسي (مخطوط فرثي، ٢)، وسترابو (١٦، ١، ١٧)، وبليني (ت ط ٦، ٢٦، ١١٧)، وكلوديوس بطلميوس (جغرافية، ١٠٥)، وهي المرحلة الأولى على الطريق الذاهبة إلى اكبثانية (همذان) خلف سلوقية دجلة.

(٨) - كذلك ارتأى تارن أن الجرعاء، الواردة في اثنكا ETHNIKA ستيفن البيزنطي، تجمع بشري من المستوطنين الذين قدموا إليها من كارهاي / حران، الواقعة في بلاد ما بين النهرين الشمالية. على صعيد آخر، اعتقد سبرنجر أن لفظ «كارهاي»، وهو اسم مدينة موصوفة عند بليني (ت ط، ١٢، ٤٠، ٧٩)، تصحيف لاسم «الجرعاء». وفي الواقع، يرجح أن وصف الجرعاء بأنها السوق العربية الرئيسة للطيب يدفع إلى اعتبار كارهاي والجرعاء مدينة واحدة وحيدة.

(٩) - وأخيراً نصل إلى ترايزوس، وهي أيضاً مدينة واردة في كتاب اثنكا لستيفن البيزنطي ولا نعلم إن كانت هذه المستوطنة، إذا صحّ انها واقعة في منطقة الخليج، قد أسسها مهاجرون جاؤوا إليها من ترايزوس البونثية المعروفة جيداً (طرايزون حالياً).

في الختام، يربك تارن وكوهن الإنسان كثيراً بتأكيدهما على «النشاط» الذي بذله السلوقيون، وعلى «العناء» الذي تكبدوه، في سبيل الاستيطان في الخليج العربي. وإذا صرفنا النظر عن المواقع المشكوك في مواضعها، بقي لدينا ما يلي:

سلوقية بحر ارثره	سلوقس الأول أو انطيوخس الأول
أريتوزا، خالكيس، لاريسا	سلوقس الأول أو انطيوخس الأول
انطاكية فارس	انطيوخس الأول
انطاكية - خاركس	انطيوخس الرابع

وهذا يدلّ دلالة قوية على وجود برنامج مركز لتنفيذ الاستيطان حول الخليج

العربي.

٦ - تعديل التنظيم الإداري في رأس الخليج العربي^(١)

أشرنا من قبل إلى أن تأسيس الاسكندر خاركس وتجديد انطيوخس الرابع لها يعكسان رغبة الاغريق بإقامة مركز بحري جديد عند رأس الخليج العربي، يحتمل أن تكون مهمته تقديم خدمات لعاصمة امبراطوريتهما ولسفن التجارة البعيدة المدى، واستخدامه قاعدة للأسطول السلوقي. مع ذلك، لا شيء يوحي بأن تأسيس الاسكندرية ارتبط بمخططات أوسع خاصة ببلاد بابل الجنوبية.

وحتماً، ورث الاسكندر عن الأخمينيين تقسيمهم امبراطوريتهم إدارياً إلى مرزبانات. ففي أيام داريوس، على حد قول هيرودوتس، كانت بلاد ما بين النهرين تضم صقعين، عرفا تقليدياً باسم بلاد بابل وبلاد آشور، وتعدّ المرزبانة التاسعة، التي كانت بابل حاضرتها. وفي وقت لاحق ربما في عهد كسرى أنوشروان، أصبحت بلاد بابل مرزبانة مستقلة، وألحقت بلاد آشور إدارياً ببلاد الشام. وهكذا، كانت مرزباننا بلاد ما بين النهرين وبلاد بابل تشكلان كيانين منفصلين عند وفاة الاسكندر.

مع ذلك، أعيد تنظيم المرزبانيتين إدارياً، في وقت ما، قبل اعتلاء انطيوخس الثالث العرش. فتمّ فصل باروبوتاميا PAROPOTAMIA، وهي مقاطعة واقعة على طول نهر الفرات الأوسط، مفصولة عن باقي بلاد ما بين النهرين، وأهم من ذلك بالنسبة لنا، أن بلاد بابل في أقصى الجنوب، بأجمعها، تحولت، فيما يبدو إلى منطقة إدارية جديدة، عرفت باسم «مرزبانة البحر الارثري»، وكان الآشوريون والبابليون يطلقون عليها اسم أرض البحر «THE SEALAND»، ثم سميت في وقت لاحق خاراسين أو ميسين.

مع الأسف، مصادرنا عن هذه المرزبانة ضئيلة إلى أقصى حد. فهي مذكورة ثلاث مرات عند بوليبيوس، في سياق الكلام عن ثورة مولون، مرزبان ميديا، التي بدأت سنة ٢٢٢ ق.م. وفي عام ٢٢١ ق.م، بادر فيثيادياس PYTHIDIAS، المسمى «مرزبان» - محافظ - البحر الارثري، إلى نجدة كسينويتس XENOETAS الذي كان يحاول سحق ثورة مولون (بوليبوس ٧، ٤٦، ٥). إلا أن مولون خدع كسينويتس خدعة بارعة حين أوحى له أن الجيش المتمرد خاف، فغادر معسكره. فأحى كسينويتس ليلة شراب واحتفال في ثكنته. ووصف بوليبيوس بالتفصيل كيف عاد مولون وجيشه عند

(١) المرجع ذاته، ص ١٧.

الفجر، فوجدوا أعداءهم عاجزين عن الدفاع عن أنفسهم بسبب ليلة المرح الصاخب. فقتلوا جنود كسينويتس، بعضهم وهم في أسرته، وبعضهم وهم يحاولون النجاة بالغطس في نهر دجلة.

ويجوز لنا أن نفترض - ونحن على صواب - ان فيشادس لم ينج بحياته من هذه الكارثة.

ونسلم بعد ذلك أن مولون اتجه إلى سوسة، «بعد استيلائه على بلاد بابل وعلى سواحل الخليج العربي (٤٨،٥، ١٣ - ١٤). ولا نستغرب أن يتخذ انطيوخس الثالث الخطوات الضرورية لإعادة النظام إلى المنطقة سنة ٢٢٠ ق.م، في أعقاب سحقه ثورة مولون، الذي استولى على مرزبانة البحر الارثري. فأولاً سَير انطيوخس تيوخون، ضابطه الموثوق وبطل حملاته الملكية «ليستلم القيادة في مرزبانة البحر الارثري» (٨،٥٤،٥). ويتضح، فيما يبدو، أن انطيوخس عيّن إدارياً عسكرياً مجزّباً، ليعيد النظام إلى مقاطعة احتلها مؤقتاً عدو اغتال مرزبانها. مع ذلك، نشب جدل هائل حول الدور المطلوب من تيوخون لعه.

واعتقد بوشيه لوكليز BOUCHE LECLERCQ ان تيوخون أرسل لاحتلال ساحل البحر الارثري عسكرياً. ويعبّر رأيه بلا ريب عن هدف واحد من أهداف عديدة مطروحة أمامه. ولا يعطي بار كوشفا BAR-KOCHVA معنى كبيراً لهذه المبادرة، لأنه يظنّ ان تيوخون إداري عام، مكلف بالمالية، يهتم قبل كل شيء بدفع الرواتب، قبل أن يُرَفَى إلى منصب مرزبان البحر الأحمر، (الارثري) وارتأى شميت SCHMITT، كما ذكرنا من قبل، أن دور تيوخون انحصر في الإشراف على إنشاء بحرية سلوقية. ويحتمل أن يكون انطيوخس قد شعر بالحاجة إلى بناء أسطول، كوسيلة حماية احتياطية أخرى ضد تمردات مستقبلية في الجنوب. لكن إذا أخذنا بعين الاعتبار الاضطراب الأكيد الذي سببته حتماً أحداث العامين السابقين، وبدا لنا أن رسم أي مخططات لإحداث بندر تجارة مع الهند ثانوي بالنسبة إلى إعادة النظام، وهي المهمة الأساسية العظمى.

٧ - سياسات السلوقيين الضريبية في الخليج العربي^(١)

لا نمتلك بيئة مباشرة على فرض نوع من الضرائب في منطقة الخليج العربي. لكن يرجّح جداً أن بعض التعريفات كانت تجبى في بلاد بابل على جميع الواردات

(١) المرجع ذاته، ص ١٩.

القادمة إليها من المناطق المجاورة لها. وإذا حكمنا على أساس ممارسات السلوقيين المطبقة في أنحاء أخرى من امبراطوريتهم، يحتمل أن يكونوا قد فرضوا في الخليج العربي أي ضريبة من الضرائب المجباة في تلك الأرجاء. فيجوز أن تشمل تلك الضرائب رسماً مستوفى على جمال القوافل، أو رسماً مفروضاً على الخفارة في الصحرا، أو رسوم الميناء المستوفاة في سلوقية - دجلة، أو رسماً مفروضاً على الملاحة في الفرات، أو الرسوم على الرقيق، أو الرسم على الملح، أو عشرة بالمائة من قيمة السلع المستوردة. لذلك تخدم التسهيلات المقدمة للتجارة الخارجية مصلحتهم خدمة كبرى. وكان التجار الغرباء يعتبرون بلاد بابل سوقاً ونقطة مرور لجميع أنواع السلع، لكن نلح أيضاً على أن السلوقيين قطعاً استغلوا هذا الوضع، وجبوا الرسوم من التجار الراغبين بالتصدير. على هذا الصعيد كانت مصلحتهم تقضي ألا يراقبوا التجارة البتة، بل أن يضمنوا أن تنشط دون أن تعيقها الاضطرابات الخارجية. وينبغي أن يعتبروا أي تهديد للنظام تهديداً لوجود الملكية السلوقية. ونحن نعلم ما يكفي عن حروب السلوقيين المكلفة، لكي ندرك أن واردات الضرائب هامة جداً، إذ كان عليهم أن يمولوها. وفي هذا المنظور، تتخذ التجارة الخارجية في بلاد بابل في عهد السلوقيين بعداً إضافياً. وسوف يصبح هذا التفكير هاماً، عندما نبحث علاقات السلوقيين الخارجية بالكيانات السياسية الخليجية إفرادياً في الفصول التالية.

٨ - الخليج العربي في المخيلة الهلنستية^(١)

في نهاية هذا البحث، يجب علينا أن نقول بضع كلمات عن تراكم المعارف الخاصة بمنطقة الخليج العربي في عهد السلوقيين، علماً أن هذا التجميع ترافق مع الملاحة والاستيطان والحملات العسكرية. ونتساءل أولاً: ما هو الاسم الذي كان يطلق على الخليج العربي آنذاك؟ فثيوغرافستس (٣٧٢/١ أو ٣٧١/٠ - ٢٨٨/٧ أو ٢٨٧/٦ ق.م) اعتمد على عمل اندروسثينس المفقود، كما قلنا من قبل، وبقي حياً حتى منتصف ملك سلوقس الأول. وقد استعمل في كتابه DE CAUSIS PLANT، (٥،٥،٢)، اللفظ العام «البحر الأحمر» (أرثره ثالثه) ليدلّ على الخليج العربي. إضافة إلى ذلك، استخدم تعبير «الخليج العربي» النادر (أرابيكس كولبوس) الذي كان يدل في العصور القديمة على البحر الأحمر الحالي، وقصد به الخليج العربي الحالي (تاريخ ٧،٧،٤). وينبغي أن نشير إلى أن التسمية اللاتينية المتأخرة، أرابيكس

(١) المرجع ذاته، ص ٢١.

سينوس، كانت تعني البحر الأحمر الحالي. وهذا التمييز صريح عند سترابو، الذي كتب يقول: «يتألف الجانب الشمالي من العربية السعيدة من الصحراء المشار إليها أعلاه، والجانب الشرقي من الخليج الفارسي، والجانب الغربي من الخليج العربي» (١٠٣،١٦). واعتمد سترابو اعتماداً واسعاً (حوالي ٣/٦٤ ق.م - ٢٤٠م) على الجغرافي الهلنستي ايراتوستينس (٢٨٤ - ٢٠٢ ق.م)، الذي استعمل لفظ «الخليج الفارسي» (برسيكوس كولبس: ١٥،٢،١٤،١٦،٣،٢)، مثلما فعل أربان (متوفى حوالي ١٧٠م) عندما يشير إلى توجيه الاسكندر الكلام إلى رجاله (حملة الاسكندر، ٢،٢٦،٥).

وأثير نقاش كبير بشأن الشكل الفعلي للخليج العربي. فظنّ سترابو (٢،٣،١٦) أن حجم الخليج يساوي تقريباً حجم البحر الأسود (بونتس أو كسينس)، وأنه يقع مباشرة جنوبي بحر قزوين. وارتكز على نيارخس فذكر أن طول ساحلي الخليج الغربي والشرقي معاً ٢٠٠٠٠ ستاديون، أي حوالي ٢٢٠٠ ميل، مثلما فعل اغاثميروس، وبطلميوس، وأميانوس مرسيلينس بعده. واعتمد بليني (ت ط ٢٨،٢٤،٦) على إيراتوستينس، فجعل طول الساحلين السابقين ٢٥٠٠ ميل روماني (٢٣١٢،٥ ميل)، واعتبر المسافة المستقيمة من مصب دجلة إلى مضيق هرمز ١١٢٥ ميلاً رومانياً (١٠٤٠،٦٢٥ ميل). وقدّر عرض مضيق هرمز بـ ٤ - ٥ أميال رومانية (٣،٧ - ٤،٦٢٥ ميل)، بينما أعطى اغاثميروس (جغرافية ١،٣) ٤٠٠ ستاديوم أي تقريباً ٥٠ ميلاً رومانياً (٤٦،٢٥ ميل). وهذا يزيد عن قول سترابو إن بالإمكان قطع المضيق بيوم ملاحه واحد، ويشاهد الناظر كلاً من الساحلين من الساحل الآخر، والواقع أن عرض المضيق هو مائة أو ٦٠ ميلاً.

لم يفتح لا الاسكندر ولا خلفاؤه السلوقيون شبه جزيرة العرب، مثلما افتتحوا آسية الغربية. وهذا ما مرّ معنا. وعلى الرغم من تصميم الاسكندر المعروف جيداً، على تجهيز حملة ضدّ جزيرة العرب، وعلى استعمار ساحلها، فإن «مخططاته الأخيرة» الشهيرة لم تتعدّ مرحلة الاستطلاع. ولا يجوز لنا أن نعتقد أن غزو انطيوخس الثالث أو حملة انطيوخس الرابع، قد وسعتا انتشار النفوذ السلوقي، أو الهلنستي على الوجه الأعمّ، بين شعوب جزيرة العرب الشرقية وكياناتها السياسية. بالفعل، لم تجمع أخبار أدقّ عن هذه المنطقة إلا في عهد أغسطس، عندما أورد جوبا الموريتاني في «الحملة العربية» وقائع حملة غايس قيصر Gaius Caesar التي خطط لها ولم تتم. وتعلّل ندرة المصادر المكتوبة التي تتحدث عن شرقي جزيرة العرب، جزئياً، بوقوع هذه المنطقة

خارج حدود الامبراطورية السلوقية، رغم الصلات القائمة بينها وبين العالم الاغريقي والسلوقي. بالتالي، لن تتأثر كثيراً بالهلنستية مثل المناطق الأبعد منها باتجاه الشمال والغرب. وكانت حضارتها المادية والفكرية عربية بالدرجة الأولى، مع أنها كانت قطعاً منفتحة على التأثير الخارجي من بلدان نطاق الخليج العربي - بحر الهند - البحر الأحمر. وسوف نتفحص في الفصول الآتية مناطق الخليج العربي منطقة منطقة في زمن الامبراطوريات الكبرى، ونتأمل في بيئاتها الأثرية والنقشية (الايغرافية) والأدبية التي حفظت في حضارات الخليج العربي المحلية، وتبصر في علاقاتها بجيرانها المعروفين أفضل منها.

٩ - تيلس وتيرس وأرادس في العصور الهلنستية^(١)

كانت الأيدي تتداول عدة تقارير عن جزر معمورة، واقعة مقابل ساحل جزيرة العرب، عند وفاة الاسكندر. ونسب بعض العلماء أقدمها إلى محاربي حملات الاسكندر الشرقية. واقترح توماشيك أن مقطوعاً من أونيزيكريتس يتعلق برحلة نيارخس، اقتبسه بليني (ت ٦٧/٩٩) بطريقة غير مباشرة عن جوبا، ذكر فيه «جزيرة اثروتادس»، يمكن أن يتضمن أقدم إشارة إلى أرادس، وهو الاسم الذي كان يطلق على جزيرة واقعة تحت جرعاء في الخليج العربي، عند سترابو (١٦/٣/٤)، وكلوديوس بطلميوس (جغرافية، ٦/٧/٤٧)، وستيفن البيزنطي (اثنكيا، ص ٦٦٤ مينيكه). إضافة إلى ذلك، اقترح أو. ستين أن أرسوبولس كان مصدر خبر الاسكندر عن المسافة بين مصب نهر الفرات وجزيرة تيلس.

مهما يكن، في ربيع عام ٣٢٣ ق.م، حصل الاسكندر على أخبار، جمعها مباشرة أمراء بحره أرخياس، واندروستينس، وهيرون، وهم قواد حملاته الثلاث للدوران حول جزيرة العرب (أناباسيس ٧/٢٠/٧). فحسب آريان، وصل استطلاع أرخياس إلى تيلس فقط، بينما استطاع أندروستينس وهيرون أن يبحرا إلى مسافة أبعد منه، فوصل هيرون إلى البحر الأحمر. ويقول آريان إن الاسكندر أُخْبِرَ «جزئياً بلسان أرخياس عن» جزيرة... قيل أنها تبعد عن مصب نهر الفرات حوالي مسيرة نهار ويوم في مركب يسير في اتجاه الريح، وتسمى تيلس، وهي كبيرة، ليست وعرة، ولا مكسوة بالأشجار في معظمها، بل هي من النوع الذي يحوي بساتين فاكهة وجميع الأشياء في مواسمها» (أناباسيس ٧/٢٠/١٦). مع ذلك، رغم أن أرخياس وصل إلى تيلس قطعاً، فإن

(١) د. ت. بوتز، الخليج العربي في العصور القديمة، مجلد ٢، ص ١٢٥ - ١٢٨.

انذروستينس هو الذي أعدّ طوافاً بحرياً عنونه «رحلة بحرية على طول ساحل بحر الهند»، كان بالتأكيد أهم مصدر مباشر وحيد عن تيلس في العصور القديمة. ولا وجود له الآن، لكنه قرىء على نطاق واسع، واستشهد به، واقتبس منه كُتَّاب من أمثال ثيوفراستوس، وإيراتوستينس وارتيميدورس، وبليني، وأثيناوس.

وحفظ لنا حتى أيامنا الحاضرة، مستند أساسي للأسماء الجغرافية، لا لبس فيه يعتمد عليه في اعتبار المحرّق الحديثة أَرادس القديمة ذاتها. وعندما مرّ كارستن نيبور في الخليج العربي في رحلة إيايه سنة ١٧٦٥، كانت المحرق ما تزال معروفة باسم أَراد، الذي يطلق الآن على قرية واقعة على ساحل الجزيرة الجنوبي. وهكذا تسجلت على خارطة الخليج لنيبور، فاعتبرت فوراً وبلا تردّد أَرادس القديمة. ونجد هذا التحديد في أعمال شعبية، وفي تصانيف التاريخ القديم، وفي معظم الأعمال الأساسية للجغرافية التاريخية في القرن التاسع عشر. واعتمد بليني على جوبا، فحفظ لنا أيضاً اسماً للمحرّق مناسباً بالدرجة ذاتها، نعني تيلس الصغرى (ت ط ٣٩/٢٢/١٢). وتترافق تيلس مع أَرادس، التي تعدّ المحرّق، لذلك يجب أن تكون تيلس البحرين الحديثة. أما فيما يتعلق بالتمائل الواضح بين تيلس الاغريقية وتلمون الأكديّة، فإن و. ايلرز W.Eilers شرح هذا التحوّل حديثاً، وأشار إلى نموذج شائع في اختفاء «الميم» M المملوطة بالشفيتين والاستعاضة عنها بـ «و» W، فافترض وجود «تيلوس» في الأصل Tylus. ويظهر استبدال الميم بالواو M/W في الأسماء الآرامية المشتقة من الأكديّة أيضاً في صيغة تلون TLWN السريانية، وفي تسمية أهلها باليونانية «تلوانيين» Thilouanoi الثابتة في تدمر (انظر ما يلي).

ورغم الدقة والانتباه إلى التفاصيل اللذين يميّز بهما وصف تيلس وأَرادس، حصل بعض الالتباس في العصور القديمة في تعيين موقع هاتين الجزيرتين. وسواء اعتمد آريان على أريستوبولس مصدراً له أم لم يعتمد، فإن أخباره جاءت خاطئة، عندما وضع تيلس على ملاحه نهار وليلة من مصبّ نهر الفرات. وخلافاً له، وضع سترابو تيلس على مسافة ملاحه عشرة أيام من تيريدون، فأثت أخباره صحيحة في هذه الناحية بالذات. ففي عام ١٩٠٣، قام هـ. بورشاردت عملياً برحلة مماثلة من البصرة التي تقع تيريدون بجوارها حتماً إلى البحرين، على ظهر يوم عربي تقليدي، فاستغرقت رحلته ١٢ يوماً من الملاحه الفعلية. مع ذلك يخطئ سترابو ببساطة عندما يضع تيلس على بعد نهار ملاحه من الرأس الواقع قرب فم الخليج في مكيه (رأس مسندم). ونجد

أيضاً مبالغة في تحديد موقع تيلس الجنوبي في حساب بطلميوس الذي حدّد احداثياتها بـ ٠، ٩٠ و ٤٠، ٩٢٤.

أما فيما يتعلق بموقع تيلس مقابل ساحل جزيرة العرب، فقد كان بلييني يمتلك أخباراً دقيقة تماماً:

تمتد منطقة آتيني Attene في الداخل على بعد خمسين ميلاً عن الساحل، وتقابل جزيرة تيلس الجرعاء، وتبعد أميالاً مماثلة عن الشاطئ. وتشتهر بكثرة لآلئها، وفيها مدينة تحمل اسمها، وبجوارها جزيرة صغرى، تبعد عن رأس في الجزيرة الكبرى ١٢ ١/٢ ميلاً، ويقال إن وراءها جزراً كبيرة يمكن رؤيتها، لم ينزل إليها أحد البتة. ويبلغ محيط الجزيرة الصغرى ١١٢ ميلاً ونصف الميل، وتبعد أكثر من ذلك عن الساحل الفارسي، ولا يوصل إليها إلا بمعبر ضيق (ت ط، ٦/٢٨/١٤٧).

ورفض سبرنجر قبول الـ ٥٠ ميلاً رومانياً أي حوالي ٧٥ كم لبعد تيلس عن البر الرئيس، وزعم ان هذا البعد عن ساحل البر الرئيس لا يتجاوز الـ ٤٠ ميلاً أو ٦٤ كم في أي مكان. والواقع أن مثل هذا الاعتراض غير وارد. فصحيح أن طرف البحرين الجنوبي يبعد ٣٨,٤ كم فقط عن العقير التي تعدّ مدخل الاحساء التقليدي. مع ذلك، لما كانت جميع المدن والقرى في البحرين قائمة دوماً في شمالها، فهذا الرقم لا يؤثر عملياً في طول الرحلة من البحرين إلى البر الرئيس. وكانت المواصلات بين المنامة والعقير أوثق ارتباطاً شيوعاً بين البحرين والبر الرئيس. وفي عام ١٨٤٥، جعل الملازم ا.ب. كمبال بين المنامة والعقير ٤٥ ميلاً أو ٧٢ كم بينما قدرت الرحلة ذاتها بالجلبوت سنة ١٩٢٤ بـ ٦٠ ميلاً تقريباً أو ٩٦ كم حسب ج.ب. مكى. J.B.Mackie والبديل الآخر هو البعد بين المنامة والقطيف، الذي ختمه كمبول سنة ١٨٤٥ بـ ٦٤ كم، والملازم ر.و. هويش Whish سنة ١٨٦١ بـ ٧٢ كم. أخيراً قدّر كمبول المسافة بين البحرين وسيحات، وهي مدينة تقع بين الدمام والقطيف بـ ٥٦ كم. لكن عند التأمل في هذه الأرقام، لا بدّ من التذكّر بأن التباين بين المسافات يمكن تعليقه باختيار الطريق وبظروف الملاحة. وإذا أخذت جميع الأمور بعين الاعتبار، بدا أن رقم بلييني قريب من أحدث الأرقام المذكورة هنا، وكان بلا شك منقولاً عن تقرير مباشر مثل تقرير جوبا أو أحد تقارير «تجارنا» NEGOTIATORES NOSTRI الذين اعتمدنا عليهم في الغالب.

(١) - ثيوفراستوس وتيلس^(١)

لعلّ الفيلسوف ثيوفراستس تفوق على غيره، واهتم اهتماماً علمياً عظيماً إلى الحدّ الأقصى بملاحظات اندروسثينس. ويتبغى أن يشكر لأنه خلّف لنا الأجزاء الثمينة من «طواف البر والبحر» الذي تناول تاريخ تيلس الطبيعي. فلنبدأ باقتباس ثلاثة مقاطع متعلقة بالموضوع من ثيوفراستس: الأبحاث عن النباتات HISTORIA PLANTARUM، وأسباب النباتات DE CAUSIS PLANTARUM.

تقع جزيرة تيلس في الخليج العربي. ويقال إن جهتها الشرقية مكسوة بالكثير من الأشجار التي تشكل سياجاً حقيقياً عندما ينحسر المدّ، ويبلغ حجم الواحدة منها حجم شجرة التين، وأريج زهرها فوّاح إلى أقصى حدّ، وثمارها لا تصلح للأكل، تشبه الترمس. ويقولون إن شجراً «يحمل الصوف» (نبات القطن) ينمو بكثرة في هذه الجزيرة أيضاً، وله ورق يشبه ورق الكرمة، لكنه صغير وليس له ثمر، إلا أن الوعاء (الجوزة) الحاوي «الصوف»، يحاكي حجمه حجم تفاح الربيع، ومغلق، ومتى نضج، ينفتح، ويخرج «الصوف» الذي يحوكون منه أقمشة لهم، بعضها رخيص، وبعضها ثمنه مرتفع جداً.

ويروى أن هذه الشجرة يعثر عليها أيضاً في الهند وفي جزيرة العرب. ويقولون إن فيها أشجاراً أخرى، زهورها مثل زهور القرنفل، لكن لا رائحة لها، وحجمها أربعة أمثال حجم زهرة القرنفل، وإن فيها شجرة أخرى لها العديد من الأوراق كالوردة، تنغلق في الليل، وتفتتح كلياً عند شروق الشمس، ويكتمل تفتحها ظهراً، ثم تنغلق تدريجياً في المساء، وتبقى مغلقة طيلة الليل، ويقول أهل الجزيرة إنها تنام. وفي الجزيرة أيضاً أشجار نخيل تمر، وكرمة، وأشجار مثمرة أخرى، تتضمن شجر التين الدائم الخضرة. وتهطل فيها أمطار من السماء، لا يستخدمونها في سقاية بساتين الأشجار المثمرة، لكن تحوي الجزيرة العديد من العيون، يسقون بها كل شيء، وتفيد الذرة الصفراء والأشجار. لذلك، حتى لو أمطرت، يعومون الحقول بمياه الينابيع، كما لو أنهم يغسلون مياه المطر (تاريخ، ٧/٤ - ٨).

ويقولون إن في جزيرة تيلس مقابل الساحل العربي، نوعاً من الخشب ينون به سفنهم، وإن هذا الخشب لا يتعفن تقريباً في ماء البحر. ويدوم أكثر من مائتي عام، إذا بقي في الماء، بينما يتفسخ في وقت أبكر إذا ظل خارج الماء، ولو كان خلال مدة

(١) المرجع ذاته، ص ١٢٩ - ١٣٨.

قصيرة. ويروون أيضاً قصة غريبة أخرى، وإن كانت لا تتعلق بقضية التعقّن، فيقولون إن عندهم نوعاً من الشجر يقطعون منه هراواتهم، وهذه الهراوات جميلة جداً، لها مظهر مرّقش مثل جلد النمر. وهذا الخشب ثقيل إلى أقصى حد، ومع ذلك ينكسر إلى شظايا كالفخار عندما يلقى على أرض صلبة.

إضافة إلى ذلك، خشب الطرفاء ليس ضعيف المتانة هنا، كما هو في بلادنا، لكنه قويّ مثل بلوط - القرمزية Kermes-oak أي خشب صلب آخر (تاريخ ٨-٧/٤/٥). وإذا صحّ تقرير أندروسثينس عن جزيرة تيلس في البحر الأحمر - أي أن مياه العين، رغم ملوحتها، أفضل من المطر، ليس فقط من أجل الأشجار، بل من أجل جميع المحاصيل الأخرى، لذلك وبعد المطر، ينظّف الأهالي ماء المطر بماء العين - يحتمل أن يعتبر التحوّل سبب تحوّل العادة إلى طبيعة. وهكذا يقلّ المطر هنا حتى إن الأشجار والحبوب وما تبقى، تزرع على مياه العيون (ويسبّب بذرها في جميع الفصول)، ولا بدّ من أخذ هذا التعليل على أساس الافتراض بأن التقرير صحيح (أسباب النبات، ٥/٥/٢).

وفي مطلع هذا القرن، توسع هـ. بريترز في مناقشة تقرير ثيوفراستس، في عمل لم يطلع عليه الكثير من باحثي الخليج العربي. وما يزال مصنف بريترز يحتفظ بأهميته حتى الآن، وليس له ما يحاكيه. فلتأمل أخبار تيلس في عمل ثيوفراستس نقطة نقطة مع اقتراحات بريترز، والمعارف الواجب استخلاصها من كتب الرحلات الأحدث أو من الأبحاث البيولوجية البحرية الحديثة في المنطقة.

يبدأ ثيوفراستس بوصف الأشجار في شرقي تيلس، «التي تتحوّل إلى سياج منتظم» عندما يجزر البحر. ويشدّد بريترز على اعتبار الشجر المقصود القرم (المنغروف). وعثر على وثائق تثبت وجوده في ساحل البحرين الشمالي، في خارطة الاميرالية البريطانية، «بندر البحرين، والخليج العربي، الخارطة الغربية»، التي تتضمن رسم مقطع جانبي لساحل البحرين الشمالي، وصف انه «ساحل منخفض جداً، يفرضه العديد من الأجوان، وفيه مستنقعات وأدغال قرم». وبعد مرور خمسة أعوام على نشر عمل بريترز، أشار ج.ج. لوريمر إلى أن البحرين على العموم «يكاد النبات الطبيعي ينعدم فيها، وتنمو أدغال القرم في فرضاتها، وتظهر في أماكن أخرى منها أشجار Ber قليلة يبدو أنها استثنائية». والمبح إلى ما هو أهم، فأبرز «وجود حيّز من الوحل مغطى بأدغال، أجذال القرم»، يسمى خور مقطع تبلي «على الجانب الشرقي من

جزيرة البحرين»، أي بدقة حيث شاهدها أندروسثينس.

وعندما ظهرت دراسة بريتل، اعتبر التعرف على القرم في البحرين كشفاً نباتياً هاماً، لا سيما أن أحد الثقات النباتيين المحترمين أعلن سنة ١٨٩١، أن شجر القرم لا وجود له في أي مكان في الخليج العربي. وبدا بريتل وكأنه ضلّ في ناحية واحدة، هي تحديد نوع القرم بدقة في البحرين. فقد حدا حدو أ.هـ.و. شمير Schimper في دراسته النبات الساحلي في المنطقة الهندية الماليزية، واعتبر ان قرم الخليج هو: *Avicennia Officinalis L.* وفي الواقع يبدو أن القرم الأسود *Avicennia marina* هو النوع الغالب في الخليج. فهو معروف جيداً مثلاً في بقعة قرم في عُمان وفي تاروت في المملكة العربية السعودية الشرقية. وفي الأماكن الأخرى من الخليج، تقع أجوان القرم أيضاً على طول الساحل الجنوبي بين أبوظبي ورأس الخيمة، وفي ساحل الباطنة بين سيب ومسقط، إذا أهملنا ذكر ما يعثر عليه منه على الجانب الفارسي من الخليج، على طول سواحل بلوشستان، وكرمان، ومضيق هرمز.

إضافة إلى ذلك، مثلما أثبت بريتل بطريقة مقنعة، واحتج بأن ثيوفراستس يعود إلى القرم في تاريخه ٧/٤/٥، الذي أحلنا إليه من قبل، عندما يصف نوعاً من الخشب يقاوم التفسخ في ماء البحر إلى حدّ كبير. وغالباً ما رفض اعتبار هذا المقطع إحالة إلى الساج الهندي المستورد *Tectona grandis L.*، وواضح أن أندروسثينس كان يصف شجرة رآها نامية في تيلس. وصحيح أن سوارى القرم كانت في الماضي القريب تستورد من كينية وتنزانية بسفن الدو إلى البحرين وبلدان أخرى في الخليج، حيث استعملت روافد في المنازل التقليدية، لكن يحتمل أن يكون هذا الاستعمال غير شائع على الدوام. فقد ألحّ ج. شوينفورت في عرض له يذكر بثيوفراستس على مقاومة خشب القرم الكبيرة التفسخ في البحر الأحمر. إضافة إلى ذلك، أبرز ابن البيطار، نباتيّ القرن الثالث عشر، هذه الميزة المقاومة، في مناقشته القرم الذي ينمو على طول سواحل بحر عُمان، واستشهد بابن حسان.

فماذا عن تفاصيل الوصف الأخرى التي ذكرها ثيوفراستس هنا؟ لقد اقترح بريتل أن الأشجار «التي تشكّل سياجاً نظامياً» في أثناء الجزر، ليست الأشجار ذاتها التي لها أريج فوّاح، وثمر لا يؤكل، وهي «بحجم شجرة التين». وشعر أن الوصف الأخير لا يتعلق بالقرم *Avicennia*، بل بالقتم *Myrsine Aegiceras majus Gaertn.* وهو دغل ينمو بين القرم. مع ذلك، لا يذكر عمل حديث تناول البيولوجية البحرية في غربي الخليج

العربي Aegicera في بطاقات القرم هنا، بينما يتوافق وصف القرم الأسود Avicennia marina على ساحل تاروت على العموم مع الوصف القديم الذي تناقشه. ومثلما يعتبر ثيوفراستس أن حجم الأشجار الموجودة «بحجم شجرة التين» فإن طول دغل القرم إفرادياً في تاروت يبلغ فيما يقال «متراً أو مترين». أما الثمر الذي يقارنه ثيوفراستس «بمظهر الترمس»، فإن «حجمه وشكله قريبان من حجم الخوخ الصغير وشكله» في تاروت.

وننتقل الآن إلى «شجرة حمل الصوف»، التي ناقشها ثيوفراستس مطولاً، وأطلق عليها بليني الاسم اللاتيني gossypinus (ت ط ١٢/٢٢/٣٩). واستصعب عدة كتّاب حديثون قبول دليل زراعة القطن في البحرين، وفضلوا اعتبار شهادة اندروسثينس التباساً مع القطن المستورد. ويشكّ أ. كلفيه وج. ف. سال كلاهما بإمكانية زراعة القطن في البحرين في يوم من الأيام، بينما ذهب س. أ. لارسن إلى حدّ الامتناع عن ذكر القطن في مناقشته استثمار الأرض في البحرين في العهد الهلنستي. مع ذلك، أشار سبرنجر منذ عام ١٨٧٥ إلى دليل في معجم ياقوت الجغرافي، الذي روى أن القطن زرع في البحرين في الماضي. وحسب ياقوت، كانت عاصمة أوّال (وأوال اسم عرفت به البحرين في معظم المصادر الجاهلية والإسلامية الباكورة). ترم. وعرف ياقوت مدينة ثانية تحمل الاسم ذاته قرب قزوين في فارس (٥٣٣/٣)، وافترض أن نوعاً ممتازاً من القطن سمي «ترمي» نسبة إلى ترم. مع ذلك أشار سبرنجر إلى أن القطن لا ينمو في بقعة جبلية مثل قزوين، وهكذا أمكن أن تأتي نسبة «ترمي» فقط من اقتراح ترم أوّال بنوع من القطن الجيد الخاص.

وهذا الاستنتاج قطعاً صحيح، لكنه لا يحلّ تماماً قضية الأصل الأول للقطن الترمي، أو التيلسي بالترابط. وكما يحصل بالنسبة إلى صادرات دلمون، يمكن أن يكون أصل القطن المعروف بالترمي من مكان آخر، ثم نسب إلى ترم، أي المدينة التي كانت الثياب تحاك فيها، أو التي كان يصدّر منها في الأساس. وإذا كانت شهادة ياقوت ليست حاسمة في هذه النقطة، فشهادة ابن بطوطة، الذي كتب في الفترة الممتدة من حوالي ١٣٢٥ إلى ١٣٥٠، قاطعة، لأنه يتحدث عن البحرين، ويقول: «وبها حدائق النخل والرمان والأترج، ويزرع بها القطن». لذلك، يبدو أن لا داعي للشك، لا بأن القطن المعروف بالترمي ينتج بالبحرين، أو بأن زراعته فيها ترجع في الحد الأدنى إلى أيام الاسكندر الكبير.

واقترح بأن القطن جلب إلى تيلس من الهند، التي ناقش وجوده فيها كل من ثيوفراستس (تاريخ ١٨/٤/٤، وهيرودتس ١٠٦/٣)، وبأنه ليس النبات الوحيد الذي جيء به من الهند إلى تيلس، مثلما سوف نرى فيما يلي. لكن لا نعرف الوقت المبكر الذي أدخل فيه القطن إلى البحرين، ويجدر بنا الاهتمام باعتبار وجوده فيها على ضوء الدليل الآشوري على زراعة القطن. فسناحريب يتحدث على اسطوانته العائدة إلى عام ٦٩٤ ق.م عن زراعة «أشجار حمل الصوف» (بالأكديّة: ناش شيباتي) في نينوى، ويناقش التحسينات العديدة التي طرأت على عاصمته، فيقول: «أشجار حمل الصوف الذي يقطفونه، ويحوكونه ثياباً، كما يتكلم ثيوفراستس عن أشجار القطن، لا عن نبات القطن، فاعتبر ل.و. كنف أن النوع المقصود هو القطن المشجر *Gossypium Arboreum*، لا النوع المعروف أكثر منه المسمى القطن الحشيشي *Gossypium Herbaceum*. وعدت الهند مصدر قطن سنحاريب على وجه العموم، وثبت وجود القطن في الهند في الحد الأدنى منذ العهد الهارابي. لكن يحتمل أيضاً، ما دام لسناحريب علاقات بتلمون في ذلك الوقت أن يكون القطن قد نقل من البحرين، حتى لو كانت الهند مصدره الأول. وفي الأماكن الأخرى من الخليج، ثبتت زراعة القطن قبل الفترة الحديثة في عُمان، وواحة الهفوف، وفي ناحية الرياض.

وينتقل ثيوفراستس بعد وصفه القطن في تيلس، إلى الحديث بالتفصيل عن «أشجار لها زهر يشبه القرنفل، لا أريج له، وحجمه أربعة أمثال حجمه». ثم يستأنف الكلام ليعرّف بنوع نبات آخر، وهو في الواقع النبات السابق ذاته، يتميز بحركة خاصة من انفتاح أوراقه وانغلاقها في الصباح الباكر والمساء. وكما عرف منذ مدة طويلة، هذا النبات هو التمر الهندي *Tamarindus indica L.* الذي بدا وصفه له دقيقاً جداً إلى حد جعله يبقى نموذجاً نباتياً في القرن العشرين، واعتبر معظم الثقافات أن الهند أصل التمر الهندي، الموجود في البحرين، وعدوا الأمر حقيقة نباتية. وذكر لوريمر التمر الهندي في عداد الأشجار المثمرة المزروعة في البحرين في مطلع القرن العشرين، وأشار إلى وجوده في قرتي باربار وكرباباد. وفي عام ١٩٢١، أشار الرائد ر.أ. شيزمن، وهو عالم طبيعي متوقّد الذكاء، أجرى عدة اكتشافات هامة، نباتية وحيوانية في جزيرة العرب، وذكر في حديثه عن البحرين أن شجرتي الطرفاء والتمر الهندي ينموان نمواً ناجحاً جداً فيها.

وأعطى ثيوفراستس (تاريخ ٧/٥/٥) أيضاً دليلاً آخر على الصلات الوثيقة بشبه

القارة الهندية، عندما وصف شجرة لها نقوش تشبه جلد النمر، يصنع منها سكان تيلس عصي المشي. ويرى بريتل أن هذا الوصف ينطبق فقط على الأصل الهندي Calamus Rotang، المستورد من الهند، وعلى وجه أخص من البنغال فيما يظن. وهذه الناحية هامة بنوع خاص، نظراً للشهادة ما قبل الإسلامية المتأخرة بشأن استيراد جزيرة العرب الشرقية عصي الرماح من الهند لصنع الرماح الخطية الشهيرة.

ويناقش ثيوفراستس تيلس، فيشرح بعناية واضحة، لكن بإيجاز، نخيل التمر والكروم، والقمح، وأشجار فواكه أخرى. واعتبرت أشجار التين الدائمة الخضرة Ficus Laccifera، ويرجح أنها سميت بهذا الاسم، لأن زيارة أندروسثينس تيلس تمت في فصل الشتاء، وهو الفصل الذي لا يتوقع الاغريقي أن يجد فيه تيناً ناضجاً. وأدخل هوايتلوك أشجار التين في قائمة أشجار الفواكه التي تزرع في البحرين حوالي ١٨٣٦ - ١٨٣٨، بينما ذكر لوريمر «العديد من أشجار التين الجيدة» في قرية زنج، على حوالي ١,٦ كم جنوبي غربي المنامة.

ونوع النبات الأخير في تيلس الذي يذكره ثيوفراستس، هو الطرفاء Tamarix articulata Vahl. ولم يحصل بريتل على أخبار موثوقة عنها، فلم يثبت لديه أن الطرفاء تنمو في البحرين أو تستورد من بر العرب الرئيس. مع ذلك، لاحظ شيزمن نموها في البحرين نمواً جيداً جداً سنة ١٩٢١.

وننتقل في النهاية إلى تقرير ثيوفراستس عن موارد المياه في تيلس. وفي هذا الموضوع، تستحق نقطتان الذكر، أولاهما صورة «العديد من العيون في الجزيرة» المتففة تماماً مع الوضع القائم حالياً في البحرين. وفي مطلع القرن العشرين، نظم لوريمر قائمة بعشرين عيناً في جزيرة البحرين الرئيسة وحدها، ووصف مياهها بأن «صفاءها جميل، لكنها مالحة قليلاً».

ويقول ثيوفراستس في تاريخه (٨/٧/٤)، أن في تيلس «ماء سماء»، إلا أنه يزيد تحفظه في أسباب النبات (٥/٥/٢)، فيشير إلى «المطر القليل فيها». ومع مرور الزمن نصل إلى تقرير بليني عن تيلس الذي تخللته المبالغة، فقال إن «سقوط الأمطار هائل» في الجزيرة. واقترح بريتل منطقياً تماماً أن الإحالات إلى المطر تعني فقط أن زيارة أندروسثينس تيلس تمت في منتصف الشتاء، عندما يمكن أن يتوقع سقوط المطر، وبتعبير أدق، قام بزيارتها في كانون الأول أو كانون الثاني سنة ٣٢٤/٣٢٣ ق.م. ويرى لوريمر أن «فصل المطر في البحرين»، يعتبر انه يبدأ في منتصف شهر تشرين الأول،

ويتهي في منتصف شهر أيار، «وبينما» يبلغ عدد الأيام الماطرة عادة «٣ إلى ٦ أيام فقط»، تقع إجمالاً في كانون الثاني أو شباط. ورغم أن متوسط المطر في البحرين عادل فقط ٨١,٢٥ مم بين ١٩٠٢ و ١٩٠٦، فقد كتب لوريمر يقول: «في الأعوام الرطبة إلى درجة استثنائية، ينمو العشب حتى الركبة في جميع أنحاء المنخفض الأوسط في الجزيرة الرئيسة». وهكذا، لو حصلت زيارة أندروسثينس في الشتاء الرطب استثنائياً، سهل أن يرى المرء كيف أخذ الانطباع بأن تيلس حباها الله كمية مطر كبيرة.

ويبحث ثيوفراستس في كتابه أسباب النبات De Causis Plantarum تأثير مياه العيون المالحة ومياه المطر في النبات في تيلس وفي العناية الذي يتجشمه السكان في «غسل مياه المطر بمياه العيون». ويوازيه ما يرد في كتاب أبحاث النبات ٨/٧/٤، من ملاحظة بأنه «حتى عندما تمطر السماء يقون مياه (العيون) فوق الحقول كما لو أنهم يغسلون مياه المطر ويصرفونها بعيداً». وأساء بريترز فهم هذا القول، فاعتبره تلميحاً بسيطاً إلى ريّ الآبار في أوقات شحّ المطر، إلا أن مترجمي طبعة لويب Loeb الحديثة لكتاب أسباب النبات، أشاروا إلى الممارسة ذاتها بدقة لدى مزارعي القرن العشرين في البحرين، مثلما ورد على لسان ح.ه.د. بلغريف الذي كتب يقول:

التربة رقيقة ومالحة، والمياه مالحة ومرة بعض الشيء... وجميع البساتين مروية لأن المطر قليل جداً. والمطر، عندما يهطل، يضرّ أكثر مما ينفع في الغالب، فيرشّس التربة السطحية المالحة على سوق النباتات، والجنبات، وأحياناً الأشجار، فيتسبّب بهلاك النباتات الصغيرة. وغالباً ما يلحق الأضرار بالأشجار والجنبات. ولتحاشي هذه الأضرار، يروي البستانيون الأرض بعد المطر مباشرة، وهذا جهد غير ضروري في نظر أناس لا يقدرّون السبب الداعي لبذله.

في الختام، مثلما ألحّ بريترز وأشرنا نحن من قبل، استهدفت كتابة تقرير ثيوفراستس عن النبات في تيلس نشر ملاحظات جديدة، لها أهمية نباتية بالغة تفيد القراء. وقد أبرزنا الصفات الشكلية والطبيعية. ولم نضع الوقت في الحديث عن مواضيع، يحتمل أن تكون مألوفة جداً لدى القارئ الاغريقي، مثل نخيل تمر تيلس، وزراعة الكروم والحبوب والأشجار المثمرة فيها. ولم يكن التحقيق عن النباتات المكان الملائم من أجل عرض تاريخ تيلس. وهكذا، لانجد شيئاً تاريخياً، أو حضارياً، أو اتنوغرافياً بطبيعته. مع ذلك، يعدّ عمل ثيوفراستس وثيقة ملاحظة علمية، ويعتبر فريداً بين جميع مصادر ما قبل العصر الحديث عن البحرين، بغناه بالتفاصيل،

وبوصفه حقائق نباتية غير مبهمة.

وقبل أن نهني كلامنا عن ثيوفراستس، يحسن بنا أن نذكر عملاً آخر له، يسمى
[«حول الحجارة»] De tapidibus. فيه فقرة قصيرة (فقرة ٣٦)، خاصة باللؤلؤ:

ما يسمى «باللؤلؤ» الشفاف بطبيعته، والمستعمل في العقود الغالية الثمن، يصنّف
أيضاً بين الحجارة الكريمة. ويتكوّن ضمن صدفة تشبه الوريقة، بل هي أصغر منها.
وتبلغ أبعاد اللؤلؤ أبعاد عين سمكة كبيرة الحجم. وينتج مقابل ساحل الهند ومقابل
بعض جزر البحر الأحمر (الارثري).

ويتفق معظم المعلقين على أن «بعض جزر البحر الأحمر (= الارثري)» تشير إلى
البحرين.

(٢) - سترابو حول تيلس^(١)

ذكرنا سترابو من قبل بسبب أخباره عن موقع تيلس. لكن إضافة إلى ذلك،
يختلف تقريره كلياً عن أخبار ثيوفراستس وبليني، ويُعنى بصورة رئيسة بالفينيقيين،
وينصّ على ما يلي:

إذا أبحرنا إلى ما هو أبعد، نصل إلى جزيرتين أخريين، أقصد تيرس وأرادس،
توجد فيهما معابد مثل معابد الفينيقيين. ويؤكد أهالي الجزيرتين في الحد الأدنى، أن
جزر الفينيقيين ومدنهم، التي تحمل اسم مستوطناتهم الخاصة ذاتها (جغرافية
٤/٣/١٦). وأدخل سترابو صيغة مختلفة لاسم تيلس، وجعلها «تيرس». واحتجّ
بالاعتماد على البيئة المحلية، فأثار مسألة العلاقة بين المستوطنات الفينيقية في صور
وارادس في البحر المتوسط وبين تيرس / تيلس وأرادس في الخليج العربي. وبذا أحيا
قضية طرحها هيروdotus قبله، تتضمن أن الفينيقيين يزعمون أن أصلهم من البحر
الارثري، قبل أن يهاجروا إلى البحر المتوسط (تاريخ ٨٩/٧)، مارين عبر بلاد الشام
(سورية).

وظلت هذه المقاطع مدة طويلة تسترعي انتباه الرحالة، وتجار الكتب القديمة،
والآثاريين، والمؤرخين. ولا جدوى من استعراض جميع الآراء التي أبدتها الباحثون
خلال القرن الأخير، بشأن العلاقة المزعومة بين الفينيقيين والخليج العربي، لكن

(١) المرجع ذاته، ص ١٣٨.

يحتمل أن يدلّ تجاهل المسألة كلياً، على الإهمال. فأولئك الذين قبلوا إمكانية وجود صلة، لهم وجهة نظر في طبيعة هذا الارتباط. فبعضهم، مثل س.ب. مايلز، وس.د. بلغريف، اقترح أن الفينيقيين زاروا الخليج، وأسسوا مراكز تجارة فيه من قاعدتهم في حوض البحر المتوسط الشرقية. وقبل بعضهم الآخر، مثل ه.س. رولنسن، بتس، وت.ه. هولديش، فكرة هيرودوتس واقترح الخليج العربي موطناً أصلياً للفينيقيين، وارتكز في طرحه على الميزة الفينيقية المحتجّ بها الخاصة بتلال الدفن في البحرين، ومحتوياتها. وذهب فيلبي إلى أبعد من ذلك، فأمعن في التفكير، وقال: لو كانت تلال القبور في البحرين فينيقية حقيقية، ولو صحّ هذا الافتراض أيضاً على أقرانهم المزعومين في البر الرئيس حول الخرج، مثلما اقترح هولديش، عندئذ، يحتمل أن يكون موطن الفينيقيين الأصلي «المدن المطمورة» في الربع الخالي.

مع ذلك، عبّر الباحثون عن شكّهم في الأمر وفي وقت مبكر. فرفض س. جنث S.GENTHE صحة المصادر القديمة، بينما قال هوغارت HOGARTH بصراحة، موجهاً كلامه إلى فيلبي PHILBY في المناقشة التي تلت محاضرتة في الجمعية الجغرافية الملكية: «آسف لأن الدليل على أن تلال القبور في البحرين فينيقية، عديم القيمة عملياً». وأيد سير ا.ت. ويلسن A.T.WILSON رأيه سنة ١٩٢٨، في دراسته الواسعة التأثير عن الخليج.

وفي السنة ذاتها، اقترح ا.ج. بوروز E.J.BURROWS تأويلاً أكثر تعقيداً، وعرض احتمال قيام هيرودوتس برواية تقاليد فينيقية أهلية، تربط أصولاً بشرية (وبتداعي أفكار فينيقية صرفة) بدلمون. مع ذلك، جدير بالذكر أن مناقشة إمكانية إرجاع أصل الفينيقيين إلى الخليج، لقيت صدى محدوداً بين العلماء العاملين في حقل آثار الفينيقيين وتاريخهم في حوض البحر المتوسط الشرقية. ونكتفي بالاستشهاد ببعض الأعمال فقط: فقد أغفلت الإشارة إليها في عدد من أفضل أبحاث البرايت ALBRIGHT، وفي محاضرات كينيون سنويش لعام ١٩٦٣ KENYON'S 1963 SCHWEICH، وفي تأليف اب. توماس AP-THOMAS التركيبي لسنة ١٩٧٣، وفي دراسة ترمب TRUMP الأثرية والتاريخية عن حوض البحر المتوسط، وفي أحادية غريني GARBINI عن تاريخ الفينيقيين وديانتهم. وفي عام ١٩٢٦، انكبّ ج. كونتينو على دراسة المصادر اليونانية واللاتينية والسامية الشمالية الغربية المسمارية، والبقايا الأثرية، فوجد في منطقة الخليج القليل لدعم سترابو وهيرودوتس، بسبب وضع

المعرفة في ذلك الوقت، فيما عدا الإيحاء بقيام العنصر السامي بردّ فعل عام في خلفية الفينيقيين .

وفي وقت أقرب، أحيا ج.و. بوويرسوك G.W.BOWERSOCK الجدل، فكتب يقول: «لا شيء بعيد الاحتمال بالفطرة بشأن الهجرة الاستيطانية من مركز البحرين التجاري إلى ساحل البحر المتوسط الشرقي... ويدعمها إجماع الأعراف الرائع في قسّم العالم في ما يسمى بالأزمة الكلاسيكية»، وبينما نادراً ما تكون الخلفية الكنعانية واضحة في الحضارة الفينيقية المتأخرة، فإن اكتشاف نقاط اتصال بين إبلة ودلمون حوالي ٢٥٠٠ ق.م يثير الحيرة، لحصوله مباشرة بعد مضي قرون قليلة على تاريخ هجرة الفينيقيين من البحر الارثري إلى البحر المتوسط، حسب هيرودوتس. وقطعاً، لا بدّ أن يبعث ظهور أسماء صور في عُمان، وأرادس في أرخبيل البحرين والجبيل (= بيلوس) في المملكة العربية السعودية الشرقية، على النظر في القضية الفينيقية، ولو كنا ما تزال بعيدين عن الوصول إلى حلّ ملائم.

ووردت عند سترابو (١٦/٣/٦ - ٧) مقاطع أخرى، تتعلق بالقُرْم الذي اكتشف «على طول كامل ساحل البحر الأحمر (= الارثري)»، وباللآلئ التي عثر عليها قرب «جزيرة واقعة في بداية الخليج الفارسي»، و«الأشجار التي تفوح منها رائحة مثل رائحة البخور» في جزر واقعة مقابل مصبّ نهر الفرات، وكل هذه المقاطع منقولة عن نيارخس، وظنّ أحياناً أنها ترتبط بتيلس، لكن لا يوجد دليل على ذلك مهما كان نوعه.

(٣) - بليني وتيلس^(١)

يرد مقطع بليني عن موقع تيلس، المناقش من قبل، في الكتاب السادس من مصنّفه التاريخ الطبيعي في سياق وصفه ساحل جزيرة العرب الشرقي. فإضافة إلى المعلومات الجغرافية، يدوّن بليني فيه أيضاً أن تيلس «مشهورة بكثرة لآلئها»، التي نطلع على معطيات أوسع عنها في فقرة لايزودورس الخاركسي، حفظها لنا اثيناوس. وفيما بعد، في الكتاب ١٢، يعود بليني إلى موضوع تيلس في مناقشته الأشجار. ويعتبر تقريره عن تبات تيلس، في جوهره، صياغة جديدة لنص ثيوفراستس، تحوي بعض إضافات، يفترض أنها منقولة من أعمال أرسطوبولس أو أونيزيكريتس، التي يرجع

(١) المرجع ذاته، ص ١٤٢.

إليها من أجل الحصول على معلومات إضافية. وهذا هو نصّه:

تقع في الخليج ذاته، جزيرة تيلس، التي تكسو الغابات قسمها المقابل الشرق، الذي يغمره البحر أيضاً في أثناء المدّ العالي. ويحاكي حجم كل شجرة حجم شجرة التين. وللأشجار رائحة زكية تفوق الوصف، وتشبه ثمرتها الترمس، وتمتلئ بالشوك إلى حد لا يستطيع أي حيوان أن يلمسها. وتنمو على هضبة عليا في الجزيرة ذاتها، أشجار تحمل الصوف، لكن بطريقة مختلفة عن أشجار الصين، لأن أوراق هذه الأشجار ليس عليها ثمر، ويمكن أن يظنّ أنها أوراق كرمة لولا أنها أصغر منها، لكنها تحمل قرعاً؟ بحجم السفرجلة. يتفتّح متى نضج، ويكشف عن كرات زغب، يصنع منها قماش غالي للثياب.

ويسمون هذه الشجرة القطن *gossypinum*. وتنمو أيضاً بأعداد أوفر في جزيرة تيلس الصغرى، التي تبعد عشرة أميال عن الجزيرة الأخرى. ويقول جوبا أيضاً: توجد شجرة عربية تسمى سيناس *cynas* ينسج منها ثياب، لها ورق يشبه سعف النخل. كذلك، تزود أشجار الهند ذاتها الهنود بالثياب إلا أن جزر تيلس تحوي أيضاً شجراً آخر، له زهر مثل البنفسج الأبيض، لكنه أكبر منه بأربعة أمثال، وليس له أريج. وهذا يذهل في هذه المنطقة من العالم.

وهناك شجرة أخرى أيضاً تشبه هذه الشجرة، إلا أن أوراقها أوفر، وزهرها وردي، ينغلق في أول الليل، ويبدأ بالتفتّح عند بزوغ الشمس، ويتفتّح تماماً عند الظهر، ويقول أهل البلاد إنه ينام. وتنتج الجزيرة ذاتها أيضاً شجر النخل والزيتون والكرمة والتين وجميع الأشجار المثمرة الأخرى. ولا يتساقط ورق أي من الأشجار هنا، وتستعذب الجزيرة من عيون باردة، وأمطارها غزيرة (ت ط، ١٢/٣١ - ٢٨ - ٤٠/٢٣).

ولا نجد صعوبة بالتعرف على النقل عن ثيوفراستس عند بليني. وتكفي هنا أمثلة قليلة مأخوذة من وصف القرم لإثبات ذلك:

ثيوفراستس: «يوجد عدد كبير من الأشجار في الجانب الشرقي».

بليني: «مغطاة بالغابات في القسم المقابل الشرق».

ثيوفراستس: «حجم كل هذه الأشجار بحجم شجرة التين».

بليني: «كل شجرة من الأشجار بحجم شجرة التين».

ثيوفراستس: «رائحة الزهرة عطرية إلى أقصى حد».

بليني: «لزهرا رائحة زكية لا توصف».

ثيوفراستس: «التمر لا يؤكل ويشبه الترمس في مظهره».

بليني: «يشبه التمر الترمس».

ويضيف بليني صفة الشائك إلى ثمر القرم، ويذكر أن القرم ينمو في قسم تيلس الشرقي وحده، و«يغمره البحر في أثناء المدّ العالي، ويهمل تضمين ملاحظة ثيوفراستس عن الجذور المكشوفة، الأساسية لتمييز الشجرة عن غيرها».

ثم ينتقل بليني إلى القطن في تيلس، ويستشهد هنا بجوبا، ويعتبره المرجع الموثوق بالنسبة إلى بعض المعلومات التي ينقلها عنه. وهذه الناحية هامة لأنها تثبت أن زراعة القطن في تيلس، التي لاحظها أندروسثينس في القرن الرابع المتأخر، كانت ما تزال شائعة حوالي زمن مجيء المسيح. وتعدّ هامة أيضاً تسمية جوبا الدقيقة للقطن *gossypinum*، وهذه التسمية مصدر اسم القطن النباتي الحديث. ويحتمل أيضاً أن يكون جوبا مصدر تحديد الأسماء المميزة للجزر، المستعملة عند بليني، لأن أي كاتب آخر لم يتحدث عن جزر تيلس وعن تيلس الصغرى. ويختصر بليني تقريره عن التمر الهندي، ويتجاهل التفاصيل، ويستحضر في ذهنه صورة شجرة المغولية وأزهارها الوردية. واعتبر بريتل ذكره شجر الزيتون في البحرين خيالاً محضاً، مشيراً إلى أن الأغارقة استغربوا بعض الشيء عدم وجوده في هذه المنطقة، حتى علقوا على انعدامه على ساحل كرمانية مثلاً. مع ذلك، كان ثيوفراستس بالتأكيد مصدر الإلماحات الإجمالية إلى نخيل التمر والكروم والتين وسائر الأشجار المثمرة، والعيون والمطرفي تيلس.

ويعود بليني في الكتاب ١٦ إلى تيلس بفقرة مخصصة لأخشاب الجزيرة، معتمدة مرة أخرى على ثيوفراستس. وهذا هو نصها:

روى رفاق الاسكندر الكبير أن في جزيرة تيلس في البحر الأحمر (= الارثري) أشجاراً تستعمل لبناء السفن، عثر على أخشابها خالية من التعفن طيلة ٢٠٠ سنة، رغم أنها كانت تحت الماء. ورووا أيضاً أن هذه الجزيرة ذاتها تحوي جنة تنمو سميقة إلى حدٍ كافٍ لصنع عصا مشي، وعليها تقليص مثل جلد النمر، وهي ثقيلة وعرضة لأن تتكسر كالزجاج عندما تسقط على أشياء مادتها أفسى منها (ت ط ١٦/٨/٢٢١).

هنا نجد ذكر صفة عدم تعفن هذه الشجرة، التي اعتبرها بريتل القرم، وذكر مميزات أسل الهند *Calamus Rotang*، الذي يصنع منه سكان تيلس عصي المشي، إلا أن

بليني يحيد عن ثيوفراستس بإسقاطه كل الإحالات إلى الطرفاء .

(٤) - اغريقيات - بابليات

حتى الآن، تحدثنا عن تيلس، حصراً اعتماداً على مصادر اغريقية ولاينية، لكن يهمننا أن نشير إلى أن الطلاب الأغارقة أو النساخ في أواخر القرن الثاني وأوائل القرن الأول ق.م، تعلموا اللغتين السومرية والأكادية في بلاد بابل. وكانوا ما يزالون يستنسخون نصوصاً معجمية ورد فيها ذكر دلمون وماغان. ويحتفظ نص موجود في المتحف البريطاني، يحتمل أنه من بابل، بجزء من قائمة تواريخ مكتوبة كما يلي:

ΓΙΣΙΜΑΡ Δ[Ι] ΛΙΟΝ ΘΙΛΜ : ٢٨٤

ΓΙΣΙΜΑΡ Δ[Ι] ΛΙΟΝ ΑΣΑΝΩ : ٢٨٥

ΓΙΣΙΜΑΡ ΜΑΓΑ ΜΑΧΑΝΩ : ٢٨٦

وهذا التمرين مهمّ من عدة نواحي. فكل سطر فيه يبدأ بكتابة الكلمة السومرية جيشيمّر Gišimmar التي تعني «نخل التمر»، بالترميز اليوناني. وفي السطرين ٢٨٤ و ٢٨٥، أدى الناسخ «دلمون» بحرف ذلتا: «ذيلون». لكن في السطر ٢٨٥، تلي الصيغة الاغريقية للكلمة الأكادية أسنة asnu التي تعني «تمر»، بينما يحتفظ السطر ٢٨٤ بإملاء متغيّر لدلمون، وبالمقطع اللفظي ثيا θΙΑ الذي يذكر بالآرامية التدمرية «ثيلوا/ أوس» التي تبتدىء بالأحرف الثلاثة ذاتها.

(٥) - تيلوا / أوس في القرن الثاني الميلادي^(١)

مثلما رأينا من قبل، يمكن إعادة تاريخ أخبار أنذروستينس عن تيلس وأخبار ثيوفراستس أيضاً، إلى زمن الاسكندر الكبير. ويجوز إرجاع تاريخ بعض مواد بليني على وجه التقريب، مثل الأجزاء المأخوذة من جوبا، إلى زمن المسيح، حوالى منتصف الفترة الفرثية. وعندما نتقل إلى القرن الثاني الميلادي، يقدم لنا نقش هام اكتشف عامي ١٩٣٩ - ١٩٤٠، خلال موسم تنقييات تدمر، منظوراً مختلفاً تماماً عن البحرين. وينتمي نصّ هذا النقش إلى مجموعة نصوص تدمرية معروفة «بنقوش القوافل»، كَرَّم فيها مواطنو تدمر مواطناً لهم شهيراً، تقديراً لما أسداه من خدمات في تجارة القوافل بين تدمر وبلاد بابل. وفي هذه الحالة، يروي النص أن تجار تدمر في سبازيتو خاركس نصبوا سنة ١٣١ ميلادية تمثالاً في تدمر تكريماً لـ أيارخي بن نبوزيد.

(١) المرجع ذاته، ص ١٤٥ - ١٤٩.

وقد اتصف هذا النص بأهمية بالغة لأنه حكى بأن أيارخي خدم، فيما يقال، «مرزبان التلوانيين، عند مردات، ملك سبازينو خاركس». وسبازينو خاركس مدينة قامت قرب البصرة الحديثة في أقصى جنوب ولاية ميسان البابلية، وكانت عاصمة مملكة خراسين الصغيرة لكن الهامة، وعاشت في ظل فرثيا، ونعمت بازدهار تجاري وبشهرة دائمة ثابتة لا تتناسب مع حجمها، وكانت أهم بندر بابلي تقصده السفن محملة بالسلع الكمالية القادمة من الشرق خلال القرن الأول ق.م، والقرنين الأول والثاني الميلاديين. وكان تجار تدمر يموتون بالبضائع الشرقية بلاد الشام (سورية) الرومانية وعالم البحر المتوسط بعدها، فأسسوا مستوطنات دائمة في بابل وفولوجيزياس (ولغاش)، وسبازينو خاركس التي تبدهما.

ولا تترك لنا نقوش القوافل التدمرية أي مجال للشك بأن تجارة تدمر مع خراسين أحرزت نجاحاً عظيماً. بالتالي ما دامت العلاقات التجارية وثيقة بين خاركس ومجتمع تدمر، يصعب أن يفاجأ الباحث إذا استخدم ملك خاركس مواطناً تدمرياً في منصب سياسي، وسماه مرزبان التلوانيين. مع ذلك استعصى على العلماء سنين عديدة إدراك المعنى المقصود باسم مرزبان. ولم يتضح لهم مفهومه حتى عام ١٩٦٨، عندما نشرت مجموعة حواشي دُونها ١. هرزفيلد سنة ١٩٤٨، وطبعت بعد وفاته. والتلوانيون سكان تيلوس أو تيلوة، وهو بوضوح اسم «تيلس» بصيغته الآرامية. وهكذا يبدو أن البحرين كانت في القرن الثاني الباكر الميلادي ولاية في مملكة خراسين.

وقد تحدثنا عن مردات بمزيد من التفصيل في الفصل السادس السابق، لكن يهمننا أن نشير الآن، مثلما نعلم من نقش اغريقي فرثي مكتشف حديثاً في سلوقية دجلة، إلى أن مردات ينتمي إلى أسرة فرثية رفيعة المنزلة، فيعتبر فرثياً تسلم عرش خراسين، ومثل حكمه امتداد تأثير فرثية في خاراكس وفي الخليج العربي. مع ذلك نشب فيما يظن نزاع بينه وبين أُسْرٍ أخرى من النبالة الفرثية، فأزاحه عن عرش خراسين الملك الفرثي فلوجيزياس (ولكاش) الرابع بعد مرور عشرين عاماً على ورود اسمه في نقش عثر عليه في تدمر، ثم لم يسمع عنه شيء فيما بعد. ومنذ ذلك الوقت، تأبس نفوذ سياسي فرثي غالب في الخليج العربي الأوسط، سوف نعالجه في الفصول اللاحقة، لأن مصادرنا تعنى بالبرّ الرئيس من هذه الناحية.

وقطعاً يُغزى الباحث بالتفتيش عن بيّنة أثرية تثبت قيام هذا الحدث في البحرين. فقد استعادت الحملة الفرنسية في جانوسان ثلاث شطايا من تيجان عمود حجري،

تشبه شبيهاً عاماً بياناً فرثياً من آشور وهترة، دون أن تبرهن بوضوح عن وجود أي موازيات صحيحة له. بالتالي، يسع الباحث أن يحاول الاقتراح بأن أسلوب هذه التيجان خراسينياً. لكن يتبادر إلى الذهن مثال يفرض نفسه فرضاً، هو بناء خراسيني محتمل: فالقلعة ما قبل الإسلامية، الموصوفة من قبل، مع موازياتها من التحصينات الفرثية في بلاد ما بين النهرين، قد تكون مبنى شاده مردات مقراً لمزربانه. ولهذا الفرض بديل، فلو تصوّرنا أن الهيمنة الفرثية على تلووا/أوس بقيت إلى ما بعد ملك مردات، لأمكننا أن نقترح أن فولوجيزياس الرابع أو أحد خلفائه قد بنى القلعة. لكن يبدو الاقتراح الأول أقرب إلى العقل.

وهناك نقطة أخرى لا بد من التذكير بها، نعني اننا نتحدث عن أعداد صغيرة في الحد الأدنى من المواطنين التدمريين، الذين يخدمون خاركس وقيمون في البحرين. وقد يتساءل الباحث ما إذا كانت «الشخصية العسكرية» (المناقشة من قبل) التي دفنت في جانوسان، موظفاً كبيراً من أصل تدمري أو خراسيني أو سليل إحدى أسرهما. فعليه، يهمننا أيضاً أن نعيد النظر بالقبور التدمرية المعروفة جيداً في جزيرة الخرج، مقابل ساحل فارس الجنوبي. فقد لوحظت هنا آثار العصور القديمة منذ ١٧٦٥، عندما عاد ش. نيبو من الهند، وعندما أشرف ر. غرشمين على موسم قصير لمسح الخرج والتنقيب فيها سنة ١٩٥٨. ولم نفاجاً مفاجأة صغيرة، لما تبين أن قبرين مما يقرب من ٩٠ قبراً منحوتة في الصخر فيها، تميّزت بصفات تدمرية محدّدة. وما دامت معظم القبور ليست تدمرية من ناحية الزخرفة، لا يعقل أن فنّداً تدمرياً أو مستوطنة تجارية وجدت في هذه الجزيرة. ولا يبدو هذا الأمر مقبولاً بحدّ ذاته، ما دام الباحث يحتمل أن يتوقع العثور على إشارة إلى مثل هذه المحطة في نقوش القوافل، إلا أن كل ذلك غير وارد. ويعتبر البديل الأرجح أن التدمريين القلائل في الخرج، ربما على غرار الوضع في تيلوس، كانوا يخدمون خاركس في وظيفة سياسية. فإذ صحّ هذا الفرض، يحتمل عندئذ أن تكون مملكة خراسين قد مارست السيادة في الخليج العربي إلى حدّ لم تمارسه فرثية أبداً، وذلك في عهد مردات، إن لم يكن قبله. ومثلما رأينا في الفصل السادس، لدينا دليل معاصر على نفوذ خراسين في الخليج الأدنى أيضاً، بالتحديد على طول الساحل الغربي من شبه جزيرة عُمان.

وخلفت سيطرة خراسين على البحرين تراثاً فكرياً صغيراً، لكنه هام. فاثيناوس، الذي عاش في القرن الثاني الميلادي يذكر في كتابه «مأدبة السفسطائيين»، مقطعاً يصف فرثية بالتفصيل، حرره إيزودورس الخاركسي، الكاتب الخراسيني الشهير،

وتحدث فيه عن صيد اللؤلؤ في مياه تلوس أو تيلس . ونحن نورده كاملاً فيما يلي :

يقول ايزودورس الخاركسي في وصفه فرثية: تقع إحدى الجزر في الخليج الفارسي، الذي يعثر فيه على كثير من اللؤلؤ، وتحيط بها أطواف مصنوعة من القصب يغطس منها الغواصون في البحر حتى عمق ٢٠ قامة، ويجلبون من قعره محاراً تضم صدفتان الواحدة منه. ويزعمون أن المحارة تنتج «الصدف»، عندما تكثر العواصف الرعدية والأمطار الغزيرة، ويحصلون منها على معظم اللآليء وأجودها وأكبرها. وفي الشتاء يغور المحار عادة في ثقب قعر البحر، بينما يسبح هنا وهناك طيلة الليل فاتحاً صدفتيه، ومغلقاً إياهما في النهار. وعندما يلتصق المحار بالحجارة والصخور في وقت هيجان الأمواج، يترسخ ثم يثبت، وينتج اللآليء، التي تنشأ من شيء عالق في لحمه، يتغذى به. وتنمو في فم المحارة التي تمتلك مخالب تدخل بها الغذاء فيه. وتشبه السرطان الصغير، وتسمى «حارس المحار». ويغرز لحمها كالجذر في وسط الصدفة. وتتكون اللؤلؤة قربها وتشكل في الجزء الصلب من الصدفة، وعندما يحيط اللحم باللؤلؤة، تتوقف تغذيتها ونموها ويحبوها اللحم مزيداً من النعومة والشفوف والصفاء. وعندما يعيش المحار في قعر البحر ينتج أقصى اللآليء وأكبرها، إلا أن العائم منه على وجه الماء ينتج لآليء صغيرة رديئة اللون، لأن أشعة الشمس تؤثر فيها. ويتعرض غواصو اللؤلؤ إلى الخطر، عندما يمدون أيديهم مباشرة إلى المحارة المفتوحة، لأن انفراج صدفاتها يطبق على أصابعهم في الغالب ويقطعها، فيهلكون في مكانهم أحياناً. إلا أن الغواصين الذين يقتلعونها يمدون أيديهم تحتها من جهة واحدة، ويتزعمون الأصداف بسهولة عن الصخور (ديبنس، ١٤٦/٣).

وتستحق عدة تفاصيل التعليق عليها هنا. مرة أخرى، نجد إشارة إلى سقوط أمطار غزيرة، ويهمننا أن نبرز ان الاعتقاد بآثار المطر المفيدة في إنتاج اللؤلؤ الذي حفظه لنا اثناوس يظهر ظهوراً تاماً في معتقدات الغواصين العرب في عصرنا الحالي. ففي عام ١٩٥١، كتب ر. لوبارون بوين يقول «تروي التقاليد العربية في الخليج أن المحار الجديد الخالي من الصدف يصعد إلى سطح الماء عندما يهطل المطر أو عندما يصبح القمر بدرًا. فالمطر أب اللؤلؤة والمحارة أمها، بينما يتولى القمر تلميعها. ويربط كثيرون ضعف موسم صيد اللؤلؤ بقلّة المطر». ويثبت التقليد الحديث المحلي اعتقاد ايزودورس «بأن المحارة التي تعيش في القعر، تعطي أقصى اللآليء وأكبرها». وقال برين: «يعتقد الخبراء العرب أن أكبر اللآليء وأكثرها، وأبيضها تأتي من المياه العميقة، بينما تؤخذ من المياه الضحلة فقط لآليء أقل كثافة وخفيفة اللون».

إلا أن أيزودورس خلط العمق الذي يصل إليه الغواصون بأعظم عمق يعثر فيه على أرصفة اللآلئ. ويجمع الناس عموماً على أن العمق الأول عشرون قامة، بينما يندر أن يعمل الغواصون في عمق يتجاوز ١٢ قامة.

ويهمنا، قبل أن نختم موضوع صيد اللؤلؤ في العصور القديمة، أن نتأمل وصفاً آخر أغرب، يتناول صيد اللؤلؤ في المحيط الهندي، حفظه لنا فيلوستراتس، ويقول فيه:

«يقترّب الهندي من المحارة، ويشرع بإغرائها بطعم من المرّ. فتتفرج صدقاتها وتسكر من رائحة التابل. وعندئذٍ تثقب برزّة، فتفرّغ سائلها الذي يتلقاه الغواص بصحن حديد، مخطّط للسبك، فيجف السائل أنياً عليه، ويتخذ شكل القالب المحفور فيه، الشبيه تماماً بلؤلؤة طبيعية. فاللؤلؤة دم أبيض مأخوذ من البحر الارثري.

ويقال أيضاً أن عرب الساحل المقابل يتعاطون هذا النوع من صيد اللؤلؤ (تكريم ابولونيوس التياني ٥٧/٣).

(٦) - البحرين في عهد الساسانيين^(١)

ترد كثير من الأخبار المكتوبة، المتوفرة من البحرين في العهد الساساني، في النصوص الكنسية السريانية، التي تدوّن أحداث تاريخ الكنيسة النسطورية. وكانت ماش ماهي^(٢) مقرّ الاسقفية النسطورية المحلية، التي يمكن جعلها، مثلما أشرنا من قبل، قرية سماهيج في جزيرة المحرق. إلا أن إيشوعيهب الأول ذكر في رسالة تاريخها ٥٨٤/٥٨٥ تلون TLWN أو «تالون» Talun. وقد اقترح ج.س. السمعاني، العالم المبكر الخبير في تاريخ النصارى النسطوريين، سنة ١٧٢٥، وجوب اعتبار تالون تيلس، وأثار سير ج.س. رولنسن جدلاً بهذا الشأن في وقت لاحق، وربط التسمية الأكديّة تلمون بتالون، مثلما فعل ب. ميسر بعد ما يقرب من أربعين عاماً. لكن لا يسع أحد أن ينكر، كما أبان إيلرز، أن «تيلس» اليونانية قد تكون مشتقة من الأكديّة «تلمون» (المناقشة من قبل)، وهذا صحيح أيضاً فيما يبدو بالنسبة إلى تلون TLWN، فهذه الأسماء الثلاثة تدلّ كلها على كبرى جزر البحرين.

وسوف نستعرض تاريخ أسقفية ماش ماهي النسطورية في نطاق بحث عام نتناول

(١) المرجع ذاته، ص ١٥٠.

(٢) ماش ماهي بالفارسية، سماهيج بالعربية: انظر ياقوت الحموي، معجم البلدان، مجلد ٣/٢٤٦.

فيه أبرشية بيت قترايه. ونكتفي هنا بالحديث عن بعض الوقائع البارزة. فقد جاء في التلمود البابلي أن ماش ماهي بندر يعثر فيه على اللآلئ، وهذا تلميح يجوز أن يكون قد دَوّن في أي وقت بين عام ٢٥٠ و ٥٥٠ ميلادية. وذكرت ماش ماهي لأول مرة في المصادر النسطورية سنة ٤١٠، عندما حرم مار اسحق باتاي Batai، مطران ماش ماهي، وعين مكانه الياس. ورغم أن سرجيوس مطران ماش ماهي حضر مجمع عام ٥٧٦ الديني، يبدو أن ماش ماهي كانت دوماً مركز هرطقة وثورة. وانتقد الكاثوليكس ايشونيهب الثالث (بطريك الكنيسة الأرمنية) الأسقف ابراهيم الماش ماهي نقداً لاذعاً في هجومه على كنيسة بيت قتراية المتمردة ولم يسمع شيء بعد هذا التاريخ عن أبرشية ماش ماهي، رغم أن سرجيوس، مطران تريهان، حضر مجمع دارين سنة ٦٧٦ ميلادية. واقترح أو. برون أن «تريهان» خطأ نسخ، ينبغي أن يقرأ «تالون». وهذا معقول، لأن المطارنة الحاضرين في دارين أتوا من أبرشيات بيت قتراية، بينما تقع تريهان بين سامراء وتكريت.

وتكشف هذه المصادر عن أشياء كثيرة، تتعلق بالكنيسة المسيحية وبسكان جزر البحرين، لكنها لا تروي شيئاً عن السلطة الدنيوية العظمى الساسانية في تلك الفترة. ويذكر الطبري ماش ماهي سماهيج، ويعتبر قوله أقدم إشارة إليها، تسلط الأضواء عرضياً على سياسة القرن الرابع الباكر. ففي مناقشة حملة سابور الثاني العربية الشهيرة، يصف الطبري إبعاد أسرى بني تغلب على الوجه التالي: «أسكن (سابور الثاني) بعض بني تغلب في البحرين، نعني دارين، التي تسمى أيضاً هيج، وفي الخط». ويعني تعبير البحرين هنا البر الرئيس، ولانجد صعوبة في تحديد دارين، المدينة الرئيسة في تاروت. وظل ذكر هيج مدة طويلة غامضاً إلى أن اقترح ج. بوكامب وس. روبين تعديلاً جعل المقطع يقرأ «دارين وسماهيج». وهكذا نفى بعض بني تغلب إلى سماهيج. وينطوي هذا القول على أن الساسانيين، بحكم سلطتهم، كانوا يتصرفون في البحرين كما يشاؤون، ويعد أيضاً عرضياً إيضاحاً آخر على الطريقة التي كانت البحرين تستعمل مركز صهر اتني في العصور القديمة.

ولاستيطان بني تغلب في ماش ماهي أهمية هائلة أيضاً على ضوء تسمية أكبر جزر البحرين تقليدياً. فمن زمن الشاعر الجاهلي عمرو بن قميعة؟ (+ حوالي ٥٣٠ - ٥٤٠) حتى مطلع هذا القرن، كانت الجزيرة المعروفة اليوم باسم البحرين، تسمى أوال. وأوال أيضاً صنم جاهلي كان لبكر بن وائل وتغلب بن وائل. واقترح و. روبرتسون سميث في القرن الماضي أن لـ «أوال» صلة بالفعل العربي «وأل» الذي

يعني «لجأ»، وبالاسم «وأل» الذي يعني الملجأ. ونميل إلى الاقتراح بأن من وصل إلى سماهيج من بني تغلب، ممن انقذوا من الذبح الذي ذهب ضحيته عدد كبير من أشبائهم العرب على يد جيش سابور، اعتبر البحرين ملاذاً فسموها أوال.

إضافة إلى ذلك، يسلط هذا الكلام الضوء على مادة مأخوذة من كتاب غلوكوس الموسوم الآثار العربية Arabica Arehaiologica الذي لا وجود له الآن، واردة في كتاب اثنيكا تأليف ستيفن البيزنطي. فقد اقترح او. بلو عام ١٨٧٣ أن أواليني المذكورة عند غلوكوس تعني حتماً سكان أوال. وقيل أيضاً أن أواليني ينزلون قرب مدينة عمانا، التي ناقشناها في الفصل السادس، وينبغي أن تقع على ساحل الخليج الجنوبي. وقد صنف كتاب اثنيكا حوالي سنة ٥٣٠، إلا أن تاريخ كتاب غلوكوس لم يتوضح أبداً. فإذا صحّ التوافق بين أواليني وسكان أوال، عندئذٍ يقتضي هذا التخريج الاستنتاج بأن غلوكوس ألف كتابه في وقت ما بين حوالي ٣٢٥ وحوالي ٥٣٠.

ولا نعرف ما إذا كانت جزر البحرين اعتبرت واقعياً جزءاً من الامبراطورية الساسانية منذ حملة أردشير العربية أو منذ حملة سابور الثاني. وحفظت لنا جغرافية موسيس الخوريني قائمة بأسماء ولايات الامبراطورية الساسانية، تُصوّرُ على العموم، فيما يعتقد، الظروف السائدة في أواخر هذه الامبراطورية، ويرد فيها اسم ماش ماهي كإحدى الولايات الجنوبية، وهذا هو الإثبات الوحيد الوارد في كتب الأدب للسيادة الساسانية على البحرين، الذي اكتشف حتى الآن.

وتصوّر المصادر المتوفرة لدينا تاريخ تيلس الطبيعي تصويراً أفضل بكثير مما تمثل تاريخها السياسي، لكن لا شيء فيها يوحي بأن تيلس كانت تابعة لامبراطورية السلوقيين. ولا تعدّ زيارة انطيوخس الثالث لتيلس في طريق عودته من الجرعاء برهاناً حاسماً. وعندما تتحدث المصادر المكتوبة عن تيلس، لا تعطي أي دليل على أنها كانت جزءاً من الأراضي الواقعة تحت السيادة الاغريقية في أي وقت من الأوقات. ويبدو فيما يظهر أن المواد الأثرية من النوع الهلنستي، التي عثر عليها في تنقيبات رأس القلعة وفي شتى القبور، تعتبر حتماً دليلاً على أن البحرين كانت عضواً في رابطة البلدان الهلنستية الثقافية العامة في آسية الغربية، لكن ليس في الامبراطورية السلوقية بحدّ ذاتها. ويثبت النقش التدمري العائد إلى سنة ١٣١ ميلادية، المناقش من قبل، إدخال البحرين في ممتلكات مردات، وهذا الحدث يمكن أن يساعد في شرح وجود القلعة الصغيرة قرب ساحل الجزيرة الشمالي. من جهة أخرى، يرجّح أن الفخار الذي

عثر عليه في القلعة وفي مئات القبور، يمكن فهمه على أفضل وجه، كدليل على دخول البحرين عضواً في رابطة البلدان الفرتية، التي وُحِدَت شعوب جزر الخليج العربي وساحله مع شعوب بلاد بابل الجنوبية، وميسان، وخوزستان وعيلام، وعلى نطاق أضيق كرمانية. ويثبت الفخار العربي الذي عثر عليه في البحرين أن شعوب الجزيرة تفاعلت أيضاً باستمرار مع شعوب البر الرئيس. وتتضاءل الأدلة الأثرية على اتصالها بالعالم الساساني، ولو أن أعمال المجامع النسطورية ورسائل أشوعيهب الثالث لا تترك مجالاً للشك بأن أبرشية ماش ماهي وتالون تنتمي إلى ولاية بيت قترية الكنسية، وهذا الوضع يحتم وجود علاقات دائمة بمقر رئيس الأساقفة في ريف - أردشير على ساحل فارس الجنوبي، بينما تثبت جغرافية موسيس الخوريني إدخال البحرين في الامبراطورية الساسانية في الحد الأدنى في أواخر السيطرة الساسانية على معظم بلاد ما بين النهرين وفارس.

ثانياً - علاقات سيراف الاقليمية والعالمية

سيراف إحدى مدن اقليم فارس الشهيرة، التي تقابلها الان مدينة طاهري الحديثة، وإحداثياتها ٤٠' ٢٧° شمالاً و ١٢' ٥٢° شرقاً. وهي واقعة على ساحله في الخليج العربي، على بعد ٢٢٠ كم جنوبي شرقي بوشير (بوشهر)، و ٢٨٠ كم تقريباً غرب شمال غرب بندر عباس. ويلائم موقع وسطها الطبيعي الاتصال البري بالأقطار المجاورة لها، والملاحة البحرية ضمن الخليج العربي ذاته، وبينه وبين سواحل بحر الهند^(١).

آ - وسط سيراف الطبيعي

ويمتد موقع سيراف على طول شاطئء جون ضحل، طرفاه لسانان منخفضان، تتجه فتحته إلى الجنوب على عرض ٤ كم، يليها مباشرة من جهة الداخل جرفٌ حجري رملي خشن. ويتألف داخل الساحل في هذا القسم من أرض فارس، من مجموعة حواف جبلية طويلة توازي خط الشاطئء تقريباً، فيها مهاوي وذرى شاهقة يزيد ارتفاعها على ١٥٠٠ م على بعد ٢ كم فقط من البحر وتخترقها أحياناً ممرات تجعل المواصلات صعبة إلى أقصى حد بين الساحل والداخل. وفي سيراف ذاتها، تبدأ أول سلسلة تلال منخفضة على مسافة يقلّ بعدها عن ٥٠٠ متر عن رملة الشاطئء، فلا تترك

(١) نشر ديفد هوايتهاوس، تقارير كثيرة عن التنقيبات في سيراف، نشر بعضها في مجلة ايران، يمكن الإطلاع عليها في المجلدات ٦ (١٩٦٨)، و ٨ (١٩٧٠)، و ٩ (١٩٧١)، و ١٠ (١٩٧٢)، و ١٢ (١٩٧٤).

إلا شريطاً ضيقاً يصلح للاستيطان البشري .

ويمتد مهماز من السلسلة الأولى إلى البحر، يقسم الجون إلى قسمين مختلفي الطول. وتقع قرية الطاهري شرقي هذا المهماز، وينتصب قصر الشيخ المحصن على المهماز ذاته. ويقع موقع سيراف الأثري غربيّه، ويجاري خط الشاطئ على طول كيلومترين. ويعرض الشريط الساحلي باتجاه طرف الجون الغربي حتى يبلغ كيلومتراً واحداً في سهل باغ- إي- شيخ، غربي وادي جاف يسمى وادي كنارك. وتنقطع السلسلة الأولى في نقطتين في الجانب الغربي من الجون: أولاهما وادي كنارك المتمعج الذي تمرّ فيه طريق حديثة تذهب إلى طاهري، والثانية خانق ضيق يدعى تنج- إي- لير، على بعد ١٥٠٠ م من وادي كنارك إلى جهة الشرق. وبداهة، كانت كنارك تستعمل، كما تستعمل الآن، بداية طريق تنتهي إلى سهل جم. ويندفع مهمازان إضافيان بين كنارك وقلعة الشيخ من جانب السلسلة الأولى الجنوبي. ويمتد أعرضهما، الموازي في الواقع لخط الشاطئ تقريباً، باتجاه الغرب من تنج- إي- لير حتى مسافة كيلومتر واحد تقريباً. ويفصل عن تلك السلسلة وادي مايزال يحتفظ باسم شيلاو الذي كان شائعاً في القرن الثالث عشر ليدل على سيراف. ويقع المهماز الثاني الأصغر بين سفح وادي شيلاو الغربي وبين أحود يخترق طبقة وادي كنارك. وتعلو منشأة متهدمة صغيرة المهماز الأول، وتنتشر على المهماز الثاني خرائب الجامع، وهي أوسع من أطلال المدرسة.

وقد نشرت دراسات كثيرة عن سيراف، قديمة وحديثة، تضمّنت وصفها والتنقيب عن آثارها، وعلاقاتها التجارية والحضارية بأنواعها مع شتى الأقطار، القريبة عنها والبعيدة عنها، وفي طليعتها الاستكشافات الحديثة عنها.

ب- الاستكشافات عن سيراف

ففي سنة ١٨١٢، أشار جيمس موريه إلى وجود موقع خرائب في منطقة طاهري زاره في وقت لاحق النقيب بروكس من البحرية الهندية، وهو أول من مسح الخليج العربي، وظنّ تلك الخرائب من مخلفات البرتغاليين. ثم قصده ثلاثة ضباط آخرون من البحرية الهندية: هم النقيب ج.ب. كمبثورن، الذي استكشفه سنة ١٨٣٥، وكان أول من اعتبره أطلال مدينة سيراف، والضابط كومودور ايرسي، والنقيب آرثور ستيف. وقد سبق كمبثورن وستيف المؤلفين في نشر تقارير مشاهدة عيانية عنه. وفي عام ١٨٦٠، زارته سفينة مكلفة بمدّ أحد الأسلاك البحرية الغليظة بين بوشهر وحاسك.

واستكشفه كثيرون في القرن العشرين، منهم أعضاء البعثة الفرنسية لموقع سبزاباد الأثري قرب بوشير، وسير أرنولد ويلسن سنة ١٩١١، وسير أوريل ستين عام ١٩٣٣، وكارل لندبرغ سنة ١٩٤٠، والأستاذ ل. فندن برغ سنة ١٩٦٠ - ١٩٦١. وكتب جميع هؤلاء تقارير عن موقع سيراف. ويحوي وصف ستيف أوفى نقاش نشر عنه حتى الآن. وفي عام ١٩٦٢، زار الأستاذ أليستير لمب طاهري، ونظّم تقريراً عن إمكاناتها الأثرية^(١).

وقال منسل لونغورث ديمس في حاشية كتاب دوراته بربوسه عن سيراف ما يلي: «سيراف أو مدينة طاهري الحديثة، (٤٠'٢٧° شمالاً، و ١٢'٥٢° شرقاً) أهم بندر مزدهر في الخليج العربي في أوائل الحكم العربي. وهي واقعة على الساحل عند لحف الجبال، وفي منتصف الطريق بين بوشهر في الشمال الغربي وبين جزيرة قيس في الجنوب الشرقي. وكانت في أواخر القرن السابع الميلادي غنية وقوية إلى حد استطاعت معه أن ترسل بعثات إلى الصين عن طريق مسقط. ودام ازدهارها حتى القرن الثاني عشر»^(٢).

ج - معلومات المصادر العربية عن سيراف

والمعلومات متنوعة في مصنفات الجغرافيين العرب عن نشاط سيراف وعلاقتها الخارجية، أقدمها ما ورد في كتاب أخبار الصين والهند لسليمان التاجر وأبي زيد السيرافي، الذي نقل عنه كثير من المؤلفين بعد إطلاعهم على نسخة المخطوطة.

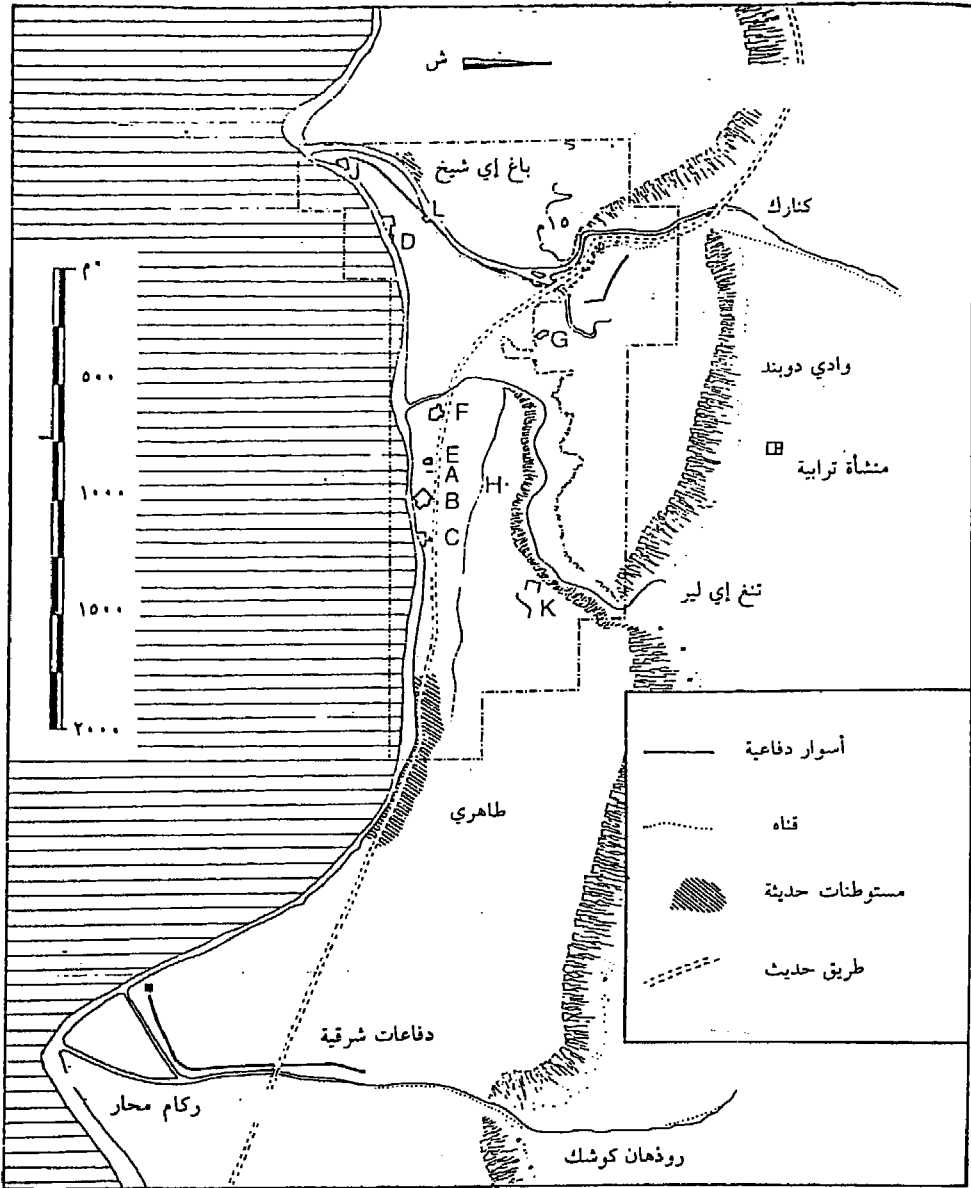
١ - كتاب أخبار الصين والهند: ٢٣٧هـ / ٨٥١م

ففيه جاء أن التجار العرب يجتمعون في مرفأ خانفو الصيني، وأن السلع العربية تجتمع في سيراف لتُشحن بحراً إلى خانفو. وفيه ورد وصف الطريق البحرية من سيراف إلى خانفو ومراحلها: (١) - سفر المراكب من سيراف إلى مسقط في عُمان. (٢) - سفرها من مسقط إلى كولم ملي في الهند. (٣) - سفرها من كولم ملي إلى لنجبالوس. (٤) - سفرها من لنجبالوس إلى كلاه بار فتيومه وكندرنج. (٥) - سفرها من المرحلة السابقة إلى خانفو^(٣).

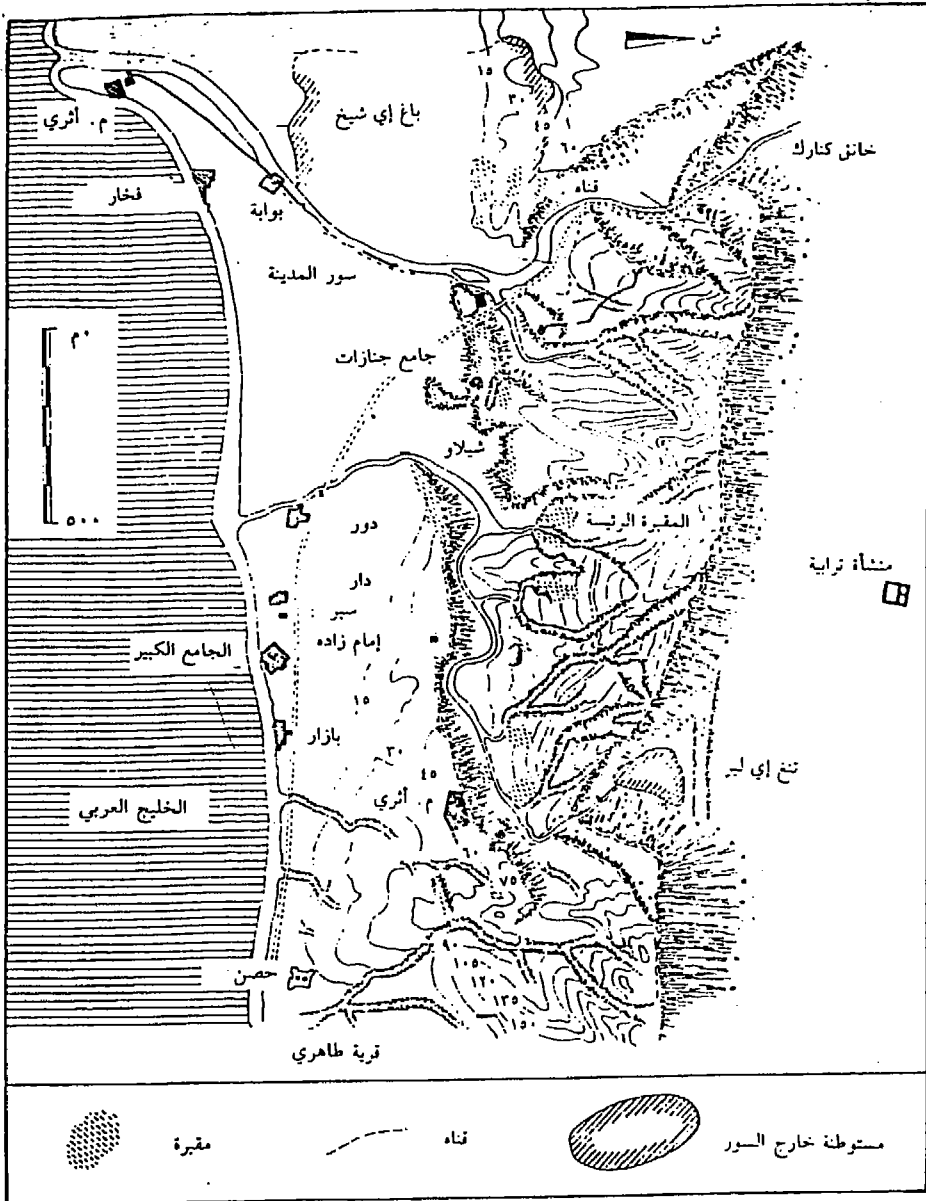
(١) ديفيد هواتهاوس، التنقيبات في سيراف، التقرير الأول المؤقت، مجلة إيران، ٦ روماني، ١٩٦٨، ص ١ - ٢.

(٢) دوارته بربوسه، كتاب دوراته بربوسه، ج ١، ص ٧٩ - ٨٠، حاشية ٢.

(٣) أخبار الصين والهند، لسليمان التاجر وأبي زيد السيرافي، تحقيق وتحليل إبراهيم خوري، ص ٣٤ وما يليها.



شكل ٢١ - مدينة سيراف



شكل ٢٢ - مدينة سفيراف وضواحيها

إلا أن هذه الطريق البحرية أصيبت بالشلل سنة ٢٦٤هـ/٨٧٨م، في أعقاب نشوب ثورة بانشو الذي وضع السيف في أهل خانفو، وذكر أهل الخبرة أنه قتل من المسلمين واليهود والنصارى والمجوس مائة وعشرين ألف رجل^(١).

٢ - مروج الذهب ومعادن الجوهر للمسعودي المتوفى سنة ٩٥٦م

وقال المسعودي في مروجه: «خانفو، وهي مدينة عظيمة على نهر عظيم أكبر من دجلة يصب في بحر الصين. وبين هذه المدينة والبحر مسيرة ستة أيام أو سبعة. تدخل هذا النهر سفن التجار الواردة من بلاد البصرة وسيراف وعمان ومدن الهند وجزائر الزابج والصنف وغيرها»^(٢). وعندما زار جزيرة القمر بين عامي ٩١٦ و ٩٢٦، شاهد فيها سفن سيراف وعمان، ورأى أيضاً في يوم من الأيام مراكب سيراف في رأس الخليج العربي في بندري الأبله وعبادان.

٣ - أبو زيد البلخي (متوفى سنة ٩٣٤م) صور الأقاليم الإسلامية

الاصطخري (متوفى سنة ٩٥٧م)، صور الأقاليم أو كتاب المسالك والممالك

ابن حوقل (متوفى سنة ٩٧٧م) المسالك والممالك

وذكر البلخي سيراف في مصنفه، واستفاد منه الاصطخري في كتابه، ونقل ابن حوقل عن الاصطخري. وتضمن كتاب المسالك والممالك للاصطخري أوفى وصف لسيراف. فقال: كانت سيراف في مقاطعة أردشير خره (فارس الجنوبية الغربية) أكبر مدينة بعد شيراز، وتقارب شيراز في الكبير، ورغم وقوعها في أحرّ جزء من الساحل، ورغم ندرة مياه الشرب والثمار والخضار فيها وجلبها كلها من سهل جمّ، كانت سيراف مزدهرة وأبنيتها مهيبة. وكانت منازلها المتعددة الطبقات مشيدة بخشب مستورد من افريقية الشرقية. وكان التاجر السيرافي يتفق على بناء داره ثلاثين ألف دينار. وذكر أن السلع التي تمرّ بسيراف شملت الألو، والعنبر، والكافور، والحجارة الكريمة، والخيزران، والعاج والساج، والورق، والصندل وشتى العطور، والعقاقير والتوابل، وكانت سيراف سوقاً هامة للؤلؤ ومناديل الكتان والحُجُب. ويشبه كلام ابن حوقل عن سيراف كثيراً وصف الاصطخري لها، إذ يقول حرفياً: «وقد ذكرت مدن أردشير خره. وأكبر مدينة بها بعد شيراز سيراف وتقارب شيراز في الكبير، وبنائهم بالساج وخشب يحمل من بلاد الزنج. وأبنيتهم طبقات كطبقات مصر. فهي على شفير البحر وفي

(١) المرجع ذاته، ص ٩٠.

(٢) المسعودي، مروج الذهب، ج ١، ص ١٥٦.

نحره، مشتبكة البنيان، كثيرة الأهل، يبالغون في نفقات الأبنية حتى إن الرجل من تجارهم لينفق على داره زيادة على ثلاثين ألف دينار من غير أن يستسرف ولا يستنكر ذلك له. وليس فيما يقاربها ويحيط بها، بساتين وأشجار. وإنما فواكههم وتوسّعهم وطيب عيشهم، بما يصل إليهم عن مياه تفرع من جبل مشرف عليهم يدعى جمّ، وهو أعلى جبل بها، تشبه الصرود حاله. وسيراف أشدّ تلك النواحي حرّاً وأقلها برداً وقرّاً في أول الشتاء وحين البرد، وبها قوم ذوو يسار، ورأيت من أهلها غير نفيس خطير من التجار. وأهلها موسورون جداً حتى انه حكى عن أحدهم أنه مرض، فأوصى. فكان ثلث ماله الحاضر عنده ألف ألف دينار، غير ما كان له مع المضاربين. ورامشتُ التقيت بولده موسى في عدن، بتاريخ سنة تسع وثلاثين وخمسمائة، ذكر أن آلات النقرة التي يستعملها، وزنت، فكانت ألفاً ومائتي مئاً، وهو أصغر أولاده وأقلهم بضاعة. ولرامشت أربعة خدم ذكروا أن كل واحد منهم أكثر غناءً من موسى ولده. ورأيت كاتب رامشت يذكر انه لما خرج من بلد الصين مُدّ عشرين سنة كانت بضاعته خمسمائة ألف دينار، وهو على النيل من سواد الحلة. فإذا كان كاتبه بهذه الكثرة، فكيف يكون هو، وهو الذي رفع ميزاب الكعبة. وكان نقرة، وجعل مكانه ذهباً، ولبسها بالثياب الصيني التي لا يعرف قيمتها أحد؟ وبالجملة لم أسمع أن تاجرأ في هذا وصلت حاله وماله إلى ما شمل عليه حال رامشت في كثرة المال واليسار والجاه العريض»^(١).

٤ - أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم للمقدسي البشاري

(متوفى سنة ٣٨٠هـ / ٩٩٠م)

ووصف المقدسي البشاري سيراف في أواخر القرن العاشر الميلادي، وأشار إلى بدء انحطاطها. لكنها بقيت مستودعاً هاماً للسلع، واشتهرت بأبنيتها الرائعة. إلا أن زلازل قوية خرّبتها سنة ٩٧٧م، وتوالت عليها طيلة سبعة أيام، فهجرها العديد من تجارها. وقال في ذلك: «سيراف هي قصبه أردشير خرّة. وكان أهلها حين عمارتها يفضّلونها على البصرة لشدة عمارتها وحسن دورها وظرف جامعها، ولباقة أسواقها، ويسار أهلها، وبعد صيتها. وكانت عندئذٍ دهليز الصين دون عُمان، وخزانة فارس وخراسان. وعلى الجملة ما رأيت في الإسلام أعجب من دورها، قد بنيت من خشب الساج والأجر شاهقة، تشتري الدار الواحدة بفوق المائة ألف درهم. ثم إنها حقّت لما

(١) ابن حوقل، صورة الأرض، ص ٢٤٨.

ولي الديلم، وانجلوا إلى سواحل البحر، وعمّروا قسبة عُمان. ثم جاءت زلزلة سنة ٦٦ أو ٦٧، فقلقلتها، وحركتها سبعة أيام حتى هرب الناس إلى البحر، وتهدم أكثر تلك الدور، وتفتّرت، وصارت آية لمن تأملها، وعبرة لمن اتعظ بها... وأخبرت أنهم قد أخذوا بالعمارة. وقد بدت ترجع إلى ما كانت. وهي باب جهنم من شدة الحرّ. والماء يحمل إليها من البعد. ولهم قناة صغيرة عذبية، وفواكههم قليلة موضوعة بين الجبل والبحر. وما حولها فارض قفر، بالقرب منها نخيلات^(١). وتشمل تجارات سيراف الفوط واللؤلؤ وأزر الكتان والموازين والبرهار^(٢).

٥ - فارسنامه ابن البلخي (القرن الثاني عشر)

معجم البلدان لياقوت الحموي (١٢١٥م)

وبعد انقراض البويهيين سنة ١٠٥٥م، تعطلت طرق التجارة في فارس، وتحولت حركتها الخارجية من سيراف إلى جزيرة قيس الواقعة على نحو ١٠ كم جنوبيها. وعندما كتب ابن البلخي فارسنامه في القرن الثاني عشر كان انحطاط سيراف قد تعاطم كثيراً، وكانت قيمة السلع المتداولة فيها سنوياً لا تقلّ عن ٢٥٣٠٠٠٠ درهم في الفترة الواقعة بين ٩٠٨ و ٩٣٢م على حدّ قوله^(٣).

وزار ياقوت سيراف في أوائل القرن الثالث عشر (١٢١٨م)، وشاهد أطلالها، ووصفها على النحو التالي: «وهي - يقصد سيراف - مدينة جلييلة على ساحل بحر فارس، كانت قديماً فرضة الهند: وقيل كانت قسبة كورة أردشير خزّه من أعمال فارس، والتجار يسمونها شيلو... وقد رأيتها. وبها آثار عمارة حسنة، وجامع مليح على سوارى ساج. وهي في لحف جبل عال جداً، وليس للمراكب فيها ميناء. فالمراكب إذا قَدِمَتْ إليها، كانت على خطر إلى أن تقرب منها إلى نحو فرسخين من موضع يسمى نابد، وهو خليج ضارب بين جبلين، وهو ميناء جيد غاية. وإذا حصلت المراكب فيه، آمنت من جميع أنواع الرياح. وبين سيراف والبصرة، إذا طاب الهواء، سبعة أيام... وشرب أهلها من عين عذبة... وهي الفرضة العظيمة لفارس... وهي مدينة عظيمة ليس بها سوى الأبنية، حتى يجاوز على نظر عملها. وليس بها شيء من

(١) المقدسي البشاري، أحسن التقاسيم، ص ٤٢٦ - ٤٢٧.

(٢) المرجع ذاته، ص ٤٤٢.

(٣) ابن البلخي غير أبي زيد البلخي أحمد بن سهل. انظر كراتشوفسكي، تاريخ الأدب الجغرافي العربي، ترجمة صلاح الدين عثمان هاشم، ج ١، ص ٣٢٤. وانظر أيضاً ديفد هوايتهاوس، التنقيبات في سيراف، التقرير الأول المؤقت، مجلة إيران، ٦ روماني، ١٩٦٨، ص ٣.

مأكول ولا مشروب، ولا ملبوس، إلا ما يحمل إليها من البلدان. ولا بها زرع ولا ضرع. ومع ذلك فهي أغنى بلاد فارس. قلت كذا كان في أيامه. فمنذ عمّر عمر ابن عميرة جزيرة قيس، صارت فرضة الهند، وإليها منقلب التجار، خربت سيراف وغيرها. ولقد رأيتها، وليس بها قوم إلا الصعاليك ما أوجب لهم المقام بها إلا حب الوطن. ومن سيراف إلى شيراز ستون فرسخاً. قال الاصطخري: وأما كورة أردشير خرة، فأكبر مدينة بها بعد شيراز سيراف، وهي تقارب شيراز بالكبير. وبنائهم بالساج وخشب يحمل من بلاد الزنج، وأبنيتهم طبقات. وهي على شفير البحر، مشتبكة البناء، كثيرة الأهل، يبالغون في نفقات الأبنية حتى إن الرجل من التجار لينفق على داره زيادة على ثلاثين ألف دينار. ويعملون فيها بساتين. وإنما سقيها وفواكههم وأطيب مائهم من جبل به الصرود يسمى جمّ. وهو أعلى جبل به الصرود. وسيراف أشد تلك المدن حرارة^(١).

٦ - نزهة المشتاق في اختراق الآفاق للشريف الأدرسي (متوفى سنة ٥٦٠هـ/ ١١٦٤م)

وقال الشريف الأدرسي في نزهة المشتاق: «ومن مدنها (أي فارس) سيراف. وهي على ساحل البحر الفارسي. وهي مدينة كبيرة. وبها تجار مياسير. وأهلها مولعون بكسب المال، واستجلابه على أي وجه أمكن. وهم أكثر عباد الله تغرباً وتجوّلاً في الآفاق، حتى إن الرجل منهم يتجول العام والعشرين، ولا يرجع إلى أهله، ولا يكثرث بمن خلفه. وسيراف فرضة فارس. ومبانيها بالساج. وأبنيتهم طبقات مشتبكة البناء، كثيرة الأهل، ولأهلها همم في نفقات الأبنية وضروب التحسين والتحصين. وفواكههم ومياههم تصل إليهم من جبل مشرف عليهم يسمى جمّ. وهذا الجبل يطلّ على البحر، وليس به زرع ولا ضرع. وهي شديدة الحر جداً وبها منبران^(٢).

وهكذا نستطيع أن نلخص تاريخ سيراف حسب المصادر السابقة: ذكرها كتاب أخبار الصين والهند في منتصف القرن التاسع، وكانت عندئذٍ بندراً مزدهراً يتعامل تجاره مع الصين والهند وآسية الجنوبية الشرقية، واستمر ازدهارها في القرن العاشر، وتوسعت علاقاتها، فتعامل تجارها مع البحر الأحمر وأفريقية الشرقية وجزيرة القمر في

(١) معجم البلدان، ج ٣، ص ٢٩٤ - ٢٩٥.

(٢) الشريف الأدرسي، نزهة المشتاق في اختراق الآفاق، الطبعة الإيطالية، ص ٤١٠ - ٤١١.

الجهة الغربية، ومع الهند وشبه جزيرة ماليزية والصين في الجهة الشرقية، وزادت قيمة البضائع المارة فيها على ٢,٥ مليون دينار سنوياً. وفي عام ٣٦٦ أو ٣٦٧هـ/٩٧٧م، أضرت بها الزلازل، وأخذت تنحط، ثم تحولت تجارتها إلى جزيرة قيس في الربع الأول من القرن الحادي عشر (١٢١٨). وقد أيدت نتائج التنقيب الأثري فيها تسلسل الأحداث التاريخية الواردة عند الجغرافيين العرب، ووجود علاقات تجارية وحضارية بينها وبين أقطار قريبة منها وبعيدة عنها.

د - استمرار سيراف بأداء دورها من قواعد أخرى

لكن أبرز بعض العلماء المعاصرين أن دور سيراف في تجارة المرور في الخليج والتجارة العالمية بين حوضه المحيط الهندي وحوضه البحر المتوسط الشرقية، لم تنتهِ لا زلزلة عام ٩٧٧م أو ٩٦٧م، ولا انحطاط الخلافة العباسية ولا التغييرات السياسية الناجمة عن زوالها.

فعالج جان أوبين بصورة غير مباشرة هذا الموضوع في ثلاث مقالات:

١ - مقالة «خراب سيراف وطرق الخليج الفارسي في القرنين ٥ - ٦هـ/ ١١ - ١٢م» (١٩٥٩)، التي تحدث فيها عن انحطاط سيراف.

٢ - ومقالة «هل توقفت التجارة البحرية بين الخليج الفارسي وبين الهند من القرن ٥هـ/ ١١م إلى القرن ٨هـ/ ١٤م» (١٩٦٣)، التي أكد فيها على دوام حركة المرور التجارية عبر الخليج.

٣ - ومقالة «بقاء شيلاو وطريق خنج - أو - فال» (١٩٦٩)، التي أَلحَّ فيها على استمرار نشاط شيلاو^(١) بعد ازدهار جزيرة قيس.

وفي عام ١٩٧٧، كتب ياجيما هيكاوشي مقاله القيم الموسوم «أنشطة الخليجين العرب البحرية في عالم المحيط الهندي في القرنين ٥ - ٦هـ/ ١١ - ١٢م»، أبان فيه أن مهاجري سيراف سيروا قيس وثابتت جالياتهم في سواحل المحيط الهندي والصين تمارس تجارتها عبر الخليج، أي أنها بقيت تؤدي دورها من قواعد لها موزعة على

(١) شيلاو = سيراف. قال ياقوت الحموي في المجلد ٣/ ٢٩٤ من معجم البلدان: «ان كيكاس، حسب الاستاق، لما حدّثه نفسه بصعود السماء، صعد. فلما غاب عن عيون الناس، أمر الله الريح بخذلانه، فسقط بسيراف، فقال: اسقوني ماءً ولبناً، فسقوه ذلك بذلك المكان، فسمي بذلك لأن شير هو اللبن، وآب هو الماء. ثم عرّبت، فقلبت الشين إلى سين، والباء إلى الفاء، فقلبت سيراف... والتجار يسمونها شيلاو».

أماكن أخرى. وفي ذلك يقول:

«في أعقاب انحطاط السلطة العباسية في أواخر القرن العاشر، مثلما أكدت في مقالي /اليمن وتجارة المحيط الهندي/» (م ١١٠، مجلد ٥، ١٩٧٢)، رغبت السلطة الفاطمية الأيوبية في مصر، فيما يبدو، بأن تقطع طريق التجارة الشرقية إلى الهند وأفريقية الشرقية عبر الخليج العربي، الذي كان تحت سلطة العباسيين في ذلك الوقت. فأسس التجار العرب والفرس، لاسيما الذين يعود أصلهم إلى بلدان الخليج، العديد من الجاليات والمستوطنات على سواحل البحر الأحمر وجزيرة العرب الجنوبية وأفريقية الشرقية والهند من أجل تأمين أفضل التسهيلات التجارية وإعادة إحياء شبكاتهم التجارية.

فسيراف بندر في الخليج العربي، دام مركز تجارة مزدهرة في المحيط الهندي أكثر من مائة عام: من منتصف القرن التاسع/٣ هـ إلى منتصف القرن العاشر/٤ هـ. وقد أدى التجار السيرافيون وأصحاب السفن فيها أدواراً هامة جداً في الأنشطة الملاحية والتجارة في عالم المحيط الهندي. لكن ذكر المقدسي وابن البلخي وياقوت أن سيراف فقدت مكانتها نتيجة زلزلة ضربتها سنة ٩٧٧م، وإثر زوال السيادة البويهية على العراق. وقيل إن التجار السيرافيين هاجروا إلى أماكن أخرى على سواحل عالم المحيط الهندي. ويبدو أن سيراف كانت مدمرة كلياً في أوائل القرن الثاني عشر/٦ هـ. فياقوت يقول عنها:

«وقد رأيتها (سيراف) وبها آثار عمارة حسنة جامع مليح على سوارى ساج... فمئذ عمّر ابن عميرة جزيرة قيس، صارت فرضة الهند، وإليها منقلب التجارة، وخربت سيراف».

وتجدر الإشارة إلى أن حوليات سلالة سنغ تحوي بعض الوصف لوصول مهاجرين وتجار سيرافيين. بالتالي يفترض أن البحارة والتجار السيرافيين الذين ترددوا على بنادر الصين الجنوبية في عهد سلالة سنغ، كانوا مهاجرين أسسوا مستعمرات على سواحل عالم المحيط الهندي في أعقاب انحطاط سيراف مدينتهم الأصلية. وقد ناقش شو - جو - كوا مهاجرين الذين استوطنوا تسوانغ شو (زيتون) وقال:

«استقرّ تاجر غريب اسمه شي - نا - وي (سيرافي)، وهو عربي المولد في ريف تسوانغ هو (زيتون) الجنوبي. وكانت ثروته مشبوهة، لكنه كان محسناً ومشبعاً بروح وطنه العربي، فبنى مقبرة في زاوية الريف الجنوبية الغربية لتدفن فيها جثث التجار

الغرباء المتروكة».

ويحوي تبي - شي، وهو تاريخ سلالة سنغ وصفاً موجزاً لأعداد كبيرة من المهاجرين السيرافيين في بندر زيتون في الصين الجنوبية. ويقول:

«يعيش بعض النواخذة الذين يسمون شي - را - وي (سيرافيين) في زيتون أيضاً، ويأتي اسمهم مباشرة بعد كنية / هو / (أبو أو ابن)».

ويرد عند ابن حوقل وابن المجاور وبامخرمة، وفي مصادر تاريخية عديدة أخرى، أن عدداً هائلاً من المهاجرين والسيرافيين أسس جاليات تجارية في قيس ومرباط وعدن وغلافقة والمخا والأهواب وفرسان وكمران وجدة وجزيرة سقطرة. وكما يقول ابن المجاور ووصاف: هاجر أولاد الناخذة قيصر السيرافي إلى جزيرة قيس، على بعد بضعة ١١٠ كم نحو الجنوب. وتأكد لي أن أسماء بعض الملوك الذين حكموا عدن، كما جاءت عند ابن المجاور، تتوافق مع أسماء الملوك الذين وضعوا أيديهم على جزيرة قيس التي يعطي وصف معلومات عنها. فإذا صحّت هذه الفرضية نستنتج أن الملك جمشيد بن أسعد بن قيصر كان أول من حكم قيس، وأخضع القراصنة الأعداء. واحتل أيضاً أحد أبناء جمشيد، المسمى سلطان شاه قسماً من عدن. وجدير بالذكر الخاص في تاريخ تجارة المحيط الهندي أن حكّام جزيرة قيس السيرافيين استولوا في منتصف القرن الثاني عشر على عدن، بندر ومستودع التجارة الدولية في ذلك الوقت. واستنتج أيضاً أنهم استمروا يحكمون هذين البندرين الهامين من أجل إبقاء شبكتهم التجارية وأنشطتهم التجارية حتى قيام حكم الرسوليين في اليمن (حوالي ١٢٢٦م).

وحلّت قيس محل سيراف، فأصبحت المركز الرئيس لأنشطة التجارة في الخليج العربي بعد القرن الحادي عشر (الخامس الهجري). وتعتبر أنشطة المهاجرين السيرافيين، لا سيما التجار السيرافيين المتجولين في البحار منهم، أحد الأسباب الرئيسة لتحوّل قيس فجأة إلى مستودع سلع عالم المحيط الهندي.

ثالثاً - علاقات جزيرة قيس الاقليمية والعالمية

وقيس (بالعربية) أو كيش (بالفارسية)، تبعد ما يعادل مسيرة نصف يوم في البحر عن الساحل العربي، على حد قول شو - جو - كوا. وقد خلقت سيراف في القرن السادس الهجري / الثاني عشر الميلادي، وأصبحت مركز التجارة ونشبت بينها وبين مملكة هرمز العربية معركة تنافس على السيطرة على التجارة العالمية، سوف نستعرضها

في الكتاب الثاني .

وجاء في معجم البلدان عن جزيرة قيس ما يلي: «وقيس جزيرة. وهي كيش في بحر عُمان، دورها أربعة فراسخ. وهي مدينة مليحة المنظر، ذات بساتين وعمارات جيدة. وبها مسكن ملك ذلك البحر، صاحب عُمان، وله ثلثا دخل البحرين. وهي مرفأً مراكب الهند وبر فارس. وجبالها تظهر منها للناظر، ويزعمون أن بينهما أربعة فراسخ. رأيتها مراراً. وشربهم من آبار فيها. ولخواص الناس صهاريج كثيرة لمياه المطر. وفيها أسواق وخيرات. ولملكها هيبة وقدر عند ملوك الهند، لكثرة مراكبه ودوانيجه. وهو فارسي، شكله ولبسه مثل الديلم. وعنده الخيول العرب الكثيرة والنعمة الظاهرة. وفيها مغاص على اللؤلؤ، وفي جزائر كثيرة حولها. وكلها مملك صاحب كيش»^(١).

ويستشهد بعض الباحثين بنصّ الشريف الأدريسي عن جزيرة قيس، ليثبتوا قوة ملكها، إذ يقول: «في وسط بحر فارس، ما يقابل مسقط، جزيرة تسمى جزيرة كيش. وهي جزيرة مربعة طولها اثنا عشر ميلاً في عرض اثني عشر ميلاً. وفيها مدينة كيش. فوليها عامل من اليمن، فحصنها، وأحسن إلى أهلها، وعمّرها، وأنشأ بها أسطولاً، فغزا به بلاد اليمن الساحلية، فأضّر بالمسافرين والتجار، ولم يترك لأحد مالاً. وأضعف البلاد، وانقطع بذلك السفر من عُمان. وعاد إلى عدن. وصاحب جزيرة كيش، يغزو بهذا الأسطول مدينة الزابج، ويصل إلى بلاد القامرون. وأهل الهند يخافونه، ويهابون شرّه، ويواسونه بالمراكب المسماة المشعيات، يكون طول المركب منها طول الغراب الكامل، من عود واحد، يجذف فيه مائتا رجل. وأخبر مخبر في وقت هذا التأليف، أن عند صاحب مدينة كيش من هذه المراكب المسماة بالمشعيات خمسين مركباً كل واحد منها من قطعة واحدة. وعنده من سائر المراكب الملققة جملة عديدة. وهو الآن على هذه الحال يغزو ويسبي، وعنده أموال كثيرة. وليس لأحد به طاقة. وبمدينة كيش زروع وأغنام وأبقار وكروم. وفيها مغايص اللؤلؤ الجيد»^(٢).
ولصاحب كيش التي ذكرناها في الاقليم الثاني... على التجار الذين يعاملون الغواصين شيء معلوم، يقبض له في ديوان البيع منهم، ويبعث إليه بذلك ضريبة. وما وجد من الجوهر الغالي النفيس، أمسكه الوالي، وكتبه على نفسه باسم أمير

(١) ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٤، ص ٤٢٢.

(٢) الشريف الأدريسي، نزهة المشتاق، الطبعة الإيطالية، ص ١٥٦ - ١٥٧.

المؤمنين. والعدل لا يفارقهم في البيع والشراء حتى لا يضام منهم أحد، ولا يشكو ظلماً^(١).

ورود في تاريخ ثغر عدن ما يثبت بأس ملك جزيرة قيس الذي «جهّز... دوانج وبومات... لأخذ عدن من أربابها... فلما وصلت الدوانج، أرسلوا تحت جبل صيرة. وانفذوا رسولهم إلى بين زريع، يعني أصحاب التعكر والخضراء. وقالوا لهم اعلموا أن ملك كيش انفذنا على أخذ عدن. فإن جئتم بالصلح، وإلا جئناكم بالفتح، وهو أقيح. فقال لهم صاحب حصن الخضراء: أنا عبدكم والبلد بلدكم، وولّوا فيها من شتم. فلما سمع القوم هذه المقالة، نزلوا من الدوانج والبومات إلى السواحل، وقلوبهم آمنة بالأمان والطاعة. وانفذ لهم صاحب حصن الخضراء الإضافة التامة. وأرسل لهم الدقيق والغنم والنبيد. فخبز القوم وطبخوا، ودارت الأقداح بين القوم...»^(٢).

وروى الشريف الأدرسي أن قيس فتحت كمباية، فبنى الهنود لها حصناً لحمايتها، وفي ذلك يقول: «وعلى هذه المدينة (أي كمباية) حصن منيع بنته ولاة الهند عندما تغلب عليها صاحب جزيرة قيس»^(٣).

وثبت تاريخياً أن حكام جزيرة قيس كانوا يمتلكون مستوطنات تجارية في سومنات وكمباية وكولم وكايل وفي بنادر أخرى في الهند الجنوبية الغربية، وإن سلالة «بندهيا» الهندية كانت تعيّنهم مشرفين (وزراء أو مرازيه) على شؤون التجارة وعلى المقيمين الغرباء.

زار بنيامين توديلا (١١٦٤ - ١١٧٣) جزيرة قيس، وهو ذاهب إلى الهند وسيلان، وكتب تقريراً رائعاً عن التجارة فيها، وقال:

«جزيرة قيس سوق هائلة، يحمل إليها التجار الهنود وتجار الجزر سلعهم، بينمايستورد منها تجار العراق واليمن وفارس جميع أنواع الحرير والثياب الأرجوانية، والكثان والقطن، والهدب والجريش، والقمح والشعير والجاودار وجميع أصناف الأغذية الأخرى، والذرة البيضاء والقطاني. وتمثل هذه السلع مواد التبادل التجاري فيها وتستورد من الهند مقادير كبيرة من التوابل. ويعيش أهلها مما يربحونه كوسطاء

(١) المرجع ذاته، ص ٣٩٠ - ٣٩١.

(٢) تاريخ ثغر عدن لبامخرمه الحميري الشيباني الهجراني الحضرمي، (متوفى ٩٤٧هـ / ١٥٤٠م)، ص ٤٣ - ٤٤.

(٣) الشريف الأدرسي، نزهة المشتاق، ص ١٨١.

بين الفريقين البائع والشاري».

ويتحدث شو - جو - كوا عن جزيرة قيس أيضاً ويقول عنها: «تقع بلد كيش (تعجيم قيس) على جزيرة صغيرة في البحر واقعة على مدى رؤية البصر من الساحل العربي الذي يبعد عنها نصف يوم ملاحه. وفيها مدن قليلة جداً. ويصطاد سكان هذا البلد محار اللؤلؤ ويريون الخيول». ويشير إلى أن ازدهار تجارة قيس وتجارة هرمز أيضاً، يعتمد على تحقيق أرباح طائلة من تجارة اللآلئ وتجارة الخيول العربية والفارسية المصدرة إلى السلالات الهندية في الهند الجنوبية.

وزار ابن بطوطة جزيرة قيس، وقال عنها: «سافرنا منها (أي مدينة خدبال) إلى مدينة قيس، وتسمى أيضاً سيراف؟، وهي على ساحل بحر الهند، المتصل ببحر اليمن وفارس، وعددها في كورة فارس. مدينة لها انفساخ وسعة، طيبة البقعة، في دورها بساتين عجبية، فيها الرياحين والأشجار الناضرة. وشرب أهلها من عيون منبعثة من جبالها. وهم عجم من الفرس أشرف. ومنهم طائفة من عرب بني سفاف، وهم الذين يغوصون على الجواهر»^(١).

رابعاً - نبذة قصيرة عن هرمز وجرون وسلطنة هرمز

اشتق يرتيليمي ديربولو (١٦٢٥ - ١٦٩٥)، المستشرق الفرنسي وأستاذ اللغة السريانية في المعهد الفرنسي (كوليج دي فرانس)، اسم هرمز من اسم هرمز الأول (٢٧٢ - ٢٧٣م)، الملك الساساني الثالث ونجل شابرو الأول (٢٤١ - ٢٧٢م).

إلا أن هذا التخريج مرفوض، لأن هرمز أقدم من هرمزد بكثير، وكانت موجودة قبل أن يولد بست مائة عام، إذ يتحدث آريان عن نوقف أسطول نيارخس، أمير بحر الاسكندر الكبير (إذن حوالي ٢٢٥ ق.م) في مصب نهر أنامس (نهر ميناب) في بلد اسمه هرموزية. ويذكر بطلميوس مدينة هرموزه أيضاً على ساحل كرمانية (إذن حوالي ١٥٠م) قبل قرن وربع من مولد هرمزد.

وكانت هرمز في البدء مدينة شهيرة على البر ومملكة صغيرة في مصب نهر ميناب على ساحل كرمان، على نحو ثلاثين ميلاً شرقي بندر عباس. لكن حوالي سنة ١٣٠٠م، أراد ملوكها أن يتحاشوا غارات التتر عليهم فيما يبدو، فاشترتوا جزيرة جرون الصغيرة، وأسسوا فيها هرمز الجديدة أو البحرية، التي تعتبر جزيرة أورغانا ذاتها على

(١) رحلة ابن بطوطة، ص ٢٨٦.

بعد ١٢ ميلاً إلى الجهة الغربية، وعلى مسافة خمسة أميال من شاطئ كرمان.. وأصبحت سلطنة هرمز كبيرة وعظيمة، وسيطرت على الخليج العربي ثلاث قرون ونيقاً، وكان لها ثلاث حاضرات، هي هرمز الجديدة ورأس الخيمة وقلهات. وقد هاجمها البوكيركيه سنة ١٥٠٦م، ثم احتلها البرتغاليون سنة ١٥١٥م، ووضعوها تحت حمايتهم، واحتفظوا بسلاطينها في مناصبهم إلى أن هاجمها شاه عباس بالاتفاق مع البريطانيين الذين اشترك أسطول لهم قدم من سرت بالهجوم سنة ١٦٢٢م. وهذه السلطنة موضوع أجزاءنا القادمة.

الفصل الثامن

القوى السياسية الخارجية الفاعلة في الخليج العربي وفي سلطنة هرمز

أصاب الوهن الخلافة العباسية في القرن الرابع الهجري / العاشر الميلادي. فنافتها الخلافة الفاطمية التي تأسست في تونس، وأخضعت لسلطتها الشمال الإفريقي ومصر. وقامت في مشرق الخلافة العباسية حركات انفصالية، أدت إلى قيام كيانات سياسية ارتبط بعضها ارتباطاً اسماً ببغداد، واستقل بعضها الآخر استقلالاً تاماً عنها. واستمرت تجزئتها في القرون الثلاثة اللاحقة، حتى طغى الزحف المغولي، وقضى هولاء عليها. وقتل المعتصم بالله سنة ٦٥٦هـ / ١٢٥٨م^(١).

وكانت سلطنة هرمز إحدى الدول التي نشأت عن تقسيم الخلافة العباسية. إلا أن الجغرافيين العرب الكلاسيكيين في القرن الرابع الهجري إياه / العاشر الميلادي، بدوا وكأنهم يرفضون واقع انفصام وحدة دار الإسلام، وأبوا قبول فكرة توزيعها اليوناني إلى سبعة أقاليم، فجعلوها أقاليم عربية وأقاليم أعجمية، عددها عشرون عند الاصطخري، واثنان وعشرون عند ابن حوقل، وأربعة عشر عند المقدسي البشاري منها ستة أقاليم عربية وثمانية أعجمية.

ولإقليم كرمان، دون سواه، أهمية بالغة جداً وفريدة في تاريخ سلطنة هرمز لأن هذه الأخيرة نشأت فيه. وهو يختلف عن سائر أقاليم دار الإسلام المحيطة مباشرة بالخليج العربي، لأنه بعيد عن عواصم الخلافة الثلاث: المدينة ودمشق وبغداد على التوالي، وأراضيه وعرة، تصعب السيطرة عليها، وتدفع الزعماء المحليين إلى

(١) القلقشندي، مآثر الأنافة في معالم الخلافة، ج ٢، ص ٨٩-١٠٣. رينه غروسيه، امبراطورية السهوب، الفصل ٢، ص ٤٢٦، فتح بغداد والقضاء على الخلافة.

الاستقلال الذاتي، حتى قال ابن حوقل إن عدد جبال القفص سبعة في إقليم كرمان، لكل جبل منها رئيس^(١). وتقع في شماله مفازة تحميه من غارات خراسان وسجستان الواقعتين وراءها. ويتعدّد اقتحامه من إقليم الجبال في شماله الغربي. إلا أن مراعيه كثيرة، تجتذب القابثل البدوية. ولكنه يبقى إقليمياً منعزلاً محروماً من المواصلات السهلة. مع ذلك، تجارته هامة جداً برّاً مع آسية الوسطى وسجستان وخراسان وفارس، وبحراً مع الهند والشرق الأقصى والصين واليمن.

وقد اقتطعت سلطنة هرمز منه ساحله ووادي نهر ميناب، أي واجهته البحرية والجزر القريبة منها. فكان لا بد أن تتأثر هذه الدولة بالتطورات السياسية الجارية ضمن إقليم كرمان ذاته أو الطارئة على أقاليم دار الإسلام المجاورة له مباشرة، فانعكست عليه أحداث إمارتي آل سامان وبني بويه والدولة الخوارزمية وحملات المغول. إلا أن القوى الداخلية الفاعلة في مدن هرمز وقلهات وجلفار كانت مرنة جداً، فعالجت المدّ الخارجي أحياناً بالحكمة والمال أي بافتداء بقائها أحياناً بدفع نوع من الخراج ولو لعدة جهات، سموه مقرّرة، وأحياناً ببذل الأرواح أي بالمجابهة العسكرية التي سهّلها موقعها المنيع وبأس العنصر العربي في هرمز وقلهات وجلفار على وجه التخصيص، ويقظته الدائمة. وهذا ما سوف نوضحه كله في الفصلين التاليين: القوى السياسية الخارجية الفاعلة في الخليج العربي وفي سلطنة هرمز، والقوى السياسية العربية الداخلية الفاعلة في الخليج العربي وفي سلطنة هرمز.

وسلطنة هرمز جزء من خليج العرب. فما يؤثر فيها يؤثر فيه، وما ينعكس عليه ينعكس عليها. ويأتي التأثير الأساسي الحاسم من الخارج أو الداخل. وهو بشري في جوهره يتمثل في ضغط كيان سياسي أو كيانات سياسية على كيان سياسي آخر أو كيانات سياسية أخرى، مقصود وموجّه، أو عفوي وتلقائي، يرمي أو يؤدي إلى تحقيق غاية منشودة محددة مسبقاً، هي هنا فرض خراج مالي وعيني.

من ناحية أخرى، شملت سلطنة هرمز جزءاً من أرض إقليم كرمان. فما أثر في إقليم كرمان أثر في سلطنة هرمز، وما انعكس عليه انعكس عليها، سواء جاء من الخارج أم انبعث من الداخل. ويبيدُ هذا المنظورُ التاريخي السليم سلطنة هرمز عن إقليم فارس وعن دولة الفرس: فهي لم تكن أبداً فارسية، بل عربية حتى في إقليم كرمان، بحكم استيطان العرب فيها أثناء الفتح العربي وقبله وبعده. وكل ما هنالك أن

(١) صورة الأرض، ص ٢٦٩، س ١٦ - ١٧.

الفاتحين القادمين من آسية الوسطى حكموا فارس، واستخدموها منطلقاً أو ممراً يوصلهم إلى ثروات كرمان، وبالتالي هرمز، المطموع بها، أو إلى جهات أخرى مرغوب في السيطرة عليها.

ولولا ما أصاب الخلافة العباسية من وهن سريع وتجزئة لاحقة، لكانت هي القوة السياسية الخارجية الوحيدة الفاعلة في الخليج العربي وفي سلطنة هرمز. إلا أن تجزئة مشرقها إلى دويلات كثيرة زاد عدد الكيانات السياسية الخارجية الفاعلة، الواجب معرفة تطوّر أحداثها بدءاً من القرن الرابع الهجري / العاشر الميلادي، الذي يعتبر بداية تكوين هرمز العتيقة، بسكانها القلائل، وتجارتها الموزعين على القرى المحيطة بها، وبندرها النشط الواقع على نهر ميناب في خليج الخبر، على مسافة قريبة جداً من مياه الخليج العربي البحرية، حسب رواية قدامة بن جعفر (متوفى ٣٣٧هـ/٩١٨م)، والاصطخري (متوفى ٣٤٦هـ/٩٥٧م)، وابن حوقل (متوفى ٣٦٧هـ/٩٧٧م)^(١). أما الكيانات المؤثرة في تاريخ الخليج عامة وتاريخ إقليم كرمان خاصة، وتاريخ سلطنة هرمز على مستوى أخص، فهي إمارة آل سامان وإمارة بني بويه، ودولة السلاجقة، والدولة الخوارزمية، والسلالات المغولية. ونود إعطاء لمحة عن أوضاع كرمان في القرنين الثاني والثالث الهجريين في أيام بني العباس، قبل إجمال التطورات السياسية المؤثرة في إقليم كرمان وفي سلطنة هرمز.

أولاً - لمحة سريعة عن القوى السياسية الخارجية الفاعلة في كرمان: أوائل الخلافة العباسية - أوائل القرن الرابع الهجري

ظهر تأثير القوى الخارجية الفاعلة في إقليم كرمان في أوائل الخلافة العباسية، عندما كان هذا الإقليم ما يزال ملحقاً بخراسان وبولاتها. فسكّت فيه العملات العباسية بخاصة سنة ١٦٥هـ/٧٨١م وسنة ١٦٧هـ/٧٨٣م. وفي عهد هارون الرشيد (١٧٠هـ/٧٨٦م - ١٩٣هـ/٨٠٩م)، نشبت فيه ثورة إثر احتلال حمزة بن أترك الخارجي لهراة سنة ١٨٠هـ/٧٩٦م، نظراً لوجود عدد كبير من الخوارج فيه، وفرضه سلطته على فارس وكرمان. ويذكر ابن البلخي^(٢) أن خراج فارس وكرمان وعمان بلغ مليوني دينار سنة ٢٠٠هـ/٨١٥م. لكنه ارتفع في زمن المقتدر (٢٩٥هـ/٩٠٨م - ٣٢٠هـ/٩٣٢م) إلى ٢٣٣١٨٨٠ ديناراً، منها ٤٤٤٣٨٠ عن كرمان، و ٣٦٤٣٨٠ عن عمان.

(١) كتاب الخراج، كتاب المسالك والممالك، ص ١٩، ٧٨، ٧٩، صورة الأرض، ص ٢٧٠ - ٢٧١.

(٢) فارس نامه، ص ١٧١.

وأدار عدد من ولاءة الخلافة إقليم كرمان حتى عهد المهدي (٢٥٥هـ/٨٦٩م - ٢٥٦هـ/٨٧٠م). ثم تلت فترة اضطرابات دامت نصف قرن تقريباً. فثار محمد بن واصل بن إبراهيم التميمي سنة ٢٥٠هـ/٨٩٢م قرب الأهواز. وفي سنة ٢٥٥هـ/٨٦٩م، دخل يعقوب بن الليث كرمان وانتزعها من طوق بن المغلس نائب علي بن الحسين بن شبل صاحب فارس، ورجع إلى سجستان. وفي سنة ٢٥٧هـ/٨٧٠م، قصد فارس، فأنكر الخليفة المعتمد عليه ذلك، وولاه الموفق شقيق الخليفة بلخ وطخارستان وسجستان وفارس، فقبل. وفي سنة ٢٥٩هـ/٨٧٢م استولى على نيسابور وخراسان وعاد إلى سجستان. وفي سنة ٢٦١هـ/٨٧٤م، احتل فارس. وفي سنة ٢٦٢هـ/٨٧٥م، نشبت حرب بين يعقوب بن الليث وبين الموفق أخي الخليفة المعتمد، انهزم فيها يعقوب. وفي سنة ٢٦٥هـ/٨٧٨م توفي يعقوب بن الليث بالقولنج، وقام بالأمر بعده أخوه عمرو بن الليث، فولاه الموفق خراسان وفارس وأصبهان وسجستان والسند وكرمان والشرطة ببغداد. لكنه عزل سنة ٢٦٨هـ/٨٨١م. وانتقلت كرمان سنة ٢٩٥هـ/٩٠٧م إلى يد سبكري غلام عمرو بن الليث الذي هزمه جيش الخليفة سنة ٢٩٨هـ/٩١٠م. وفي سنة ٣١٧هـ/٩٢٩م، استطاع أبو جعفر أحمد بن محمد بن خلف بن الليث أن يسيّر جيشاً إلى كرمان ويستوفي خراجها^(١).

ثانياً - إمارة آل سامان :

٢٦١هـ/٨٧٤م - ٣٩٠هـ/٩٩٩م :

رجع الخليفة المأمون (١٩٨هـ/٨١٣م - ٢١٨هـ/٨٣٣م) إلى بغداد سنة ٢٠٤هـ/٨١٩م. وولّى غسان بن عبّاد على خراسان، فولّى غسان نوح بن سامان سمرقند، وأخاه أحمد فرغانة، وأخاه يحيى الشاش وأشرسونة، وأخاه الياس هراة. وولد لأحمد بن أسد سبعة بنين، منهم نصر وإسماعيل. فلما توفي والدهم أحمد، استخلف ابنه نصر على أعماله بسمرقند وما وراءها. وكان أخوه إسماعيل يخدمه. وفي سنة ٢٦١هـ/٨٧٤م، ولّى الخليفة نصرأ بن أحمد على ما وراء النهر رسمياً. فولّى هذا الأخير إسماعيل على مدينة بخارى. وأفسد السعاة بين الأخوين سنة ٢٧٢هـ/٨٨٥م، لكنهما تصالحا. وعاد المفسدون فسعوا بينهما سنة ٢٧٥هـ/٨٨٨م، فتحاربا، وانتصر إسماعيل. إلا أنه ردّ أخاه إلى سمرقند، وبقي يتصرّف في بخارى نيابة عنه. ولما توفي

(١) الموسوعة الإسلامية، لفظ كرمان، ص ١٥٧. ابن الأثير، ج ٥، ص ٢٩٠، ٣١٢، ٣٣٨، ٣٤٠، ٣٦٣، ٣٧٠، ٣٧١.

نصر الأول (٢٧٩هـ/٨٩٢م)، قام أخوه اسماعيل بأعماله في ما وراء النهر^(١).

وفي سنة ٢٨٠هـ/٨٩٣م، غزا اسماعيل بلاد الأتراك وغنم كثيراً منهم. وفي سنة ٢٨٧هـ/٩٠٠م، أسر عمرو بن الليث الصقار، وملك خراسان. ثم استولى على الري سنة ٢٩٠هـ/٩٠٢م، وصدّ هجومًا قام به الأتراك على ما وراء النهر. وفي سنة ٢٩٣هـ/٩٠٥م، افتتح عدة مواضع من بلاد الترك وبلاد الديلم. وفي سنة ٢٩٥هـ/٩٠٧م توفي اسماعيل أمير خراسان وما وراء النهر ببخارى، ولقب بالماضي بعد وفاته. وخلفه ابنه أبو نصر أحمد^(٢).

وفي سنة ٢٩٨هـ/٩١٠م، أخذ أحمد بن اسماعيل سجستان قسراً، لكنها عصته (سنة ٣٠٠هـ/٩١٢م)، فأعادها إلى طاعته. وفي سنة ٣٠١هـ/٩١٣م، دخل عليه غلمانه، فذبحوه وهربوا^(٣). واستلم زمام السلطة بعده ولده أبو الحسن نصر الثاني، وهو ابن ثمان سنين، ولقب بالسعيد. وتولّى تدبير إمارته أبو عبد الله محمد بن أحمد الجيهاني. وفشلت محاولة انتزاع سجستان وكرمان منه وساد الاضطراب والفوضى في الإمارة السامانية في عهد السعيد، الذي غادر بخارى سنة ٣١٨هـ/٩٣٠م، ذاهباً إلى نيسابور. وفي أثناء غيابه فيها، أخرج إخوته يحيى ومنصور وإبراهيم، بحيلة، من حبسهم في قهندز ببخارى، فاضطرّ أن يعود إليها. ثم تفاهم وإخوته، إلا أن أخاه إبراهيم هرب إلى بغداد، ومنها إلى الموصل. وفي سنة ٣٢٢هـ/٩٢٣م، استولى ماكان بن كالي على كرمان نيابة عن السعيد صاحب خراسان، وأقام بها. وفي سنة ٣٢٣هـ/٩٣٤م، قتل الأتراك مرداويج صاحب الجبل في الحمام، فقصدت عساكره أخاه وشمكير وأطاعته. وأقاموا في مدينة الريّ، فاستدعى نصر الثاني محمد بن المظفر أمير جيشه بخراسان، وماكان بن كالي من كرمان، ليسيرا إلى جرجان والري. ولما غادر ماكان كرمان، عاد إليها أبو علي محمد بن الياس، واستولى عليها.

وفي سنة ٣٢٤هـ/٩٣٥م، كان إبراهيم بن سيمجور الدواتي يحاصر محمد بن الياس في إحدى قلاع كرمان. وفي العام ذاته، سار معز الدولة أبو الحسين أحمد بن بويه إلى كرمان في عسكر ضخم. فلما سمع الدواتي به غادر كرمان، وعاد إلى خراسان. أما معز الدولة، فاحتل السيرجان، ولحق بمحمد بن الياس إلى مدينة بم،

(١) ابن الأثير، ٣/٦-٤، ٣٩، ٧٣.

(٢) المرجع ذاته: ٦/٧٥-٧٦، ٩٥-٩٦، ١٠٧، ١٠٩، ١١٥.

(٣) المرجع ذاته: ج ٦/١٣٧، ١٤١، ١٤٤-١٤٥.

فانسحب هذا الأخير إلى سجستان. واستأنف معز الدولة مسيره إلى جيرفت، قسبة كرمان، فدخلها وقبل عرض رسول علي بن الزنجي (علي كلويه)، زعيم القفص والبلوص خضوع هذه القبائل له، لكن غدر معز الدولة بعلي بن الزنجي الذي كان محترزاً منه. فلما وقعت الواقعة بينهما انتصر القفص والبلوص، ورأى علي زعيمهم معز الدولة ملقى على الأرض مشخناً بالجراح مقطوع اليد اليسرى وفاقد بعض أصابع يده اليمنى، فنقله إلى جيرفت، وجلب له الأطباء، واعتذر إلى أخيه عماد الدولة، واستقرّ الصلح بينهما. ووصل خبر حادث معز الدولة إلى محمد بن الياس، فغادر سجستان ورجع إلى كرمان، فهزمه جيش معز الدولة الذي أمعن بعد ذلك تفتيلاً بالقفص والبلوص، فهرب رئيسهم علي كلويه. وفي سنة ٣٣١هـ/٩٤٢م، توفي السعيد نصر بن أحمد بن اسماعيل صاحب خراسان وما وراء النهر بمرض السل، فدام حكمه ٣٠ سنة و٣٣ يوماً. وخلفه ابنه نوح^(١).

وفي سنة ٣٣٢هـ/٩٤٣م، خالف عبد الله بن أشكام على الأمير نوح، وامتنع في خوارزم، لكنه عاد إلى طاعته. وتعرضت الإمارة إلى اضطرابات في أيامه. وقد توفي سنة ٣٤٣هـ/٩٥٤م. وخلفه ابنه عبد الملك الأول. وفي عهده، في سنة ٣٤٨هـ/٩٥٩م، أنفذ الخليفة المطيع (٣٣٤هـ/٩٤٦م - ٣٦٣هـ/٩٧٤م) لواءاً وخلعه لأبي علي محمد بن الياس، صاحب كرمان. وقد سقط الفرس تحت عبد الملك الأول، فمات سنة ٣٥٠هـ/٩٦١م. وخلفه منصور الأول بن نوح الأول^(٢). وفي زمنه، توفي أبو علي محمد بن الياس (٣٥٦هـ/٩٦٦م) بعد أن جمع أولاده الكبار اليسع والياس وسليمان، وتخلّى عن السلطة في كرمان إلى نجله اليسع الذي توفي في سنة ٣٥٧هـ/٩٦٧م، التي اجتاحت فيها عضد الدولة البويهية كرمان، واستولى عليها وملكها وأخذ ما بها من أموال آل الياس. وأقطعها ولده أبا الفوارس (شرف الدولة). وفي سنة ٣٥٩هـ/٩٦٩م، حاول سليمان بن أبي علي محمد بن الياس، شقيق اليسع أن يستردّ كرمان من عضد الدولة، بدعم من الأمير الساماني منصور بن نوح. إلا أن كوركين بن جستان، خليفة عضد الدولة بكرمان، هزمه. وفي سنة ٣٦١هـ/٩٧١م، تم الصلح بين الأمير منصور بن نوح صاحب خراسان وما وراء النهر وبين ركن الدولة وابنه عضد الدولة، على أن يحمل ركن الدولة وعضد الدولة إليه خراجاً سنوياً مقداره ١٥٠٠٠٠

(١) ابن الأثير، ج ٦، ص ١٤٥، ١٤٨، ١٤٩، ١٦٤، ٢٠٥-٢٠٦، ٢٣٦-٢٤٧، ٢٥٤-٢٥٦.

(٢) ابن الأثير، ج ٦، ص ٢٩٨، ٣٥٦، ٣٥٩، ج ٧، ص ٢٣.

دينار. وفي سنة ٣٦٤هـ/٩٧٤م، ثارت كرمان على عضد الدولة، بزعامة يوزتمر والحسين بن أبي علي محمد بن الياس، إلا أن المطهر بن عبد الله هزم يوزتمر في بم والحسين بن الياس في جيرفت، وخضعت كرمان لعضد الدولة. وذكر ابن البلخي أن مجموع خراج فارس وكرمان وعمان مع العشر المستوفى في سيراف ومهربان على السلع المستوردة، بلغ في أيام عضد الدولة ٣٣٤٦٠٠٠ دينار، منها ٧٥٠٠٠٠ دينار عن كرمان وتيز والمقاطعات الساحلية، وفي سنة ٣٦٦هـ/٩٧٦م، مات الأمير منصور بن نوح الأول صاحب خراسان وما وراء النهر في بخارى. وولي الأمر بعده ابنه أبو القاسم نوح الثاني، وكان عمره ثلاث عشرة، ولقب بالمنصور. وفي أيامه، كثرت الفوضى والافتتات على السلطة. ثم توفي سنة ٣٨٧هـ/٩٩٧م. واختل بموته ملك آل سامان. وضعف أمرهم، فزال حكمهم بعد مدة يسيرة. وخلفه ابنه منصور الثاني الذي خلع، ونصب محلّه شقيقه عبد الملك الثاني، الصبي الصغير، الذي أودع في بافكند، وتوفي فيها، وانقرضت الإمارة السامانية^(١).

وقد تمّ انقراض إمارة آل سامان على يد يمين الدولة محمود بن سبكتكين الغزنوي وأيلك خان التركي (واسمه أبو نصر أحمد بن علي ولقبه شمس الدولة). وهو الذي حبس عبد الملك الثاني في بافكند، وسجن معه في غرف انفرادية إخوته أبا الحرث منصوراً بن نوح الثاني، وأبا ابراهيم اسماعيل وأبا يعقوب وغيرهم من آل سامان. إلا أن أبا ابراهيم اسماعيل بن نوح الثاني هرب من محبسه في زيّ جارية، واستخفى مدة في بخارى، ثم انتقل إلى خوارزم وتلقّب بالمنتصر، وجمع بقايا الجيوش السامانية، وحارب بهم أيلك خان ويمين الدولة ونجّله منصور من سنة ٣٩٠هـ إلى سنة ٣٩٤هـ، فهزمهم في عدة مواقع وانهزم أمامهم في عدة مواضع إلى أن قُتل سنة ٣٩٤هـ/١٠٠٣م. وبقتله قضي نهائياً على آل سامان^(٢).

وقد أدى وهن إمارة آل سامان إلى نشوب صراع بينها وبين البويهيين. وعندما انهارت انتقلت ممتلكاتها إلى الغزنويين وخانات الأتراك وغيرهم.

ثالثاً - إمارة بني بويه

٣٢١هـ/٩٣٣م - ٤٤٧هـ/١٠٥٥م

ينسب البويهيون إلى أبي شجاع بويه بن فناخسرو، الذي أنجب ثلاثة أولاد هم

(١) ابن الأثير، ج ٧، ص ٢٧-٢٨، ٣٩، ٤٨، ٦٢، ٨١، ٨٢، ٨٦، ١٩٤-١٩٧.

(٢) ابن الأثير، ج ٧، ص ٢٠٤-٢٠٥.

عماد الدين أبو الحسن علي، وركن الدولة أبو علي الحسن، ومعز الدولة أبو الحسين أحمد.

وفي سنة ٣٢١هـ/٩٣٣م، خرج من بلاد الديلم جماعة، منهم ماكان بن كالي ومرداويج بن زيار. وخرج أولاد أبي شجاع في جملة من خرج، وكانوا قواداً عند ماكان بن كالي. ولما ضعف ماكان وقوي مرداويج، انضموا إلى مرداويج، الذي قلد عماد الدولة علي بن بويه كرج، فأحسن علي معاملة أهل البلاد، وأرضى القواد، واستمال جميع الناس إليه. واستولى على أرجان وشيراز (٣٢٢هـ/٩٣٣م)، وكتب إلى الخليفة الراضي بالله (٣٢٢هـ/٩٣٤م - ٣٢٩هـ/٩٤٠م) يعلن له أنه على الطاعة، ويطلب أن يقاطع علي ما بيده من البلاد لقاء بذله ألف ألف درهم، فأجيب إلى طلبه.

وفي سنة ٣٢٤هـ/٩٣٥م، كان عماد الدين وأخوه ركن الدولة يسيطران على فارس وعلى بلاد الجبل. وكانت بيد محمد بن الياس، فغادرها إلى خراسان. واستولى معز الدولة على السيرجان، وخضع له القفص والبلوص، لكنه غدر بهم، وفقد يده اليسرى وبعض أصابع يده اليمنى في معركة معهم. مع ذلك، أسعفوه طيباً، ولما تعافى هزم محمد بن الياس الذي كان قد عاد إلى كرمان.

وفي سنة ٣٢٦هـ/٩٣٧م، استولى معز الدولة على الأهواز. وفي سنة ٣٣٤هـ/٩٤٥م استتر الخليفة المستكفي في بغداد من الأتراك الذين انسحبوا إلى الموصل. ثم عاد فظهر، ودخل معز الدولة بغداد وبايعه. فلقبه المستكفي معز الدولة، ولقب أخاه علياً، ولقب أخاه الحسن ركن الدولة، وأمر أن تضرب ألقابهم وكنابهم على الدنانير والدرهم. لكنه خلع وسمل في وقت لاحق، وحبس إلى أن مات سنة ٣٣٨هـ/٩٤٩م. وبويج للمطيع بالله، وتسلم معز الدولة العراق بأسره، إلا ما أقطعه للخليفة ليقوم ببعض حاجته. وجرّد الخليفة من جميع صلاحياته الإدارية والسياسية، وصارت الوزارة لمعز الدولة يستوزر لنفسه من يريد، ويدير شؤون الخلافة السياسية^(١).

وفي سنة ٣٣٨هـ/٩٤٩م، توفي عماد الدولة أبو الحسن علي بن بويه، ولم يكن له ولد ذكر، فعين عضد الدولة فناخسرو خلفاً له قبل وفاته في شيراز نفسها بحضور عظماء الدولة. وكان عماد الدولة يلقب بأمير الأمراء في حياته، فانتقل هذا اللقب إلى

(١) ابن الأثير، ج ٦: ص ٢٦٣، ٣١٤-٣١٥.

أخيه ركن الدولة. وكان معز الدولة مستولياً على العراق وعلى الخلافة، ويديرهما نيابة عن أخويه. وبقي كذلك^(١).

وفي سنة ٣٥٦هـ/٩٦٧م، سار عضد الدولة إلى كرمان التي كانت بيد اليسع بن أبي علي محمد بن الياس. فاستولى عليها وملكها، وأخذ ما بها من أموال آل الياس. وأقطعها ولده أبا الفوارس الملقب بشرف الدولة. وفي سنة ٣٥٩هـ/٩٦٩م، ستر منصور الأول بن نوح الأول الساماني عسكرياً مع سليمان بن أبي علي محمد بن الياس، ليسترجع كرمان من بني بويه. فلقبه كوركير بن جستان خليفة عضد الدولة فيها، فهزم الجيش الساماني، وقتل سليمان. وفي سنة ٣٦٠هـ/٩٧٠م، عصت كرمان عضد الدولة فقبض عليه كوركير بن جستان وعابد بن علي عصيانهم. وتعقب عابد بن علي القفص وانتصر عليهم في عدة معارك. وذهب إلى هرمز العتيقة وملكها. ثم عاد القفص والبلوص إلى قطع الطريق، فسار إليهم عضد الدولة نفسه، فهزمهم سنة ٣٦١هـ/٩٧١م، ونقلهم من الجبال، وأسكن مكانهم الأكرة والزراعيين. وفي هذه السنة ذاتها، تمّ الصلح بين منصور الأول بن نوح الأول الساماني، وبين ركن الدولة ونجده عضد الدولة على أن يحمل ركن الدولة وعضد الدولة إلى الأمير الساماني سنوياً ٢٥٠٠٠٠ دينار.

وفي سنة ٣٦٤هـ/٩٧٤م، عمّ الاضطراب كرمان. ذلك أن طاهراً بن الصمة، وهو من جروم كرمان، ضمن من عضد الدولة ضمانات، وترتبت عليه أموال كثيرة، طمع بها بعد رجوع عضد الدولة إلى العراق وإرساله جيشه في كرمان إلى عُمان لافتتاحها. فجمع طاهر بن الصمة جمعاً من الجروم، واتفق مع يوزتمر الساماني. من جهة ثانية، طمع بكرمان أيضاً الحسين بن أبي علي محمد بن الياس، فجاء إليها من خراسان، وجمع جمعاً. لكن لما انتهى أبو القاسم المطهر بن محمد، وزير عضد الدولة، من الاستيلاء على عُمان، تلقى أمراً بالعودة إلى كرمان وقمع الاضطرابات فيها. فهزم طاهراً بن الصمة بنواحي بم، هو يوزتمر، فضرب عنق الأول وحبس الثاني في إحدى القلاع. كذلك انهزم الحسين بن أبي علي على باب جيرفت، واختفى أثره، وصلحت كرمان لعضد الدولة^(٢).

وفي سنة ٣٦٦هـ/٩٧٦م، توفي ركن الدولة، وخلفه ابنه عضد الدولة، الذي

(١) ابن الأثير، ج ٦، ص ٣١٤-٣١٦.

(٢) المرجع ذاته، ج ٧، ص ٢٧-٢٨، ٣٩، ٤١-٤٢، ٦٢.

دخل بغداد في العام التالي، وخطب له فيها. وغادرها عزّ الدولة بن عمه معزّ الدولة، وقصد الموصل، فاعترضه عضد الدولة بقصر الجصّ بنواحي تكريت، وهزم جيشه، وقتله. وتوفي عضد الدولة ببغداد سنة ٣٧٢هـ/٩٨٢م. فاجتمع القواد والأمراء، وولّوا ولده أبا كاليجار المرزبان، ولقبوه صمصام الدولة. فأقطع أخويه أبا حسين أحمد وأبا طاهر فيروزشاه فارس. إلا أن شرف الدولة أبا الفوارس خرج من كرمان إليها، فسبقهما وملكها هي والبصرة، وأقطع البصرة أخاه أبا الحسين أحمد، وانتصر على أخيه صمصام الدولة بظاهر قرقوب بين واسط والبصرة. وفي سنة ٣٧٣هـ/٩٨٣م، توفي بجرجان أخو عضد الدولة مؤيد الدولة، وضمت ممتلكاته (أصبهان وأعمالها) إلى أخيه فخر الدولة الذي اتفق هو وصمصام الدولة ابن أخيه عضد الدولة. وفي سنة ٣٧٥هـ/٩٨٥م، ملك ابن عضد الدولة أبو الفوارس شيرزِيل الأهواز والبصرة، وفشلت محاولة صلح بينه وبين أخيه صمصام الدولة. واحتل شرف الدولة واسط في العام التالي واعتقل صمصام الدولة، ودخل بغداد وسجن صمصام في إحدى قلاعها. وفي سنة ٣٧٩هـ/٩٨٩م، سمل صمصام الدولة في سجنه. وأمر شرف الدولة أبو الفوارس شيرزِيل أخاه أبا نصر بهاء الدولة إلى أن يتعافى من مرض ألمّ به. لكنه مات، وقعد بهاء الدولة للعزاء، وعزّاه الخليفة الطائع لله، وخلع عليه خلع السلطنة. وسار أبو علي بن شرف الدولة إلى فارس قبل وفاة والده ووصل إلى أرجان. وجاءه رسول عمه يستدعيه إليه، فسار إليه، فغدر به عمه وقتله. وفي السنة ذاتها اختلف بهاء الدولة وصمصام الدولة ثم تصالحا على أن تكون فارس وأرجان لصمصام وخوزستان والعراق لبهاء. وعاد بهاء الدولة إلى بغداد. وخلع الطائع لله وأحلّ محله القادر بالله في سنة ٣٨١هـ/٩٩١م^(١). وفي هذه السنة، كان تمرتاش والي كرمان من قبل أبي الفوارس شرف الدولة، وكان الخلاف قائماً بين صمصام الدولة صاحب فارس وبهاء الدولة. فانتهم خلف بن أحمد صاحب سجستان الفرصة، وأنفذ ابنه عمراً إليها، فملكها ما عدا بردسير التي عليها تمرتاش. فسير صمصام الدولة جيشاً انهزم بدارزين أمام عسكر عمرو ثم انتصر عليه قرب السيرجان سنة ٣٨٢هـ، فرجع عمرو إلى سجستان وقتله أبوه. وحاول أخوه طاهر افتتاح كرمان مجدداً، لكنه فشل في الاستيلاء على بردسير.

وفي سنة ٣٨٨هـ/٩٩٨م، قتل صمصام الدولة. وفي السنة التالية، ملك بهاء الدولة فارس وخوزستان، وسير عسكراً إلى كرمان بقيادة أبي الفتح أستاذ هرمز،

(١) ابن الأثير، ج ٧: ص ٨٠، ٨٩، ١١٣، ١١٥، ١١٧، ١٢٨، ١٣٠، ١٣٨، ١٣٩، ١٤٥.

فملكها أيضاً، وأقام بها نائباً عن بهاء الدولة. وفي سنة ٣٩٠هـ/٩٩٩م، قصد الأمير أبو نصر بن بختيار عزّ الدولة كرمان، فلم يقبله الديلم الذين بها، ففتح جيرفت واستولى على أكثر كرمان. لكن هزّمه جيش بهاء الدولة، فسيطر على بلاد كرمان، واستعمل بهاء الدولة عليها أبا موسى سياهجيل، وقتل أبو نصر بن بختيار. ثم توفي بهاء الدين سنة ٤٠٣هـ/١٠١٢م، وهو أمير في العراق. وولي الملك بعده ابنه سلطان الدولة أبو شجاع، الذي سار من أرجان إلى شيراز، وولي أخاه جلال الدولة طاهراً البصرة، وأخاه أبا الفوارس قوام الدولة كرمان^(١).

وفي سنة ٤٠٧هـ/١٠١٦م، طمع أبو الفوارس قوام الدولة بشيراز، وكانت مع العراق لأخيه سلطان الدولة. فاعترضه جيش أخيه، فعاد إلى كرمان، وهرب منها إلى خراسان، والتجأ إلى يمين الدولة محمود بن سبكتكين الذي سيّر معه جيشاً استعاد به كرمان. إلا أن أخاه سلطان حاربه وهزّمه. ثم تصالح الأخوان، وأعيدت كرمان إلى أبي الفوارس قوام الدولة. وفي سنة ٤١١هـ/١٠٢٠م، عظم شأن أبي علي مشرف الدولة بن بهاء الدولة، فخطب بلقب أمير الأمراء. وملك العرق، وأزال أخاه سلطان الدولة. وخطب له في بغداد في السنة التالية. أما سلطان الدولة، فأنفذ ابنه أبا كاليجار إلى الأهواز فملكها. وفي سنة ٤١٣هـ/١٠٢٢م، اصطاح سلطان الدولة وأخوه مشرف الدولة على أن يكون جميع العراق لمشرف الدولة، وفارس وكرمان لسلطان الدولة. وفي سنة ٤١٥هـ/١٠٢٤م، توفي سلطان الدولة، وخلفه ابنه أبو كاليجار الذي اضطّر إلى محاربة عمّه قوام الدولة أبي الفوارس. وكان ينازعه على فارس. فلما انتصر عليه أبو كاليجار ابن أخيه سلطان الدولة، ملك فارس ودخل شيراز، وانسحب قوام الدولة إلى كرمان^(٢).

واستقرّ ملك أبي كاليجار بفارس نهائياً سنة ٤١٧هـ/١٠٢٦م بعد جملة معارك رغم الاتفاق الأول. وفي سنة ٤١٦هـ/١٠٢٥م، توفي مشرف الدولة أبو علي بن بهاء الدولة بالبصرة. وخطب لأخيه أبي طاهر جلال الدولة، وتردّد في الصعود إلى بغداد. وفي سنة ٤١٨هـ/١٠٢٧م، أراد أبو كاليجار انتزاع كرمان من عمه أبي الفوارس صاحبها، فأخذها في البدء، ثم احتّمى عمه منه في الجبال، وفتكت الأمراض بجيش أبي كاليجار، فتراسلا في الصلح، واصطلحا، على أن تكون كرمان لأبي الفوارس،

(١) المرجع ذاته، ج ٧، ص ١٨٠، ١٩٢، ١٩٨، ٢٠٦، ٢٦٨.

(٢) ابن الأثير، ج ٧، ص ٢٩٤، ٣٠٦، ٣٠٩، ٣١١-٣١٢، ٣١٧.

وبلاد فارس لأبي كاليجار ويحمل إلى عمه ٢٠٠٠٠ دينار سنوياً. وفي العام ذاته، خطب من جديد في بغداد لجلال الدولة أبي طاهر، فذهب إلى بغداد. وفي سنة ٤١٩هـ/١٠٢٨م، أثار الأتراك شغباً عليه في بغداد، واستولى أبي كاليجار على البصرة. وفي سنة ٤٢١هـ/١٠٣٠م، نشبت معركة بين عسكر جلال الدولة وعسكر أبي كاليجار في المذار، انهزم فيها جلال الدولة في النهاية. وفي سنة ٤٢٣هـ/١٠٣١م، تجددت فتنة الأتراك في بغداد، ففرّ جلال الدولة إلى عكبرا، فخطبوا لأبي كاليجار وطلبوه فرفض الحضور، فعادوا إلى جلال الدولة واعتذروا منه وأعادوه إلى بغداد. لكنهم كرروا الشغب في السنة التالية^(١).

وفي سنة ٤٢٤هـ/١٠٣٢م، استولى جلال الدين على البصرة، ثم أعادها إلى أبي كاليجار. وأخرجه الجند من دار المملكة ببغداد، ثم أعادوه إليها. وبعد ثلاثة أعوام ثار الأتراك ضده، فترك بغداد، ثم أرجعه الخليفة القائم بأمر الله. وفي سنة ٤٢٨هـ/١٠٣٦م، أثار الأمير بارسطغان الملقب بحاجب الحجاب، فتنة ضد جلال الدولة، فتعقبه جيش هذا الأخير، وأسره وقتل. وفي السنة ذاتها تصالح جلال الدولة وابن أخيه أبو كاليجار. وفي العام التالي، أجازت فتوى الفقهاء مخاطبة جلال الدولة بلقب ملك الملوك. لكن في سنة ٤٣١هـ/١٠٣٩م، استولى الملك أبو كاليجار على البصرة، ثم عاد إلى الأهواز. وشغب الأتراك على جلال الدولة مجدداً، فأصبحت الأمور لا يرحى صلاحها. ثم فترت العلاقات بين القائم بأمر الله وبينه، وكادت تؤدي إلى مغادرة أمير المؤمنين بغداد. وفي سنة ٤٣٥هـ/١٠٤٣م، توفي جلال الدولة. وكان ابنه عبد العزيز في واسط، فطولب بحق البيعة، فلم يستطع أداءه. أما أبو كاليجار فرغب الأجناد والقواد بالمال.

وفي سنة ٤٣٦هـ/١٠٤٤م، خطب لأبي كاليجار في بغداد، ووزعت أموال البيعة المتفق عليها على الجند، وأرسلت ١٠٠٠٠ دينار إلى الخليفة. ودخل بغداد ولقبه بلقب محيي الدين.

وفي سنة ٤٤٠هـ/١٠٤٨م، توفي الملك أبو كاليجار في مدينة جناب بكرمان التي قصدتها لتحصيل الخراج من نائبه فيها بهرام بن لشكرستان الديلمي. وكان ابنه الأكبر أبو نصر الملك الرحيم في بغداد عندما بلغه خبر وفاة والده. وفي سنة ٤٤٧هـ/١٠٥٥م، هاجمت العامة في بغداد عسكر السلطان طغرل بك السلجوقي، فنهب

(١) المرجع ذاته، ج ٧، ص ٣١٨، ٣٢٨، ٣٣٢-٣٣٣، ٣٤٩. ج ٨/١٩.

جيشه بغداد، وقبض هو على الملك الرحيم وسجنه في قلعة السيروان. وانتهى حكم البويهيين بانتهاه حكم الملك الرحيم^(١).

رابعاً - الدولة الغزنوية

٣٥١هـ/٩٦٢م - ٥٨٣هـ/١١٨٧م

أسس الدولة الغزنوية البتكين (سنة ٣٥٢هـ/٩٦٣م). وهو مملوك تركي، خدم في الحرس الساماني، وصار قائده، ثم عين والي خراسان (سنة ٣٥٠هـ/٩٦١م). وفي سنة (٣٥١هـ/٩٦٢م)، استدعاه الأمير منصور الأول بن نوح الأول الساماني، فامتنع، فأنفذ إليه جيشاً هزمه البتكين، وأسر كبار قواده، ومنهم خال المنصور.

وفي سنة ٣٦٦هـ/٩٧٦م، ملك سبكتكين مدينة غزنة وأعمالها. وهو أحد غلمان أبي إسحق ابن البتكين، صاحب جيش غزنة للسامانية، وقد قدم إلى بخارى في أيام الأمير منصور الأول مع أبي إسحق. ولما توفي منصور الأول الساماني، ولي عسكره سبكتكين، فارتفع قدره، وعظم شأنه، واستولى على قصادار وبست.

وفي سنة ٣٨٢هـ/٩٩٢م، ملك مدينة بخارى شهاب الدولة هرون بن سليمان أيلك، المعروف ببغراخان ملك الترك (وكان له كاشغر وبلاساغون). وسبب ذلك أن أبا الحسن محمد بن سيمجور الدواتي، صاحب جيوش خراسان، مات، وولي ابنه أبو علي خراسان بعده. وأقره على ذلك نوح الثاني بن منصور الأول الساماني، وحملت إليه الخلع. لكن تنكر أبو علي لنوح الثاني، ولم ينجده ضد بغراجان التركي، الذي احتل بخارى، ثم توفي، فولي أيلك خان بعده أمر الترك، وعاد نوح الثاني إلى بخارى.

وفي سنة ٣٨٤هـ/٩٩٤م، جاء محمود بن سبكتكين من غزنة، ودعم نوح الثاني في نزاعه المسلح مع أبي علي بن أبي الحسن محمد بن ابراهيم بن سيمجور الدواتي ومع حليفه فائق. فانهزم أبو علي وفائق. واستعمل نوح الثاني محموداً بن سبكتكين على نيسابور وخراسان. ولقبه سيف الدولة، ولقب أباه ناصر الدولة^(٢). ثم عاد نوح الثاني إلى بخارى، وسبكتكين إلى هراة، وأقام محمود بنيسابور.

وفي سنة ٣٨٥هـ/٩٩٥م، طمع أبو علي بن أبي الحسن محمد بن ابراهيم بن

(١) ابن الأثير، ج ٨، ص ١٠، ١٤، ١٦، ١٩، ٧٦، ٣٧، ٤٠، ٤٨، ٧١-٧٢.

(٢) ابن الأثير، ج ٧، ص ٥، ٨٥-٨٦، ١٦٠-١٦١، ١٦٤.

إضافياً عن المظفرين في تاريخ جوزيدا، الناشر أ. ج. براون، لندن (١٩١٠).

وزادت الفوضى، واضطر أيدجو أن يثبت سلطته بسلسلة عمليات عسكرية. وبعد وفاة تيمور (٨٠٧هـ/١٤٠٥م)، اعترف بشاهرخ، إلا أن كرمان تعرضت إلى أعمال سلب وفوضى في أثناء النزاعات التي نشبت بين الأمراء التيموريين. وتوفي أيدجو سنة ٨١٠هـ/١٤٠٧م، وخلفه نجله سعيد سلطان الذي اغتيل مباشرة بدافع من شقيقه سلطان أويس (انظر جان أوبين «سيدان»، ٢٠ وما يليها)، وانحطت الزراعة. ويقول حافظ أبره في زبدة التاريخ، إن جيش ميرزا اسكندر (٨١٨هـ/١٤١٥م) يدمر الأبنية ويخرب الزراعة ولا يبقى شيئاً منهما حيث يمر. فلم تبق ناحية من كرمان لم تتخرب (ذكر جان أوبين ٣٥ - ٣٦).

وفي سنة ٨١٩هـ/١٤١٦م، حاصر جيش تيموري سلطان أويس في كرمان التي أصيبت بمجاعة مميته في السنة التالية. عندئذ أرسل شاهرخ سيد زين العابدين لإعادة الازدهار إلى إقليم كرمان. ووجه جهوده إلى تحسين الأوقاف التي بقيت بوراً، وبذر في السنة الأولى ٢٥٠٠٠٠ منّ من القمح. وخفضت الضرائب، وأجل بعضها المفروض على الفلاحين (حافظ أبره، جغرافية، ورقة ٧٣ ظهر، ذكرها جان أوبين ٤ - ٥).

وبعد وفاة شاهرخ (٨٥٠هـ/١٤٤٧م)، عادت الفوضى مجدداً إلى أن أرسل قره قويونلو جهان شاه بن قره يوسف، نجله أبا الحسن قاسم ميرزا ليحوز إقليم كرمان. إلا أن الوضع لم يتحسن البتة (انظر أبو بكر طهراني، كتاب ديار بحرية، الناشر سومر، انقره ١٩٦٤، ج ٢، ص ٣٣٤ وما يليها، وجان أوبين، ٥٨ وما يليها) وفرضت ضرائب باهظة على المحاصيل الصيفية والشتوية، وجبايات منتظمة على الفلاحين. واغتصبت الحكومة أملاكاً كثيرة، وصادرت واردات الوقف لدفع رواتب الجيش (أوبين ٦٩ - ٧٠) وجرى أبو القاسم ميرزا على عادة إيواء أنصاره في إقليم كرمان، مع ما يؤول إليه هذا العمل من أضرار متنوعة (كتاب ديار بحرية، ٣٠٢).

وبعد وفاة جهان شاه، سادت الفوضى والاضطرابات في إقليم كرمان إلى أن تمكّن أقي قويونلو من تثبيت سلطته فيه. وحكم زينل، ثالث أنجال أظن حسن كرمان مدة من الزمن.

وفي عام ٩٠٩هـ/١٥٠٣م، سقطت كرمان في يد اسماعيل شاه. واجتاحها الأوزبكيون وأصيبت بأضرار فادحة (علامارا اسماعيل شاه، ٣٢٦ وما يليها، ٣٣٣).

سنة ٤٢٢هـ/آخر ١٠٣٠م ملكاً على خراسان وغزنة وبلاد الهند والسند وسجستان وكرمان. واثارت فتنة على مسعود، انشغل في قمعها، وفي رد هجمات الغز على خراسان حتى قبض عليه أنصار أخيه محمد، وسجنوه في قلعة كيكي، وقتلوه، وأعادوا شقيقه إلى الحكم، فقتله مودود بن مسعود سنة ٤٣٢هـ/١٠٤٠م، وملك محله^(١).

خامساً - سلاجقة كرمان ٤٣٣هـ/١٠٤٤م - ٥٨٢هـ/١١٨٦م

كان تقاق (ومعناه القوس الجديد) مقدّم الأتراك الغز، يعمل عند بيغو ملك الترك، عندما ولد له ابن سمّاه سلجوق، ظهرت عليه أمارات النجابة لما كبر، فلقبه ذلك العاهل سباشي أي قائد الجيش. وسعت الملكة لدى زوجها في قتل سلجوق، فشعر هذا الأخير، وغادر ديارهم مع جماعته، وأقام بنواحي جند على ضفة نهر سيحون الأسفل. ورزق سلجوق ثلاثة أولاد هم: أرسلان وميكائيل وموسى. وخلف ميكائيل بيغو، وطغربك محمداً، وجعفري بك دواد، وإبراهيم ينال، الذين دخلت قبائلهم ما وراء النهر، ونزلت شمالي شرقي بخارى سنة ٣٧٥هـ/٩٨٥م. فأساء أمير بخارى جوارهم، فاحتلوا ببغرى خان ملك التركستان. لكن قرّر طغربك ودواد ألا يجتمعا معاً عنده خوفاً من غدره. مع ذلك أسر بغراخان طغربك وانقذه أخوه داود منه، وعادا إلى جند.

وفي سنة ٤١٦هـ/١٠٢٥م، رجع محمود الغزنوي من الهند، وهاجم علي تكين، صاحب ما وراء النهر، واحتل سمرقند، وفي العام ذاته، دخل قدرخان يوسف ملك كاشغار بخارى، وتفاهم مع محمود الغزنوي على اقتسام ما وراء النهر. إلا أن علي تكين استرجع بخارى وسمرقند في العام التالي (٤١٧هـ). ولما استلم مسعود السلطة بعد محمود، احتلت بخارى أيضاً، لكنها عادت إلى علي تكين وبقيت له حتى وفاته سنة ٤٢٤هـ/١٠٣٢م. وفي سنة ٤٣١هـ/١٠٣٩م، طلب طغربك ودواد وبيغو من مسعود الغزنوي اقطاعهم أراضي في خراسان، فرفض. فاحتل طغربك ودواد نيسابور وسائر خراسان ما عدا بلخ. وفي سنة ٤٣٢هـ/١٠٤٠م، هزم طغربك مسعوداً الغزنوي هزيمة كبرى في دندانقان قرب مرو، فاضطروه إلى التخلي عن كامل خراسان إلى السلاجقة^(٢).

(١) المرجع ذاته، ج ٧، ص ٢١٦، ٢٩٦، ٣٤٦، ٣٤٧، ج ٨، ص ١٧-١٩، ٢٦-٢٨.

(٢) ابن الأثير، ج ٨، ص ٢٢، ٢٠٤، وغروسية، مملكة السهوب، ص ٢٠٤، و ٢٠١.

وفي سنة ٤٣٤هـ/١٠٤٢م، سیر طغرلبك أخاه ابراهيم ينال ليأخذ کرمان من الملك أبي كالجبار البويهی، فنجح في البدء، ثم صدّ في النهاية. لكن في عام ٤٤٠هـ/١٠٤٨م، توفي أبو كالجبار في مدينة جناب بعد احتلاله قلعة بردسير من والیه في کرمان بهرام بن لشکرستان وعزله. وفي سنة ٤٥٥هـ/١٠٦٣م، توفي طغرلبك محمد - وكان عقیماً - فخلفه ألب أرسلان محمد بن داود جفري بك، وهو حیثئذ صاحب خراسان. وقضى على مناوئیه، وزار کرمان، فاستقبله فيها أخوه قاورت بك (٤٥٦هـ). وفي سنة ٤٥٩هـ/١٠٦٦م، عصى ملك کرمان قرا أرسلان على ألب أرسلان، ثم سأله العفو، فعفا عنه وأبقاه في منصبه. وفي سنة ٤٦٥هـ/١٠٧٢م، اغتيل السلطان ألب أرسلان، وخلفه ابنه ملك شاه الذي أوصاه أبوه بإعطاء عمه قاورت بك بن جفري بك داود کرمان وأعمال فارس. لكن نشبت حرب فيما بعد بين ملكشاه وقاورت انهزم فيها هذا الأخير وأمر بخنقه فخنق. ثم أقرّ ملكشاه کرمان بيد أولاد عمه قاورت. واستلمها سلطان شاه، وزاره ملكشاه فيها سنة ٤٧٣هـ/١٠٨٠م، وملّكه البلاد^(١).

آ- سلاجقة کرمان

في سنة ٤٣١هـ/١٠٣٩م، انتصر السلاجقة على مسعود في معركة دندنكان. وبعد مرور عامين، أرسل طغرلبك قاورت قره أرسلان بك ليفتح أقليم کرمان. فصدّ أبو كالجبار هجوماً أولاً سنة ٤٣٤هـ/١٠٤٢م. لكن في عام ٤٤٠هـ/١٠٤٨م، استسلم حاكم کرمان، بهرام بن لشکرستان بلا قتال، وصمد القفص وحدهم دون جدوى. وحاول قاورت مرتين أن يختصب السلطة: مرة أولى سنة ٤٥٦هـ/١٠٦٦م، هزمه فيها الب أرسلان، لكنه أعاده إلى منصبه (ابن الأثير، ج ٨/١٠٥). ولما توفي الب أرسلان (٤٦٥هـ/١٠٧٢م قتله يوسف الخوارزمي: (ابن الأثير، ج ٨/١١٢)، لكنه انكسر قرب همذان، وأسر، وأمر بخنقه (ابن الأثير ٨/١١٤).

على الرغم من ذلك، بقيت سلالة سلاجقة کرمان التي أسسها قاورت ١٥٠ سنة في الحكم نعمت فيها کرمان بالازدهار والسلام. بالفعل، عرف سلاجقة کرمان بالعدل وبالاهتمام بشؤون رعيتهم. واتخذ قاورت الاجراءات اللازمة لضمان الأمان على الطرقات، ووضع صوّات مسافة على طريق بتم - فهرج، وبنى خانات، وحفر آبار مياه

(١) ابن الأثير، ج ٨، ص ٣٥، ٤٨، ٩٤، ١٠٥، ١١٢، ١١٤، ١٢٨.

(المصدر محمد ابراهيم، ١٠ - ١١). واشتهر قاورت، ونجله توران شاه، وأرسلان شاه بن كرمان شاه وزوجته زيتون خاتون، ومحمد بن أرسلان شاه، بانهم جميعاً بناء عظام، وقد أشاد محمد بن أرسلان شان مكتبة جامع توران شاه، التي ضمّت ٥٠٠٠ مجلد. وفي عهد أرسلان شاه، توافد العلماء على كرمان من جميع الجهات. ومنح نجله محمد رواتب للفقهاء، فشجّع دراسة الفقه (المصدر محمد بن ابراهيم، ٢٩).

وَأَلْفَ سَلاَجِقَةَ كِرْمَانَ الحَيَاةِ فِي المَدِينِ، إِلَّا أَنْ وَجُودَهُمْ ظَلَّ مُرْتَبِطاً اِرْتِبَاطاً وَثِيقاً بِالْحِفَاظِ عَلَى قِطْعَانِهِمْ. فَكَانُوا عَادَةً يَمْضُونَ سَبْعَةَ أَشْهُرٍ مِنَ السَّنَةِ فِي بَرْدَشِيرٍ وَخَمْسَةَ أَشْهُرٍ (بَدَأَ مِنْ تَشْرِينَ الثَّانِي - كَانُونَ الْأَوَّلِ) فِي جِيرَفَتِ، وَتَتَّبِعُهُمْ قِطْعَانُهُمْ فِي تَرْحَالِهِمْ. وَيَبْدُو أَنْ وَضَعَهُمُ المَالِي كَانَ حَسَناً حَتَّى نَهَايَةَ سَلَالَتِهِمْ تَقْرِيْباً. وَبَقِيَتْ قِيَمَةُ عَمَلَتِهِمْ ثَابِتَةً طَوِيلَةً حَكْمَ قَاوَرْتِ (٣٤ سَنَةً) (المصدر محمد بن ابراهيم، ٤)، عَلَى الْأَرْجَحِ بِفَضْلِ التِّجَارَةِ، إِذْ إِنَّ كِمَادِينَ ظَلَّتْ حَتَّى آخِرِ هَذِهِ الحَقْبَةِ مُرَكِّزاً هَاماً فِي التِّجَارَةِ العَالَمِيَةِ (المصدر تَارِيخِ الْأَفْضَلِ، ٤١، ٦٩). وَكَانَ الوُزَرَاءُ وَالْأَمْرَاءُ يَمْلِكُونَ أَرْضِي شَاسِعَةً، وَيَقُومُونَ بِتَقْدِيمِ القُرُوضِ لِلتِّجَارِ وَالْأَشْخَاصِ آخَرِينَ يَعْمَلُونَ لِمَصْلَحَتِهِمْ عَلَى الْأَرْجَحِ (المصدر السَّابِقِ، ص ٤٠). وَكَانَ مُرَكِّزَ كِمَادِينَ يَرِاقِبُ رِوَاتِبَ حَاشِيَةِ العَاهِلِ العَسْكَرِيَّةِ وَتَعْوِيضَاتِهَا (المصدر ذَاتَهُ، ٣٤). وَكَانَتْ قَوَاتِهِمْ تُرْكِيَّةً فِي مَعْظَمِهَا، وَتَضُمُّ دِيْلَمِيَّيْنِ أَيْضاً، وَيَخْصُصُ لَهَا مَعَاشَ، وَتَعْطَى إِقْطَاعَاتِ، حَسَبِ (أَفْضَلِ الدِّينِ، عَقْدِ العَلِيِّ، ٧٤)، بِخَاصَّةٍ فِي كُورَةِ السِّيرْجَانِ، الَّتِي يَتَوَاجَدُ فِيهَا أَمِيرٌ كَبِيرٌ عَلَى رَأْسِ قِطْعَةٍ عَسْكَرِيَّةٍ قَوِيَّةٍ، لَوْقُوعِهَا عَلَى حُدُودِ أَقْلِيمِ فَارَسِ. لَكِنْ لَمْ يَكُنْ عِدَدُ أَفْرَادِ حَاشِيَةِ الْأَمْرَاءِ أَوْ العَاهِلِ عَالِياً. فَقَاوَرْتِ مِثْلاً رَافِقَتَهُ قَوَاتِ قَوَامِهَا ٥٠٠٠ - ٦٠٠٠ رَجُلٍ فَقَطْ عِنْدَمَا قَدِمَ إِلَى كِرْمَانَ سَنَةَ ٤٣٣هـ/١٠٤١م، حَسَبِ المَوْئَلَفِ مُحَمَّدِ بْنِ اِبْرَاهِيمِ. وَلَمْ يَكُنْ عَالِياً عِدَدُ الجُمَاعَاتِ المِتَخَاصِمَةِ، المِتَنَازَعَةِ عَلَى السُّلْطَنَةِ فِي آخِرِ الحَقْبَةِ السُّلْجُوقِيَّةِ وَفِي أَثْنَاءِ فِتْرَةِ سَيْطَرَةِ الغَزِ. فَمَلِكٌ دِينَارٌ مِثْلاً كَانَ يَأْمُرُ ١٠٠٠٠ رَجُلٍ (المَرْجِعُ عَقْدِ العَلِيِّ، ٢٠). وَقَدَّرَ مُحَمَّدُ بْنُ اِبْرَاهِيمِ (١٧٨) عِدَدَ جَيْشِ أَمِيرِي شَبَانَكَارِهِ، قُطْبِ الدِّينِ مَبَارِزِ وَنِظَامِ الدِّينِ مُحَمَّدِ، عِنْدَمَا هَاجَمَا كِرْمَانَ سَنَةَ ٥٦٦هـ/١١٩٩م، بِ- ١٠٠٠٠ رَجُلٍ مِنَ الخِيَالَةِ وَالمِشَاةِ.

وخلف كرمنشاه والده قاورت. وكان شقيقه سلطانشاه قد أسر مع أبيه، لكنه هرب، وجاء إلى كرمان. ثم توفي كرمنشاه بعد مجيء أخيه سنة ٤٦٧هـ/١٠٢٤م. فاعتلى العرش أخوه سلطان شاه، وفي عام ٤٧٢هـ/١٠٧٠م (أو قبل ذلك بقليل) حاصره ملكشاه ابن عمه في بردشير ١٧ يوماً، ثم رفع الحصار وعاد إلى أصفهان.

وخلف تورانشاه شقيقه سلطان شاه سنة ٤٧٧هـ/١٠٨٤م الذي اتصف عهده بالسلم باستثناء حملة واحدة فاشلة قام بها ضد إقليم فارس سنة ٤٨٧هـ/١٠٦٤م. وخلف ايرانشاه والده تورانشاه سنة ٤٩٠هـ/١٠٩٧م، واعتنق المذهب الاسماعيلي، فيما يبدو، فلجأ بعض الأمراء إلى شيخ الإسلام، القاضي جمال الدين أبي المعالي الذي افتى بقتله، فهرب، لكن قبض عليه وأعدم. وتسلم العرش أرسلان شاه الأول بن كرمانشاه سنة ٤٩٥هـ/١١٠١م، بدعم من الأمراء والقضاة، ودام حكمه ٤١ سنة، بلغت كرمان خلالها أوج رخائها. وعلى غرار أسلافه، عيّن شكّات في عُمان، وحاول الاستيلاء على فارس. وانتصر على جاوولي سقاوو سنة ٥١٨هـ/١١١٤م. ولما توفي هذا الأخير سنة ٥١٠هـ/١١١٦م، يرجح ان محمد بن ملكشاه، الذي زوّج كريمته لأرسلان شاه، تصوّر أن سلاجقة كرمان أصبحوا يمثلون خطراً على إقليم فارس (ابن الأثير ٢٧٤/٨). فدخل في نزاع مع علماء الدولة اليزدي حوالي نهاية عهد أرسلان شاه، وطلب منه بهرام شاه بن مسعود مساعدته بعد انتصار شقيقه أرسلان شاه عليه، فرفض طلبه.

وفي سنة ٥٣٧هـ/١١٤٥م، نحى محمد شاه والده أرسلان شاه عن السلطة بسبب طعنه في السن، واعتلى هو العرش، رغم أن نجلاً آخر هو كرمانشاه كان معيناً ولي عهد شرعياً. وقد طوّز محمد شاه دائرة الاستخبارات (مما يدل على وجود معارضة له)، وبسط سلطته على طبرس. وفي سنة ٥٥١هـ/١١٥٦م، خلفه ابنه طغرل شاه الذي انحطت الأخلاق في عهده، إلا أن كرمان ما زالت تنعم بالأمان والازدهار (عقد العلى ٧، تاريخ الأفضل ٣٠، محمد بن ابراهيم ٣٣).

وفي السنوات الأخيرة من عهد طغرل بك، كان الأتابك مؤيد الدين ريحان يتولّى السلطة الفعلية، فنصّب على العرش بهرام شاه بن طغرل شاه بعد وفاة هذا الأخير سنة ٥٦٥هـ/١١٧٠م. إلا أن القوات التركية سلبت جيرفت، وأخذت مراكب غير الأتراك والكتاب (تاريخ الأفضل، ٣٣، ٣٦). ونشبت اضطرابات داخلية. وقبل أن ينازع أرسلان شاه الثاني شقيقه بهرام شاه على السلطة، استنجد شقيق آخر له اسمه تورانشاه الثاني بأتابك فارس الزنكي، وتقدّم نحو السيرجان فهزّمه أرسلان شاه، بينما ذهب بهرام شاه إلى خراسان ليستنجد بزعيم الغز، ملك المؤيد. وقتل توران شاه الثاني في محاولة ثالثة. وتلقى بهرام شاه تعزيزات من ملك مؤيد، فسار سنة ٥٦٦هـ/١١٧١ إلى جيرفت، وهزم قوات أرسلان شاه. وفي وقت لاحق، فرضت ضرائب باهظة على سكان بردشير، فعاشوا في فاقة. إلا أن أرسلان شاه بن طغرل (٥٥٧هـ/١١٦١م - ٥٧٣هـ/١١٧٧م) من سلاجقة العراق دعم أرسلان شاه الثاني الكرمانى، فعاد هذا

الأخير وحاصر بهرام شاه في بردشير وأجبره على عقد صلح معه. فاقسما أرض كرمان والسلطة فيها، وأخذ أرسلان شاه الثاني بردشير والسيرجان وجيرفت وخييص، وحصل بهرام شاه على بم ومكران. لكن لم يدم صلحهما طويلاً، واسترجع بهرام شاه بردشير سنة ٥٦٠هـ/١١٦٥م، ثم توفي سنة ٥٧٠هـ/١١٧٤م، وتلت وفاته فترة من الاضطرابات، لعب الأتابكة والأمراء فيها الدور الرئيس. وفي عهد توران شاه الثاني الذي انتصر في النهاية على أرسلان شاه الثاني، افتقرت كرمان، ووصف أفضل الدين (٧٩، ٨١) وضع الفلاحين البائيس (محمد بن ابراهيم ٩٩، سمط العلى ١٣ وما يليها، ٢٧ وما يليها)، وحالة السكان الراحين تحت وطأة ضرائب الأمراء. ففرغت الخزانة من الأموال، وقتل الجند الأتراك عدداً من الكتاب سنة ٥٧٥هـ/١١٧٩م (أفضل ٨٦).

ب - تدخل الغز في إقليم كرمان

وفي سنة ٥٧٥هـ/١١٧٩م، طرد سلطان شاه الغز من سرخس، وكان حوالى ٥٠٠٠ منهم قد جاؤوا إلى كوينان مع أسرهم وقطعانهم، وتقدموا حتى زرد وباغيز. وسير أتابك فارس تكله بن زكي (٥٧٠هـ/١١٧٤م - ٥٩١هـ/١١٩٤م) جيشاً ضدهم، فهزمه هو وجيش سلاجقة كرمان في السنة ذاتها (٥٧٥هـ/١١٧٩م)، وانتشر الغز في جرمسير، وأخذوا يسلبون ويخربون. واصيبت بردسير بالمجاعة في ستي ٥٧٥ و ٥٧٦هـ/١١٧٩م و ١١٨٠م (تاريخ الأفضل، ٩١، سمط العلى ٩٧). ثم رجع الغز إلى جرمسير سنة ٥٧٧هـ/١١٨٧م، ويقول أفضل الدين (٩٥) إنهم قرروا البقاء في كرمان، وشرعوا يزرعون كورتي جيرفت ونرماشير ويراعون الفلاحين، ويجلبون من أصفهان وسجستان وفارس سلعاً ومواشي وغنائم يحصلون عليها من سلب القوافل، ويختزنونها في جرمسير وسردسر (تاريخ أفضل ٩٥). واحتل الغز أيضاً بضع قلاع لجأت إليها القوات التركية السلجوقية. واصيبت بردسير بحالة فاقة قصوى، لأن أسياد كرمان الاسميين اعتصموا بها.

وفي سنة ٥٧٩هـ/١١٨٣م، قتلت مجموعة من الأمراء تورانشاه، وحررت محمد شاه بن بهرام شاه من القلعة المحتجز فيها، ونصبت على العرش. وأصاب جماعة جديدة بردسير سنة ٥٨٠هـ/١١٨٤م.

وفي سنة ٥٨١هـ/١١٨٥م، وصل ملك دينار الغزى إلى راور وخييص، ومعه ثمانون رجلاً، لينضم إلى الغز في نرماشير إلا أن الـ ٣٠٠ مقاتل المرسلين من بردسير ليحاربوه لم يجرؤوا على خوض معركة معه (تاريخ أفضل ١٠٥). فأقام ملك دينار في

جيرفت، وسك العملة باسمه، وخطب له فيها. وفي شهر جمادى الأولى سنة (٥٨٢هـ/تموز آب ١١٨٦م)، أراد أن ينزل في بردسير، لكن حال نقص المراعي دون تحقيق رغبته، فبقيت بردسير في يد سلاجقة كرمان حتى استسلامها في ٥ رجب ٥٨٣هـ/١٢ أيلول ١١٨٧م. وفي العامين التاليين، سعى ملك دينار إلى توسيع سلطته وتصفية جيوب المقاومة. وقام بحملة باتجاه الجنوب، واحتل منوجان، وأخذ خواجه ممداره ألف دينار من صاحب هرمز (محمد بن ابراهيم ١٥٤)، وجبى الضرائب على المقرنات (المضاف ٥). وكانت بم بيد أمير اسمه سابق علي، فاستسلمت حوالى سنة ٥٨٨هـ/١١٩٣م. وأعقب اضطرابات جديدة وفاة ملك دينار سنة ٥٩٢هـ/١١٩٥م، وخلفه نجله فزوخشاه الذي بدد أموال الخزينة بسرعة (المصدر ذاته ١٦٤)، وتوفي سنة ٥٩٢هـ/١١٩٦م، دون أن يحصل على مساعدة من خوارزمشاه، سبق وطلبها. وأخذ الغز يمعنون في التخريب أكثر من أي وقت مضى، وساد الشقاق بين أمراء كرمان.

ومثلت سيطرة الغز مأساة لسكان كرمان. إذ تعرضت إلى تخريبهم وإلى غزوات أسياذ فارس وخراسان أو هجمات أمرائهم التي آلت إلى فرض سيطرتهم بين الفينة والأخرى على هذا الجزء أو ذاك من كرمان. كذلك توقف النشاط التجاري، وتعطلت الزراعة، واتلفت قطعان الغز، محاصيل أراضي أهل المدن. وكان ربع حصّة ملاكي العقارات يؤخذ منهم بعد أدائهم الضرائب العادية، وذلك لتأمين مصاريف أنصار الغز (المضاف، ١٩ - ٢٠).

ج- تدخل أمراء شبانكاره وغيرهم في إقليم كرمان

وظلت أوضاع كرمان غارقة في الفوضى إلى أقصى حدّ، حتى انتصر أميراً شبانكاره قطب الدين مبارز ونظام الدين محمود على الغز سنة ٥٩٧هـ/١١٩٩م، وعيّن ممثلاً لهما في كرمان، وعادا إلى إقليم فارس. ولم تقلّ قساوة سيطرة شبانكاره على كرمان عن سيطرة الغز عليها (محمد بن ابراهيم، ١٨٣ وما يليها، المضاف، ١٠ وما يليها). فثار أهالي كرمان في النهاية. ولم تتوقف الاضطرابات الجديدة، إلا عندما قرّر بعض أمراء بردسير وأهلها وأئمتها تسليم المدينة إلى عجمشاه بن ملك دينار، الذي أمضى بعض الوقت في بلاط خوارزمشاه، ثم جاء إلى بمّ، وتزعم غزها. ثم دخلت كرمان قوات من إقليم فارس، بقيادة عماد الدين بن زيدان، ابن أخ أتابك فارس، سعد الدين الأول بن زنكي (٦٠٠هـ/١٢٠٢م - ٦٧٩هـ/١٢٣١م). فاستعيدت بردسير من الغز وفي السنوات التالية، تعرضت كرمان إلى عدة حملات، وترأس سعد الدين بن

زنكي العمليات العسكرية بنفسه. وجبى، حسب أفضل الدين، ربع الدخل الصافي من مالكي الأراضي، ورفع إلى الثلث عام ٦٠٦هـ/١٢١٠م، وألغى الاعفاءات التي منحها الغزّ إلى رجال الدين وغيرهم (المضاف، ٢٠، ٤٢). ويروي وصّاف (تاريخ ٢٥٢) أن سعد الدين بن زنكي فرض العشر أيضاً على أراضي المالكين ثم ألغاه بعد تدمير الأهالي. ويقول أفضل الدين (٤٢)، أن سعد الدين زنكي اشترى أراضي بور كثيرة ليستغلّها، وصرف عليها كل أموال ديوان كرمان.

د - تدخل الخوارزميين في إقليم كرمان

جاءت سيطرة الزنكيين مؤقتة. ففي سنة ٦٠٩هـ/١٢١٢م، طلب أحد أمراء خوارزم، المدعو قوام الدين مؤيد الملك، من خوارزمشاه أن يعطيه كرمان، ففعل، ومنحه لقب ملك، فانطلق قوام الدين مؤيد الملك إلى كرمان من زوزن في خراسان. واستسلمت له جيرفت وبمّ وبافت. وسقطت بردسير في شهر صفر ٦١٠هـ/حزيران ١٢١٣م. وحوالي هذا التاريخ، انتشر وباء الطاعون من الجنوب إلى بردسير، وكثر ضحاياه (المضاف ١٦ وما يليها).

هـ - تدخل براق حاجب وسلالته في شؤون كرمان

كان براق حاجب أحد أمراء خوارزمشاه، حاكماً في أصفهان. فأدرك مدى الفوضى التي وصلت إليها شؤون خوارزمشاه. فذهب إلى كرمان ليسافر منها إلى الهند. فانتصر هو وأعوانه على حاكم كرمان، المدعو شجاع الدين أبو القاسم، وحاصر نجله في بردسير. وعندما رجع من الهند، عينه جلال الدين خوارزمشاه حاكم كرمان، وأعطاه لقب قتلغ خان. ويبدو أن براق حاجب حصل من الخليفة على لقب سلطان الذي تصف به الوثائق التاريخية أعضاء سلالته، وتسمّى نظام حكمهم بالسلطنة. وعندما جاء غياث الدين بيرشاه، نجل خوارزمشاه علاء الدين محمد، إلى كرمان، ليثبت سلطته، سوفّه براق حاجب في البدء، وكان في الماضي أتاكاً عنده، ثم ألقى القبض عليه وقتله. وأرسل براق حاجب إلى أوكتاي رسولاً يعلن خضوعه له، فأبقاه أوكتاي في منصبه في كرمان، وبقي فيه ١٥ عاماً.

وكان لبراق حاجب أربع بنات، تدعى كبراهن سفنج خاتون، وهي زوجة أوكتاي. أما البنات الثلاث الأخريات، فكنّ متزوجات من أسرة أتابكة يزد. وأرسل براق حاجب ابنه ركن الدين خواجوك إلى بلاط أوكتاي، وكان ما يزال فيه عند وفاة والده في ٢٠ ذي الحجة ٦٣٢هـ/١٦ أيلول ١٢٣٥ (أخبار هذه الأحداث ذكرها نصير

الدين منشي الكرمانى، بسمط العلى، الناشر عباس إقبال، طهران ١٣٢٧، ص ٢٢ وما يليها، والجوينى، جهان زها، ونسوي، تاريخ السلطان جلال الدين منكوبرتى الناشر المترجم و. هوداس، باريس ١٨٩١ - ١٨٩٥، اختلاف قليل بين الروايات).

بعد وفاة براق حاجب، لم يتمتع خلفاؤه باستقلال حقيقي. فقد أشير إلى وجود أمراء مغول في بلاط قطب الدين سنة ٦٣٥هـ/١٢٥٧م (سمط العلى ٣٨)، أتوا إلى كرمان بصفة بسفاق، ومنهم جميع المطالبين بالسلطة الذين يرون أن لا بدّ لهم من الحصول على دعم الخان الأكبر أو الأيلخان. وكانوا يتقربون بالزواج من المغول في الغالب.

وخلف براق حاجب ابن أخيه قطب الدين، وتزوج من كريمة سلف براق المسماة قتلغ طارخان. وعندما اقترب نور الدين خواجوك (نجل براق حاجب) الذي حصل من أوكتاي على يرليغ (مرسوم) يعينه حاكم إقليم كرمان، رأى قطب الدين أنه ينبغي عليه أن يذهب إلى البلاط المغولي، ليحصل على دعمه. ووصل ركن الدين إلى بردسير، واستلم كرمان وحكمها ١٥ سنة. وعجز قطب الدين عن طرد ابن عمه، فبقي فترة من الزمن في الأردو المغولي، ثم أرسل إلى الحاكم المغولي في الخطائي ولما خلف منكوقان كيوك خان سنة ٦٤٦هـ/١٢٤٨م، حصل قطب الدين على يرلنغ (مرسوم) يسميه حاكم إقليم كرمان، فسار إليه. وعندما اقترب منه، غادره ركن الدين، فاستنجد دون جدوى بالمستعصم، فقصد أوردو منكوقان، فعرض خلافه مع قطب الدين هناك على المحكمة المغولية (يوغو). في النهاية، سلّم ركن الدين إلى ابن عمه قطب الدين فأعدمه، ورجع إلى كرمان. ويقول الجوينى (جهان جوشا، ٣٢، ٣٧) انه رأى ركن الدين في المالىغ في شهر رمضان ٦٥١هـ/ك ١١٥٣ - ك ٢ ١٢٥٤م. وعندما عبر هولاکو جيحون سنة ٦٥٤هـ/١١٥٦م، انضم إليه قطب الدين في طوس، وأذن له بالرجوع إلى كرمان، شريطة أن يعود على رأس جيش ليهاجم بغداد مع القوات المغولية. لكنه مرض سنة ٦٥٥هـ/١٢٥٧م، وتوفي في السنة التالية ٦٥٦هـ/١١٥٨م.

وُنصِّبَتْ طارخان خاتون، أرملة قطب الدين على عرش كرمان وسط هتافات الناس. وخاطبت هولاکو بالذات، وتلقت يرلنغ، يخولها التصرف باسم أنجالها الصغار. ودام حكمها ١٥ سنة. ازدهرت خلالها كرمان. وفي هذا الوقت زار ماركوبولو كرمان. وعندما عبرت قبيلة جغتاي نهر جيحون سنة ٦٦٨هـ/١٢٧٠م،

لتهاجم أراضي أباقا، أرسلت طارخان خاتون حجّاج سلطان إلى خراسان على رأس جيش لمؤازرة أباقا. وسعت إلى تقوية مركزها بزفّ كريمتها باديشاه خاتون إلى أباقا. ولما رجعت، سافر حجّاج سلطان إلى الهند، وأمضى فيها عشر سنوات قبل أن يعطيه سلطان دلهي جيشاً لاستعادة كرمان، لكنه توفي على الطريق، وعاد جيش دلهي إلى الهند (يحدّد سمط العلي وفاته في عام ٦٩٠هـ/١٢٩١م، ويبدو هذا التحديد خاطئاً).

وكان جلال الدين سيورغتميش بن قطب الدين من زوجة أخرى، يحكم القسم الغربي من كرمان. فذهب بموافقة طارخان خاتون إلى أوردو وأباقا في خراسان. ولما رجع، أدرج اسمه في الخطبة إلى جانب اسم الملكة طارخان خاتون التي شكته إلى باديشاه خاتون (ابتتها). فتلقّت يرلنغ يحظر على ربيها التدخل في شؤون كرمان.

ولما توفي أباقا (٦٨٠هـ/١٢٨١م)، قصدت طارخان خاتون تبريز، إلا أن الإيلخان الجديد أحمد تجودر؟ عزلها، وعيّن محلها سيورغتميش الذي كان مقيماً في بلاط المغول. ولم تستطع أن تعود إلى منصبها، فأمضت الشتاء في برذعة، وذهبت في السنة التالية إلى تبريز حيث قضت نحبها.

ووصل سيورغتميش إلى كرمان سنة ٦٨١هـ/١٢٨٢م، وحازها دون أن يلقي مقاومة. وفي عهد أرغون (٦٨٣هـ/١١٨٤م)، كان لبيبي طارخان، الابنة البكر لقطب الدين وطارخان خاتون، نجل يسمى نصرت الدين يولوكشاه، يتمتع بنفوذ كبير في البلاط المغولي. فاتهم سيورغتميش باختلاس الأموال، فعزل وطلب منه تقديم محاسبة، وذهب عملاء أرغون إلى كرمان لجباية الضرائب. إلا أن سيورغتميش صرف مبالغ طائلة، فإذن له فيما يبدو أن يحضر إلى البلاط المغولي، وتمكن من إجراء تسوية معهم. في ذلك الوقت كانت أخته غير الشقيقة، باديشاه خاتون (زوجة أباقا القديمة) قد زفّت إلى جيغاتو، بينما تزوج سيورغتميش كردجين، كريمة منكوتيمور بن هولكو وايش خاتون، ابنة سعد الدين بن زنكي. وتعهد سيورغتميش أن يدفع عن كرمان مبلغاً سنوياً قدره ٦٠٠٠٠٠٠ دينار، أذن له أن يقتطع منها ٣٩٠٠٠٠٠ دينار لقاء تغطية نفقات الإدارة والجيش الخ.. (سمط العلي، ٥٧)، ويبدو أن المجاعة أصابت كرمان في غيابه، وارتفع سعر القمح، وأمعن التركمان في السلب. فأعاد هو النظام إلى نصابه بعد عودته. وأنفق مبالغ هائلة على الأعمال الخيرية: فبنى مدرسة وخانقاه ومشفى، وخصص لها أوقافاً من الأراضي «الخالية» لتأمين مصاريفها. مع ذلك تكررت تعديات القراون ونيكوداريس الذين سبق لهم أن اجتاحوا كرمان انطلاقاً من سجستان

(٦٧٧هـ/١٢٧٨م). وفي سنة ٦٨٠هـ/١٢٨١م، توغلو حتى بلغوا الخليج العربي. وفي سنة ٦٨٣هـ/١٢٨٤م، نهبوا ضواحي بردسير (انظر أيضاً بيليو، حواشي على ماركوبولو، ج ١، ١٨٧-١٨٦، لفظ كاروناس، وجان أوبين، نشوء كاروناس الاتني في مجلة تورسيكا، ١، ١٩٦٩، ٦٥-٩٤).

ولما توفي أرغون (٦٩٠هـ/١٢٩١م)، حصلت فوضى، استغلها سيورغتميش ليعلن استقلاله. وفي فصل الشتاء التالي، ذهب إلى جرمسير، واستولى على هرمز. ولما عاد إلى بردسير، أحدث نظام ضرائب جديداً، وقرّر أن يدفع الخراج على ثلاثة أقساط (سمط العلي، ٦٧). عندئذ، أرسل جيغاتو باديشاه خاتون لتحكم كرمان. فألقت القبض على سيورغتميش فوراً، وزجّت به في السجن (٦٩١هـ/١٢٩١م)، فهربته زوجته كوردجين، لكنه أوقف مجدداً، وأعدم سنة ٦٩٣هـ/١٣٩٣م. (تتباين روايات هذه الأحداث حسب المصادر). وفي سنة ٦٩٤هـ/١٢٩٤م، شجع عهد بيدو كوردجين فحاصرت بردسير، وأسرت باديشاه خاتون وأعدمتها، وأصبحت ملكة كرمان، وبيجانبها بسقاق مغولي (سمط العلي ٧٧).

وأسقط محمود غازان بيدو فوراً تقريباً. وكان ما يزال في خراسان، فأرسل رسلاً إلى كرمان لجمع المال اللازم لنفقات جيش خراسان، (سمط العلي ٧٨). ولما صار إيلخانا، عين محمود شاه بن حجاج سلطان، الذي كان في بلاطه حاكماً على كرمان. وفي السنوات الأولى من حكم غازان خان، نشبت نزاعات داخلية في كرمان بين محمد شاه وسولوكشاه (ابن بيبي طارخان، وأخ نصرت الدين يولوكشاه) وبين الأمراء والكتاب المتخاصمين (سمط العلي ٧٩ وما يليها)، وفرضت ضرائب إضافية (المرجع ذاته ٨٣). وجدد القاراوون هجماتهم سنة ٦٩٨هـ/١٢٩٨م. ولما عين غازان فخر الدين وزير كرمان، أدى سلوك هذا الأخير إلى نشوب ثورة توسعت، واعتصم المتمردون في بردسير، ولم تخضعهم القوات المغولية إلا بعد حصار دام عشرة أشهر. في النهاية، على حدّ قول وصال (٤٢٦ وما يليها) دمّرت دفاعات هذه المدينة بآلات حصار استقدمت من اقليم فارس حيث صنعها خبراء استدعوا من مدينة الموصل. ثم أعدم زعماء الثورة بعد سقوط بردسير وسبق شويولشاه إلى تبريز وأعدم فيها (انظر أيضاً سمط العلي ٨٥ وما يليها). وأصبحت كرمان في حالة يرثى لها، وفرغت خزينتها وتأجل دفع الضرائب (المرجع ذاته ٩٤). إلا أن تحسين الوضع توقف بسبب وفاة محمد شاه (سنة ٧٠٣هـ/١٣٠٣م) الذي كان قد أعيد إلى كرمان. وخلفه شاه جهان بن سيورغتميش الذي كان في بلاط غازان. وفي عهد غازان أو الجايتو، يظن أن محموداً نجل رشيد

الدين أصبح حاكم كرمان، وابتزّ الأموال من سكان بَمَ (مكاتبات رشيدي، الناشر محمد شافع، ١٠ وما يليها و ١٠١). وبعد وفاة الجايتمو، حاول شاه جهان أن يستقلّ، لكنه عزل بعد مضي ثلاثين شهراً، وانقرضت سلالته بذهابه.

وحلّ محله سنة ٧٠٤هـ/١٣٠٤م، سليل شهاب الدين غوري، المدعو ناصر الدين بن محمد بن برهان (قاشاني، تاريخ الجايتمو، الناشر م. همبلي، طهران ١٩٦٩، ٤٣).

و - حكام آخرون في اقليم كرمان

ثم حكم المظفريون كرمان خلال بضعة سنوات. ففي سنة ٧٤٠هـ/١٣٤٠م، استولى على مدينة كرمان مبارز الدين بن جلال الدين بن قطب الدين، بمساعدة تعزيزات جاءت من هراة. واسترجعها مبارز الدين سنة ٧٤١هـ/١٣٣٩م، وكان قد انسحب منها مؤقتاً. ولم تحتلّ بَمَ إلا بعد مرور ٣ أو ٤ سنوات. وفي هذه الفترة، تمزقت امبراطورية الأيلخانان من جراء الحروب والفوضى.

وفي سنة ٧٤٨هـ/١٣٤٧م، هاجم أنجي أصفهان، أبو أسحاق بن محمود شاه السيرجان ودمرها، لكنه عجز عن الاستيلاء على قلعتها. وأفشل مبارز الدين حملة ثانية. وفي الوقت ذاته، أحدث الجرمايون والأوغانان مجدداً اضطرابات في جنوبي كرمان، وحمل عليهم مبارز الدين، إلا أنه لم يستطع أن يمنعهم من إثارة اضطرابات دامت سنوات طويلة في كرمان (يحتمل أن بعضهم ينتمي إلى فصيلة مغولية أرسلت إلى كرمان حوالي ٦٨٣هـ/١٢٨٤م بقيادة أوغان (سمط العلي ٥٨).

وفي سنة ٧٥٣هـ/١٣٥٢م، صدّت تعديبات أنجية قرب رفسنجان، وبسط مبارز الدين سلطته على فارس، وترك نجله شجاع الدين يحمي كرمان (٧٥٤هـ/١٣٥٣م). وفي عام ٧٥٧هـ/١٣٥٦م، عاد إلى كرمان ليحارب الأوغانان والجرمانيين. وتلت فترة نزاعات داخلية وفاته سنة ٧٦٥هـ/١٣٦٤م. وتمرد حاكم كرمان، بعلوان أسد، واضطر أن يخضع بعد حصار دام عدة أشهر (رمضان ٧٧٥هـ/رجب ٧٧٦هـ/آذار - كانون الأول ١٣٧٤م). وبعد وفاة شاه شجاع (٧٨٦هـ/١٣٨٤م)، حكم نجله سلطان أحمد كرمان. وفي عام ٧٨٧هـ/١٣٣٥م، خطب لتيemor. وعندما ذهب تيemor إلى فارس سنة ٧٨٩هـ/١٣٨٧م، انضمّ إليه سلطان أحمد في معسكره، واستقبل بحفاوة، وعيّن حاكم فارس والعراق وكرمان. لكن استمرت النزاعات الداخلية بين المظفريين حتى قلبهم تيemor سنة ٧٩٥هـ/١٣٩٣م، وعيّن ايدجو بهادر برلاس حاكم كرمان (انظر فصلاً

إضافياً عن المظفرين في تاريخ جوزيدا، الناشر أ. ج. براون، لندن (١٩١٠).

وزادت الفوضى، واضطر ايدجو أن يثبت سلطته بسلسلة عمليات عسكرية. وبعد وفاة تيمور (٨٠٧هـ/١٤٠٥م)، اعترف بشاهرخ، إلا أن كرمان تعرضت إلى أعمال سلب وفوضى في أثناء النزاعات التي نشبت بين الأمراء التيموريين. وتوفي أيدجو سنة ٨١٠هـ/١٤٠٧م، وخلفه نجله سعيد سلطان الذي اغتيل مباشرة بدافع من شقيقه سلطان أويس (انظر جان أوبين «سيدان»، ٢٠ وما يليها)، وانحطت الزراعة. ويقول حافظ أبره في زبدة التاريخ، إن جيش ميرزا اسكندر (٨١٨هـ/١٤١٥م) يدمر الأبنية ويخرب الزراعة ولا يبقى شيئاً منهما حيث يمر. فلم تبق ناحية من كرمان لم تتخرب (ذكر جان أوبين ٣٥ - ٣٦).

وفي سنة ٨١٩هـ/١٤١٦م، حاصر جيش تيموري سلطان أويس في كرمان التي أصيبت بمجاعة مميتة في السنة التالية. عندئذ أرسل شاهرخ سيد زين العابدين لإعادة الازدهار إلى إقليم كرمان. ووجه جهوده إلى تحسين الأوقاف التي بقيت بوراً، وبذر في السنة الأولى ٢٥٠٠٠٠ من من القمح. وخفضت الضرائب، وأجل بعضها المفروض على الفلاحين (حافظ أبره، جغرافية، ورقة ٧٣ ظهر، ذكرها جان أوبين ٤ - ٥).

وبعد وفاة شاهرخ (٨٥٠هـ/١٤٤٧م)، عادت الفوضى مجدداً إلى أن أرسل قره قويونلو جهان شاه بن قره يوسف، نجله أبا الحسن قاسم ميرزا ليحوز إقليم كرمان. إلا أن الوضع لم يتحسن البتة (انظر أبو بكر طهراني، كتاب ديار بحرية، الناشر سومر، انقره ١٩٦٤، ج ٢، ص ٣٣٤ وما يليها، وجان أوبين، ٥٨ وما يليها) وفرضت ضرائب باهظة على المحاصيل الصيفية والشتوية، وجبايات منتظمة على الفلاحين. واغتصبت الحكومة أملاكاً كثيرة، وصادرت واردات الوقف لدفع رواتب الجيش (أوبين ٦٩ - ٧٠) وجرى أبو القاسم ميرزا على عادة إيواء أنصاره في إقليم كرمان، مع ما يؤول إليه هذا العمل من أضرار متنوعة (كتاب ديار بحرية، ٣٠٢).

وبعد وفاة جهان شاه، سادت الفوضى والاضطرابات في إقليم كرمان إلى أن تمكن أق قويونلو من تثبيت سلطته فيه. وحكم زينل، ثالث أنجال أظن حسن كرمان مدة من الزمن.

وفي عام ٩٠٩هـ/١٥٠٣م، سقطت كرمان في يد اسماعيل شاه. واجتاحها الأوزبيون وأصيبت بأضرار فادحة (علامارا اسماعيل شاه، ٣٢٦ وما يليها، ٣٣٣).

ويقول وزيري إن أول حاكم صفوي كان محمد خان استجلو (تاريخ كرمان، ٢٦٥).

ومن ٩٣٠هـ/١٥٢٣ إلى ١٠٠٠هـ/١٥٩١م، حكم كرمان حكام ينتمون إلى قبيلة أفشار (المرجع ذاته، ٣١، ٣٧). وحسب الكتب الصفوية المتأخرة مثل تذكرة الملوك ودستور الملوك، أصبحت كرمان إحدى الولايات الـ ١٣ في الامبراطورية الصفوية.

سادساً - الدولة الخوارزمية وكرمان ٤٩٠هـ/١٠٩٦م - ٦٢٨هـ/١٢٣١م

في سنة ٤٩٠هـ/١٠٩٦م، ولي السلطان بركيارق بن ملكشاه بن ألب أرسلان السلجوقي الأمير حبشي بن التوتناق على خراسان، فولّى هذا الأخير محمداً بن أنوشتكين على خوارزم، ولقبه خوارزمشاه. ولما ملك السلطان سنجر خراسان أقرّ محمداً خوارزمشاه على خوارزم وأعمالها، فظهرت كفاءته. ولما توفي الأمير محمد، خلفه ابنه اتسز، الذي ساد الأمن والعدل في عهده^(١).

وفي سنة ٥٥١هـ/١١٥٦م، توفي خوارزمشاه أتسز بن محمد بن أنوشتكين بالفالج. فملك بعده ابنه أيل أرسلان الذي عاد من قتال الخطا، ومريض ومات سنة ٥٦٨هـ/١١٧٢م.

وأثارت وفاته مشكلة خلافته. فقد تولّى الحكم بعده ابنه الأصغر، سلطانشاه محمود. فاستاء شقيقه الأكبر علاء الدين تكش، واستنجد بالخطا، فأنجدوه، وانتصر على أخيه الصغير. وثبت تكش سلطته في خوارزم. لكنه اختلف مع الخطا أولياء نعمته، لإلحاحهم في مطالبته بأموال وعدهم بها. وعلم أخوه سلطان شاه محمود بالخبر، فاستنجد بدوره بالخطا، فنصروه بجيش قوي، هرب من الغرق بمياه قناة جيحون التي فتحت عليه. ثم عاد جيش آخر من الخطا، فدعم سلطان شاه محمود، الذي فتح به خراسان، واستولى على مرو وسرخس وطوس. لكنه توفي سنة ٥٨٩هـ/١١٩٣م، فاستعاد تكش خراسان، واستتب له الأمر^(٢).

وفي سنة ٥٩٠هـ/١١٩٣م، كان تكش في مرو، ووافق وجوده فيها وصول رسول الخليفة العباسي الناصر لدين الله إليه، يشكو من طغرل، آخر سلاطين السلاجقة

(١) ابن الأثير، ج ٨، ص ١٨٤. كان أنوشتكين والد الأمير محمد، مملوك أمير من السلجوقية اسمه بلكباك، اشتراه من غرجستان.

(٢) المرجع ذاته، ج ٩، ص ١١٤-١١٨، ٢٣٠، فؤاد عبد المعطي الصياد، المغول في التاريخ، ج ١ ص ٦٢ رينه غروسه، امبراطورية السهوب، ص ٢٢٢-٢٢٣.

في العراق، وطلب منه قصد بلاده، ومعه منشور باقطاعه البلاد. فلتي تكش الطلب، والتقى عسكره وعسكر طغرل قرب الري. فقتل طغرل في المعركة، وحمل رأسه إلى بغداد، فنصب بها عدة أيام. إلا أن الوزير مؤيد الدين بن القصاب الذي أتى على رأس جيش الخليفة لنجدة تكش، نوى الغدر به لولا وفاته سنة ٥٩١هـ/١١٩٤م وفي سنة ٥٩٢هـ، هزم تكش عسكر الخليفة، وغنم الخوارزميون منه شيئاً كثيراً. وفي سنة ٥٩٥هـ/١١٩٨م، سيرت الخلع من الخليفة لخوارزمشاه تكش، ولولده قطب الدين محمد، وتم تقليده ما بيده من البلاد. وفي سنة ٥٩٦هـ/١١٩٩م، أصيب تكش بالخواتيق، وتوفي بشهرستانه بين نيسابور وخوارزم. وكان يدفع جزية معينة للخطائين، وأوصى ابنه باتباع سياسة مماثلة.

وخلفه ابنه قطب الدين محمد الذي استبدل لقبه قطب الدين بعلاء الدين، فصار علاء الدين محمد^(١). وفي أثناء حكمه (٥٩٦هـ/١١٩٩م - ٦١٧هـ/١٢١٩م)، وصلت الدولة الخوارزمية إلى قمة مجدها وتوسعت إلى أقصى حدّها. فانتزغ أفغانستان من الغورية، وما وراء النهر من الخطائين، واستولى على إقليم كرمان وفرض خراجاً على سلطنة هرمز، واستحكم العداء بينه وبين الخليفة الناصر لدين الله، واضطر أن يلجأ للمغول.

آ - السلطان محمد خوارزمشاه والغورية (الغوريون)

٥٤٥هـ/١١٥٠م - ٦١٢هـ/١٢١٥م

نشأت مملكة الغوريين في مقاطعة غور الجبلية، وبين هراة وغزنة. وكانت عاصمتها فيروزكوه. ففي سنة ٥٤٥هـ/١١٥٠م، حاصر هراة الحسين بن الحسين، ملك جبال الغور ومدينة فيروزكوه، الملقب بعلاء الدين الغوري. وذهب بعدها إلى بلخ، وهزم الأمير كماج، أكبر أمراء سنجر. فسار إليه سنجر، وأسرّه، ثم عفا عنه. ولم يتوقف علاء الدين الغوري عن محاولات التوسع، فنزل إلى غزنة سنة ٥٥٥هـ/١١٦٠م، ثم انسحب منها عائداً إلى بلده لشدة البرد.

واستعمل علاء الدين الغوري ابني أخيه على بلد من بلاد الغور، وهما غياث الدين أبو الفتح محمد بن بسام، وشهاب الدين أبو المظفر محمد بن بسام. وسعى المفسدون بغياث الدين وشهاب الدين عند عمهما، فاستدعاهما إليه، فامتنعا خوفاً

(١) ابن الأثير، ج ٩، ص ٢٣٠، ٢٤٨، ٢٥٠.

منه. فنشبت قتال بينهما وبينه، أسراه فيه. مع ذلك وضعاً نفسيهما في خدمته. فجعل عمهما غياث الدين ولي عهده، وزوجه إحدى بناته. وكان غياث الدين مصاباً بمرض النقرس الذي يمنعه من الحركة، فلا يتحرك إلا محمولاً في محفة. وكان شهاب الدين هو الذي يقود الجيوش ويباشر الحروب^(١).

وكان الغوريون يحكمون قسماً من أفغانستان وجانباً من غربي الهند. وقد عاصر خوارزمشاه علاء الدين محمد، غياث الدين وشهاب الدين الغوريين، ونشبت بينه وبينهما حروب كثيرة استمرت إلى أن انتهت باحتلال جميع أراضي السلطنة الغورية.

وحصل النزاع بين الخوارزميين وبين الغوريين في عهد تكش: ففي سنة ٥٩٤هـ/١١٩٧م، استولى على بلخ الملك بهاء الدين سام بن محمود بن مسعود، ابن أخت غياث الدين وشهاب الدين، وخطب فيها لغياث الدين، وقطع حمل الخراج عنها إلى الخطا. وفي السنة ذاتها، كتب الخليفة الناصر لدين الله إلى غياث الدين، ملك الغور وغزنة، يأمره بالذهاب إلى بلاد خوارزمشاه علاء الدين تكش، ليعدل عن القدم إلى بغداد. فراسله غياث الدين، وقبح فعله، وهذده باجتياح بلاده. فحرّض تكش الخطا على الهجوم على بلاد الغور (كرزيان، شبرقان)، فعبروا جيحون بغياب شهاب الدين في الهند. وأمروا بهاء الدين سام ملك باميان، بمغادرة بلخ، ودفع الجزية عنها. ونشبت معركة بين الخطا والغورية، انهزم فيها الخطا، فألقوا تبعة هزيمتهم على خوارزمشاه تكش. وساءت علاقتهم به.

وفي بداية عهد خوارزمشاه علاء الدين محمد، سنة ٥٩٦هـ/١١٩٩م، اتفق غياث الدين وشهاب الدين الغوريان على أخذ بلاده، فاستوليا على خراسان سنة ٥٩٧هـ/١٢٠٠م، إلا أن خوارزمشاه محمد استعادها سنة ٥٩٨هـ/١٢٠١م، هي ومرو ونيسابور^(٢). وفي العام التالي ٥٩٩هـ/١٢٠٢م، توفي غياث الدين الغوري، وانفرد شهاب الدين بالحكم. وهزم الخوارزميون الغوريين في معركة مرو. وفي سنة ٦٠٠هـ/١٢٠٣م، غادر شهاب الدين غزنة إلى لهاور، عازماً على غزو الهند. فحاصر علاء الدين محمد هراة، وكان فيها الب غازي ابن أخت شهاب الدين، فخرج منها ومات. فعاد شهاب الدين من الهند، وحاصر خوارزم، فاستنجد علاء الدين محمد بالخطا، فأنجدوه، وهزموا الغوريين شرّ هزيمة. وفي سنة ٦٠٢هـ/١٢٠٥م، قاتل

(١) ابن الأثير، ج ٩، ص ٢٨، ٣٣-٣٥.

(٢) ابن الأثير، ج ٩، ص ٢٤١، ٢٤٨، ٢٥٠، ٢٥٣، ٢٥٦.

شهاب الدين بني كوكر، وأوقع بهم مقتلة، فغافل نفر منهم حراسه، ودخلوا عليه، وطعنوه اثنتين وعشرين طعنة بالسكاكين، فأردوه قتيلاً. وفي السنة ذاتها استولى علاء الدين محمد خوارزمشاه على بلاد الغورية بخراسان^(١). وفي سنة ٦٠٤هـ/١٢٠٧م، صالح علاء الدين محمد خوارزمشاه غياث الدين محمود الغوري بن غياث الدين محمد على ما بيده من بلاد الغور (فيروزكوه). ثم استولى على هراة، وأمر بقتل غياث الدين محمود فقتل^(٢).

وفي سنة ٦١١هـ/١٢١٤م، ملك خوارزمشاه علاء الدين محمد کرمان ومکران والسند وسلطنة هرمز على الوجه التالي: «خوارزمشاه محمد بن تکش، كان من جملة أمراء أبيه أمير اسمه أبو بكر، ولقبه تاج الدين. وكان في ابتداء أمره جملاً يکري الجمال في الأسفار. ثم جاءته السعادة، فاتصل بخوارزمشاه، وصار سيروان جماله. فرأى منه جلدأ وأمانة. فقدمه إلى أن صار من أعيان أمراء عسكره، فولاه مدينة زوزن. وكان عاقلاً، ذا رأي وحزم وشجاعة. فتقدم عند خوارزمشاه تقدماً كثيراً. فوثق به أكثر من جميع أمراء دولته. فقال أبو بكر لخوارزمشاه: إن بلاد کرمان مجاورة لبلدي. فلو أضاف السلطان إليّ عسكراً، لملكها في أسرع وقت. فسيّر معه عسكراً كثيراً. فمضى إلى کرمان، وصاحبها اسمه حرب بن محمد بن أبي الفضل الذي كان صاحب سجستان في أيام السلطان سنجر. فقاتله. فلم يكن له به قوة وضعف، فملك أبو بكر بلاده في أسرع وقت. وسار منها إلى نواحي مکران فملكها كلها إلى السند من حدود كابل. وسار إلى هرمز، مدينة على ساحل بحر کرمان. فأطاعه صاحبها واسمه ملك. وخطب بها لخوارزمشاه، وحمل عنها مالا. وخطب له بقلهات وبعض عُمان، لأن أصحابها كانوا يطيعون صاحب هرمز وسبب طاعتهم له، مع بعد الشقة والبحر يقطع بينهم، انهم يتقربون إليه بالطاعة ليأمن أصحاب المراكب التي تسير إليهم عنده. فإن هرمز مرسى عظيم، ومجمع التجار من أقاصي الهند والصين واليمن وغيرها من البلاد. وكان بين صاحب هرمز وبين صاحب كيش حروب وغارات، وكل منهما ينهي أصحاب المراكب أن ترسي ببلد خصمه. وهم كذلك إلى الآن^(٣).

وفي سنة ٦١٢هـ/١٢١٥م، ملك خوارزمشاه محمد بن بكر تکش مدينة غزنة

(١) المرجع ذاته، ج ٩، ص ٢٦١، ٢٧٠ - ٢٧٧.

(٢) المرجع ذاته، ص ٢٩٢ - ٢٩٥.

(٣) المرجع ذاته، ص ٣٠٨.

وأعمالها بعد استلامه قلعتها من قتلغ تكين، وقتل من بها من عسكر الغورية^(١).

ب - السلطان محمد خوارزمشاه وإنهاء دولة القراخطائيين

الخطا أو القراخطائيون قبائل تركية أسست دولة واسعة قبل زحف المغول على آسية الوسطى والغربية. وفي سنة ٥٣٦هـ/١١٤١م، هزم القراخطائيون السلطان سنجر في موقعة قطوان واستولوا على اقليم ما وراء النهر، فأصبحت حدودهم متاخمة لحدود الدولة الخوارزمية. وكان خوارزمشاه اتسز يدفع لهم جزية سنوية مقدارها ٣٠٠٠٠٠ دينار ذهب، انقاءً لغاراتهم. وثابر ابنه علاء الدين تكش على دفع الخراج لهم. أما علاء الدين محمد بن علاء الدين تكش، فامتنع عن دفعها ودخل في حروب طويلة معهم، دامت متقطعة حتى انقراض دولة الخطا^(٢).

وفي سنة ٥٦٥هـ/١١٧١م، عبر الخطا نهر جيحون يريدون خوارزم في عهد خوارزمشاه ايل أرسلان بن اتسز، وهزموا الخوارزميين في أمرية. ثم تدخلوا سنة ٥٦٨هـ/١١٧٢م في تنصيب سلطانشاه محمود وعلاء الدين تكش بعد وفاة أبيهما أيل أرسلان. وفي سنة ٥٩٤هـ/١١٩٧م، أخذ الغورية بلخ من الخطا، وهزمهم في خراسان. وفي العام ذاته، طفر علاء الدين تكش على الخطا وملك مدينة بخارى^(٣).

وفي سنة ٦٠٠هـ/١٢٠٣م، نشبت معركة حامية الوطيس في موقع صوقرا (الماء الأسود) بين عسكر خوارزمشاه محمد وبين عسكر شهاب الدين الغوري. واستنجد خوارزمشاه محمد بالخطا، فأنجدوه، وانهزم الغوريون. ثم تصالح شهاب الدين والخطا، واتفقا على ألا يعبر أحد منهما النهر إلى بلد الآخر. وبقي العداء مستحكماً بين الخطا والخوارزميين. وفي سنة ٦٠٢هـ/١٢٠٥م، سلم علاء الدين محمد الخطا ترمذ ليتمكن من ملك خراسان. وفي سنة ٦٠٤هـ/١٢٠٧م، اتصل عثمان خان سلطان غزنين وبخارى، الملقب بلقب خانان أي سلطان السلاطين، بخوارزمشاه محمد، وحثه على محاربة الخطا، وتعهد له أن يحمل إليه الجزية التي تدفعها دولته إلى الخطا أي ٣٠٠٠٠٠ دينار ذهب، وبعث له بوجوه أهل بخارى وسمرقند رهائن ضماناً للوفاء بوعده. فعبر علاء الدين محمد نهر جيحون لقتال الخطا، فجرت بينهم وقعات كثيرة، لكنه لم يظفر عليهم، واستمرت الحرب وانهزم الخوارزميون، وأسر علاء الدين

(١) المرجع ذاته، ص ٣١٠.

(٢) المرجع ذاته، ص ٢ من ج ٩.

(٣) ابن الأثير، ج ٩، ص ١١٤-١١٥، ١١٧، ٢٤٠-٢٤١، ٢٤٢.

محمد، ثم أفلت منهم واستولى على هراة. واستقامت كل خراسان له في سنة ٦٠٥هـ/١٢٠٨م. وفي سنة ٦٠٦هـ/١٢٠٩م، ملك خوارزمشاه محمد بلاد ما وراء النهر مدينة مدينة. وفي السنة ذاتها توقع الخطا والتتر، فانهمز الخطا هزيمة عظيمة. وكان الخصمان ملك الخطا وكشلي خان ملك التتر قد استنجدا بخوارزمشاه، فتظاهر بأنه جاء تلبية لطلب الطرفين، وتركهما يتحاربان. وإثر هزيمة التتر للخطا، أمعن خوارزمشاه تفتيلاً بالخطا، وأفهم كشلي خان التتري أن الفضل للخوارزميين في انتصاره على الخطا. فقبل كشلي خان وجهة نظر خوارزمشاه، لكنه طالبه باقتسام أراضي المهزومين^(١).

ج- السلطان محمد خوارزمشاه والخليفة العباسي الناصر لدين الله

الناصر لدين الله هو الخليفة العباسي الرابع والثلاثون (٥٧٥هـ/١١٨٠م- ٦٢٢هـ/١٢٢٥). خلافته أطول الخلافات، دامت ٤٦ سنة و ١٠ أشهر و ١٨ يوماً. وقد عاصر الدولة الخوارزمية التي تأسست قبل خلافته بـ ٨٥ سنة، وبقيت قائمة ست سنوات بعد وفاته. وفي زمانه وقبله كان السلاجقة يسيطرون على الخلافة العباسية الضعيفة سياسياً، التي تقلصت الأراضي الخاضعة لها ولم تعد تضم سوى العراق العربي واقليم خوزستان.

وظنّ الخليفة الناصر أن بوسعه الاعتماد على الخوارزميين لتحرير بغداد من نير السلاجقة، فبعث سنة ٥٩٠هـ/١١٩٣م، برسول إلى علاء الدين تكش بن ايل أرسلان، يطلب منه انقاذه من طغول الثاني، آخر سلاطين السلاجقة في العراق. ففعل وأرسل له رأسه إلى العراق. وفي سنة ٥٩٥هـ/١١٩٨م، سيّرت خلج الخليفة الناصر لتكش ولولده قطب الدين (الذي أصبح فيما بعد علاء الدين محمد خوارزمشاه). ولما تعاظم شأن الدولة الخوارزمية، استحکم العداء بينهما وبين الخليفة، الذي استعدى عليها غياث الدين الغوري، والقراخطائين، وأتابكة فارس وأذربيجان، «وأطمع التتر في البلاد وراسلهم في ذلك»^(٢).

لهذه الأسباب، اعتبر علاء الدين محمد خوارزمشاه ان الخليفة يمثل خطراً يهدد دولته. فقاد جيشه سنة ٦١٤هـ/١٢١٧م، قاصداً بغداد. فوصل إلى الري ومملكها. وكان أتابك فارس سعد بن دكلا قد استولى على أصفهان، وسار منها يريد الري،

(١) المرجع ذاته، ج ٩، ٢٦٢-٢٦٣، ٢٧٩، ٢٩١، ٢٩٤، ٢٩٥.

(٢) انظر الحاشية ٣، وابن الأثير ج ٩، ص ٣٦١.

فاصطدم عسكره بعسكر خوارزمشاه، فانهزم جيش الأتابك وأسر الأتابك نفسه، لكنه اتفق مع علاء الدين محمد على أن يسلمه بعض فارس ويبقى بعضها لنفسه. كذلك قبل أوزيك بن البهلوان أتابك أذربيجان وأران أن يخطب لعلاء الدين محمد خوارزمشاه وأن يدخل في طاعته. واستأنف جيش الخوارزميين المسير باتجاه بغداد. لكن هبت عاصفة شديدة ثلجية في أسد آباد، فأهلك البرد كثيراً من جنوده، فاضطر علاء الدين محمد أن يعود إلى خراسان، فوصل إلى مرو سنة ٦١٥هـ/١٢٤٨م، وانتقل منها مباشرة إلى ما وراء النهر^(١)، ليجابه التتر.

د - السلطان محمد خوارزمشاه والتتر ثم المغول

المقصود بالتتر هنا قبيلة من قبائلهم تسمى نايمان، رئيسها نايانك خان، نازلة شرقي دولة القراخطائيين. انتصر عليها جنكيزخان، وقتل نايانك. إلا أن نجله كوجك خان كشلي خان حسب ابن الأثير، فرّ، ولجأ إلى كورخان ملك القراخطائيين الذي شمله برعايته وسمح له بتشكيل جيش قوي. لكنه غدر بولي نعمته، واتفق مع خوارزمشاه على تصفية دولة القراخطائيين وتوقيع الخطا والتتر بزعامه كشلي خان، وانهزم الخطا هزيمة شنعاء سنة ٦٠٤هـ/١٢٠٧م، وأمعن خوارزمشاه تقتيلاً بهم بعد انتهاء المعركة. ثم اختلف هو وكشلي على اقتسام أراضي الخطا. ولاحق جيش جنكيزخان بقيادة جبه نوبان كشلي ليحول دونه ودون الثار لأبيه، واعتقله وقتله وقضى على قبيلة النايمان سنة ٦١٥هـ/١٢١٨م^(٢).

عندئذ استتب الأمر لجنكيزخان في الصين وآسية الوسطى، وتعاضم شأنه بعد قضائه على كوجك خان سنة ٦١٥هـ/١٢١٨م. وتاخمت حدود امبراطوريته حدود الدولة الخوارزمية. فقلق علاء الدين خوارزمشاه، وأرسل سفارة إلى الصين برئاسة بهاء الدين الرازي لاستطلاع الوضع، فوصلت إلى معسكر جنكيزخان، واستقبلت بحفاوة. ثم أوفد جنكيزخان إلى علاء الدين سفارة مؤلفة من ثلاثة تجار مسلمين، وحملهم هدايا ثمينة، قدموها له في ربيع ٦١٥هـ/١٢١٨م، وسلّموه رسالة من الخان الأكبر، جاء فيها ما يلي: «ليس يخفى عليّ عظيم شأنك، وما بلغت من سلطانك. وقد علمت بسطة ملكك، وإنفاذ حكمك في أكثر أقاليم الأرض. وأنا أرى مسالمتك من جملة

(١) المرجع ذاته، ج ٩، ص ٣١٣.

(٢) فؤاد عبد المعطي الصياد، المغول في التاريخ، ج ١، ص ٢٩، ٤٧ - ٤٩، ٥٤ - ٥٧. ابن الأثير ج ٩، ص

الواجبات. وأنت عندي مثل أعزّ أولادي. وغير خاف عليك أنني ملكت الصين وما يليها من بلاد الترك، وقد أذعنت لي قبائلهم. وأنت أخبر الناس بأن بلادي مشاراات العساكر ومعادن الفضة، وأن فيها لغنية عن طلب غيرها. فإن رأيت أن تفتح للتجار في الجهتين سبيل التردد، عمّت المنافع وشملت الفوائد»^(١).

وأوضح الوفد المغولي أن جنكيزخان يرغب بإقامة علاقات سلمية وتبادل تجاري حرّ وآمن بين الدولتين، ويقترح إبرام معاهدة تحالف وصدّاقة. فحمّل خوارزمشاه الوفد ردّه بقبول الاتفاقية التجارية.

ثم قام ثلاثة من التجار الخوارزميين من سكان بخارى برحلة إلى امبراطورية الصين حاملين معهم سلعاً نفيسة، اشتراها منهم البلاط الامبراطوري ودفع ثمنها وأكرمهم. وعادوا ترافقهم قافلة ضمّت ٥٠٠ جمل و٤٥٠ تاجراً، تحمل أمتعة فاخرة من الذهب والفضة والحريير والأقمشة النفيسة والمسك والأحجار الكريمة.

وحطّت القافلة رحالها في مدينة أترار على الحدود المغولية الخوارزمية. وكان الحاكم فيها ينال خان ابن خال خوارزمشاه. فطمع بأموالهم، وأقنع خوارزمشاه بأنهم جواسيس في زيّ تجار، فطلب منه مراقبتهم. إلا أن ينال خان قتلهم، وأخذ أموالهم، ونجا واحد منهم عاد إلى الصين وأخبر جنكيزخان بما حدث. أما خوارزمشاه، فأمر ينال خان أن يرسل أمتعة التجار الصينيين إليه، فوزّعها على تجار بخارى وسمرقند، وقبض أثمانها، وعالج جنكيزخان الحادثة بحكمة وروية، فأوفد سفارة مؤلفة من ثلاثة تجار مسلمين إلى خوارزمشاه، وحمّلها الرسالة التالية: «إنك قد أعطيت خطك ويدك بالأمان للتجار، ألا تتعرض إلى أحد منهم، فغدرت ونكثت. والغدر قبيح، ومن سلطان الاسلام أقبح. فإن كنت تزعم أن الذي ارتكبه ينال خان كان من غير أمر صدر منك، فسلم ينال خال إليّ لأجازه على ما فعل، حقناً للدماء، وتسكيناً للدهماء، وإلا فإذن بحرب ترخص فيها غوالي الأرواح»^(٢).

لما سمع خوارزمشاه الرسالة، اعتبرها إهانة له، فثار وأمر بقتل أحد أعضاء السفارة وبحلق لحي رفاقه، وأعادهم إلى بلادهم ليخبروا من أرسلهم بأنه قادم إليه ليحاربه. وسبق رسل الصين، فلم يجد في مضارب جنكيزخان سوى النساء والصبيان والأطفال، فأوقع بهم وغنم الجميع. إلا أن أحد أبناء جنكيزخان عاد من الحرب،

(١) فؤاد عبد المعطي الصياد، ج ١، ص ٩٨ - ٩٩. ابن الأثير ٣٣٠.

(٢) فؤاد عبد المعطي الصياد، ص ٩٩ - ١٠٥. ابن الأثير ٣٣١.

وأدرك جيش خوارزمشاه في الديار الصينية، فاقتتل العسكران قتالاً شديداً ثلاثة أيام، ثم افترقا تحت جنح الظلام في الليلة الرابعة. ورجع خوارزمشاه إلى ما وراء النهر، وأعدّ بخارى وسمرقند للحصار.

ثم لحق جنكيزخان بخوارزمشاه، واجتاح إقليم ما وراء النهر بأربعة جيوش على أربعة محاور من الشمال إلى الجنوب، هي محاور جند وأترار وبخارى وخجند. فاحتل جيش نجله جغتاي أترار، وقبض على ينال خان الذي صهرت الفضة وصبت في عينيه وأذنيه حتى مات. واستولى جيش ابنه جوجي على حند سنة ٦١٧هـ/١٢٢٠م. واقتحم جيش مغولي صغير خجند، ففرّ حاكمها تيمور ملك. وهاجم جنكيزخان وولده تولي بخارى، فدخلها وافتتحا قلعتها. كذلك فعلا بمدينة سمرقند.

ثم عهد جنكيزخان إلى جيش قوامه ٣٠٠٠٠٠ محارب بتعقب خوارزمشاه والقضاء عليه. إلا أن هذا الهارب استطاع أن ينقذ نفسه منهم، فانتقل من نيسابور إلى بسطام ومنها إلى مازندران وبندر ابسكون، حيث أقله مركب ذهب به إلى جزيرة سربنجاته الواقعة في بحر قزوين. فتوفي فيها في شهر شوال سنة ٦١٧هـ/١٢٢١م، بعد أن أعلن البيعة لابنه جلال منكبرتي بدلاً من شقيقه ازلاغ شاه^(١).

ارتكب علاء الدين محمد خوارزمشاه خطئين سياسيين كبيرين، هما إزالة الامبراطورية الخطأ التي كانت تشكل سداً منيعاً بينه وبين الصين، ثم سماحه بصورة بأخرى لينال خان بقتل تجار القافلة المغولية في أترار.

وقد قال شبانكاري عن الهفوة الأولى: «قصد خوارزمشاه الخطأ، مع أن جملة الملوك والوزراء وخانات تركستان حذّروه من ذلك وقالوا له: إن جيش الخطأ والختن لم يحركه أحد قط. كذلك قال المجربون: لقد سمعنا من آبائنا أنه وراء جيش الخطأ توجد خلية نحل حيث ترابط جيوش يأجوج، ويقصدون بهم المغول، فلا تحرك هذه الخلية. ولكن دوافع الطمع في التملك وحب السيطرة قد أصمت أذن السلطان عن استماع هذه النصائح الصادقة، فذهب وهزم الخطأ واستولى على بلاده»^(٢).

وقال الجويني عن العثرة الثانية: «إن كل قطرة من دماء هؤلاء التجار، قد أجرت نهراً من دماء المسلمين. وكان القصاص لكل شعرة مئات الآلاف من الرؤوس»^(٣).

(١) فؤاد عبد المعطي الصياد، ج ١، ص ١١١ - ١٢٣. ابن الأثير، ج ٩، ص ٣٣١ - ٣٣٥.

(٢) وارد في المغول في التاريخ، ص ٦٨.

(٣) وارد في المغول في التاريخ، ص ١٠٥ - ١٠٦.

وهذا يعني في الواقع أن خوارزمشاه محمد جازف بمصير دولته، وزعزع أركانها، وخلف لنجله جلال الدين منكبرتي بلاداً مدمرة تسود فيها الفوضى. فماذا فعل المغول بعد وفاة خوارزمشاه محمد؟ وماذا فعل جلال الدين؟

أما المغول، ففتحو إقليم خورازم وخراسان، وسيطروا على بلاد غزنة. وكانت تركان خاتون، والدة خوارزمشاه محمد الطاعنة في السن، تدير شؤون إقليم خورازم هي وقبيلتها القوية المسماة القنقلي. وأراد جنكيزخان أن يأسرها، ففرت إلى مازندران، واعتصمت بإحدى القلاع الحصينة، لكنها حوصرت ونفذ الماء عندها، فاستسلمت في أوائل ٦١٧هـ/١٢٢٠م، وبقيت أسيرة حتى توفيت سنة ٦٣٠هـ/١٢٣٢م. وحاصر أبناء جنكيزخان جغتاي وأوكتاي وجوجي الجرجانية عاصمة الدولة الخوارزمية أيضاً، ولم يفلحوا بالاستيلاء عليها إلا بعد أن أغرقوها بمياه سدّ جيحون الذي فتحوه عليها.

ثم استولى جنكيزخان على مدينتي نخشب وترمذ، وتوجّه إلى الطالقان، ووكّل إلى ابنه تولوي أمر استكمال إخضاع باقي إقليم خراسان، ففتح مدينتي نسا ومرو. وحاصر نيسابور في منتصف شهر رمضان سنة ٦١٧هـ/١٢٢٠م، وهاجمها في أوائل شهر صفر سنة ٦١٨هـ/١٢٢١م، وقتل جميع أهلها. وسيطر على هراة، ثم التحق بأبيه في الطالقان. ولما انتهى جنكيزخان وتولوي من الطالقان توجّها إلى باميان وأباداها لأن موتوجن بن جغتاي حفيد جنكيزخان، قتل في معركتها^(١).

وأما جلال الدين منكبرتي، فغادر جزيرة سربنجاته إلى خورازم، وفرّ منها، هرباً من المغول، إلى مدينة نسا، فمدينة نيسابور، فغزنة. وفي غزنة، استطاع جلال الدين أن يجمع من شتى الجهات جيشاً كبيراً من المشاة والخيالة، سار به إلى السهل المحيط بمدينة بروان، شمالي شرقي غزنة حيث هزم الجيش المغولي في ربيع سنة ٦١٨هـ/١٢٢١م، رغم التعزيزات التي وصلته. وأدى هذا الانتصار إلى نشوب ثورة في هراة أخذت بسرعة وأبيد السكان^(٢).

ثم انتصر جلال الدين على المغول في كابل وغنم ما معهم وكان عظيماً. فاختلف قائدان من قواده، هما الأمير سيف الدين بغراف والأمير ملك خان، على

(١) ابن الأثير، ج ٩، ص ٣٤١-٣٤٤. فؤاد عبد المعطي الصياد، المغول في التاريخ، ج ١، ص ١٢٩-١٣٢.

(٢) المغول في التاريخ، ص ١٣٣-١٣٦.

اقتسام الغنائم، واقتلا وقتل شقيق بغراف في نزاعهما، فانسحب بغراف وذهب إلى الهند مع ٣٠٠٠ من جنده. فضعف جلال الدين منكبرتي، ولم يعد قادراً على مجابهة المغول، فسار نحو الهند، وعبر نهر السند هو و ٤٠٠٠ من محاربيه^(١).

لكن تعذر على جلال الدين البقاء في بلاد الهند، فغادرها في أول سنة ٦٢٢هـ/١٢٢٥م، إلى كرمان وعين فيها بلاق حاجب نائباً عنه. ووصل إلى أصفهان وهي بيد أخيه غياث الدين وسار منها إلى بلاد فارس، وأعاد إلى أتابكها سعد ما كان أخوه قد أخذها منها وصالحه. ثم قصد خوزستان والعراق. وملك أذربيجان في العام ذاته واحتل تبريز. وفي سنة ٦٢٤هـ/١٢٢٦م، بلغه وصول بعض التتر إلى الدامغان، فقاتلهم وهزمهم. وظفر على الاسماعيليه. ولما ظهر التتر مجدداً قرب أصفهان، تغلب عليهم جلال الدين مرة ثانية وأبعدهم عن الري. لكنه علم فيما بعد أنهم ليسوا مغولاً من أتباع جنكيزخان. وفي سنة ٦٢٧هـ/١٢٢٩م، انتزع خلاط من يد صاحبها الأشرف موسى بن الملك العادل أيوب الذي شكّل حلفاً ضد جلال الدين هزمه واسترجع خلاط منه.

وفي سنة ٦٢٨هـ/١٢٣٠م، اتصل مقدم الاسماعيليه بالمغول، وأطلعهم على ضعف جلال الدين وعلى هزيمته في خلاط، واستحثهم على الإجهاز عليه.

مهما يكن، عهد أوكتاي بن جنكيزخان، بعد انتخابه خاناً أعظم، إلى أشهر قواده المدعو جرماغون نويان بتتبع جمال الدين منكبرتي وإعادة فتح إقليم فارس. فاستولى على الري وهمدان، وفرّ جلال الدين من الجيش المغولي إلى تبريز، ثم إلى موقان، فأمد في أعالي نهر دجلة. فلحق به المغول، وهزموه هزيمة كبرى. فهرب منهم واحتمى بجبال كردستان، ولقي مصرعه فيها في منتصف شوال سنة ٦٢٨هـ/١٥ آب ١٢٣٠م على يد أحد الأكراد^(٢).

سابعاً - المغول والمغول الايلخانية

٦٥٤هـ/١٢٥٦م - ٧٢٧هـ/١٣٢٦م

والجلائر (٧٤٠هـ/١٣٣٩م - ٨١٤هـ/١٤١١م)

توفي جنكيزخان في النصف الأول من شهر رمضان عام ٦٢٤هـ/ آب ١٢٢٧م.

(١) ابن الأثير، ج ٩، ص ٢٤٤.

(٢) المغول في التاريخ، ج ١، ص ١٧١ - ١٧٣.

فتولى تولوي أصغر أنجاله الوصاية على العرش سنتين: ١٢٢٧هـ/١٢٢٧م - ١٢٢٩هـ/١٢٢٩م. وفي ربيع سنة ١٢٢٦هـ/١٢٢٩م، انعقد مجلس الشورى المغولي أو القور يلتاي، الذي يضم جميع الأمراء المغول، وانتخب أوكتاي، نجل جنكيزخان الثالث خاناً أعظم (خاقاناً).

أ- عهد أوكتاي: ١٢٢٦هـ/١٢٢٩م - ١٢٣٩هـ/١٢٤١م

كان أوكتاي أذكى أبناء جنكيزخان، لكنه لا يقارن بعبقرية أبيه وحبه السيطرة ونشاطه، وإن ورث عنه الحسن السليم والصلابة. وكان ثقيل الظل طيباً وسكيراً ومرحاً، رؤوفاً بطيبة خاطر وكرماً إلى أقصى حد. مع ذلك اهتم اهتماماً كبيراً بإكمال فتوحات والده في الصين وأوربة وفارس. ويعنينا منها فتح اقليم فارس وكرمان. وقد تحقق له ذلك على يد قائد جيشه جرماغون نويان، الذي لاحق جلال الدين منكبرتي إلى أن اغتيل في مخبئه.

وبقي جرماغون نويان في منصبه حتى سنة ١٢٣٩هـ/١٢٤١م بعد وفاة منكبرتي وانقراض الدولة الخوارزمية نهائياً. ونصب خيامه في شمالي غربي اقليم فارس في سهول موقان واران، الغنية بمراعيها. ومنها أخذ يغزو ما حوله من البلدان إلى أن أصيب بالشلل، وخلفه بايجو نويان في قيادة القوات المغولية سنة ١٢٤٠هـ/١٢٤٢م وظل فيها حتى ١٢٥٤هـ/١٢٥٦م. وتولى قواد آخرون الفتوحات المغولية في أوربة والصين. وما حصل على أعلى مستوى، وهو وفاة أوكتاي في ١١ كانون الأول سنة ١٢٤١هـ/١٢٤١م وإنشغال الأمراء المغول بالاستعداد لانتخاب خاقان جديد.

ب - وصاية توراكيينا خاتون (١٢٤٠هـ/١٢٤٢م - ١٢٤٤هـ/١٢٤٦م)

وانتخاب كيوك خان (١٢٤٤هـ/١٢٤٦م - ١٢٤٧هـ/١٢٤٩م)

وتولت توراكيينا خاتون الوصاية على عرش المغول بعد وفاة زوجها مباشرة، ومارست مهام السلطة من سنة ١٢٤٠هـ/١٢٤٢م إلى ١٢٤٤هـ/١٢٤٦م، وبذلت جهوداً مضنية لإطالة مدة وصايتها، لأن الأمراء المغول اختلفوا على من يخلف زوجها، في حين كانت هي ترغب في تنصيب ابنها البكر كيوك خاقاناً.

ولما ضمنت انتخاب مجلس الشورى القوريلتاي، ابنها، دعت الأمراء إلى عقد الاجتماع فالتأم شملهم، واقترح أغلب الحاضرين تسمية كيوك خاناً أعظم، وتمت الموافقة عليه.

وكان كيوك خان ميالاً إلى الحرب ومغامراً يميل إلى الفتح على غرار جدّه، فأوفد ايلجكتاي إلى فارس لفتح بقية الممالك الاسلامية، وعيّن الأمير أرغون والياً على خراسان والعراق وأذربيجان وكرمان وفارس. ولم يمهلّه القدر لإنجاز مخططاته، فتوفي في ٩ ربيع الثاني سنة ٦٤٧هـ/١٢٤٩م.

ج - وصاية أقول قيمش وانتخاب منكو بن تولوي

٦٤٨هـ/١٢٥١م - ٦٥٥هـ/١٢٥٧م

تولت أقول قيمش الوصاية على عرش المغول بعد وفاة زوجها كيوك خان. وسعت لتنصيب شيرامون ابن شقيق كيوك، خاقاناً. لكن عارضها الأمير باتو بن جوجو أوسع الأمراء المغول نفوذاً وسُرّقوتي بيكي زوجة الأمير تولوي خان بن جنكيزخان، وأكثرية الأمراء المغول. وبعد أخذ وردّ طويلين، وانعقاد مجلس الشورى القوريلتاي مرتين، أعلن انتخاب منكو خاقاناً، وضربت أعناق المعارضين لاختياره.

ولما استتب الأمر لمنكو، اهتم بالإصلاحات الداخلية وتنظيم الإدارة، وعامل البوذيين والمسيحيين والمسلمين على قدم المساواة. ثم غني بالغزو والفتح والعمل على توسيع امبراطوريته. فكلف شقيقه قوبيلاي بفتح أقاليم الصين الجنوبية، وأخاه الأصغر هولاکو بالقضاء على الاسماعيلية وإخضاع الخليفة العباسي. وهولاکو بتأسيس دولة المغول الايلخانية في فارس.

د - الدولة الايلجانية في فارس: ٦٤٨هـ/١٢٥٠م - ٦٦٤هـ/١٢٦٥م

١ - هولاکو: ٦٤٩هـ/١٢٥١م - ٦٦٤هـ/١٢٦٥م

خضعت فارس لسلطة المغول منذ سنة ٦٢٩هـ/١٢٣١م. وبقيت عشرين سنة يحكمها قوادهم العسكريون وموظفو ديوان الضرائب. وفي سنة ٦٤٩هـ/١٢٥١م، أقيمت فيها سلطة سياسية، بقرار من الخاقان مونكا بن تولوي في اجتماع القوريلتاي، تضمنت تسمية شقيقه الأصغر هولاکو نائباً عنه فيها. وجهّز مونكا لأخيه هولاکو جيشاً قوياً، ورسم له الخطة التي ينبغي عليه التقيدها فقال له^(١): «إنك الآن على رأس جيش كبير، وقوات لا حصر لها، فينبغي أن تسير من توران إلى فارس. وحافظ على تقاليد جنكيزخان وقوانينه، في الكليات والجزئيات، وخصّ كل من يطيع أوامرک

(١) المغول في التاريخ، ص ٢٣٢ - ٢٣٣.

ويجتنب نواهيك، في الرقعة الممتدة من جيحون حتى أفاصي بلاد مصر، بلطفك وبأنواع عطفك وإنعامك. أما من يعصيك فأغرقه في المذلة والمهانة مع نسائه وأبنائه وأقاربه، وكل ما يتعلق به. وابدأ بإقليم قوهستان في خراسان، فخرّب القلاع والحصون. وإذا فرغت من هذه المهمة، فعليك أن تتوجه إلى العراق وأزل من طريقك اللور والأكراد الذين يقطعون الطرق على سالكيها. وإذا بادر خليفة بغداد بتقديم فروض الطاعة، فلا تتعرض له مطلقاً. أما إذا تكبر وعصى، فألحقه بالآخرين من الهالكين. كذلك ينبغي أن تجعل رائدك في جميع الأمور، العقل الحكيم والرأي السديد، وأن تكون في جميع الأحوال يقظاً عاقلاً، وأن تخفف على الرعية التكاليف والمؤن، وأن ترفه عنهم. وأما الولايات الخربة، فعليك أن تعيد تدميرها في الحال. وثق أنك بقوة الله العظيم، سوف تفتح ممالك الأعداء، حتى يصير لك فيها مصايف ومشاتي عديدة. وشاور دوقوز خاتون في جميع القضايا والشؤون».

وخرج هولوكو على رأس جيشه من عاصمة المغول قراقورم في سنة ٦٥١هـ/١٢٥٣م. فأسرع أمراء الأطراف إلى تقديم كافة التسهيلات لتموين جيشه. ووصل إلى سمرقند في شعبان سنة ٦٥٣هـ/شباط ١٢٥٥م، ثم توجه إلى مراعي كان كيل، وكان مسعود بك حاكم ما وراء النهر وقوهستان قد أقام له هناك خيمة مطرزة بالذهب، فأضى فيها هولوكو أربعين يوماً تقريباً. ثم رحل منها إلى مدينة كش التي كانت تقع إلى الجنوب الغربي من سمرقند، فمكث فيها مدة شهر أكرمه خلالها الوجوه والأعيان في إقليم خراسان. وعندما ذاع نبأ وصول هولوكو إلى فارس، تلقى الشاء والترحيب من أتباعه الجدد، منهم شمس الدين كرت ملك هراة، والسلغري أبو بكر سعد بن زنكي أتابك فارس، وسلاجقة آسية الصغرى^(١).

وتقيّد هولوكو بخطة أخيه الخاقان مونكا، فهاجم الاسماعيليين في قلاعهم في مزندران وميمون دز والموت، وغيرها من قلاعهم الخمسين. فحاصر ركن الدين كورشاه في ميمون دز، وقبل استسلامه في ١٩ تشرين الثاني سنة ١٢٥٦ وأرسله إلى مونكا فقتل على الطريق. ورمى حماة الموت سلاحهم في ٢٠ كانون الأول سنة ١٢٥٦، وبذا قضى على الاسماعيليين.

فلما فرغ الایلخان هولوكو من محاربة الاسماعيلية، قصد همذان. وفي شهر رمضان سنة ٦٥٥هـ/١٢٥٧م، أرسل رسولاً إلى الخليفة يحمل رسالة يطالب فيها

(١) المرجع ذاته، ص ٢٣٦ - ٢٣٧، غروسيه، امبراطورية السهوب، ٤٢٤ - ٤٢٧.

المستعصم بالسلطة الزمنية التي سبق أن مُنحت في بغداد لأمرأه البويهيين ثم لسلطين السلاجقة. وقال هولاءكو في هذه الرسالة: «لا بد انه قد وصل إلى سمعك على لسان الخاص والعام ما حدث للعالم على أيدي الجيوش المغولية منذ جنكيزخان، وعلمت أي مذلة لحقت بأسر الخوارزميين والسلاجقة وملوك الديلم والأتابكة وغيرهم ممن كانوا أرباب العظمة وأصحاب الشوكة. ومع ذلك لم يغلق باب بغداد قط في وجه أي طائفة من تلك الطوائف التي تولت هذه السيادة. فكيف يغلق هذا الباب في وجوهنا رغم ما لنا من قدرة وسلطان؟ وقد نصحتناك قبل هذا. والآن نقول لك: تجنّب الحقد والخصام والضعينة، ولا تحاول أن تقف في سبيلنا، لأنك ستتعب نفسك عبثاً. ومع هذا فقد مضى ما مضى، فعليك أن تهدم الحصون، وتطمّ الخنادق، وتسلم ابنك المملكة، ثم تتوجّه لمقابلتنا. وإذا كنت لا تريد ذلك، فأرسل إلينا الوزير سليمان شاه والدواتدار ليوصلوا رسالتنا إليك بغير زيادة ولا نقصان. فإذا أطعت أمرنا، فلا حقد ولا ضعينة، ونبقي لك ولايتك وجيشك ورعيك. وأما إذا لم تنتصح، وسلكت طريق الخلاف والجدال، فأعدّ جيشك، وعين جبهة القتال، فإننا مستعدون لمحاربتك. واعلم أنني إذا غضبت عليك، وقدت الجيش إلى بغداد، فسوف لا تنجو مني، ولو صعدت إلى السماء أو اختفيت في باطن الأرض. فإذا أردت أن تحفظ رأسك وأسرتك، فاستمع لنصحي، بمسمع العقل والذكاء، وإلا فسأري كيف تكون إرادة الله»^(١).

رفض الخليفة المستعصم انذار هولاءكو، وأجابه بما يلي: «أيها الشاب الحدث، الذي لم يخبر الأيام بعد، والذي يتمنى قصر العمر، والذي أغراه إقبال الأيام ومساعدة الظروف، فتخيل نفسه مسيطراً على العالم، وحسب أن أمره قضاء مبرم، وأمر محكم. لماذا تطلب مني شيئاً لم تجده عندي؟ ألا يعلم الأمير أنه من الشرق إلى الغرب، ومن الملوك إلى الشحاذين ومن الشيوخ إلى الشباب ممن يؤمنون بالله، ويعتقون الأديان، كلهم عبيد هذه البلاد وجنود لي. إنني عندما أشير بجمع الشتات، سأبدأ بحسم فارس، ثم أتوجه منها إلى بلاد توران، وأضع كل شخص في موضعه، وعندئذ سيصير وجه الأرض مملوءاً بالقلق والاضطراب. غير أنني لا أودّ الحقد والخصام، ولا أن أشترى ضرر الناس وإيذاءهم، كما أنني لا أبغي من وراء تردد الجيوش، أن تلهج السنة الرعية بالمدح والقدح، خصوصاً وأنني مع الخاقان وهولاءكو خان قلب واحد ولسان

(١) المصدر ذاته، ص ٢٥٥ - ٢٥٦، ورشيد الدين، جامع التواريخ، نشر كاترمير، ص ٢٣٠ - ٢٣١.

واحد. فإذا كنت مثلي تزرع بذور المحبة، فما شأنك بخنادق رعيتي وحصونهم؟ أسلك طريق الودّ، وعد إلى خراسان. وإن كنت تريد الحرب والقتال، فلا تتوان لحظة ولا تعتذر، فإن لي ألوفاً مؤلفة من الفرسان والرجال، هم على أهبة الاستعداد للقتال»^(١).

وعلى إثر ذلك، تحركت جيوش المغول نحو بغداد في سنة ٦٥٥هـ/١٢٥٧م. فسلك جيش بايجو طريق الموصل ليهاجم بغداد من الجهة الغربية، واتبع كيتوبقا طريق لورستان. وغادر هولاکو نفسه همذان، ومّر بكرمنشاه وحلوان. وفي ١٨ كانون الثاني ٦٥٦هـ/١٢٥٨م، تجمعت القوات المغولية في ظاهر بغداد وانتصرت على عسكر الخليفة. وفي يوم الأحد ٤ صفر سنة ٦٥٦هـ/١٠ شباط ١٢٥٨م، خرج الخليفة من بغداد، وسلّم نفسه وعاصمته دون قيد أو شرط. وقتله هولاکو، واستولى على كنوزه وكنوز العباسيين. وأعمل السيف بأهالي بغداد ٤٠ يوماً، وأضرم النار فيها.

ولما فرغ هولاکو من بغداد وخلافتها، قصد بلاد الشام، وفتحت جيوشه ميفارقين وحلب ودمشق ونابلس وغزة وعجلون. ولم يبق عليه سوى افتتاح مصر ليكمل مخطط الخان الأعظم.

وفي تلك الأثناء، بلغ هولاکو نبأ وفاة أخيه مونكا خان في الصين سنة ٦٥٥هـ/١٢٥٧م وخبر تنازع شقيقه قوبيلاي وأريق بركا على تولي العرش. فاضطر أن يقرر العودة إلى فارس. إلا أن العلاقات بين المغول والمماليك تأزمت، عندما أرسل هولاکو قبل مغادرته الشام سنة ٦٥٨هـ/١٢٥٩م، رسالة إلى السلطان قطز في مصر كلها تهديد ووعد، يدعوه فيها إلى الاستسلام وتقديم فروض الطاعة. ورفض قطز واستعد للحرب. وفي يوم ١٥ رمضان سنة ٦٥٨هـ/٣ ايلول سنة ١٢٦٠م، التقى جيش المغول ومؤيدوه بجيش قطز ومؤيديه في عين جالوت بين بيسان ونابلس. وانهمزم المغول هزيمة منكرة في تلك المعركة.

وفي شتاء سنة ٦٦٣هـ/١٢٦٥م، خرج هولاکو للصيد وعاد متعباً، وشعر بالوهن، وتوفي يوم الأحد ١٩ ربيع الثاني سنة ٦٦٣هـ/١٢٦٥م، وتوفيت دقز خاتون بعده بقليل.

٢ - عهد أباقا بن هولاکو: ٦٦٣هـ/١٢٦٥م - ٦٨١هـ/١٢٨٢م

خلف أباقا والده هولاکو. وأقام في أذربيجان مثله، لكنه جعل عاصمته تبريز

(١) المصدر ذاته، ص ٢٥٦ - ٢٥٧، ورشيد الدين، جامع التواريخ، نشر كاترمير، ص ٢٣٤.

لا مراغة. وظلّ يعتبر نفسه نائباً عن الخاقان قوبيلاي الذي بعث له بمرسوم تنصيب. وهو بوذي، وأحسن معاملة جميع الطوائف، وتزوج من كريمة الامبراطور البيزنطي ميخائيل باليولوغس. وتحالف مع الأوربيين ضد ممالك مصر.

وعلى الصعيد الخارجي، أنهى الحرب التي خاضها والده هولكو ضد برکه خان ابن عمه حاكم القبجاق. وسحق براق خان ما وراء النهر سنة ١٢٧٠م. واستدعى شمس الدين كرت إلى تبريز سنة ١٢٧٧م، ودسّ له السم سنة ١٢٧٩م. واصطدم بالسلطان بيبرس. وخزّب أرياف حلب بـ ١٠٠٠٠ فارس، واحتل حلب مدة قصيرة سنة ١٢٨٠م. لكنه انهزم أمام السلطان قلاوون في ٣٠ تشرين الأول سنة ١٢٨١م. وتوفي في أول نيسان سنة ١٢٨٢م.

٣ - عهد أحمد تكودار بن هولكو: ٦٨١هـ/١٢٨٢م - ٦٨٣هـ/١٢٨٤م

وخلف تكودار بن هولكو شقيقه أباقا في ٦ أيار ٦٨١هـ/١٢٨٢م. واعتنق الإسلام، واختار اسم أحمد. فاحتج حزب المغول القدامى لدى الخاقان قوبيلاي. وردّ تكودار بسجن البطريك النسطوري الذي أخرجته الخاتون الأم من معتقله. ثم نشبت حرب أهلية بين تكودار خان وحزب المغول القدامى، انتصر فيها تكودار. لكن حصلت ثورة في القصر، تزعمها فواد العسكر، فأعدم تكودار في ١٠ آب سنة ١٢٨٤م، ونصّبوا أرغون محله.

٤ - عهد أرغون بن أباقا: ١٢٨٤ - ١٢٩١

وتولى السلطة أرغون بن أباقا. وكان بوذياً مثل والده وجده. وعيّن نصارى ويهوداً في المناصب المدنية العليا لاسيما في إدارة المالية. وكلف سعيد الدولة اليهودي بوزارة المالية، ووثق به وكان ذكياً ومرناً ومخلصاً، يتقن اللغة التركية والمغولية. وكان إدارياً ماهراً، فنظّم شؤون المالية، وقضى على اختلاسات الأمراء. وحظّر على العسكرين اعتراض تنفيذ قرارات المحاكم. ولاحق تجاوزات السلطة. وحول الحكم العسكري إلى إدارة مدنية نظامية.

وحاول أرغون أن يتفق مع الأوربيين ضد الممالك المصريين. لكنه لم يحارب قط إلا ليحمي حدوده الشمالية في خراسان وفي ما وراء النهر. وكان ابنه البكر يحكم خراسان، وينوب عنه الأمير نوروز، نجل أرغون حاكم فارس الشرقية والوسطى. أما من جهة القفقاس، فصدّ اجتياح خان القبجاق لممتلكات خانات فارس.

وتوفي أرغون في ٧ آذار سنة ٦٩٠هـ/١٢٩١. فعين أعظم قواد الجيش نفوذاً في منصب الخان شقيق أرغون الذي كان يحكم الأناضول السلجوقي.

٥ - ٦ عهد جيكايتو (١٢٩١ - ١٢٩٥) وبايدو (١٢٩٥)

وكان جيكايتو أميراً محدود الذكاء، مولعاً بشرب الخمر وحب النساء. وقد أخطأ هو ووزير ماليته صدرجهان أحمد الخالدي باستعمال العملة الورقية في فارس على غرار ما فعل الخاقان قوبيلاي في الصين. وتم إصدار العملة الأولى في تبريز في ١٢ أيلول سنة ١٢٩٤. إلا أن التجار رفضوا التعامل بها، فألغيت.

ثم عزل حزب الأمراء المغول القدامى جيكايتو، وخنقوه في معسكره بموقان في ٢١ نيسان ١٢٩٥، ونصبوا محله ابن عمه بايدو الذي عين النصارى في المناصب الكبرى، فأثار حفيظة المسلمين.

وتمرد على بايدو الأمير قازان نجل أرغون ونائب الخاقان في خراسان. ودعمه الأمير نوروز في البدء، ثم انقلب عليه، فتخلى عنه أنصاره، وحاول الهرب، لكنه أسر وأعدم في ٥ تشرين الأول سنة ٦٩٥هـ/١٢٩٥م.

٧ - عهد محمود غازان بن أرغون (٦٩٥هـ/١٢٩٥م - ٧٠٤هـ/١٣٠٤م)

واعتلى غازان العرش المغولي، واعتنق الإسلام. وكان ذكياً ومثقفاً، يتكلم المغولية والعربية والفارسية والهندية والتبتيّة والصينية، على حدّ قول رشيد الدين. وكانت شخصيته قوية، لكنه اضطر في أول عهده أن ينفذ سياسة أنصاره. فأمر بهدم الكنائس والكنيس وبيوت النار والبدود في تبريز.

وكانت تلك الأمور تجري بإيحاء من نوروز، ظناً منه أنه يسعه عمل ما يشاء لأنه رفع غازان إلى سدة الحكم. وكافأه غازان آنذاك بتعيينه نائباً عنه، إلا أنه ضاق ذرعاً بتصرفاته، فألقى القبض فجأة على جميع أنصار نوروز في البلاد في شهر آذار سنة ٦٩٧هـ/١٢٩٧م، وأعدمهم. كذلك هاجم جيش غازان جيش نوروز في خراسان، فهرب هذا الأخير إلى هراة، فسلمه فخر الدين كرت لغازان خان الذي أعدمه في ١٣ آب ٦٩٧هـ/١٢٩٧م.

وبدا تحرّر غازان من وصاية نوروز، واتبع سياسته المغولية الخاصة المتشددة والمستنيرة، وأخذ يقوّي سيطرة السلطة المركزية. وتلخّصت أعماله في الاهتمام بمرافق الدولة الاقتصادية وبعمرانها. فصكّ عملة خاصة به، وجعل النقش عليها باللغة

المغولية والعربية والتبئية وقاوم استغلال الفلاحين والمزارعين. وشجّع إحياء الأراضي البور. وأشاد في تبريز مباني رائعة من جوامع ومدارس ومؤسسات خيرية. وعيّن المؤرخ فضل الله رشيد الدين الطيب وزيراً، وطلب منه كتابة تاريخ المغول (جامع التواريخ) الذي وصف فيه حكم غازان وقال عنه: «في عهد غازان شرع المغول بينون بعد أن كانوا يهدمون».

ثم هاجم غازان المماليك في سورية، فاحتل حلب وحمص ودمشق في عام ٧٠٠هـ/١٣٠٠م. إلا أن الأمير قتلخ خجا اجتاح اقليمي فارس وكرمان، وخزبهما في أثناء حملة المغول على بلاد الشام. وتوفي غازان سنة ٧٠٤هـ/١٣٠٤م، وخلفه أصغر أشقائه الجايغو خدابنده.

٨ - عهد الجايغو خدابنده: ٧٠٤هـ/١٣٠٤م - ٧١٦هـ/١٣١٦م

الجايتو ابن الأميرة النسطورية أوروك خاتون، التي نصرته، وسمته نقولا. لكنه اعتنق الإسلام بتأثير إحدى زوجاته. وتخلّى عن تعاطف المغول التقليدي مع النصارى النساطرة. لكنه فيما عدا ذلك سار على سياسة شقيقه غازان، واحتفظ برشيد الدين، ورعا وصاف المؤرخ المعاصر له. وبنى السلطانية عاصمة جديدة له (٧٠٥هـ/١٣٠٥م - ٧٠٦هـ/١٣٠٦م). واهتم بمرصد مراغة الفلكي.

وسار الجايغو في السياسة الخارجية على هدى أسلافه، فتحالف مع الأوربيين ضد المماليك. واستأنف حرب الحدود مع سلاطين مصر. فحاصر قلعة الرحبية على نهر الفرات الأوسط سنة ٧١٣هـ/١٣١٣م. لكنه فكّ حصاره لها قبل أن تستسلم بسبب شدة الحرّ.

وتوفي الجايغو في عاصمته السلطانية في ١٦ كانون الأول ٧١٦هـ/١٣١٦م، وخلفه ابنه أبو سعيد.

٩ - عهد أبي سعيد بن الجايغو: ٧١٧هـ/١٣١٧م - ٧٣٥هـ/١٣٣٤م

وظلّ أبو سعيد طيلة مدة حكمه ألعبوبة بأيدي الأمراء المغول الذين يمارسون الحكم باسمه، ويتنازعون على السلطة، وعلى السيطرة على المقاطعات. وأعدم في أيامه المؤرخ الكبير رشيد الدين (١٨ تموز سنة ١٣١٨م/١٧٨هـ).

وفي العقد الأول من حكم أبي سعيد (٧١٧هـ/١٣١٧م - ٧٢٨هـ/١٣٢٧م)، كانت السلطة الفعلية بيد الأمير المغولي نجويان، الذي أصبح سيد فارس الحقيقي،

وحاكمها الحازم: ففي سنة ٧٢٢هـ/١٣٢٢م، قمع تمرداً قام به نجله تمرناش، وفي سنة ٧٢٦هـ/١٣٢٥م، قاد حملة ظافرة ضد خان قمبجاق، وفي سنة ٧٢٧هـ/١٣٢٦م هزم نجله حسين جكتاي ترماشيرين الذي اجتاح خراسان، وردّه إلى ما وراء النهر. لكن ملّ أبو سعيد وصاية جوبان، فقطع العلاقات به وهو غائب في خراسان، فتمرد جوبان، وصمّم على الهجوم على أذربيجان، لكن تخلى عنه جيشه، فلجأ إلى هراة عند حاكمها غياث الدين الذي خنقه وأرسل أصبعه إلى أبي سعيد (تشرين الأول - تشرين الثاني ١٣٢٧م).

وهكذا فقد أبو سعيد رجلين عظيمين، هما رشيد الدين وجوبان، ولم يعد لديه أحد يقود جيشه أو يدير شؤون فارس إدارياً، لتبقى دولة الأيلخانات قائمة. فانحلت بوفاة أبي سعيد في ٣٠ تشرين الثاني سنة ١٣٣٥م. وأعقب انقراض الأيلخانيين ظهور عدة سلالات، يهمنها منها سلالة المظفرين التي نشأت في كرمان وفارس لعلاقتها بسلطنة هرمز.

هـ - المظفريون

سلالة نشأت في كرمان وفارس وعراق عجم على أنقاض امبراطورية الأيلخانيين، يقال إن جدّها الأكبر غياث الدين الحاجي الذي ينتمي إلى أسرة خواف العربية في خراسان، هاجر إلى يزد عند زحف الغزو المغولي، ودخل في خدمة أتابك يزد. وكُلِّفَ حفيده شرف الدين مظفر بحكم مدينتي مبيد وندوشان، ثم قُدِّمَ إلى الإيلخان، وعُيِّنَ حاجباً، ثم قائد ألف رجل، وكُلِّفَ في وقت لاحق بحراسة الطرق من أردستان إلى كرمنشاه، ومن هراة (ينبغي ألا يحدث التباس بينها وبين مدينة خراسان الشهيرة) إلى مروست وأبرقوه. وفي سنة ٧٠٧هـ/١٣٠٧م، اضطرتّه عداوة الوزير الكبير رشيد الدين فضل الله له إلى العودة إلى يزد.

وخلفه في وظائفه سنة ٧١٣هـ/١٣١٤م مبارز الدين محمد، المؤسس الحقيقي لسلالة المظفرين. وفي عام ٧١٨هـ/١٣١٨م، تعاون مع الأنجوي قبخسرو بن محمد شاه على قلب آخر أتابك يزد المدعو جاجي شاه بن يوسف شاه. وفي العام التالي ٧١٩هـ/١٣٠٩م) اعترف به الإيلخان أبو سعيد حاكماً على يزد.

وعند وفاة أبي سعيد سنة ٧٣٦هـ/١٣٣٥م، ونشوب نزاع بين الأمراء الكبار، صدّه هجوماً من الانجويين على يزد، وأعلن تبعيته إلى زعيم الشوبانيين، بير حسين، وكوفىء بتعيينه حاكم كرمان فانتزعتها سنة ٧٤٩هـ/١٣٣٩م من حاكمها قطب الدين بن

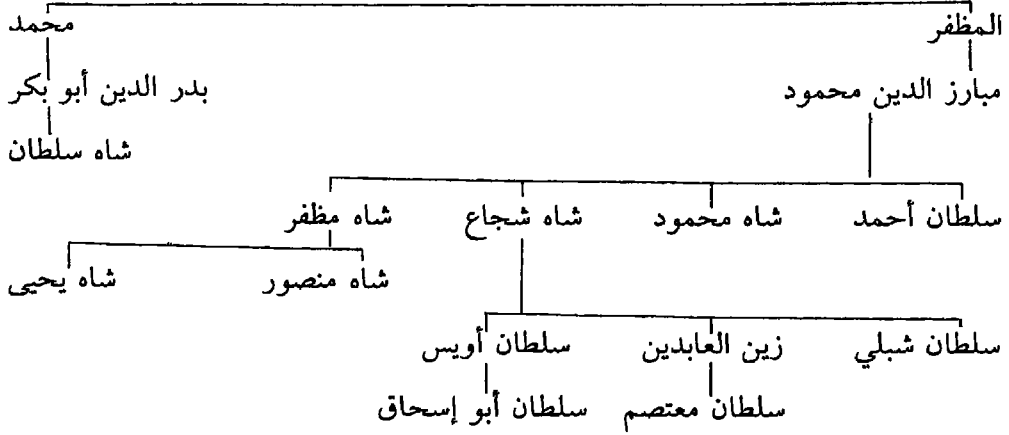
ناصر الدين بن برهان الذي استعادها مؤقتاً بمساعدة ملك مرتيد هراة، إلا أنه طرده نهائياً في شهر جمادى الثانية سنة ٧٤١هـ/ت ٢- ١ك سنة ١٣٤٠م. واحتلّ بمّ أيضاً بعد بضع سنوات إثر حصار طويل. وتمكّن مبارز الدين أن يحصل على خراج من ملوك هرمز، واضطر أن يتعاون مع الأنجويين.

وفي النصف الأول من عهده، اضطر مبارز الدين أن يواجه محاولات متكررة قام بها الأنجوي الشيخ أبو إسحاق لاحتلال كرمان ويزد. وظهر على خصمه سنة ٧٥٤هـ/١٣٥٣م، عندما نجح في احتلال شيراز. وفي سنة ٧٥٧هـ/١٣٥٦م، قضى مبارز على إمارة شبانكاره في غربي فارس، لكن أخفقت جهوده الأخرى لتوسيع ممتلكاته، عندما أراد أن يستفيد من قلب الشبايين على يد القبيلة الذهبية. وقد اجتاح أذربيجان سنة ٧٥٨هـ/١٣٥٧م، وهزم القائد أخيجوق من القبيلة الذهبية، لكن سرعان ما اضطرّ أن يتخلّى عن هذه المنطقة للجلاليين. وقد فضّل حفيده شاه يحيى، فأثار الحزازات بين أبنائه، الذين تواطؤوا مع ابن عمهم سلطانشاه، فغزوه، وأعموه عندما رجع إلى أصفهان في شهر رمضان سنة ٧٥٩هـ/آب ١٣٥٨م. ثم توفي ي شهر ربيع الأول ٧٦٥هـ/ك ١ ١٣٦٣م - ك ٢ ١٣٦٤م.

وحتى في عهد مبارز الدين، تجزأت ممتلكات المظفريين، ووزعت إقطاعات على أمراء السلالة. فعني نجل مبارز الدين البكر، شاه مظفر، الذي توفي أصلاً سنة ٧٥٤هـ/١٣٥٣م، بشؤون يزد (كتبي ٢٦). وبعد احتلال شيراز التي أصبحت عاصمة، عيّن عليها نجله الثاني شاه شجاع (حول صحة الاسم، انظر جان أوبين، نهاية دولة سربدر في خراسان في المجلة الآسيوية ١٩٧٤، ١٠١ - ١٠٢ وحاشية ٢). وبعد عزل مبارز الدين، استمر تطبيق هذا الإجراء، فأدى إلى نزاعات داخلية دائمة. وفي البدء صار شاه شجاع زعيم السلالة، وأقام في شيراز، بينما حكم شقيقه المولودان بعده: أحدهما شاه محمود أصفهان وأبرقوه، وسلطان أحمد كرمان، وأنول ابن عمهم شاه يحيى في يزد مؤقتاً. لكن سنة ٧٦٥هـ/١٣٦٣م، تمرّد شاه محمود، وصدّ حملة تآديبية قام بها شاه شجاع ضد أصفهان. وساعده شاه يحيى والجلاليون، فطرد أخاه من شيراز في آخر سنة ٧٦٧/آخر صيف ١٣٦٦م. وفي سنة ٧٦٨هـ/١٣٦٦م، هدّد شاه شجاع باحتلال أصفهان، فاعترف شاه محمود بسيادته. لكن عاد النزاع بينهما إلى الظهور: فعند وفاة شاه محمود في ٩ شوال ٧٧٦هـ/١٣٧٥م، كان ينزل ضيفاً على نجل شاه شجاع المدعو سلطان أويس المتمرد على أبيه. لكن تمكن شجاع شاه شجاع من استرجاع أصفهان بلا حرب، رغم وجود أنصار لسلطان أويس فيها.

سلالة المظفرين

غياث الدين الحاجي



و - تيمورلنغ وأنجاله: ٧٧٢هـ/ ١٣٧٠م - ٨٥٣هـ/ ١٤٤٩م

ولد تيمورلنغ في مدينة كش، الواقعة جنوبي سمرقند، في ما وراء النهر، في ٨ نيسان ٧٣٧هـ/ ١٣٣٦م، لأسرة تركية نبيلة، تنتمي إلى قبيلة برلاس، التي حكمت مدينة كش. وأعلن تبعية للخان تغلق تيمور. ونجح في عزل عمه حاج برلاس من منصب حاكم مدينة كش. ثم عينه تغلق تيمور مستشاراً لابنه الياس خجا، حاكم ما وراء النهر، فتمرد عليه وطرده (١٣٦٣ - ١٣٦٥) بمؤازرة مير حسين، خان بلخ وكابل. ثم اغتيل مير حسين في بلخ (١٣٧٠)، وأعلن تيمورلنغ نفسه خان ما وراء النهر (٧٧٢هـ/ ١٣٧٠م - ٨٠٨هـ/ ١٤٠٥م)، ووريث جنكيزخان. وله خصال متميزة: فهو محارب مغوار، يعتقد بأن الحرب كرز وفرّ، وثقافته عالية ويهوى جميع الأعمال الفنية، وهو مسلم ورع، حروبه كثيرة، وفتوحاته واسعة، يهمنها منها ما تنعكس أحداثه على الخليج العربي وسلطنة هرمز.

وكان الجلائر يحكمون العراق العجمي وأذربيجان وبغداد منذ سنة ٧٨٢هـ/ ١٣٨٢م. ويمثلهم أحمد جلائر بن أويس الذي أعدم أخاه البكر حسين وانتصر

على باقي أشقائه (١٤٨٣ - ١٤٨٤) وكان موجوداً في مدينة السلطانية عندما اقترب منها تيمورلنغ، فغادرها ولجأ إلى تبريز.

وفي عام ٧٨٨هـ/١٣٨٦م، باشر تيمورلنغ افتتاح فارس الغربية، الذي استغرق سنتين. وتدرّج بتأديب سكان جبال لورستان الذين سلبوا قافلة حجاج مكة. وفعلاً ألقى القبض على الفاعلين وأعدمهم. ثم اتجه إلى أذربيجان واستولى على تبريز التي غادرها أحمد جلائر إلى بغداد.

ثم فتح أرمينية، وتوجّه بعدها إلى ممتلكات المظفرين في فارس وشيراز وأصفهان وكرمان وكان يحكمها شاه شجاع الذي اعترف بتبعية تيمورلنغ، وأعطى قبل وفاته شيراز وفارس لابنه زين العابدين وكرمان إلى شقيقه أحمد، وأصفهان ويزد إلى ابني أخيه شاه يحيى وشاه منصور. ووضع أسرته بحماية تيمورلنغ الذي انتهز فرصة وفاته ليجتاح ممتلكات المظفرين. فدخل أصفهان، وتسلم مفاتيحها من حاكمها المظفري، وعسكر في ظاهرها. إلا أن سكانها قتلوا الضباط التيموريين المكلفين بجمع الخراج. فثار تيمورلنغ، وأمر بتقتيل جميع أهالي أصفهان. وذكر كتاب ظفرنامه أن عدد الضحايا بلغ ٧٠٠٠٠ نسمة. وانتقل تيمورلنغ إلى شيراز، فهرب زين العابدين منها. أما شاه أحمد في كرمان وشاه يحيى في يزد، فقصدوا تيمورلنغ وقتلوا سجاده، فعفا عنهما، وثبّت شاه أحمد في كرمان وشاه يحيى في فارس.

وفي آخر سنة ٧٨٩هـ/١٣٨٧م، اضطر تيمورلنغ أن يعود إلى ما وراء النهر، ليطرد منه خان قبچاق الذي اجتاحت أراضيه. لكنه عاد إلى فارس بعد ذلك سنة ٧٩٥هـ/١٣٩٢م، ودامت حروبه فيها خمسة أعوام (٧٩٥هـ/١٣٩٢م - ٧٩٩هـ/١٣٩٦م)، لأن شاه منصور، وحّد تحت سلطته جميع ممتلكات المظفرين في غياب تيمورلنغ. ولما رجع حاربه وقتل في المعركة.

وفي سنة ٧٩٦هـ/١٣٩٣م، عاد أحمد جلائر إلى بغداد وأزره قره يوسف زعيم الخروف الأسود، إلا أن تيمورلنغ هزمهما شرّ هزيمة، وذبح أهالي بغداد (١٤٠١). وأعاد الكرة، فهاجمها أبو بكر حفيد تيمورلنغ وهربا إلى مصر (١٤٠٣).

ولما توفي تيمورلنغ سنة ٨٠٨هـ/١٤٠٥م، تنازع بنوه وأحفاده على الامبراطورية التركية في ما وراء النهر وتوابعها. في النهاية استتب الأمر لشاهرخ حاكم خراسان ونجل تيمورلنغ الرابع. ثم تمرد الأمراء الأتراك على خليل، رابع أبناء ميران شاه، ونادوا بشاهرخ خاناً على ما وراء النهر. وسير شاهرخ الأمور بحكمة في جميع الأماكن

ما عدا فارس الغربية وأذربيجان والعراق العربي. فقد عاد أحمد جلائر إلى بغداد (١٤٠٥)، ورجع قره يوسف إلى أذربيجان، واحتل تبريز (٨٠٩هـ/١٤٠٦م).

وتوفي شاهرخ سنة ٨٥١هـ/١٤٤٧م، وخلفه شقيقه الوغ بك نائب خان ما وراء النهر. وكان مثقفاً عالماً بالفلك وشاعراً، لكنه ضعيف الإرادة سيء التدبير في السياسة. تمرّد عليه نجله عبد اللطيف، وأسرّه، وسمح بإعدامه (٨٥٣هـ/١٤٤٩م). ثم نشبت حرب أهلية بين التيموريين. وفي النهاية اعتلى العرش أبو سعيد حفيد ميرشاه الذي أدت وفاته إلى استيلاء الخروف الأبيض على مقاليد الحكم في فارس الغربية وكرمان حتى ظهور الصفويين (٩٠٨هـ/١٥٠٢م).

الفصل التاسع

القوى السياسية الداخلية العربية الفاعلة في الخليج العربي وسلطنة هرمز

تمثل عمل القوى الخارجية المباشر في اجتياح أقليم كرمان أحياناً، وبالتالي دخول أراضي هرمز الساحلية أو العتيقة، ثم الانسحاب منه ومنها، بعد تنصيب حاكم هام جديد أو إبقاء المتولي السلطة المحلية في مركزه مهما كان لقبه، وذلك تعبيراً عن التبعية النظرية لا الفعلية للغازي الظافر، وبعد الاتفاق صراحة أو ضمناً على دفع كرمان وهرمز. مجتمعتين أو منفردتين، خراجاً، سمي «المقررية». فيما عدا أداء هذه الضريبة، تدير كرمان وهرمز نفسها شؤونهما، جميع شؤونهما، بحرية تامة، أي أن استقلالهما لا يمسّ عملياً. إذن لا يتعدى الاجتياح كونه أزمة عابرة تحلّ بالمال، عصب السلم هنا، ثم «تجري الرياح بما تشتهي السفن». مع ذلك تقضي الأحداث أحياناً أخرى بالوقوف في وجه المعتدي، وهذا ما يقوم به «حماة الديار» من عُمان وجلفار.

وتتعرض سلطنة هرمز إلى أخطار أخرى غير الأخطار الخارجية، تأتيها من بني جلدتها مثل بنو جابر، أو من الطامعين بالاستيلاء على عرشها، مثل جزيرة قيس على وجه التخصيص.

لذلك سوف نوجز في أربع فقرات قصيرة دور أربع جهات نافذة، وهي:

آ - ساحل عُمان وقلهات.

ب - جلفار والقواسم.

ج - قبيلة بني جابر.

د - جزيرة قيس.

أولاً - ساحل عُمان عامة وقلهات خاصة: تعبئة الرجال وإيقاف تجارة الخليج

فواجهة عُمان البحرية، الداخلة في سلطنة هرمز، تمتد من رأس مسندم، عند مدخل الخليج العربي إلى رأس الحد بعد مدينة صور بقليل. ويتيح هذا الموقع لمراكب بنادرها، متى شاءت، أن تعترض السفن الذاهبة إلى موانئ الخليج، وتحول دون دخولها إياه. ويعني هذا الحظر بالنسبة إلى فارس وغيرها حرمانها من تصدير سلعتها إلى الهند، ومن رسوم جمارك وضرائب كثيرة، وثمن مياه (استعذاب) تتقاضاها عرفاً من المراكب التي ترسو في مرافئها، ومنع إمدادها بالمواد الغذائية، لا سيما أرز الهند وتوابلها، إضافة إلى انقطاع المقررية. وقد حصل ذلك مراراً وتكراراً. لجميع هذه الأسباب، كان الحوار والتساهل متبعين في أزمات سلطنة هرمز مع القوى الخارجية. وكانت هرمز هي الرابحة في النتيجة ودوماً.

على صعيد آخر، لئناب سلطان هرمز في قلهاة رتبة وزير، مطلق الصلاحية. ويستطيع متى شاء، في سبيل مصلحته الشخصية أو لمصلحة دولة هرمز، أن يعبىء محاربيين مشاة ويديرهم ويوجههم حيثما يريد أو تريد، شريطة أن تدفع لهم رواتبهم بانتظام، وأن يسمح لهم بالاشتراك في اقتسام غنائم الحرب

أخيراً قلهاة ملجأ السياسيين المغلوبين على أمرهم في هرمز، الذين يمشون فيها بعض الوقت، طال أم قصر، يستغلونه لإعداد جيش خاص بهم، يستعيدون به سلطتهم المفقودة. فما هو دور جلفار والقواسم؟

ثانياً - جلفار والقواسم:

تعبئة جيش رماة بحرية من قبيلتهم ونقل الجيوش بأسطولهم

وقبيلة القواسم عريقة بعروبيتها وبتاريخها الواغل في القدم. أيامها حافلة بمآثر المروءات والبأس والشجاعة. واشتهرت بكثرة مراكبها، وبراعة معالمتها، ومهارة رماة بحريتها الذين يقارنون باللار. أما معالمتها فقد أشاد بهم أحمد بن ماجد، وسماههم أسود البحر الذين لا يهابون المنايا، حيث قال في بليغته (الآيات ٤٩ - ٥٢):

رعى الله جلفاراً ومن قد نشأ بها	وأسقى ثراها وأكف متتابع
بها من أسود البحر كل مجرّب	وفارس بحر في الشدايد بارع
يسرّك في الأوصاف إن وصفت له	حدور جسور في المهمات شاجع
إذا سام في شيء ترجّوا كماله	يقوم ولم يمنعه عن ذلك مانع

وأما مراكبهم، فكانت كثيرة كبيرة وصغيرة، تحدث عنها الهولنديون في تقاريرهم، وشهد البريطانيون على بطولتها في المعارك البحرية. أما رماة بحريتهم، فليس من العرب من يسدّد النبال بدقتهم وسرعتهم. وكانت تستنجد هرmoz بهم وبالرماة اللاريين في الأزمات.

وكانت إحدى قواعدهم جلفار في مطلع القرن الخامس عشر، ويجوارها رأس الخيمة. ويذكرهما دوارته بربوسه ويقول عنهما: «ومتى تجاوز المرء قرية خورفكان، يصل إلى قرية تدعى جلفار، فيها قوم أثرياء، وبحارة ماهرون، وتجار جملة. وقربها تقع مصايد السمك الواسعة جداً. وتكثر فيها مغاصات اللؤلؤ الكبير والصغير. ويأتي إليها مسلمو جزيرة هرمز لشراء اللؤلؤ وحمله إلى الهند وإلى بلدان عديدة أخرى، وتدرّ تجارة جلفار واردات هائلة على سلطان هرمز، الذي يجني دخلاً عظيماً من جميع المراكز البشرية الأخرى أيضاً. وتتوزع قرى أخرى على طول الساحل وراء خورفكان، منها قرية رأس الخيمة».

وكان مقاتلوا قلعات وعمان يتجمعون في جلفار وينضمون إلى رماتها في أسطول ضخم ويذهبون إلى ميادين المعركة أو إلى هرمز الجديدة ذاتها ليدافعوا عن سلطنتهم.

ثالثاً - قبيلة بني جابر، خطر داهم دائم

بنو جابر قبيلة عربية، اشتهرت في القرن الخامس عشر، يقال إنها سيطرت آنذاك على جبال عمان وعمان الداخلية، وعلى الأراضي الممتدة وراء ساحل الإمارات وقطر حتى البحرين والقطيف. وقد ظهرت في البدء في نجد، ولعبت دوراً سياسياً في أحداث سلطنة هرمز في عهد السلطان أبي الفتح مظفر سلغرشاه الأول (١٤٧٥هـ/١٤٧٥م - ٩١١هـ/١٥٠٥م)، الذي عينه والده السلطان فخر الدين توران شاه الثاني حاكماً في قلعات برتبة وزير. وتزوج من ابنة سليمان بن سليمان النبهاني. ووافق حكام سلطنة هرمز على تنصيب شاه أويس سلطاناً على العرش عوضاً عن سلغرشاه. فنشب نزاع بين الشقيقين أويس وسلغر، الذي لجأ إلى بني جابر. فناصره بنو جابر. وجمّعا قواتهم وقواته في جلفار، بقصد الإبحار إلى هرمز الجديدة واحتلالها. إلا أن أنصار شاه أويس تخلّوا عنه، وأسرهم رجال أجود بن زامل الذي سلّمه إلى سلغر واشترط عليه أن يبقى حياً.

وأجود هو نجل زامل بن جابر، أي زامل بن حسين العامري الجبري النجدي. وله ابن اسمه سيف. وقد عقد اتفاق بين سلغرشاه وأجود بن زامل على تنصيب

سلغرشاه سلطاناً لفاء تخلي سلغر عن البحرين وقطيف لأجود. ويلخص ابن ماجد هذا الاتفاق في كتاب الفوائد في أصول علم البحر والقواعد، ويقول «وهي (البحرين) في تاريخ الكتاب (٨٨٠هـ/١٤٧٥م) لأجود بن زامل بن حسين العامري، أعطاه إياها، هي والقطيف، السلطان سرغل بن تورانشاه، على أن يقوم بنصرته على أخوته، ويملكه جزيرة هرموز (جرون) المتقدم ذكرها. وكتب بها عليه حجة، واستثنى بعض بساتينها. ففعل له ذلك. وقام بنصره، وملكه هرموز. وأخذ القطيف والبحرين في عام ثمانين وثمانماية. وقد أخذ ولده سيف بن زامل، عُمان من نهبان بالسيف على سليمان بن سليمان بن نهبان في عام ثلاث وتسعين وثمان مائة. وولى عليها إماماً من الإباضية، يدفع له محاصيلها. وقد نصره أهلها، وقاموا بنصره. فهدم جميع حصونها، وأمر عليهم عمر بن الخطاب الإباضي».

رابعاً - جزيرة قيس: حيك المؤامرات وإثارة الاضطرابات

كان بندر سيراف أهم البنادر في الخليج العربي وأكثرها ازدهاراً في القرن الرابع الهجري / العاشر الميلادي، قبل بروز جزيرة قيس، وقفزها إلى الصدارة، قال عنها الأصبخري إنها تضاهي شيراز بكبرها وبهاثها: فيبوتها مبنية بخشب الساج المجلوب من بلاد الزنج، وتتألف من عدة طوابق تشرف على البحر. واستمر ازدهارها حتى القرن السادس الهجري / الثاني عشر الميلادي. لكنها خربت وشاهد ياقوت آثارها في مطلع القرن السابع الهجري / الثالث عشر الميلادي.

وعُزِّي خراب سيراف إلى سيطرة جزيرة قيس على تجارة الخليج. وقيس أو كيش (بالفارسية) جزيرة صغيرة قريبة من ساحل فارس، مقابل ساحل جزيرة العرب، على مسيرة نصف يوم منه. ويذكر شو - جو - كوا، أن العرب كانوا يرسلون إليها ماء الورد، وزهور الغردينيا، والزئبق، والزنك، وسبائك الفضة، والزنجر ونباتات صباغ اللون الأحمر، ومنسوجات قطنية نفيسة.

وما حصل هو أن هرمز العتيقة ازدهرت منذ القرن الرابع الهجري / العاشر الميلادي، وصارت فرضة كرمان وسجستان. وفي القرن السادس الهجري / الثالث عشر الميلادي، بلغت شأواً كبيراً من التطور. وبنيت سلطنة هرمز عاصمة حديثة لها في جزيرة جرون، عرفت باسم هرمز الجديدة. ونشب صراع مرير بين جزيرة قيس وسلطنة هرمز في القرن السابع الهجري / الثالث عشر الميلادي، دام مدة طويلة، وانتهى باستيلاء هرمز على قيس.

المصادر والمراجع

أولاً - المصادر والمراجع العربية

- ابراهيم بن محمد الفارسي، أبو إسحاق الأصبخري، كتاب المسالك والممالك، لايدن.
- ابن الاثير الجزري، علي بن أحمد بن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني، الكامل في التاريخ، ١٠ أجزاء، بيروت ١٩٨٢.
- ابن بطوطة، رحلة ابن بطوطة، تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار، تحقيق محمد عبد المنعم العريان، مراجعة مصطفى القصاص، بيروت، ١٩٨٧.
- ابن حوقل، أبو القاسم بن حوقل النصيبي، كتاب صورة الأرض، بيروت ١٩٧٩.
- ابن العبري، غريغوريوس أبو الفرح بن أحرون الطيب الملطبي، تاريخ مختصر الدول، بيروت، ١٩٥٠.
- ابن ماجد، أحمد بن ماجد منظر الملاحة الفلكية في المحيط الهندي وبحاره الشاطئية في القرن التاسع الهجري/الخامس عشر الميلادي، مؤلفاته في ٤ أجزاء، تحقيق وتحليل ابراهيم خوري، دمشق - رأس الخيمة.
- أحمد بن ابراهيم الهمداني، المعروف بابن الفقيه، مختصر كتاب البلدان، لايدن ١٨٨٥.
- أحمد بن أبي يعقوب بن واضح المعروف باليعقوبي، كتاب البلدان، لايدن ١٨٩١.
- أحمد بن عبد الله القلقشندي، مآثر الأنافة في معالم الخلافة ٣ أجزاء، الكويت ١٩٦٤.
- أحمد بن عمر بن رسته، كتاب الأعلام النفيسة، لايدن ١٨٩١.

أحمد بن يحيى بن جابر البلاذري، فتوح البلدان، تحقيق عبد الله أنيس الطباع،
١٩٥٧.

أحمد مصطفى أبو حاكمة، تاريخ الكويت، الجزء الأول، القسم الأول، الكويت
١٩٦٧.

اسماعيل بن محمد بن عمر، المعروف بأبي الفداء، تقويم البلدان، النص
العربي، باريس ١٨٤٠.

البنداري، تاريخ دولة آل سلجوق، القاهرة ١٩٠٠.

حوراني، جورج فضلو، العرب والملاحة في المحيط الهندي في العصور القديمة
وأوائل القرون الوسطى، ترجمة يعقوب بكر، مراجعة يحيى الخشاب، مصر ١٩٥٨.

خالد بن محمد القاسمي، الخليج العربي في السياسة الدولية، قضاياها
ومشكلاته، ١٩٨٧.

سالم بن حمود السيابي، إيضاح المعالم في تاريخ القواسم، صقور البحر
العماني، ١٩٧٦. مراجعة د. أحمد جلال التدمري، المطبعة التعاونية بدمشق.

سليمان التاجر وأبو زيد السيرافي، أخبار الصين والهند، تحقيق وتحليل إبراهيم
خوري، دمشق ١٩٩١.

سليمان بن أحمد بن سليمان المهري، العلوم البحرية عند العرب، القسم الأول،
مصنفات سليمان المهري، ٣ أجزاء، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ١٩٧٢،
تحقيق وتحليل إبراهيم خوري.

سيد نوفل، الخليج العربي أو الحدود الشرقية للوطن العربي، ١٩٦٩.

سيف مرزوق الشملان، تاريخ الغوص على اللؤلؤ في الكويت والخليج العربي،
ج ١، تاريخ الغوص على اللؤلؤ في الكويت، ١٩٧٥.

الشريف الأدرسي، أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الله، نزهة المشتاق في
اختراق الآفاق، الطبعة الإيطالية.

عبد الله الطيب بن عبد الله بن أحمد أبي مخرمة، تاريخ ثغر عدن، مع نخب من
تواريخ ابن المجاور والجندي والأهدل، لايدن ١٩٣٦.

عبيد الله أحمد بن خرداذبه، كتاب المسالك والممالك، لايدن.

علي بن الحسين بن علي المسعودي، مروج الذهب ومعادن الجوهر، بيروت
١٩٦٥.

عيسى أحمد النشمي، الملاحة في الخليج العربي، الكويت ١٩٦٩.

- عيسى القطامي، كتاب دليل المحترار في علم البحار، الكويت ١٩٦٤ .
- فؤاد عبد المعطي الصياد، المغول في التاريخ، ج ١، بيروت ١٩٨٠ .
- لييب عبد الستار، قصة الخليج: تفاعل دائم وصراع مستمر، بيروت ١٩٨٩ .
- محمد بن أحمد بن أبي بكر البناء الشامي المقدسي البشاري، أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم، لايدن ١٩٠٦ .
- محمد بن أبي طالب الأنصاري الدمشقي المعروف بشيخ الربوة، نخبة الدهر في عجائب البر والبحر، لاينزغ ١٩٢٣ .
- ياقوت الحموي، معجم البلدان، بيروت، خمسة أجزاء، مكتبة صادر .
- لسان اليمن الحسن بن أحمد بن يعقوب الهمداني، صفة جزيرة العرب، تحقيق محمد بن علي الأكوغ، بيروت ١٩٨٣ .

ثانياً - المراجع الأجنبية

- AUBIN, J.**, Les Princes d'Ormuz du XIIIe au XVe siecle, in JOURNAL ASIATIQUE, 1953, p.77-138.
- AUBIN, J.**, Albuquerque et les Negotiations de Cambaye, in Mare Luso-Indicum, vol.1, 1971.
- AUBIN, J.**, Le Royaume d'Ormuz au debut de XVIe siecle, in Mare Luso-Indicum, vol.2 1973.
- AYYAR, K.V.K.**, The Zamorins of Calicut, Calicut, 1938.
- BORBOSA, DUARTE**, The Book of Duarte Barbose, 2 Vols., London, 1918-21.
- BLAIR, S. SHEILA**, The Mongol Capital of Sultaniyya, the Imperial, IRAN, 24, 1986.
- BOUCHON, Genevieve**, Les Mers de l'Inde à la fin du XVe siecle, vue generale, p.101-116, in Moyen-Orient et Ocean Indien XVIe-XIXs., 1, 1984.
- BOUCHON, G.**, Les Musulmans du Kerala à l'epoque de la découverte Portugaise, in Mare Luso-Indicum, vol.2, 1973.
- BOXER, CHARLES R.**, The Portuguese Seaborne Empire, 1415-1825, London, 1969.
- C. CAHEN**, La Syrie du Nord à l'epoque des Croisades et la Principauté franque d'Antioche, Paris, 1940.
- CHAUMONT, M.L.**, Etudes d'Historie Parthe, V, La Route Royale des Parthes de ZEUGMA à SELEUCIE du TIGRE, d'après Isodore de Charax, in Syria, 61, 1984, p.63-107.
- CHAUMONT, M.L.**, ETUDES D'Historie Parthe, III, Les Villes Fondées par les VOLOGESES, in Syria, 51, 1974, p.75-89.
- THE COMMENTARIES of the GREAT AFONSO D'ALBOQUERQUE**, Hakluyt

Society, Ed.M.de G.BIRCH, 4 Vols. 1875-83.

CORREIA - AFONSO, Ed., Indo-Portuguese History, sources and problems. Bombay, 1981.

FARIA Y SOUSA, The Portuguese Asia: The History of the Discovery and Conquest of India by the Portuguese, 3 Vols, London, 1695, (repro. 1975).

FLOOR, WILLEM M., A Description of the Persian Gulf and its Inhabitants in 1756, in Persice, 8, 1979.

FLOOR, WILLEM M., Pearl Fishing in the Persian Gulf in 1757, in Semitica, 10, 1982 (BEN HAAG).

FRYE, RICHARD, N., The Prsian Gulf and Changes in Nomenclature, Jerusalem Studies in Arabic and Islam, 13 (1990), pp.33-43.

GAWLIKOWSKI, MICHEL, Palmyre et l'Euphrate, in Syria, 60, 1983, p.53-63.

GAWLIKOWSKI, MICHEL, Le Commerce de Palmyre sur terre et sur Eau.

GILES, H.A., The Travels of FA-HSIEN, first published 1923; 2nd impression: London, 1956.

GROUSSET, R., L'Empire des Steppes, Paris, 1948.

HAMDULLAH MUSTAWFI QAZWINI, Nuzhat al-Qulub, the geographical part, ed.G.Le Strange (GMS, XXIII); ed. Dabir Siyaqi, Teheran, 1336.

HINDS, MARTIN, The First Arab Conquest in Fars, in Iran, 22, 1984.

HEYD, W., Histoire du Commerce du Levant au Moyen-Age, 2 vols, Leipzig, 1885-86, réimpression 1959, Amsterdam.

Hourani, G., Arab Seafaring in the Indian Ocean in Ancient and Early Medieval Times, Princetown, 1950-1951.

KUNG, W., FORMER TRADING CENTERS of the Persian Gulf, in Geographical Journal, 13/3 (Mars 1899).

LE STRANGE, G., The Lands of the Eastern Caliphate, Mesopotamia, Persia and Central Asia, from the moslem conquest to the time of Timor, Cambridge, 1905.

LORIMER, J.G., GAZETTER of the Persian Gulf, 2 vols: T.I, 1915, T.II, 1908, reprint 1970.

LYBYER, A.H., The Ottoman turks and the Routes of Oriental Trade, in ENGLISH HISTORY REVUE, 30 (Oct. 1915), pp.577-588.

MAJOR, R.H., INDIA in the fifteenth Century, HAKLUYT SOCIETY, 1858.

MARCO POLO, The Book of Sir Marco Polo, Yule, H., & Cordier, 3 ols, London, 1903-1920.

MILLER, J., INNES, The Spice Trade of the Roman Empire, Oxford, 1969.

MARE LUSO-INDICUM, tome I (1971), II (1973).

MA-HUAN, YING-YAI SHENG-LAN, The Overall Survey of the Ocean Shores, 1433, trans. and Ed. by Mills, J.V.G., Cambridge, 1970.

MOUSTERDE, R. POIDEBARD, A., La Route Ancienne des Caravanes entre Palmyre et Hit, in *syria*, 12, 1931, p.101-115.

PHILLIPS, G., The Seaports of India Ceylon, in *Journal of the China Branch of the Royal Asiatic Society*, vol.XX (1885) pp.209-26; vol.XXI (1886), pp.30-42.

PIRES, TOMÉ, The Suma Oreintal of TOMÉ PIREs, an Account of the EAST 2 vols, London, 1944.

POTTS, DANIEL T., The Arabian Gulf in Antiquity:

Vol. I: From Pre-history to the fall of the Achaemenid Empire. XVII-419 p., XII pl., 44 fig., 8 tables.

Vol. II: From Alexander the Great to the coming of Islam. XII-369 p., XII pl., 25 fig., 2 tables. Oxford, Clarendon Press, 1990.

QUTREMERÉ, ETIENNE-MARC, Histoire des Mongols de la Perse, écrite en persan par Rahid-ed-dine, traduite en français, accompagnée de notes et d'un mémoire sur la vie et les ouvrages de l'auteur, Paris, 1836.

RAVENSTEIN, E.G., The first Voyage of Vasco da Gama, translated and edited by Revenstein, E.G., HS, 99, 1898.

SCHLUMBERGER, Daniel, Palmyre et La Mesene, in *Syria*, 1961, 38, p.256-260.

SCHOFF, W.H., The Periplus of the Erythraean Sea, New York, 1912.

SERJEANT, R.B., The Portuguese off the South Arabian Coast, Oxford, 1963.

SIDI ALI, The Mohit, i.e. (THE OCEAN): a treatise on the navigation of the Indian Ocean, translated by J.H. HAMMER-PURGSTALL, in *J.A.S.B.*, vols III & V.

STIFFE, A.W., The Island of HORMUZ (ORMUZ), in the *Geographical Magazine* I (1874), p.12-17.

TEIXEIRA, PEDRO, The Journal of Pedro TEIXEIRA from Indai to Italy by land, 1604-1605, with his Chronicle of the Kings of Ormuz, translated by SINCLAIR, W, F., with additional notes by FERGUSON, D.W., Londres 1901. Works issued by the Hakluyt Society, 2nd series no 9.

TEIXIDOR, janvier, Un port romain du desert: Palmyre, in *Semitica*, 34, 1984.

THREE VOYAGES OF VASCO DA GAMA by Lord Stanly of Alderley, 1869 (issued by H.S.).

WARMINGTON, E.H., The Commerce between the Roman Empire and India, London, 1928.

WHITELOCK, Description's sketch of the ISLANDS and COAST situated at the Entrance of the Persian Gulf, by Lieutenant whiteloc, in *Journal of the Royal Geographical*

Society, 8 (1838), p.170-184.

WILL, ERNEST, Marchands et Chefs de Caravanes a Palmyre, in Syria, 34, p.262-277, 1957.

WILLEM, FLOOR, THE DUTCH EAST INDIA COMPANY'S Trade with SIND in the 17th and 18th centuried, in Moyen-Orient et Ocean Indien, XVIIe-XIXe S., /3, 1986.

WIRTH, EUGEN., Les Grandes Echelles de la Mediterranee orientale et les routes du commerce monolial vers l'Asia, GENOVA, 1989, p.63-73.

ثالثاً - المصادر والمراجع الفارسية

رشيد الدين، فضل الله بن عماد الدولة أبي الخير، موفق الدولة، جامع التواريخ، نشر كاترمير، باريس، ١٨٣٦.

الشبانكاري، محمد بن علي الشيخ محمد بن الحسن بن أبي بكر، مجمع الأنساب، مخطوط.

قزويني، حمد الله بن أبي بكر بن أحمد بن نصر، نزهة القلوب، نشر لوسترانج، لايدن ١٩١٣.

وصاف الحضرة، أديب شرف الدين عبد الله بن فضل الله الشيرازي، تاريخ وصاف، بمباي ١٢٦٩ هـ.

فهرس الأشكال

- شكل ١ - مخطط مقطع عرضاني من السودان إلى فارس عبر جزيرة العرب والبحار
المجاورة لها ٣٦
- شكل ٢ - مخطط بنائي عام لتشكيل البحر الحمر والخليج العربي ٣٧
- شكل ٣ - الرياح الغالبة والتيارات المائية البحرية في كانون الثاني حسب المرشدات
الملاحية ٣٩
- شكل ٤ - الرياح الغالبة والتيارات المائية البحرية في تموز حسب المرشدات الملاحية ٤٠
- شكل ٥ - أنظمة الرياح الرئيسة في الخليج العربي ٤١
- شكل ٦ - خطوط الشاطئ التاريخية لمنطقة دلتا ما بين النهرين كما وصفها مورغان
عام ١٩٠٠ ويعتمد رسم خط الشاطئ لسنة ٦٩٦ ق.م على تقرير سنحاريب
على عيلام، ورسم خط شاطئ ٣٢٥ ق.م على يوميات نيارخس أمير
بحر اسكندر المقدوني ٤٩
- شكل ٧ - نهر افراتو وايدجلاتو القديمان ٥٨
- شكل ٨ - الملاحة في الخليج العربي حسب أحمد بن ماجد ٦٥
- شكل ٩ - دروب القوافل من تدمر إلى مدن الفرات وإلى مدن بلاد الشام ٧٠
- شكل ١٠ - دروب القوافل من مدن الفرات إلى قَطْنَا ٧٣
- شكل ١١ - دروب القوافل من الجرعاء إلى مأرب ومن جرعاء إلى تيماء فالبتراء
فبلاد الشام الجنوبية ٧٦
- شكل ١٢ - دروب القوافل من الهفوف والقطيف إلى الكويت
وببلاد ما بين النهرين الجنوبية ٧٧
- شكل ١٣ - دروب القوافل من ساحل الخليج الشرقي وشيراز ٨١
- شكل ١٤ - دروب القوافل من هرمز إلى البحر الأسود وخليج الاسكندرون ٨٢
- شكل ١٥ - طرق الملاحة الرئيسية في باحة بحر العرب حسب ابن ماجد ٨٦

- شكل ١٦ - المدن المقترن اسمها باسم أردشير ١٣٧
- شكل ١٧ - مقاطعات ساحل هضبة الدكن الغربية ١٤٢
- شكل ١٨ - الطريق البحرية من سيراف إلى خانفو ١٥١
- شكل ١٩ - دلمون (البحرين) ١٨٣
- شكل ٢٠ - دلمون المملكة ١٨٤
- شكل ٢١ - مدينة سيراف ٢٧٥
- شكل ٢٢ - مدينة سيراف وضواحيها ٢٧٥

فهرس المواد

- ١ مقدمة
- القسم الأول: الخليج العربي الخاضع لسلطنة هرمز
وسطه الطبيعي، تجارته العالمية، علاقاته الخارجية،
٥ القوى الخارجية والداخلية الفاعلة فيه
- ٧ تمهيد
- ٩ الفصل الأول: أسماء الخليج عبر العصور
أولاً - الوثيقة الفارسية:
٩ مخطوطة حدود العالم المؤرخة ٣٧٢هـ/ ٩٨٢م
ثانياً - الوثيقة البيزنطية:
مقطع من كتاب ميروبيليون لفوتوس (حوالي ٨٢٠ - ٨٩٥م)
١٠ نقلاً عن كتاب أغرخيدس «أثره ثالس»
أ - الفقرة الأولى:
١٠ تسمية أغرخيدس المحيط الهندي «أثره ثالس»
ب - الفقرة الثانية:
١٠ تفسير تسمية أثره ثالس بهبوط أشعة الشمس

- جـ - الفقرة الثالثة :
- ١٠ تفسير تسمية أثره ثالثه بلون أشعة الشمس
- د - الفقرة الرابعة :
- ١٠ تفسير أثره ثالثه بأسطورة الملك أرثراس اليوناني
- هـ - الفقرة الخامسة :
- ١١ تفسير أثره ثالثه بأسطورة الملك أرثراس الفارسي
- ١٢ ثالثاً - المستندات القديمة والحديثة اليونانية والرومانية والفارسية والهولندية
- ١٥ رابعاً - مصادر الجغرافية العربية
- تأسيس مملكة هرمز
- ١٧ كما يرويها المؤرخ البرتغالي " غاسبار دا كروز في عام ١٥٧٠
- ٢١ الفصل الثاني : الخليج العربي الطبيعي
- ٢١ أولاً - تشكل الخليج العربي جيولوجياً
- ٢٢ آ - نشوء الخليج العربي الجيولوجي
- ٢٢ ١ - وضع الأرض قبل بدء النشوء
- ٢٢ ٢ - أطوار النشوء
- ٢٣ ب - تبدلات مستويات الماء في الخليج العربي بعد نشوئه
- ٢٥ ثانياً - مناخ الخليج العربي القديم والحديث
- آ - التساقطات من دور الميوسين في الزمن الثالث إلى دور الهولوسين
- ٢٥ في الزمن الرابع
- ٢٨ ب - الجفاف في الخليج العربي في الزمنين الثالث والرابع
- ٣٠ جـ - الرياح السائدة في الخليج العربي
- ٣٣ الفصل الثالث : الخليج العربي بحر واسع وبر شاسع
- ٣٣ أولاً - الخليج العربي مجمع مائي قاري
- ٣٣ آ - أقسام الخليج العربي
- ٣٣ ١ - حوضه الخليج العربي الشمالية
- ٣٣ ٢ - المنبسط الأوسط
- ٣٣ ٣ - ثلث الخليج الجنوبي
- ٣٤ ب - أبعاد الخليج العربي
- ٣٤ جـ - الأعماق البحرية في الخليج العربي

٣٤	١ - الأعماق في مضيق هرمز
٣٥	٢ - الأعماق على مقربة من الساحل الغربي
٣٥	٣ - الأعماق على مقربة من الساحل الشرقي
٣٥	٤ - الأعماق في الباحة أي عرض البحر
٣٦	ثانياً - سواحل الخليج العربي وجزرها
٣٦	آ - نظرة عامة إلى العوامل المؤثرة في تكوين سواحل الخليج
٣٦	١ - الحركة البنيوية
٣٨	٢ - الخصائص المائية: المد والجزر والتيارات المائية
٣٨	٣ - نظام الرياح المعقد
٤١	٤ - التغيرات الجغرافية الكبرى القديمة
٤١	ب - الساحل الغربي أي الساحل العربي وجزره
٤٢	١ - ساحل الكويت
٤٢	٢ - ساحل الاحساء
٤٢	٣ - ساحل قطر
٤٣	٤ - ساحل الإمارات
٤٣	٥ - الجزر الرئيسة على مقربة من الساحل الغربي
٤٥	ج - الساحل الشرقي وجزره
٤٦	١ - ساحل خوزستان
٤٦	٢ - ساحل فارس
٤٦	٣ - ساحل كرمان
	٤ - الجزر الرئيسة مقابل الساحل الشرقي:
٤٧	خارك، قيس، قشم
٤٨	د - ساحل الخليج الشمالي
	الفصل الرابع: الخليج العربي ممر مائي بحري ونهر متميز طرقة البحرية
٥١	والطرق البرية منه وإليه وسائط النقل المائية فيه وفي بلاد الرافدين ..
٥٢	أولاً - امتداد الخليج البحري والنهري
٥٢	آ - امتداد الخليج البحري: بحر العرب
٥٣	ب - امتداد الخليج النهري: شط العرب، دجلة، الفرات
٥٤	١ - نهر الفرات

- ٥٥ ٢ - نهر دجلة
- ٥٧ ٣ - شط العرب
- ٥٧ ٤ - مميزات الأنهار في الامتداد النهري
- ٥٧ (١) مميزات نهر الفرات
- ٥٩ (٢) مميزات نهر دجلة
- ٦٠ (٣) الرياح
- ٦١ (٤) إمكانية الملاحة النهريّة
- ٦٢ ثانياً - طرق الخليج العربي البحرية الفرعية الداخلية وأماكن حط السفن وإقلاعها
- ٦٣ آ - طرق الملاحة على سواحل الخليج الشرقية ومطالقتها في القرن الخامس عشر
- ٦٤ ب - طرق الملاحة على سواحل الخليج الغربية ومطالقتها في القرن الخامس عشر
- ثالثاً - طرق الخليج العربي البرية الفرعية والخارجية
- ٦٧ ومراكز انطلاق القوافل ووصولها
- آ - نظرة عامة إلى القافلة وتكوينها:
- ٦٧ نموذجها القافلة التدمرية
- ٦٨ ١ - تنظيم القافلة
- ٦٨ (١) رئيس التجار
- ٦٨ (٢) رئيس القافلة
- ٦٨ (٣) حامي القافلة
- ٦٨ (٤) مدير المتجر التدمري المقصود
- ٦٩ ٢ - دروب القوافل من تدمر إلى مدن الفرات وإلى المدن الداخلية في بلاد الشام
- ٦٩ (١) أهمية تدمر واتساع مملكتها النسبي في نقل القوافل
- ٧١ (٢) درب القوافل من تدمر إلى الشمال
- ٧١ (٣) درب القوافل من تدمر إلى الشرق
- ٧١ (٤) درب القوافل من تدمر إلى الجنوب الشرقي
- ٧١ (٥) درب القوافل من تدمر إلى الغرب في بلاد الشام ودروب أخرى
- ٧٢ (٦) دروب القوافل من الفرات إلى قطنا (المشرفة)
- ٧٤ (٧) مدن أخرى هامة على دروب القوافل أو في نهايتها
- ٧٥ ب - دروب القوافل العرضانية في شبه جزيرة العرب الشرقية
- ٧٥ ١ - درب الجرعاء العرضاني وفرعاه

- ٧٨ ٢ - الدروب الساحلية من الاحساء إلى بلاد ما بين النهرين
- ٧٩ ج - دروب القوافل على سواحل الخليج الشرقية
- ٧٩ ١ - درب سوسة في خوزستان
- ٧٩ ٢ - دروب القوافل في فارس وكرمان
- ٨٠ د - بعض المدن الهامة
- ٨٠ ١ - مدينة تبريز
- ٨٣ ٢ - مدينة انطاكية
- ٨٤ ٣ - مدن يزد وكاشان وشيراز
- ٨٤ ٤ - مدينة هرمز وسلطنتها
- ٨٥ رابعاً - طرق الخليج البحرية في بحر العرب في القرن الخامس عشر الميلادي
- ٨٥ خامساً - وسائل النقل المائي في الخليج وامتداديه
- ٨٧ آ - وسائل النقل المائي النهرية في بلاد الرافدين
- ٨٧ ١ - تباين أوضاع الملاحة النهرية في بلاد الرافدين
- ٨٨ ٢ - وسائل النقل المائي المعروفة في بلاد الرافدين
- ٨٨ (١) القرب المنفوخة والعامات أو الأكلاك
- ٨٩ (٢) السفن المصنوعة من الجلود أو القفف
- ٨٩ (٣) أطواف القصب وسفن القصب
- ٩٠ (٤) السفن الخشبية
- ٩١ - قوارب الجذوع المجوفة
- ٩١ - القوارب الطويلة الضيقة أو المشاحيف
- ٩٢ - السفن النهرية المصنوعة من ألواح خشبية
- ٩٣ - سفن الملاحة النهرية البحرية
- ٩٤ - القوادس الحربية
- ب - وسائل النقل المائي البحرية في الخليج العربي وخليج عُمان
- ٩٤ وبحر العرب في القرن الخامس عشر
- الفصل الخامس: الخليج العربي وسيط تجاري اقليمي وعالمي قديم
- ٩٩ المواد التجارية المارة فيه
- ١٠٠ أولاً - تجارة المواد النباتية (٣٣ مادة)
- ١٠٠ ١ - الألوة أو اللوة

١٠١	٢ - الأهليلج
١٠١	٣ - البقم
١٠٢	٤ - الترنجبين
١٠٢	٥ - جوز الطيب أو جوز بوا
١٠٣	٦ - الخرنوب الهندي
١٠٣	٧ - الخولنجان
١٠٣	٨ - الراوند
١٠٤	٩ - الزعفران أو الجادي
١٠٤	١٠ - الزنجبيل
١٠٤	١١ - زودار أو الجدوار
١٠٥	١٢ - السقموتية
١٠٥	١٣ - الصبر
١٠٦	١٤ - صمغ الكثيراء أو القتاد
١٠٦	١٥ - الصندل
١٠٦	١٦ - العفصة الجوزية
١٠٧	١٧ - الفلفل
١٠٧	١٨ - الفلفل الطويل
١٠٧	١٩ - الفوة
١٠٨	٢٠ - القاقلة أو الهال أو الهيل
١٠٨	٢١ - القرقة
١٠٨	٢٢ - القرنفل
١٠٩	٢٣ - القسط أو قستس
١٠٩	٢٤ - القطن
١٠٩	٢٥ - الكافور
١١٠	٢٦ - الكتان
١١٠	٢٧ - لاذن أو قستوس
١١٠	٢٨ - اللبان أو الكندر أو البخور
١١١	٢٩ - لبان جاوة
١١١	٣٠ - الملك

١١١	٣١ - المصطكى
١١٢	٣٢ - النيل أو النيلج
١١٢	٣٣ - البلسم
١١٣	ثانياً - تجارة المواد الحيوانية (٧ مواد)
١١٣	أ - الحرير الخام
١١٣	ب - العاج
١١٣	ج - العنبر
١١٤	هـ - قرمزية السنديان
١١٥	و - اللؤلؤ
١١٥	١ - اللؤلؤ في الخليج العربي
١١٦	٢ - اللؤلؤ في مضيق ماثار (بالك)
١١٦	ز - المرجان
١١٧	ح - المسك
١١٧	ثالثاً - تجارة المواد الأرضية (٤ مواد)
١١٧	أ - الحجارة الكريمة
١١٩	ب - الشب
١١٩	ج - الموميائي
١٢٠	د - التوتياء
١٢٠	رابعاً - تجارة المواد المصنعة (٥ مواد)
١٢٠	أ - الأقمشة
١٢٠	١ - الأقمشة الحريرية والقطنية
١٢١	٢ - الأقمشة الصوفية والكتانية في الغرب
١٢١	ب - الخزف
١٢٢	ج - خيوط الذهب والفضة
١٢٢	د - الزجاج
١٢٣	هـ - السكر
١٢٥	الفصل السادس: المراكز العالمية المتعاملة مع الخليج العربي
١٢٧	أولاً - تعامل بلاد ما بين النهرين والخليج العربي
١٢٨	أ - بلاد ما بين النهرين القديمة

- ب - تاريخ بلاد ما بين النهرين المنخفضة ١٢٨
- ١ - الحقبة السومرية: ٣٥٠٠ - ٢٠٠٠ ق.م ١٢٨
- ٢ - الحقبة الأكادية: ٢٠٠٠ - ٥٣٩ ق.م ١٣٠
- (١) الأموريون ١٣٠
- (٢) الفاصل الكشي (سلالة بابل الثالثة):
- ١٧٠٠ - ١١٥٧ ق.م ١٣١
- (٣) الآراميون ١٣١
- ٣ - الحقبة الآرية الأخمينية: ٥٣٩ - ٣٣١ ق.م ١٣٢
- ج - بلاد ما بين النهرين الهلنستية: ٣٣١ - ٦٥ ق.م ١٣٣
- د - بلاد ما بين النهرين في عهد الارشاقيين والساسانيين:
- ٦٥ ق.م - ٦٣٥ م (القادسية) ١٣٤
- هـ - بلاد ما بين النهرين في زمن الخلافة العباسية ١٣٨
- ثانياً - تعامل ملوخة أو وادي نهر الهندوس والخليج العربي ١٣٩
- ثالثاً - تعامل سواحل هضبة الدكن الغربية والخليج العربي ١٤١
- آ - مليبار أو منيبار ١٤١
- ١ - مملكة فاليقوط (كاليكوت) ١٤٤
- ٢ - مملكة كولم ١٤٤
- ب - تلوان ١٤٥
- ج - كنكن ١٤٦
- د - جوزرات ١٤٧
- رابعاً - تعامل الصين والخليج العربي ١٤٨
- آ - الوثائق العربية ١٤٩
- ١ - العلاقات التجارية البحرية بين العرب والصين ١٤٩
- (١) مرفأ خانفو في الصين مجمع تجارات العرب وأهل الصين ١٤٩
- (٢) سيراف في الخليج العربي مركز تجمع السلع العربية وشحنها إلى الصين ١٥٠
- ٢ - وصف الطريق البحرية من سيراف إلى خانفو ١٥٠
- (١) السفر من سيراف إلى مسقط ١٥٠
- (٢) سفر المراكب من مسقط إلى كولم ملي ١٥٠
- (٣) سفر المراكب من كولم ملي إلى لنجابالوس ١٥٢

- (٤) سفر المراكب من لنجابالوس إلى كلاه بارفي مملكة الزابج
- ١٥٢ فتيومه وكندرنج
- (٥) سفر المراكب من كندرنج إلى صنف فولاً، فصنجي
- ١٥٢ فأبواب الصين فخانفو
- ١٥٣ ٣ - سيطرة ثورة سنة ٢٦٤هـ/٩٧٨م في الصين وأحوالها
- ٤ - قضاء ملك التغزغز على ثورة يانشو والتعدي على
- ١٥٤ نواخذة العرب وأرباب المراكب والتجار
- ١٥٥ ب - الوثائق الصينية
- ١٥٥ ١ - ازدياد المعارف الجغرافية الصينية عن البلدان الخليجية بدءاً من القرن ١١م
- ١٥٦ ٢ - معلومات شو - كو - في وشو - جو - كوا
- ١٥٨ ٣ - معلومات الحوليات الصينية
- ١٦١ ٤ - الصادرات الصينية الرئيسة إلى البلدان الخليجية
- ١٦٢ ج - رحلات شنغ هو السبع إلى بحر الهند الغربي وسلطنة هرمز
- ١٦٤ خامساً - تعامل ماغان/مكّان والخليج العربي
- ١٦٤ آ - مدلول ماغان/مكّان والخليج العربي
- ١٦٦ ب - العلاقات بين ملوك أكّد وبين ماغان
- ١٧١ ج - ماغان وسلالة لجش الثانية
- ١٧٣ د - ماغان وسلالة أور الثالثة
- ١٨١ الفصل السابع: المراكز الخليجية الرئيسة المتعاملة مع العالم
- أولاً - علاقات دلمون الاقليمية والعالمية
- من الألف الرابع ق.م إلى الفتح الإسلامي
- ١٨٢ آ - ذكر دلمون في أواخر عصور ما قبل التاريخ
- ب - دلمون والخليج العربي وبلاد ما بين النهرين الجنوبية
- ١٨٧ حوالى ٣٠٠٠ - ٢٥٠٠ ق.م
- ج - دلمون في أواخر عصري السلالة الأكديّة المبكرة وسلالة أور الثالثة
- ١٩٠ ٢٥٠٠ - ٢٠٠٠ ق.م
- د - دلمون وبلاد بابل الجنوبية في عصري أيسن ولارسة والبابلي القديم
- ١٩٧ ٢٠٠٠ - ١٥٠٠ ق.م

- ٢٠٤ ١ - دلمون وسوسة
- ٢٠٥ ٢ - دلمون وماري
- هـ - دلمون في المصادر المسمارية العائدة إلى الفترة الكشية
- ٢٠٨ ١٥٠٠ - ٤٠٠ ق.م.
- ٢١٠ ١ - الرسالة ٦١٥
- ٢١١ ٢ - الرسالة ٦٤١
- و - دلمون في المصادر المسمارية الآشورية الجديدة والبابلية الجديدة
- ٢١٥ ١ - سرجون الثاني
- ٢١٦ (١) الحوليات، خرساباد، الابهاء ٢، ٥، ٣١، السنة ١٣، الفقرة ٤١
- ٢١٦ (٢) المرجع ذاته، الفقرة ٤٣
- ٢١٧ (٣) النقش المعروض، خرساباد، الابهاء ٦، ٧، ٨، ١٠ الفقرة ٧٠
- ٢١٧ (٤) نقش العرض، خرساباد، البهو ١٤، الفقرتان ٨٠ - ٨١
- ٢١٧ (٥) نقش الثور، الفقرة ٩٢
- ٢١٨ (٦) نقش الأرضية المرصوفة ٣، خرساباد، فقرة ٩٨
- ٢١٨ (٧) مسلة قبرص (حوالي ٧٠٧ ق.م)، فقرة ١٨٥
- ٢١٨ (٨) موشور نمرود، سطر ٢٠ - ٢٤
- ٢٢٠ ٢ - سنحاريب
- ٢٢٢ ٣ - أسرحدون
- ٢٢٤ ٤ - آشوربانيبال
- ٢٢٨ ٥ - نبوخذ نصر
- ٢٢٩ ٦ - نبونيدس
- ز - الاسكندر والسلوقيون والخليج العربي: ٣٢٥ - ٦٥ ق.م.
- ٢٣٣ ١ - رحلة نيارخس وأسطول الاسكندر
- ٢٣٦ ٢ - برنامج استكشاف الاسكندر
- ٢٣٧ ٣ - سياسة الاسكندر الاستيطانية
- ٢٤٠ ٤ - السياسة السلوقية في الخليج العربي وقضية الأسطول البحري السلوقي
- ٢٤٣ ٥ - سياسة الاستيطان السلوقية في الخليج العربي
- ٢٤٦ ٦ - تعديل التنظيم الإداري في رأس الخليج
- ٢٤٧ ٧ - سياسة السلوقيين الضريبية في الخليج العربي

- ٢٤٨ ٨ - الخليج العربي في المخيلة السلوقية
- ٢٥٠ ٩ - تيلس وتيرس وأرادس في العصور الهلنستية
- ٢٥٣ (١) ثيوفراستس وتيلس
- ٢٦٠ (٢) سترابو حول تيلس
- ٢٦٢ (٣) بليني وتيلس
- ٢٦٥ (٤) اغريقيات وبابليات
- ٢٦٥ (٥) تيلو/ أوس في القرن الثاني الميلادي
- ٢٦٩ (٦) البحرين في عهد الساسانيين
- ٢٧٢ ثانياً - علاقات سيراف الاقليمية والعالمية
- ٢٧٢ آ - وسط سيراف الطبيعي
- ٢٧٣ ب - الاستكشافات عن سيراف
- ٢٧٤ ج - معلومات المصادر العربية عن سيراف
- ٢٧٤ ١ - كتاب أخبار الصين والهند: ٢٣٧هـ/ ٨٥١م
- ٢٧٧ ٢ - مروج الذهب ومعادن الجواهر للمسعودي المتوفى سنة ٩٥٦م
- ٢٧٧ ٣ - أبو زيد البلخي (متوفى سنة ٩٣٤م)، صور الاقاليم الاسلامية
الاصطخري (متوفى سنة ٦٥٧م)، صور الاقاليم أو كتاب المسالك والممالك
ابن حوقل (متوفى سنة ٦٧٧) المسالك والممالك
- ٢٧٧ ٤ - أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم للمقدسي البشارى
(متوفى سنة ٣٨٠هـ/ ٩٦٠م)
- ٢٧٨ ٥ - فارسنامه ابن البلخي (القرن الثاني عشر)
- ٢٧٩ معجم البلدان لياقوت الحموي (١٢١٥م)
- ٢٧٩ ٦ - نزهة المشتاق في اختراق الآفاق
- ٢٨٠ للشريف الأدريسي (٥٦٠هـ/ ١١٦٤م)
- ٢٨١ د - استمرار سيراف بأداء دورها من قواعد أخرى
- ٢٨٣ ثالثاً - علاقات جزيرة قيس الاقليمية والعالمية
- ٢٨٦ رابعاً - نبذة قصيرة عن هرمز وجرون وسلطنة هرمز
صل الثامن: القوى السياسية الخارجية الفاعلة
في الخليج العربي وفي سلطنة هرمز
- ٢٨٩

أولاً - لمحة سريعة عن القوى السياسية الفاعلة في كرمان

- أوائل الخلافة العباسية - أوائل القرن الرابع الهجري ٢٩١
- ثانياً - إمارة آل سامان: ٢٦١هـ/٨٧٤م - ٣٩٠هـ/٩٩٩م ٢٩٢
- ثالثاً - إمارة بني بويه: ٣٢١هـ/٩٣٣م - ٤٤٧هـ/١٠٥٥م ٢٩٥
- رابعاً - الدولة الغزنوية: ٣٥١هـ/٩٦٢م - ٥٨٣هـ/١١٨٧م ٣٠١
- خامساً - سلاجقة كرمان: ٤٣٣هـ/١٠٤٤م - ٥٨٢هـ/١١٨٦م ٣٠٣
- آ - سلاجقة كرمان ٣٠٤
- ب - تدخل الغز في اقليم كرمان ٣٠٧
- ج - تدخل أمراء شبانكاره وغيرهم في اقليم كرمان ٣٠٨
- د - تدخل الخوارزميين في اقليم كرمان ٣٠٩
- هـ - تدخل براق حاجب وسلالته في شؤون كرمان ٣٠٩
- و - حُكَّام آخرون في اقليم كرمان ٣١٣
- سادساً - الدولة الخوارزمية وكرمان:
- ٤٩٠هـ/١٠٩٦م - ٦٢٨هـ/١٢٣١م ٣١٥
- آ - السلطان محمد خوارزمشاه والغوريه (الغيوريون):
- ٥٤٥هـ/١١٥٠م - ٦١٢هـ/١٢١٥م ٣١٦
- ب - السلطان محمد خوارزمشاه وإنهاء دولة القراخطائين ٣١٩
- ج - السلطان محمد خوارزمشاه والخليفة العباسي الناصر لدين الله ٣٢٠
- د - السلطان محمد خوارزمشاه والتتر ثم المغول ٣٢١
- سابعاً - المغول والمغول الايلخانية: ٦٥٤هـ/١٢٥٦م - ٧٢٧هـ/١٣٢٦م
- والجلائر (٧٤٠هـ/١٣٣٩م - ٨١٤هـ/١٤١١م) ٣٢٥
- آ - عهد أوكتاي: ٦٢٦هـ/١٢٢٩م - ٦٣٩هـ/١٢٤١م ٣٢٦
- ب - وصاية توراكيينا خاتون (٦٤٠هـ/١٢٤٢م - ٦٤٤هـ/١٢٤٦م) ٣٢٦
- ج - وصاية أقول قيمش وانتخاب منكو بن تولوي ٣٢٦
- د - الدولة الايلخانية في فارس: ٦٤٨هـ/١٢٥٠م - ٧٣٥هـ/١٣٣٤م ٣٢٧
- ١ - هولاكو: ٦٤٩هـ/١٢٥١م - ٦٦٤هـ/١٢٦٥م ٣٢٧
- ٢ - عهد أباقا بن هولاكو: ٦٦٣هـ/١٢٦٥م - ٦٨١هـ/١٢٨٢م ٣٣٠

٣٣١	٣ - عهد أحمد تكودار بن هولاكو: ٦٨١هـ/١٢٨٢م - ٦٨٣هـ/١٢٨٤م . . .
٣٣١	٤ - عهد أرغون بن أباقا: ١٢٨٤ - ١٢٩١م
٣٣٢	٥ - عهد جيكايتو (١٢٩١ - ١٢٩٥) وبaidu (١٢٩٥م)
٣٣٢	٦ - عهد محمود بن أرغون: (٦٩٥هـ/١٢٩٥ - ٧٠٤هـ/١٣٠٤م)
٣٣٢	٧ - عهد محمود بن أرغون (٦٩٥هـ/١٢٩٥م - ٧٠٤هـ/١٣٠٤م)
٣٣٣	٨ - عهد الجايخدا بنده: ٧٠٤هـ/١٣٠٤م - ٧١٦هـ/١٦١٦م
٣٣٣	٩ - عهد أبي سعيد بن الجايخو: ٧١٧هـ/١٣١٧م - ٧٣٥هـ/١٣٣٤م
٣٣٤	هـ - المظفريون
٣٣٦	و - تيمورلنغ وأنجاله: ٧٧٢هـ/١٣٧٠م - ٨٥٣هـ/١٤٤٩م
	الفصل التاسع: القوى السياسية الداخلية العربية الفاعلة
٣٣٩	في الخليج العربي وسلطنة هرمز
	أولاً - ساحل عُمان عامة وقلهات خاصة:
٣٤٠	تعبئة الرجال وإيقاف تجارة الخليج
	ثانياً - جلفار والقواسم:
٣٤٠	تعبئة جيش رماة بحرية من قبيلتهم ونقل الجيوش بأسطولهم
	ثالثاً - قبيلة بني جابر،
٣٤١	خطر داهم دائم
	رابعاً - جزيرة قيس:
٣٤٢	حبك المؤامرات وإثارة الاضطرابات
٣٤٣	المصادر والمراجع
٣٤٩	فهرس الأشكال
٣٥١	فهرس المواد

هذا الكتاب

يتحدث الكتاب عن سلطنة هرمز العربية
أو مملكة هرمز كما يذكرها بعض المؤرخين،
وهي لغز تاريخي وأسطوري من أساطير الروايات
المليئة بالأحداث والمغامرات قامت في كنفها نهضة
حضارية بحرية وبرية، شهت ازدهاراً اقتصادياً
واسعاً لفت إليها الأنظار خلال عهد من الزمن



Bibliotheca Alexandrina



0345398